

# REVISTA DE LAS ESPAÑAS



*Año I.*

*Octubre - Diciembre, 1926*

*Núms. 3-4.*

---

**PUBLICADA  
POR  
LA UNION IBERO-AMERICANA  
EN  
MADRID**

# UNIÓN IBERO-AMERICANA

## JUNTA DIRECTIVA

### PRESIDENTE

*Señor Duque de Alba*

### VICEPRESIDENTES

*D. Antonio Goicoechea.  
D. Ramón Menéndez Pidal.  
D. Ignacio de Noriega.  
D. José M. de Ortega Morejón.  
D. Blas Cabrera.*

*D. José Casares Gil.  
D. Luis Palomo.  
D. Nicolás María de Urgoiti.  
D. Carlos Rodríguez San Pedro.  
D.*

### VOCALES

*D. Florestán Aguilar.  
D. Rafael Altamira.  
D. Fernando Alvarez de Sotomayor.  
Sr. Duque del Arco (Tesorero).  
D. Ignacio Bauer.  
D. Américo Castro.  
D. Juan C. Cebrián.  
D. Mariano Conrado (Vicesecretario general).  
D. Julián Díaz Valdepares.  
D. Manuel Eizaguirre.  
Sr. Conde de Elda.  
D. Tomás Elorrieta.  
Sr. Marqués de la Fuensanta.  
D. Lorenzo Luzuriaga.  
D. Miguel Llano.*

*D. Ramiro de Maeztu.  
D. Enrique Mariné.  
D. Germán de la Mora.  
D. Tomás Navarro Tomás.  
D. Mariano Núñez Samper.  
D. Luis Olariaga.  
D. Eugenio D'Ors.  
D. Gustavo Pittaluga.  
D. Francisco Rodríguez Marín.  
D. Luis Rodríguez de Viguri.  
D. José María Salaverría.  
D. Valentín San Román (Bibliotecario).  
Sr. Marqués de Seoane.  
D. Enrique Traumann.  
D. Práxedes Zancada.*

### SECRETARIO GENERAL

*D. José Antonio de Sangroniz y Castro.*

### COMISIÓN DE LA REVISTA

*Don Florestán Aguilar, D. José Casares Gil, D. Américo Castro, D. Ramiro de Maeztu,  
D. Enrique Mariné, D. Luis Olariaga, D. Eugenio D'Ors, D. Carlos Rodríguez San Pedro y  
D. José María Salaverría.*

### REDACCIÓN

*D. José Antonio de Sangroniz, D. Andrés Pando y D. Lorenzo Luzuriaga (Secretario de  
Redacción).*

REVISTA  
DE LAS  
ESPAÑAS





## SUMARIOS DE LOS NÚMEROS ANTERIORES

### MAYO-JUNIO

- EL SOLAR DEL CID, por *R. Menéndez Pidal*.  
GLOSAS A LA EXPOSICIÓN DE BELLAS ARTES DE MADRID, por *Eugenio d'Ors*.  
CHILE, por *E. Rodríguez Mendoza*.  
PAISAJES DE ESPAÑA, por *C. Bernaldo de Quirós*.  
CONDESA DE PARDO BAZÁN, por el *Marqués de Figueroa*.  
LA PROPIEDAD INTELECTUAL Y EL LIBRO ESPAÑOL EN IBEROAMÉRICA, por *J. A. de Sangroniz*.  
SEVILLA Y AMÉRICA, por *Mario Méndez Bejarano*.  
LA CULTURA ESPAÑOLA. OPORTUNIDADES PARA LOS ESTUDIANTES HISPANOAMERICANOS EN ESPAÑA, por *Lorenzo Luzuriaga*.  
IMPRESIONES DE IBEROAMÉRICA, por *A. Fabra Ribas*.  
LEGISLACIÓN SOBRE INDIOS EN EL SIGLO XVI, por *Juan García Santillán*.  
EL PAÍS DEL DORADO, por *Pedro Sanz Masuera*.  
INVENTARIO DE LOS DOMINIOS DE ESPAÑA EN AFRICA, por *J. A. de S.*  
GALICIA, PATRIA DE COLÓN, por *M. de F.*  
INFORMACIÓN GENERAL ESPAÑOLA E IBEROAMERICANA.  
REVISTA LITERARIA, por *E. Giménez Caballero*.  
REVISTA BIBLIOGRÁFICA.  
INFORMACIÓN ECONÓMICA.  
LA UNIÓN IBEROAMERICANA.

### JULIO-AGOSTO

- EL PROBLEMA DEL ÁTOMO, por *Blas Cabrera*.  
LAS LUCHAS MODERNAS. UNA GUERRA DE FRONTERAS, por *José M.<sup>a</sup> Salaverría*.  
HISPANOAMÉRICA, COMO ESTÍMULO, por *Américo Castro*.  
NUEVO DESCUBRIMIENTO DE ESPAÑA, por *El pintor Maroto*.  
LA PATRONA DE AMÉRICA ANTE LOS NUEVOS DOCUMENTOS, por *Luis Getino, O. P.* (Continuará.)  
RELACIONES CHILENO-PERUANAS, por *Andrés Pando*.  
ALGO SOBRE HIGIENE SOCIAL EN LA AMÉRICA HISPANA, por *Gabriela Mistral*.  
REVISTA LITERARIA, por *E. Giménez Caballero*.  
REVISTA BIBLIOGRÁFICA.  
INFORMACIÓN ECONÓMICA DE ESPAÑA, por *José J. Sanchis y Zabala*.  
INFORMACIÓN GENERAL ESPAÑOLA.  
INFORMACIÓN GENERAL DE IBEROAMÉRICA.  
UNIÓN IBEROAMERICANA. VIDA SOCIAL.

# REVISTA DE LAS ESPAÑAS

PUBLICADA  
POR  
LA UNION IBERO-AMERICANA  
EN  
MADRID

AÑO I. 2.<sup>a</sup> Epoca. Octubre-Diciembre.  
1926

Núms. 3-4.

## SUMARIO

| Páginas                                                                                  | Páginas |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| LOS OCHAVOS DE LA CULTURA Y EL<br>PLEITO DE LOS TRATADOS, por Ra-<br>míro de Maestu..... | 183     |
| AMÉRICA EN TIEMPO DE FELIPE II,<br>por R. Beltrán y Róspide.....                         | 187     |
| IMPRESIÓN DE AMÉRICA, por Gus-<br>tavo Pittaluga.....                                    | 197     |
| VENEZUELA, por Ramón de Bas-<br>terra.....                                               | 202     |
| TRECE AÑOS DE LABOR AMERICA-<br>NISTA DOCENTE, por Rafael Al-<br>lamira.....             | 207     |
| EL PUEBLO DE MORRUECOS, por Ra-<br>món Gómez de la Serna.....                            | 218     |
| LA PATRONA DE AMÉRICA ANTE                                                               |         |
| LOS NUEVOS DOCUMENTOS (conti-<br>nuación), por Luis Getxo, O. P.                         | 222     |
| REVISTA LITERARIA, por E. Gimé-<br>nez Caballero.....                                    | 231     |
| REVISTA BIBLIOGRÁFICA.....                                                               | 236     |
| INFORMACIÓN GENERAL ESPAÑOLA E<br>IBERO-AMERICANA.....                                   | 239     |
| INFORMACIÓN ECONÓMICA DE Es-<br>paña, por J. Sanchis y Zabalsa.                          | 259     |
| INFORMACIÓN ECONÓMICA DE Ibe-<br>ro-América, por Andrés Pando.                           | 270     |
| INFORMACIÓN CULTURAL ESPAÑOLA<br>E IBERO-AMERICANA, por Lorenzo<br>Lusuriaga.....        | 288     |
| CONCURSOS.....                                                                           | 310     |
| VIDA SOCIAL.....                                                                         | 313     |



