

1  
4-429-13

1868

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE *Obras*

MADRID.

CLASE

*Construccion.*

Caprediente instruido a instancia de D. Fernando  
Orueta, como Apoderado del Sr. Conde de Valdivia  
en solicitud de licencia para construir de nueva plan  
ta en la manr.<sup>a</sup> 13. del Barrio de Argueller, con fa-  
chada a la calle de Ferraz.



1863

AYUNTAMIENTO DE MADRID

AYUNTAMIENTO DE MADRID

MADRID

CLASE





Bo. fol. 893

2.

Excmo. Sr. Alcalde Corregidor, de esta Capital.

D. Fernando Orueta, que habita en la Calle de  
Sr. Vicente, n.º 56, cuarto 3.º izquierda, a V. C. ex-  
pone con toda la Consideracion debida: que es  
Apoderado del Excmo. Sr. Conde de Saldivar, quien  
posee unos solares, en la manzana n.º 13 del Barrio  
de Argüelles de esta Capital, con fachadas a tres distintas  
Calles, y entre estas la de Ferraz; que ya obtuvo la  
correspondiente licencia para la edificacion de la  
Casa n.º 4 provisional de la expresada Calle de  
Ferraz, y deseando construir las dos siguientes a la  
misma Calle señalada, con los numeros 6 y 8 pro-  
visionales, cuyos respectivos planos se acompa-  
ñan.

Suplica a V. C. se sirva dar la licencia para la  
construccion de las dos mencionadas casas.  
Dios que a V. C. muchos años.  
Madrid 10 de Febrero de 1868.

Fern. Orueta

Madrid 13 de Febrero de 1868.

Pase al Excmo. Sr. Teniente de Alcalde  
del Distrito de Palacio, para que se  
Ayuntamiento de Madrid



Sirva disponer que con asistencia del Sr. propietario o su representante, su Arquitecto, el Municipal y el Sr. Director facultativo de Aceros y Liquefactores, por lo concerniente a la rasante, tenga efecto el acto de tirar de cuerdas; para la cual se servirá V. C. señalar el día y hora y avisarlo al Sr. Secretario del Excmo. Ayuntamiento; pasando enseguida el expediente a dicho Profesor de Villa, para que informe del resultado, previniendo al dueño no puede dar principio a las obras sin la competente licencia.

El Alcalde Corregidor.

Moraguan

Madrid de febrero de 1868.

Se señala para que tenga efecto la tira de cuerdas y se manda en el procedente decreto el día 14 a las doce de la mañana, cuyo fin, parece el oportuno oficio al Sr. Secretario del Excmo. Ayuntamiento, y verificado el acto, informe el Arquitecto Municipal de la Obra, requiriendo al Inspector de dicha Obra, para que no de principio a la obra, sin la competente licencia.

El Teniente Alcalde.

C. Toranzo





Madrid 18 de Marzo de 1868.

Comision de Obras.



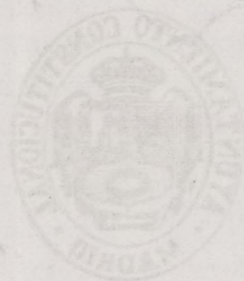
Bomero de Argueta  
Calle de Remon, 107  
4-6-8 = Obra

Hallandose este expediente ajustado  
á las prescripciones de la Superintend  
y acuerdos del Excmo. Ayuntamiento, expedir  
la licencia con arreglo á lo acordado  
por S. C. en S. de Julio de 1867.

El Vice-Presidente.

W. Gorrón





PROVINCIA DE MADRID



TENENCIA DE ALCALDÍA

DE

Madrid.

Distrito de Palacio.

Me las comunica. sup  
14 de Feb. de 1868.

9  
Para la tira de  
cuerdas de las Casas  
n.ºs 6 y 8 de la Calle  
de Ferraz, he señalado  
el día 19 del actual  
a las doce de la mañana.

Lo que tengo el  
honrar de poner en conocimiento de V. E. a fin  
de que se sirva ordenar  
así como el expresado día  
y hora al Arquitecto  
Municipal, y el Director  
Facultativo de  
Carpenteros.

D. M. S.



que a V. S. m. n.  
Madrid 14 febrero 1868.

C. El Conde de Toranzo



Sr. D. Camilo García, Secretario del Excmo  
Ayuntamiento de esta Villa.

Ayuntamiento de Madrid





DIRECCION FACULTATIVA.

Division central

10

En el acto que ha tenido lugar  
en el día de hoy para la tira  
de cuerdas y señalamiento de  
rasante de las casas n<sup>o</sup>s 6 y 8  
de la calle de Ferraz barrio de  
Argüelles, se ha manifestado  
al Sr. Regidor que le ha presidi-  
do, que deberá permanecer la  
misma rasante que afecta por  
no juzgar conveniente m<sup>a</sup> alter-  
racion.