### SUSCRIPCIÓN

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <i>América y España, un año...</i> | 15 ptas. |
| <i>Extranjero, un año.....</i>     | 20 —     |
| <i>Número suelto.....</i>          | 3 —      |

### ANUNCIOS

|                               |           |
|-------------------------------|-----------|
| <i>Una plana, al año.....</i> | 750 ptas. |
| <i>Media ídem.....</i>        | 400 —     |
| <i>Un cuarto de ídem.....</i> | 250 —     |

### REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Calle de Recoletos, núm. 10  
Teléfono S. 13-77  
MADRID





Excmo. Sr. D. José María de Yanguas Messia.  
Ministro de Estado.



# LOS OCHAVOS DE LA CULTURA Y EL PLEITO DE LOS TRATADOS

Por Ramiro de Maeztu



ANGEL Ganivet no era partidario de los tratados de propiedad intelectual con los países hispano-americanos. "Siempre que se habla de unión hispano-americana", decía, "he observado que lo primero que se pide es la celebración de tratados de propiedad intelectual; esto es lo más opuesto que cabe concebir a la unión que se persigue." La razón que daba Ganivet para justificar su tesis es la de que no creía en la legitimidad, ni en la conveniencia, de la propiedad intelectual. Decía que las ideas no son del individuo, sino de la especie, que es lo que asegura también Kropotkin, solo que de todas las cosas apropiables, en el primer capítulo de "La Conquista del Pan", cuando niega el derecho a la propiedad en general: nada es de nadie, porque todo lo hicieron todos. Añadía Ganivet, que otros trabajos deben estimularse con la finalidad del lucro, pero las obras de arte o ciencia no han de tener otra inspiración que la verdad o la belleza. También dice Kropotkin algo análogo de todos los trabajos; no serán excelentes sino cuando se inspiren tan sólo en un propósito de servicio social. Pero el optimismo de Kropotkin no estorba a que la expe-

riencia universal nos diga que trabajo que no se paga se queda casi siempre sin hacer.

La verdadera razón por la que Ganivet se opone a los tratados es suponer que estorbarían a la expansión de nuestro espíritu en América. Por eso su programa es el de que España se esfuerce para "restablecer su propio prestigio intelectual, y luego para llevarlo a América e implantarlo sin aspiraciones utilitarias". Esta creencia en que la aspiración utilitaria estorba a la expansión espiritual es también la de los estadistas hispano-americanos, según pone de manifiesto D. José Antonio de Sangróniz en su reciente libro "La expansión cultural de España en el extranjero y principalmente en Hispano-América". Las Repúblicas del Nuevo Continente se oponen a adherirse al Convenio de Berna por no abundar en América la producción intelectual tanto como en Europa y no existir reciprocidad entre los intereses de esta naturaleza; pero también porque se imaginan que "en los países de América necesitados de desarrollar rápidamente su cultura para asimilarse en el menor tiempo posible a los progresos europeos, este reconocimiento pleno (de los derechos de propiedad intelectual) retardaría o por lo menos pondría trabas al aprovechamiento de la civilización de nuestro Continente".

De estos dos argumentos presumo que el que tiene



más fuerza en el espíritu hispano-americano es el segundo, el del desarrollo espiritual. El primero, el de la reciprocidad comercial, no tendría peso sino en el caso de que al amparo del régimen actual se hubiesen creado grandes casas editoriales, cuyos intereses fuera deseable proteger. Es obvio que así no ocurre. Las grandes casas editoriales no se crean con el desconocimiento, sino con el reconocimiento de los derechos de propiedad intelectual. Que cuando Galdós estrena *Electra*, o cuando se escribe el esperpento de *La Garçonne*, se editen en Sur América una veintena de ediciones, no autorizadas por el autor, sólo demuestra que los editores hispano-americanos se sacan los ojos mutuamente. Y si de *La ciudad alegre y confiada*, de Benavente, se imprimió en Buenos Aires, según refiere el coronel García Caminero en su libro "El Problema Ibero-Americano", una edición de 100.000 ejemplares, dudo mucho de que las ganancias de esta Empresa puedan servir de cimiento para la prosperidad de un Hachette o de un MacMillan bonaerenses.

Es el otro argumento, el de no embarazar el desenvolvimiento espiritual de aquellos países, el que inspira la política hispano-americana en punto a estos tratados. Y es evidente que el señor Sangroniz, diplomático, tiene toda la razón cuando dice que: "Lo primero que debe España cuidar es no imponer sus principios, sino defender dentro de lo posible sus intereses". Las relaciones internacionales serían imposible si uno de los negociadores se empeñase en demostrar al otro que cuando cree defender sus intereses no defiende, en puridad, sino fantasmas. El otro nos responderá, naturalmente, que ya sabe dónde le aprieta el zapato, y que es una impertinencia nuestra motejarle de ignorante en tal materia. Pero cuando no se trata de diplomáticos, sino de escritores independientes, que reconocen sin reservas el deber en que se hallan los Gobiernos de proteger el desarrollo espiritual de sus ciudadanos, por cuantos medios se les ocurran, al mismo tiempo que fundan sus reservas en la falibilidad humana y en los resultados de su propia experiencia y de la experiencia universal, ya no hay el menor inconveniente en entablar la conversación con toda cortesía y en decir a los hispano-americanos que les daremos la razón si nos demuestran que su

o no adhesión a los Convenios de Berna y de Berlín han fomentado su desenvolvimiento cultural.

Por lo que hace a los escritores, el diálogo es ya casi innecesario. Los escritores hispano-americanos saben muy bien que la falta de respeto a los derechos de autor suele implicar la falta de respeto a los autores y a sus obras. A mí no se me causa perjuicio alguno con que un periódico de Caracas o de Bogotá, que de todos modos no podría retribuirme la colaboración, reproduzca sin mi permiso los artículos míos que quiera. El perjuicio, en todo caso, se lo infiere a las Empresas que me los han pagado. En algunos casos, como en el del "Repertorio Americano", que edita en Costa Rica el benemérito señor García Monje, la reproducción me halaga, porque me indica que el pensamiento mío despierta en América el interés de las almas alertas. Reconozco que una de las ventajas del régimen actual consiste en que permite difundir el espíritu de algunos escritores españoles entre cierto público americano, al que se supone demasiado pobre para pagar algo más por su lectura. Lo que hace falta averiguar es si no pagamos demasiado cara esa ventaja los pueblos hispánicos, manteniendo un régimen que no permite el florecimiento de las letras.

Pensemos, en primer término, en el perjuicio que el sistema de libre reproducción origina a los talentos americanos. Donde la tijera nada cuesta, no se pagan las colaboraciones. Pero tampoco se crean vocaciones normales de escritor allá donde no haya razonable probabilidad de ganarse la vida con la pluma. El procedimiento de la recompensa puede variar al infinito. No necesita consistir en los derechos de autor. Puede hallarse en la protección de los jerarcas políticos, en la de los Mecenas o en la del claustro, como en la Edad Media, y en las Universidades modernas. Pero recompensa ha de existir. El sacerdote ha de vivir del pie de altar. Donde no hay pie de altar, tampoco hay religión. Donde no se paga la cultura, tampoco se la honra. Donde los escritores no cobran, se les tiene que considerar como lunáticos, como anacoretas o como pícaros, que están a la que salta. Donde el ejercicio de las letras no sea una actividad normal y normalmente remunerada, lo mismo que las letras, se tendrá que producir inevitablemente una literatura de anormales. El público no verá en ella más que un re-



creo extraño, y no se dedicarán a ella sino los temperamentos que se sientan extraños a su mundo.

Una de las formas de anormalidad es el color espectacular y exhibicionista que toma la cultura. Y una de las causas que a ello más contribuyen es la angustia del ámbito en que las casas editoriales han de moverse. En Inglaterra, Francia, Italia y Alemania es usual, por ejemplo, que los intelectuales no lean sino en el propio idioma. En Francia e Italia ya no ocurre lo propio, a causa de que la baja en el valor de la moneda les aísla del mundo. Lo usual entre los pueblos de lengua castellana es que los intelectuales lean en idiomas extranjeros. Esto solo basta para crear una distancia que transforma y deforma la cultura. Ya no es tanto producción, como producto; no tanto la fábrica ni hacer como hecho; no se nos aparece sino en el bazar; con lo dicho queda que no es espíritu que vivifica, sino letra que mata. La mera costumbre de traducir inmediatamente las obras importantes extranjeras, a medida que se van publicando, basta para acercárnoslas. Por de pronto hay que saber escogerlas y traducirlas, lo que supone la creación de un cuerpo de lectores y traductores; pero además el lector se asoma a ellas con el ánimo más desbarazado. No se las mira ni como ocioso entretenimiento ni como encíclicas doctrinales, sino como ensayos que se nos son propuestos como invitaciones al propio pensar. Pero en tanto que las casas editoriales no tengan la garantía jurídica de que sus desembolsos no pueden ser aprovechados por otras, que crean más conveniente dispensarse de pagar los derechos del autor y el trabajo del traductor, no hay esperanza de que se desarrollen las de los pueblos de nuestra habla al punto de que permitan esperar confiadamente que no saldrá a la luz en el mundo ningún libro esencial sin que a los pocos meses lo podamos encontrar en nuestra lengua, aparte de que tampoco serán bastante ricas para pagar lo debido el trabajo original.

Así se ve con claridad que el ansia de desarrollo espiritual de nuestros pueblos se realiza mejor garantizando los derechos de propiedad intelectual que condicionándolos de tal suerte que sea fácil eludirlos. Es la experiencia universal la que nos dice que para fomentar la producción intelectual es necesario protegerla. No fué por deseo de favorecer a autores y a

editores, por lo que el siglo XVIII inventó el derecho de propiedad intelectual, antes desconocido, sino porque fué el siglo de las luces, amaba la cultura y buscó el mejor modo de servirla. Por ese mismo amor se empieza a encontrar insuficiente en Alemania el plazo de treinta años que la ley concede a los herederos de un autor para gozar de los derechos de sus obras. Recientemente escribía a este respecto en la "Deutsche Allgemeine Zeitung" el Conde Hermann Keyserling:

"Encuentro equivocado que la herencia espiritual, en general, llegue nunca a ser libre, porque así precisamente se frustra el propósito de hacerla totalmente utilizable a la Humanidad, conforme a su naturaleza."

Keyserling propone, y su idea merece todas mis simpatías, que de las obras de los clásicos se pueda extraer eternamente un "pfenning" por derechos de autor, a imitación del antiguo dinero de San Pedro, a fin de que pueda aprovecharse plenamente la herencia espiritual que nos legan. A un Cervantes, en efecto, no se le recoge la herencia espiritual con sólo leer sus obras. Hace falta una labor continua de acercamiento, que las mantenga vivas. Y esta obra, no siempre remuneradora, pudiera emprenderse con el "pfennig" de los libros clásicos, al libertarse del pago de derechos, siempre que lo recaudasen instituciones dotadas de garantías de autoridad y adecuación a su propósito, como "los amigos de Goethe", "los amigos de Cervantes", etc., que mantuviesen encendidas las lámparas en los altares de los maestros.

El reconocimiento de los derechos de autor no es suficiente por sí solo para la expansión espiritual de los pueblos, pero no cabe duda de que la favorece. Cuando se piensa meramente en su aspecto utilitario, es muy posible que si todos los países de lengua española llegasen a constituir para estos efectos una unidad jurídica, la ventaja inmediata sería para España; pero es seguro que no tardaría en renunciar en beneficio de todos los demás. El solo hecho de que se acrecentase la producción librera española les sería ventajoso; pero, además, es inevitable que buena parte de la industria editorial fuera muy pronto a asentarse en América. Ya hay allí ciudades, como Buenos Aires, que exceden en población a Madrid y Barcelona reunidas. Otras, como Méjico, que se acercan al millón de almas, si es que ya no lo exceden. La Ha-



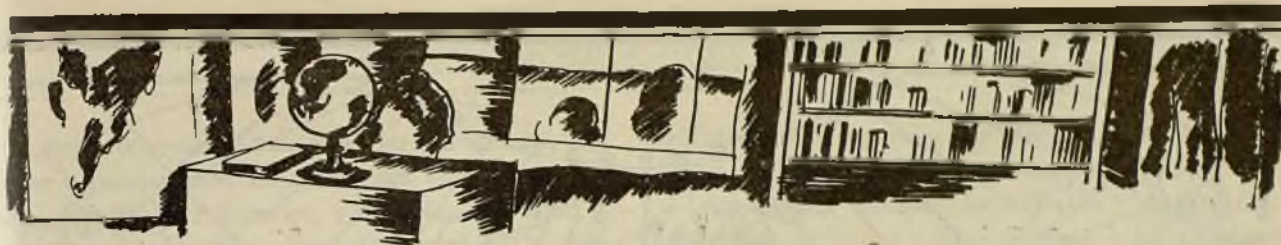
bana no tardará en igualar a las metrópolis españolas. Los mejores periódicos hispano-americanos hacen tiempo que rebasaron a los nuestros, en aspecto, riqueza, informaciones y colaboración. En poderío y prestigio reunidos no hay ninguno en el mundo que supere a "La Prensa", de Buenos Aires. El libro de Ultramar puede mirar cara a cara al español en puntos a esmero de la presentación. La fertilidad de América, la accesibilidad del Nuevo Continente, la misma mezcla de razas y naciones, producen allí un choque de sentimientos y de ideas muy favorable para la producción intelectual. Hasta el régimen económico fomenta la espiritualidad de los países ultramarinos, porque no es probable que lleguen a implantar un proteccionismo como el que encarece innecesariamente nuestra producción librera. Es, en resumen, prácticamente inevitable que en un régimen de unidad jurídica se establezcan y asienten en América las Empresas editoriales de máximo poder.