Dios que a V. S. muchos años  
Madrid 18 de febrero de 1868.

Carlos M<sup>o</sup> de Castro

Sres de la Comision de obras del Excmo Ayunt<sup>o</sup>  
Ayuntamiento de Madrid



DIRECCIÓN GENERAL DE ECONOMÍA





















10 5 0 20 30 metros.

Escala métrica, en la relación de 1 por. 100.

Ayuntamiento de Madrid

Madrid 10. de Febrero de 1868.

Dario de Regoyos



2

P



1



Memoria descriptiva de las casas n.ºs 6. y 8. de la Calle de Ferraz, de esta Corte de que se refiere la fachada adjunta

Hallanse situadas una y otra en solares de la manzana n.º trece del nuevo Barrio de Argües que pertenecientes al Excmo. Sr. Conde de Saldiver, cuyos solares forman un rectángulo perfecto de 105. pies de fondo de oriente a poniente, y de 80 para la sol n.º 6 y 88. para la del n.º 8.

Estándose construyendo la casa n.º 8 con la correspondiente autorización, se presenta con las fachadas de las casas n.ºs 6 y 8. de la calle de Ferraz, cuya licencia de edificación se solicita, la sol n.º 8. porque esta y aquellas dos obedecen en su decoración y composición al plan de que en conjunto representen después de ejecutadas un solo edificio.

Estas como así mismo aquella, están proyectadas bajo el programa de que cada una sea ocupada por una familia bien acomodada, teniendo cuatro pisos de viviendas en dos crugias de 16. pies de luz paralelas a la calle, esto es, piso subterráneo resaneado por dentro con un foro de buco a cocina, antecocina, comedor de familia despensa y otros detalles de la servidumbre, piso bajo elevado sobre el de la calle con salones, comedores y otras piezas de vida común y de recibimiento, piso principal, y piso segundo, en cuyos dos últimos se hallarán las habitaciones de dormitorios. Las alturas de los cuatro pisos expresados, crecen



de las señaladas en las ordenanzas  
vigentes de construcción de esta  
Capital

Por un gran portal vestibulo en  
bierto se da entrada á car-  
rujes aunque sean de los  
de mayores dimensiones y de  
tras de las dos crujiás para ad-  
viendas se hallan un jardín,  
un foro de honor con escalera  
de servicio y la caballeriza en  
pabellones separados con los ac-  
cesorios de grarnes, pajar, cuar-  
to del riego y otros accesorios, ha-  
llándose cerrados los jardines con  
tapias de fábrica coronadas de al-  
bardillas.

La construcción es de fábricas de  
ladrillo en las fachadas princi-  
pales sobre basamentos de pie-  
dra sillera granítica, y en la  
misma fábrica con todas las  
trabiezas, medianerías y fachada  
posterior en el piso cubierto, de  
de el cual hasta la cubierta se-  
rán de entramados de sepiña,  
á escepcion de las medianerías ef-  
con cornos para <sup>cada</sup> dos caras y  
requirán siendo de fábrica de  
los pies y un repto cuando me-  
nor se espere hasta la altu-  
ra del piso principal  
Los muros serán forjados con  
ladrillos recocidos nuevos de for-  
ma cilíndrica reenchidos de be-  
grata de yeso y de maderos



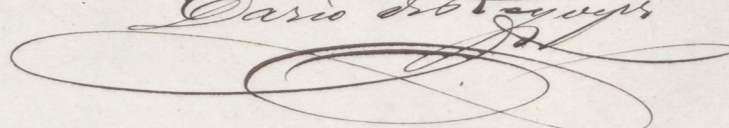
de pino o Cereceda al estilo con  
rieute en esta Capital.

Los cimientos todos serán de gran  
potencia bien en muchos y a la vez  
ya que se profundizarán hasta  
hallarse el terreno firme.

Las bajadas se harán embecadas  
en las fábricas y se relaciona-  
rán con techos que conduzcan  
a la alcantarilla.

Los basamentos de villería tendrán  
cuando menos las alturas que  
prescriben las Ordenanzas de con-  
strucción vigentes, las cuales se  
tendrán en mínimo presentes para  
en observancia respecto de una  
los de cornisas y balcones, re-  
bosques, y demas.