Ya empiezan los americanos a darse cuenta de que

lo importante en la cultura es la producción, y no el producto. Una polémica como la recientemente sostenida entre los señores Lugones, Vasconcelos y Edwards Bello, es más estimulante para el espíritu de América que años enteros de lecturas ajenas a la realidad e ideales de aquellos pueblos. Y desde el punto de vista productor no cabe duda de que lo que necesitan las Empresas editoriales es un mercado lo más amplio posible y la seguridad de que en ese mercado no es posible que la piratería de un negociante poco escrupuloso invalide los sacrificios realizados para la tirada y distribución de un libro. No hay, por lo tanto, impertinencia en asegurar a nuestros colegas de Hispano-América que un régimen de unidad y de comunidad jurídica en punto a los derechos de propiedad intelectual podrá favorecer más a la vieja España que a las jóvenes Repúblicas durante algunos años; pero suyo será el máximo provecho, porque son suyas las mayores posibilidades y es suyo el porvenir.







# AMÉRICA EN TIEMPO DE FELIPE II

## SEGÚN EL COSMÓGRAFO-CRONISTA JUAN LÓPEZ DE VELASCO

Por Ricardo Beltrán y Rózpide



**R**EINANDO Felipe II, de 1571 a 1574, el cosmógrafo-cronista Juan López de Velasco recopiló su *Geografía y descripción universal de las Indias*, que por primera vez publicó (1894) la Sociedad Geográfica de Madrid, con adiciones e ilustraciones de D. Justo Zaragoza.

Es obra bien conocida de los americanistas que dedican especialmente sus estudios e investigaciones a la Geografía histórica del Nuevo Mundo; pero hasta ahora no se ha hecho, que sepamos, ni mucho menos divulgado, el cuadro general y croquis geográfico-político de aquellos enormes dominios de Castilla, de modo tal que fácilmente puede formarse idea de modo tal que fácilmente pueda formarse idea de lo que eran ya mucho antes de cumplirse el siglo después de su descubrimiento.

A tal propósito responden este resumen y los adjuntos mapas.

### LAS INDIAS OCCIDENTALES

La parte del Mundo que hoy llamamos "América"

era la mayor y principal de las tierras pertenecientes a las Indias occidentales o españolas (1).

En la totalidad de ellas, es decir, en todo lo que se había descubierto y poblado hasta 1574, había doscientos pueblos de españoles, ciudades y villas, con algunos asentos de minas en forma de pueblo. Con ellos y con las estancias de ganados y otras granjerías se contaban cerca de treinta y dos mil casas de vecinos españoles, de los que tres mil novecientos o cuatro mil eran encomenderos, y los otros mineros, tratantes, labradores y soldados.

(1) Era América, pero no Indias españolas, el Brasil, que pertenecía a Portugal y estaba dividida en Capitanías, a saber: Taramaca, Pernambuco, Bahía de Todos los Santos, los Isleos, Puerto-Seguro, Espíritu Santo, Río de Janeiro y San Vicente. Eran Indias españolas, pero no América, las islas del Maluco o de la Especiería (que los portugueses consideraban como suyas), las Islas Filipinas, la Nueva Guinea, las islas de Salomón y las islas de Los Ladrones y todas las adyacentes a ellas en el camino de la Nueva España: se incluía como dependencia de Filipinas la Costa de la China "que viene a caer y está dentro de la demarcación de los Reyes de Castilla, aunque hasta ahora no está descubierta ni tomada posesión della". Después de haber terminado López de Velasco su recopilación, Don Francisco de Sande, gobernador de las Filipinas en 1575, preparó Armada y Ejército para hacer efectivo el dominio de España en el Imperio chino, mas se lo prohibió Felipe II. Años después, en 1626, y bajo el gobierno de Don Fernando de Silva, se tomó posesión de parte de la isla Hermosa o Formosa.



# INDIAS DEL NORTE.





Eran de ocho mil a nueve mil las poblaciones, naciones o parcialidades de indios, con un total de millón y medio de tributarios, sin contar sus hijos y mujeres, ni los viejos y los solteros, ni los no pacificados, ni los que se escondían por no tributar. Ese millón y medio de indios tributarios se hallaban distribuidos en unos tres mil setecientos repartimientos del Rey y de particulares, de éstos la mayor parte.

Y aún había que agregar unos cuarenta mil negros esclavos y gran número de mestizos y mulatos en todas partes.

El Consejo Real de las Indias, que residía cerca del Rey, ejercía la suprema jurisdicción y gobierno temporal y gran parte de lo espiritual en todas las Indias, en las que había dos Reinos o Virreinos, nueve Audiencias Chancillerías y veintinueve o treinta Gobernaciones con título de S. M. Para el Gobierno eclesiástico había cuatro Arzobispados, veinticuatro Obispados y una Abadía.

El conjunto de todos estos dominios se agrupaban en dos grandes partes, *Indias del Norte* e *Indias del Mediodía*, separadas entre sí "por el istmo o angostura que hay de tierra desde El Nombre de Dios a Panamá".

## INDIAS DEL NORTE

### Virreino de la Nueva España

Eran la América del Norte, la América Central con las Antillas y la parte extrema septentrional de la América del Sur. Comprendían cuatro Audiencias: Isla Española, Méjico, Nueva Galicia y Guatimala.

#### AUDIENCIA DE LA ESPAÑOLA

La más antigua de las Indias. A ella pertenecían como provincias o gobernaciones la Isla Española, las de Cuba, Jamaica y San Juan de Puerto Rico, Venezuela, las islas de la Margarita y Trinidad, con todas las demás circunvecinas. Tenía asimismo "por cercanía" las Gobernaciones de Nueva Andalucía o la Guayana, y la Florida y costa del mar del Norte (Atlántico) hasta la Tierra de Los Bacallaos.

*Isla Española o Haití.*—En esta Gobernación se hallaban la ciudad de Santo Domingo, las villas de Higüey, El Ceibo, El Cotuy, Azúa y la Yaguana, las ciudades de Concepción de la Vega y Santiago de

los Caballeros y los puertos y pueblos de La Plata y Monte Cristi. Se habían despoblado las ciudades de La Isabela y La Verapaz, las villas de San Juan de la Maguana, el Bonao y Buenaventura, y los pueblos y fortalezas de Lares, Santo Tomás y algunos otros.

*Isla de Cuba o Fernandina.*—Gobernación en que estaban la ciudad de Santiago, las villas de Baracoa, Bayamo, Puerto del Príncipe y Santi Spíritus, la villa y puerto de La Habana y el cayo o estancia de Vasco Porcallo, en el valle de La Trinidad. Como despoblados se citan la villa de la Trinidad, los pueblos de Matanzas y Macanea. Guanabacoa era un pueblezuelo de indios.

*Isla de Jamaica o Santiago*, con las villas de Sevilla, Oristán y Melilla. De la villa de la Vega, de que tomaron título de duques los almirantes de Indias y señores de esta isla, "no hay relación de donde está, ni de otras dos o tres poblaciones que por los mapas parece haber habido en ella".

A continuación, sin precisar el distrito o gobernación a que pertenecían, se describen las islas de Los Lucayos, entre ellas la de Bahama y la Guanay, "la primera que se descubrió de las Indias"... y a la que el almirante puso por nombre *San Salvador*.

*San Juan de Puerto Rico o Borinquen*, con la ciudad de San Juan, la villa de Guadianilla o San Germán el Nuevo y el puerto de Arrecibo. Se habían despoblado los pueblos llamados Guanica y Sotomayor.

Se citan como pertenecientes a esta isla o gobernación casi todas las pequeñas Antillas, a saber: la Mona y el Monico, las Aberianas, Beyeque, Pasaje, Santa Cruz, Saba, Santa Ana, Vírgenes, Isleos blancos, Anegada, Sombrero, El Aguila, San Martín, San Estacio, San Cristóbal, San Bartolomé, Barbada, la Redonda, Monserrate, La Antigua, Guadalupe, La Deseada, Marigalante y Dominica.

Como pertenecientes a la Costa de Tierra Firme de la Audiencia de La Española, sin precisar tampoco a qué Gobernación pertenecían, se describen las islas de San Vicente, Barbudos y Tabago; la isla de la Trinidad, que parece haber sido de Puerto Rico, pues se capituló con Juan Ponce de León, contador y alcalde de esta última isla para que la poblase, los Testigos, Sola, los Frailes, Coche, la Margarita (que era



del Obispado de San Juan), Cubagua, la Tortuga, Urchilla o Yaruma, Aves y los isleoncillos de Roca y Roques, cerca de la isla de Bonayre. La isla Margarita (1) antes citada fué Gobernación y tenía dos pueblos de españoles, la Margarita y Santa Lucía.

Venezuela, Nueva Andalucía y Río de la Hacha, en la costa de Tierra Firme, y la Guayana, "como por cercanía", eran varias provincias agrupadas en una o dos Gobernaciones. La Nueva Andalucía, antes Gobernación de Cubagua, se llamaba también *Serpa*, y en lengua de indios "Guayana", donde estaban la provincia y tierra de los indios Aruacas, desde la Trinidad hacia la boca del río de las Amazonas.

Entre otras provincias de la Gobernación de Venezuela y Río de la Hacha, se citan las de Maracaybo, Coro, Borborata y Caracas, en la costa; el Valle de las Damas y Bariquicimeto, Tocuyo y Coycas, a la parte del Sur.

En la costa del Mar del Norte, entre Venezuela y la isla de la Trinidad, estaba la provincia de Cumaná, con un pueblo de españoles, llamado La Nueva Córdoba. Confinaba también con Venezuela la provincia de Maracapaná.

Pertenecían a esta Gobernación la ciudad de Coro o Venezuela, y las de Tocuyo, Nueva Segovia (en la provincia de Bariquicimeto), Nueva Jerez o Mirúa, Nueva Valencia (en la provincia de Borborata o Burburata), Trujillo o Nuestra Señora de la Paz (en la provincia de Coycas), Santiago de León y Caravalleda (en la provincia de Caracas) y Carora.

La ciudad del Río de la Hacha, que antes se había llamado Nuestra Señora de los Remedios y Nuestra Señora de las Nieves, se menciona como perteneciente a la Gobernación de Venezuela, pero, en realidad, era Gobernación especial, pues no estaba sujeta a ninguna otra y dependía directamente de la Audiencia de La Española.

La Florida era Gobernación o adelantamiento que también, "como por cercanía", pertenecía a La Española. Llegaba desde la Gobernación de Pánuco, en

la Nueva España, hasta Los Bacallaos, y en ella estaban los fuertes de San Agustín y Santa Elena y algunos otros, y el pueblo de Carlos, en la bahía de este nombre.

En mapas de la época se llama costa de La Florida la que hay desde la península de este nombre hasta el río Santa María y costa de Los Bacallaos y las islas del mismo nombre, que en las cartas de extranjeros denominan "Norumbega" (1) y en otras comienzan ya a llamarse Terranova. Desde aquí a Tierra del Labrador denominaban ya la Nueva Francia, porque la había costado el Capitán Berrazano de orden del Rey de Francia. Corte Real era el nombre de la Tierra del Labrador hacia lo más septentrional que cae en ella, y que se le dió por haber allí navegado el portugués Gaspar Corte Real.

En la parte del Sur de Los Bacallaos estaban las tierras que descubrieron Esteban Gómez y el Licenciado Ayllón, nombres que figuran en el mapa de Diego Ribero de 1529. Frente estaba la isla de la Bermuda o de la *Garza*, nombre este de la nao en que navegaba Juan Bermúdez, el descubridor de aquélla.

\* \* \*

En la mayor parte del territorio de esta Audiencia tenía jurisdicción eclesiástica el Arzobispo de Santo Domingo de la Española, cuyos sufragáneos eran los Obispos de Cuba, San Juan de Puerto Rico y Venezuela, y la Abadía de Jamaica.

#### AUDIENCIA DE MÉJICO

Aunque esta Audiencia solía llamarse también de *Nueva España*, comprendía menos distrito que ésta. En su acepción más lata, "Nueva España" era todo el Virreino de este nombre, y más restringida, las Audiencias de Méjico y la Nueva Galicia, o de Guadalajara, con las provincias de Culiacán, Copala, Colima y Zacatula y los pueblos de Avalos.

Además, eran "Nueva España" las provincias de Yucatán, Cozumel y Tabasco; por la costa del mar del Norte y Seno mejicano llegaba hasta el cabo de La Florida, y por la mar del Sur comprendía des-

(1) Anotaremos como datos curiosos que, según López de Velasco, esta isla se denominó Margarita porque "dicen que se llamaba así la mujer de D. Cristóbal Colón", y que por la época a que se refiere la recopilación de aquél, era gobernadora una mujer, Doña Aldonza Manrique.

(1) Fran éstas las tierras vistas en el siglo X por los navegantes normandos o noruegos.



de donde acababan los términos de la Audiencia de Guatemala hasta donde empezaban los de la Nueva Galicia.

*Nueva España*, como Audiencia, o sea la Audiencia de Méjico, era el Arzobispado de Méjico y los Obispos de Tlaxcala, Guaxaca y Mechoacan. Comprendía la provincia de Yucatán, y hasta 1572 la Nueva Galicia.

Al *Arzobispado de Méjico* correspondían las provincias siguientes:

Méjico, con la ciudad de este nombre, donde residía el virrey, por ser cabeza de todas las Indias del Norte. Era el único pueblo de españoles, si bien había algunos de éstos en Coyucán, Tezcuco y Toluca, pueblos de indios.