Estas con las indicaciones que al  
acompañar el plano que servirá  
para solicitar la licencia de  
edificación he creído pueden bas-  
tar para los efectos del art.º 1.º  
de la Real orden de 20 de Abril  
del año próximo pasado y para  
explicar las condiciones de construc-  
ción que pueden afectar a la  
vía pública y la higiene co-  
mún. Madrid en febrero 1.888

El Arquitecto Director  
Dario Rodríguez  








# Señores de la Comisión de Obras.

Cumpliendo el que suscribe con el anterior decreto de S. S. y en consideracion á lo expuesto por Don Fernando Oneta, apoderado del Excmo Sr. Conde de Valdivia en la adjunta instancia, solicitando se le demarque la alineacion á que deberán sujetarse las fachadas de las casas que intenta construir en la calle de Ferraz, manzana 13. del barrio de Argüelles, se procedió á su determinacion teniendo á la vista el plano oficial de dicho barrio, en presencia de las personas previamente designadas, y de los datos adquiridos sobre el terreno resulta:

1.<sup>o</sup> — Que las fachadas de estas fincas deberán establecerse en línea recta y en prolongacion de las que se encuentran construidas en la misma acera, en cuya posicion no tomarán ni dejarán dichas fachadas terreno alguno de Madrid ni de propiedad particular, por pertenecer al Patrimonio Real el que comprende la via pública.

2.<sup>o</sup> — Las alturas de las mismas fachadas <sup>de</sup> no excederán de 12 metros una y de 12,80 met. la otra que representen los albraces de las fachadas que se acompañan medidas por su centro hasta la línea superior de la cornisa.

Las rasantes á que deberán sujetarse las construcciones de estas fincas, será la determinada por el Sr. Director de aceras y empedrado.

3.<sup>o</sup> — En aquellas alturas podrá construir el propietario pisos bajos o entrepuercos, siempre que la altura interior de cada



no sea menor de 2,62 m.<sup>2</sup> pudiendo además construir piso principal siempre que la altura de este no sea menor de 2,79 m.<sup>2</sup> Sobre las alturas antes citadas, no se podrá construir exterior ni interiormente balcones, ni mas obras que las indispensables para cubrir la finca.

A<sup>o</sup> Respecto de la alineación oficial no podrá salirse ni retirarse con cuerpo alguno de la construcción hasta no salvar con un rótulo la altura de un metro por lo menos. X

### Reglas de construcción.

Habiendo examinado los planos de las fachadas que se acompañan suscritos por el Arquitecto D. Darío Negoyes, los hallé arreglados á buenos principios de decoración y á lo dispuesto en la Real orden de 10 de Junio de 1854, por lo que no veo inconveniente en que se dignen V.<sup>tes</sup> autorizar lo que se pretende, siempre que la construcción se sujete al adjunto plano y á las siguientes reglas.

1.<sup>a</sup> Los cimientos deberán construirse sobre terreno firme y macizo con buen material resistente dándoles el espesor correspondiente con relación al grueso y altura de dichas fachadas, y hasta 14 cent.<sup>os</sup> mas bajo que la variante oficial, á cuya altura deberá retallar igual cantidad por ambos paramentos, y recibir el rótulo general que será de buena cantería de 0,84 cent.<sup>os</sup> de altura por lo menos, é igual espesor que el muro de fachada, debiendo resultar dos hiladas descubiertas en toda la línea de fachada.



2.<sup>a</sup> Sobre el referido zócalo y con su espesor seguirá la fachada de fábrica de ladrillo y mezcla de cal y arena hasta la imposta del piso principal y de la misma fábrica hasta la coronación, con inclusión de los arcos de puertas y ventana, sin permitirse los entramados, retas ni molduras por la parte interior y proporcionalmente en cada uno a fin de que resulte a la altura del alero del alero de 0,70 cent. de espesor, el cual podrá ejecutarse a gusto del arquitecto director, sin exceder de un vuesto regular, colocando sobre el mismo una canal general de plomo para reunir las aguas y dirigirlas a la alcantarilla general por bajada de plomo curbebida en los muros de fachada o en la parte exterior en los rehundidos que formen los pabellones, procurando contribuyan al ornato y decoración de las mismas.

3.<sup>a</sup> El vuesto de los balcones del piso principal no excederá de 0,42 cent. dándole 1,05 met. de altura y al intervalo de los balaustrados 0,11 cent. quedando las patillas bien recibidas en el grueso de la fachada 0,28 cent.

4.<sup>a</sup> En las puertas no habrá patentes ni peldaños que sobresalgan del filo de las fachadas, a fin de no entorpecer el tránsito público.

5.<sup>a</sup> Las aceras serán de losas de piedra berroquena de 0,14 cent. de espesor, y 0,84 de salida, sentándolas con mortero de cal, (bajo la rasante que se indica en el informe de alineación) y sin establecerse llumbrera horizontal en las mismas, debiendo estas colocarse entre las moquetas de las puertas o a plomo de los huecos.