Teotlalpa (La). Sólo había españoles en dos asentamientos de minas.

Meztitlán y Xilotepec, con algunos monasterios de frailes y doctrinas de clérigos.

Pánuco, con tres villas de españoles, a saber: Pánuco o Santisteban del Puerto, Santiago de los Valles y San Luis de Tampico.

Matalcingo, con algunos vecinos españoles en la villa india de Toluca.

Zultepec, con españoles en dos asentamientos de minas.

Tezcuco, con la ciudad de este nombre, donde había bastantes vecinos españoles.

Chalco y Suchimilco, con españoles en algunos pueblos indios y monasterios de franciscanos en Suchimilco y la Milpa, ciudades de la segunda de dichas provincias.

Tlaluc, donde estaban las villas de Tepuztlán, Cuernavaca, Guastepec y otros pueblos, todos de indios, con algunos españoles y monasterios de varias órdenes religiosas.

Coixca y Acapulco, con Reales de minas en la primera y algunos vecinos españoles en el pueblo indio de Coyuca en la segunda.

En el *Obispado de Tlaxcala* la principal provincia era la de este nombre, con las ciudades de Tlaxcala, Puebla de los Angeles, Texcala o Texcallan y Cholula, y el Valle del Atlisco en la jurisdicción de Guajocingo, muy poblado de labradores españoles. Parece incluida en esta provincia la de Tepeaca, nombre de la ciudad de indios a que Hernán

Cortés había llamado Segura de la Sierra, y en ella y en otros valles de la provincia había también centenares de españoles labradores.

Otra provincia de este obispado era la de La Veracruz, con la ciudad y puerto de este nombre, puerto a que los indios llamaban Chalchicoeca y comúnmente de San Juan de Ulúa.

Del *Obispado de Guaxaca* eran las siguientes provincias:

Guaxaca, con la ciudad de su nombre o Antequera.

La Misteca, con las de Amugos y Ayacastecas, donde todos los pueblos eran de indios.

Tututepec y Río de Alvarado.

Los Zapotecas, con la villa de Sancto Ildefonso de los Zapotecas. Incluía en esta provincia la de Villalta de los Zapotecas.

Valle de Nejapa, con la villa de Santiago de Nejapa.

Guazacalco, con la villa del Espíritu Santo. Comprendía las provincias de Chontales, la de los Macatecas y la de los Cuycatecas.

El *Obispado de Mechoacán* tenía tres provincias principales, a saber:

Mechoacán, con la ciudad de este nombre o Pazquaro; la de Guayangareo, las Minas de Guanajuato y las villas de San Miguel y San Felipe.

Zacatula, con la villa de este nombre.

Colima, con la villa así llamada.

*Yucatán*.—Esta provincia o Gobernación fué de la "Nueva España" o Audiencia de Méjico, se pasó a Guatemala y volvió a la anterior. Entran en ella la isla de Cozumel y, por cercanía, la provincia de Tabasco. En aquélla estaban la ciudad de Mérida y las villas de Valladolid, San Francisco de Campeche y Salamanca. La provincia de Tabasco había sido de la Gobernación de Chiapa, en Guatemala, y en ella estaba la villa de Nuestra Señora de la Victoria.

#### AUDIENCIA DE LA NUEVA GALICIA O JALISCO

Sus provincias eran:

*Guadalajara*, con la ciudad de este nombre, la villa de Santa María de los Lagos y las Minas de Guachinango, Guajacatlán, Jocotlán y Cuytlopilco.



*Jalisco*, con la ciudad de Compostela, la villa de la Purificación y el pueblo de Jerez de la Frontera. Jalisco era un pueblezuelo de indios.

*Los Zacatecas*, con las minas así llamadas, "las más ricas minas de plata que hay en el Reino", las de Auino y San Martín, y las villas de Llerena y El Nombre de Dios, en cuyas jurisdicciones había también muchas y muy ricas minas.

*Nueva Vizcaya*, con la villa de Durango y muchas y buenas minas de plata (1).

*Chiamela*, con el pueblo de San Sebastián. Hasta 1573 ó 1574 era de la Audiencia de Nueva España o Méjico; ahora pasó a la Nueva Galicia.

*Culiacán*, con la villa de San Miguel.

*Cinaloa*, con la villa de San Juan de Cinaloa, a la sazón despoblada. En ella estaban el Valle de los Corazones y el Valle de Nuestra Señora.

*Cibola*, *Tuzán* y *Quivira*, provincias muy septentrionales, entre las cuales se hallaban el Peñón de Acuco y los Llanos de las Vacas.

Como la parte más occidental de la Nueva España se describe la California, con el Seno o golfo de este nombre, o sea el mar Bermejo o mar de Cortés, y sus islas.

#### AUDIENCIA DE GUATIMALA

Al principio de su fundación se llamó *Audiencia de los Confines*, porque "se mandó asentar en los confines de Guatemala y Nicaragua". En ella estaban incluídas las provincias que siguen:

*Guatemala*, con las ciudades de Santiago de Guatemala y San Salvador a Cuzcatlán, y las villas de La Trinidad, San Miguel y Jerez de la Frontera; está en lengua de indios la Choluteca y Malalaco.

(1) A esta provincia la cita López de Velasco como tal provincia en la descripción de cada una de éstas, y antes, al hablar de la villa de Durango, lo hace como si fuera de la provincia de los Zacatecas, aunque advirtiendo que la Nueva Vizcaya era Gobernación por sí con título de S. M. Sin duda por estos y otros casos análogos, autores modernos han señalado errores en la atribución de tal o cual lugar a una u otra jurisdicción; pero en realidad no sabemos de quién es el error, si de López de Velasco o de los mapas y escritos antiguos a que aquéllos dan más fe. Todos pueden estar en lo cierto según la época a que se refiera el dato, pues eran frecuentes los cambios de jurisdicción sobre lugares de escasa importancia o próximos a fronteras que nunca se demarcaban con precisión, o que, despoblados, habían vuelto a poblarse.

*Soconusco*, con el pueblo de Gueguetlán.

*Chiapa*, con Ciudad Real de Chiapa.

*La Verapaz*, donde se había fundado el pueblo de Munguía, que estaba despoblado.

*Honduras*, citada como Gobernación y provincia, con las ciudades de Valladolid o Comayagua y de Gracias-a-Dios; las villas de San Pedro y de San Juan del Puerto de Caballos; la ciudad de Trujillo, con el puerto llamado Juan Gil, y la villa de San Jorge de Olanchó.

*Nicaragua*, también provincia y Gobernación, con las ciudades de León de Nicaragua, Granada, Nueva Segovia y Nueva Jaén, y la villa del Realejo. El pueblo de Nicoya aparece como situado en los confines de Nicaragua y Costa Rica; fué de Panamá, se había incorporado a Costa Rica y pagaba sus tributos en la Caja Real de León de Nicaragua (1).

*Costa Rica*.—Era una Gobernación dividida en ocho o nueve provincias, a saber: la provincia de Garavito, con la villa de Aranjuez y el pueblo o puerto de Landecho; la provincia de Pacaca, con la ciudad de Cartago; la provincia de Aguarco; la de Quepo, en la que parece que se incluyen las de Uricachinquí y Los Botos; las de Turrialva y Suerte, y las de Cuaca, Tariaca y Ocoaca. Como pueblo de españoles en esta Gobernación de Costa Rica se cita el Castillo de Austria, que se despobló.

\* \* \*

Del Arzobispado de Méjico, además de los tres Obispos citados (Tlaxcala, Guaxaca, Mechoacán), dependían los de Yucatán, Nueva Galicia, Chiapa, Verapaz, Guatemala y Honduras, cuyas diócesis correspondían a territorio de las Audiencias y Gobernaciones que siguen, salvo Nicaragua y Costa Rica, que eran del Arzobispado de Los Reyes.

#### INDIAS DEL MEDIODIA

##### Virreino del Perú

Era todo lo descubierto desde el Nombre de Dios y Panamá y Costa de Tierra Firme, hacia el Estrecho de Magallanes, por la mar del Norte y mar del Sur, en que se incluyen las provincias de Tierra Fir-

(1) Véase la nota anterior.



# INDIAS DEL MEDIO DIA.





me, Nuevo Reino, Perú, Río de la Plata y Chile, en las cuales había cinco Audiencias: la del Panamá, la del Nuevo Reino, la de Quito, la de Lima y la de los Charcas, y nueve Gobernaciones, sin contar los distritos de las Audiencias.

#### AUDIENCIA DE PANAMÁ

Tuvo por distrito la provincia de Castilla del Oro, que fué el nombre que, según mandó Fernando el Católico en 1513, se dió a *Tierra Firme*. Así se llamó primeramente "la costa que hay desde la Margarita hasta el Río del Darien, y continuando el descubrimiento de la costa hasta el Nombre de Dios, extendieron el nombre de Tierra Firme hasta la provincia de Panamá, que vino después a llamarse señaladamente Tierra Firme, y por otro nombre, *Castilla del Oro*, por lo mucho que se halló en esta provincia al tiempo de su descubrimiento".

Dividióse el territorio de esta Audiencia en dos provincias, a saber:

*Panamá*, con las ciudades de Panamá y El Nombre de Dios, y el pueblo de Natán.

*Veragua*, con título de "Gobernación", donde estaban la ciudad de Concepción, la villa de la Trinidad y las ciudades de Santa Fe y de Carlos.

*Panamá*, como diócesis eclesiástica, era del Arzobispado de Los Reyes.

#### AUDIENCIA DEL NUEVO REINO DE GRANADA

Comprendía las siguientes provincias y Gobernaciones:

*Bogotá*, con la ciudad de Santa Fe, la villeta de San Miguel y las ciudades de Tocayma y San Sebastián de la Plata.

*Musos y Colimas*, provincia en que estaban la ciudad de La Trinidad y la villa de La Palma.

*Tunja*, con la ciudad de este nombre y la de Pamplona; la villa de San Cristóbal; las ciudades de Mérida, Vélez, Mariquita, La Victoria, Nuestra Señora de los Remedios y San Juan de los Llanos. Estaban despobladas las ciudades de San Vicente de los Páez y Los Angeles.

*Santa Marta*, provincia y Gobernación en que se hallaban la ciudad de su nombre, el pueblo de Tenerife y el de Tamalameque o villa de Las Palmas.

A esta Gobernación pertenecía el Valle de Upare en que estaban la Ciudad de los Reyes y el pueblo de la Ramada o Nueva Salamanca.

*Cartagena*, provincia y Gobernación, con la ciudad y puerto de Cartagena, las villas de Santiago de Tolú, María y Santa Cruz de Mopox. Nuestra Señora de la Antigua y San Sebastián de Buenavista eran despoblados de esta Gobernación.

Había asimismo en el distrito de la Audiencia del Nuevo Reino seis pueblos de la Gobernación de Popayán (Audiencia del Quito), que son Santa Fe de Antioquia, Caramanta, Arma, Ancerma, Cartago y San Sebastián de la Plata, según la pretensión de aquella Audiencia. Ya hemos visto que el último de dichos pueblos aparece como ciudad de la provincia de Bogotá.

Dependía de la Audiencia del Nuevo Reino la provincia de *El Dorado* o *Nueva Extremadura*, que era todo el centro de la América del Sur desde Venezuela hacia las provincias del Río de la Plata.

En la ciudad de Santa Fe de Bogotá residía la catedral del *Arzobispado del Nuevo Reino de Granada*, que antes estuvo en Santa Marta; tenía por sufragáneos los Obispos de Popayán, Cartagena y Santa Marta.

#### AUDIENCIA DEL QUITO

Es la primera de las tres Audiencias (las otras dos son Los Reyes y Los Charcas) que López de Velasco agrupa bajo el epígrafe general de *Demarcación de las provincias y Reyno del Perú*, y advierte que lo hace así porque comprendían lo que fué Imperio de los Ingas o incas, el cual después se había partido en dos Gobernaciones distintas, que fueron la de D. Francisco Pizarro, intitulada la *Nueva Castilla*, desde Quito hasta pasado El Cuzco y setenta leguas más abajo de Chíncha, y la otra de Almagro, intitulada *Nueva Toledo*, desde allí doscientas leguas hacia el Estrecho.

Duraron distintas estas dos Gobernaciones hasta 1543, en que se proveyó Virrey, como Gobernador en representación del Rey de Castilla, del Perú propiamente dicho y todas sus provincias; es decir, todas las provincias y distritos de la América del Sur, menos la parte del Brasil, que era portuguesa, y la



de Venezuela o Tierra Firme, que dependía de la Audiencia de La Española.

En el distrito de la Audiencia del Quito había las siguientes Gobernaciones:

*Popayán*, con las ciudades de Popayán y Cali, de cuya jurisdicción era el puerto de Buenaventura; las villas de Santa Fe de Antioquia, Caramanta, Santiago de Arma y Santa Ana de Anzerma, que, así como la ciudad de Cartago, eran en lo temporal de la Audiencia del Nuevo Reino, y en lo espiritual del Obispado de Popayán, razón por la que las incluye aquí López de Velasco; la ciudad de Guadalupe de Buga; la ciudad o villa de Timana, por otro nombre Guacallo; las de Almaguer, San Juan de Trujillo o Iscance, Madrigal o Chapanchica, Agreda o Málaga y San Juan de Pasto. Eran despoblados la ciudad de Antioquia y la ciudad de los Angeles.

*Quito*, provincia y Gobernación que era, antes de que hubiese Audiencia. En ella estaban la ciudad de San Francisco del Quito; el asiento del Río Bamba; las ciudades de Cuenca o Tomebamba, Zamora de los Alcaydes, Loja o La Zarza, Jaén o Zilla, San Miguel de Piura o Tangara, Santiago de Guayaquil o La Culata y Puerto Viejo, en cuya jurisdicción estaba el puerto de Manta.