6.<sup>a</sup> Se rebocarán las fachadas imitando un buen orden de construcción, pintando de un color claro al óleo las puertas y coloreando sobre la del portal el número



1.<sup>a</sup> de la casa X

El arquitecto de la sección siempre que lo crea conveniente reconocerá la obra, estando además obligado el dueño a dar aviso sentada el recibo de cantería, enrasado el piso principal, colocado el alero y después de totalmente concluida la finca, con objeto de reconocer si se encuentra en estado de alquilar.

2.<sup>a</sup> X En la construcción de andamios de la fachada se dispondrá que las almas sean de serria colocadas frente los huecos a excepción de las de los extremos que estarán a la línea de las medianerías, siendo las puentes de maderos de a seis y los tablones de buena calidad sin nudo, valladizo, poniendo tres en el ancho de cada andamiada, cuidando el Sr. Arquitecto, no se carguen demasiado y para evitar en lo posible todo incidente desagradable, se colocarán maderos de a ocho y de a diez entre las almas que sirven de antepechos elevandole de los tablones uno, cuatro pies, procurando al establecer los pesantes la mayor solidez posible como igualmente en los andamios interiores X

V.S.S. en vista de todo acordarán lo mas acertado. Madrid 14, de Marzo de 1868

El arquitecto de la 1.<sup>a</sup> sección  
Francisco Vera

Ma  
14



D. José Viculaut y Saucher - Oleites, Marqués de Villamañana, Grande de España de primera clase, Gran Cruz de la Real y distinguida orden de Carlos tercero y de la americana de Isabel la Católica, Caballero de la Militar de Calatrava, Senador del Reino, Alcalde Corregidor de Madrid &c. &c.

Habiendo solicitado licencia por D. Fernando Orueta, en concepto de apoderado del Excmo. Sr. Conde de Saldivar, dueño de unos solares en la man.ª n.º 13 del nuevo Barrio de Argüelles, p.º construir de nueva planta en los mismos, con fachada a la Calle de Fernán n.º 4, 6, y 8, se instruyó el oportuno expediente; y marcada la alineación, con arreglo a la aprobada en el plano oficial de dicho Barrio: presentados el diseño de fachada y memoria descriptiva <sup>+ prevenido</sup>, hallados conformes por el Arquitecto Municipal de la Sección, emitido su informe, y visto por la Comisión de Obras del Excmo. Ayuntamiento, se le ha concedido dicha licencia; a condición de ejecutar las obras bajo dirección de Profesor, de sujetarse al indicado diseño, de guardar la misma parante que antes afectaba, por no ser conveniente su alteración y de observar además las reglas siguientes.

Las fachadas de estas fincas &c. hasta de un metro por lo menos.

Los cimientos deberán construirse &c.



hasta número de la ~~Pública~~ Casa,

El Sr. Teniente de Alcalde del Dist.<sup>o</sup> 9.<sup>o</sup> podrá  
nos disponer, cuando lo tengan por  
conveniente, que se reconozca acerca  
del estado y construcción, esto sin perjui-  
cio de que el interesado dé aviso cuando  
esté levantado el rótulo de cantería, cura-  
sado el piso principal, coronada la fachada  
con el alero y concluido completamente  
el edificio; á fin de que por estos recono-  
cimientos, se acredite la observancia  
de lo mandado en el particular y que  
la casa se halla en estado de alqui-  
larla.

Tambien el Arquitecto Municipal de la  
Sección, podrá reconocer la obra siempre  
que lo juzgue oportuno.

En la construcción de andanios de la fa-  
chada ~~de~~ hasta andanios interiores.

Por último se tendrá presente lo preve-  
nido en el art.<sup>o</sup> 94 de las ordenanzas mu-  
nicipales que dice, concedida que sea  
la licencia para la nueva construcción,  
no se permitirá mas plazo que el de  
tres meses p.<sup>o</sup> dárs principio á ella!

Sin dros.

Madrid 20 de Mayo de 1868.

Excmo. Sr. Teniente de Alcalde del Dist.<sup>o</sup> de Sala civ.

Acompañando á V. E. la licencia expedida  
Ayuntamiento de Madrid



15  
a D. Fernando Orueta, convec. poderoso del  
Licenc. D. Conde de Saldivar, p<sup>te</sup> construir de ma-  
va planta en la man. n.º 13 del nuevo  
Barrio de Argüelles, con fachada a la Calle  
de Fernan, a fin de que V. E. se sirva disponer  
sea entregada al interesado a los usos con-  
propietarios.

Dios los



*[Faint, illegible handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwritten text, possibly a signature or stamp, located in the lower center of the page.]*