*Los Quixos y la Canela*, con las ciudades de Baeza, Archidona y Avila.

*Pacamoros e Igualsondo* o de *Juan de Salinas* con cuatro ciudades, a saber: Valladolid, Loyola o Cumbinama, Santiago de las Montañas y Santa María de Nieva.

El *Obispado del Quito* era de la diócesis metropolitana de Los Reyes.

#### AUDIENCIA DE LOS REYES O LIMA

Sólo formaba Gobernación el término del pueblo de *San Francisco de la Victoria*, en el valle de Vilcabamba. Todas las demás poblaciones figuran como pueblos del distrito de la Audiencia, y eran:

La Ciudad de los Reyes, en el valle del Lima, nombre que también se le dió, con su puerto del Callao; la villa de Arnedo, en el valle de Chancay; la villa de La Parrilla o Santa, en el valle de este nombre; la ciudad de Trujillo; la villa de Miraflo-

res, en el valle de Cana; las ciudades de Los Chachapoyas o San Juan de la Frontera, Santiago de los Valles o Mayobamba, León de Guanuco y Guamanga o de la Frontera; el asiento de Oropesa, en las minas que llaman de Guanica Velica; la ciudad del Cuzco; la villa de San Juan del Oro; la ciudad de Arequipa, y las villas de San Miguel de la Rivera, Valverde, con el puerto de Sangalla, y la villa de Cañete o del Guarco.

#### AUDIENCIA DE LOS CHARCAS

Hay en esta Audiencia, además de la provincia y Gobernación de su nombre, otras dos, a saber:

*Los Charcas*, donde están la ciudad o villa de La Plata; la ciudad de Nuestra Señora de La Paz, por otros nombres Pueblo Nuevo y Chuquiabo; la ciudad de Chucuito; el pueblo de Oropesa, en el valle de Cochabamba; la Villa Imperial de Potosí, y el asiento de minas de Porco.

*Santa Cruz de la Sierra*, a la que en lengua de indios llaman provincia de *Gorogotoqui*, con la ciudad de aquel nombre. Hubo, además, un pueblo denominado Santo Domingo de la Nueva Rioja.

*Tucumán*, con las ciudades de Santiago del Estero, que al principio se llamó Barco del Nuevo Maestrazgo, Santa María de Talavera y San Miguel de Tucumán. Se había despoblado ¿Nueva Londres? (1) y Calchaque o Nueva Córdoba.

#### AUDIENCIA O PROVINCIAS DE CHILE

Las provincias de Chile, que eran lo más apartado y lejos de España en lo descubierto de las Indias occidentales (salvo las Islas de Poniente), fueron Chancillería o Audiencia desde 1565 hasta 1574, en que se suprimió por estar la tierra de guerra, y quedaron como Gobernación perteneciente a la Audiencia de Los Reyes.

Los pueblos o ciudades de esta Gobernación eran: Santiago de Nuevo Extremo y La Serena.

En esta Gobernación parece que había las siguientes provincias:

*Chile o Nuevo Extremo*, con las citadas ciudades de Santiago y La Serena.

(1) Está en el original; pero tachado.

*Cuyo*, con las ciudades de Mendoza y San Juan de la Frontera.

*La Imperial* (Obispado de), que tenía parte de su diócesis en territorio de la provincia de Chile, puesto que su principal ciudad era La Concepción del Nuevo Extremo. Las demás ciudades eran: Los Confines o Villanueva de los Infantes; la Ciudad o Villa Rica; y las de Valdivia, Osorno y Castro o Chiloe, en la comarca que se llamaba *Nueva Galicia*. Estaba despoblada la ciudad de Cañete de la Frontera, en el estado de Arauco.

#### TIERRAS Y PROVINCIAS DEL ESTRECHO DE MAGALLANES

Así se llamaban "las de la costa por la mar del Sur, desde la ciudad de Valdivia para el Estrecho" y "lo que hay por la mar del Norte desde pasado el río de la Plata hasta el Estrecho".

En la descripción de todo este territorio sólo se cita como provincia la de *Ancud*.

#### PROVINCIAS DEL RÍO DE LA PLATA

De estas provincias se habla en términos generales, sin distinguirlas ni mencionar sus nombres más

que incidentalmente y con relación a las comarcas en que estaban sus ciudades. Formaban gobernación por sí, "no sujeta a ninguna Audiencia de las Indias por caer muy lejos del distrito dellas". Dichas ciudades eran solamente tres, a saber:

La Asunción, en la antigua comarca de Alambare, que era el nombre de un cacique, comarca "que comúnmente se llama ahora *Paraguay*, por el río que pasa por ella".

Ciudad Real, y por otro nombre Ontiveros, en el sitio y comarca que en lengua de indios se dice *Guaira*.

Buenos Aires, que acababa de poblarse en la provincia que llaman *los Mocorotas*.

\* \* \*

A! *Arzobispado de los Reyes* correspondían las diócesis sufragáneas u Obispados de El Cuzco, Tucumán, Concepción, Imperial y Río de la Plata, además de los citados anteriormente de Nicaragua, Panamá y Quito.

Como se ve, en América, igual que en España hasta nuestros mismos días, la división eclesiástica no coincidía con la división civil.







# IMPRESIÓN DE AMÉRICA

Por Gustavo Pittaluga



UN día oí decir en Buenos Aires a una señora: "Vamos esta noche a la Embajada americana." Me quedé atónito. Es posible que ésta haya sido una de las impresiones más agudas de toda mi estancia en la Argentina, en Montevideo y en Río. Ciertamente, no de las más honradas, ni de las más complejas, pero sí, repito, de las más agudas, de las que—de momento—hacen dar un brinco al pensamiento. Luego se da uno cuenta de que se trata de una costumbre, de un hábito del discurso social, de un "modo de decir", de una manera de entenderse más rápida y ceñida; en suma, de una "metáfora". Sin embargo, es menos difícil comprender esta metáfora aquí en Europa que en la Argentina. Y el lector reconocerá que el oír decir en Buenos Aires: "Vamos a la Embajada de América", es para sorprenderse y quedar absorto un rato largo.

Inútil añadir que se trataba de la Embajada de los Estados Unidos. Pero la metáfora es el lenguaje de la mitología. Hay, pues, un mito escondido en esa indicación abreviada, un significado recóndito en esa metáfora geográfica y diplomática.

¿Acaso toda América es Norteamérica?

No. No nos dejemos llevar por estas impresiones súbitas y quizás superficiales. Es el último día de mi estancia en Buenos Aires: 29 de Septiembre de 1926. Me asomo al balcón de mi cuarto, el cuar-

to número 646 del séptimo piso del Plaza Hotel, sobre el rectángulo verde del pequeño parque de San Martín. Hora crepuscular. A la derecha, el Plata: mástiles, tinglados, grúas, puentes, antenas, chimeneas, rojo y negro de los buques, humo, agua, agua, agua. Quince kilómetros de un inmenso muelle a lo largo del gran río. Más acá, la torre de los ingleses. Los mismos ingleses que quisieron, capitaneados por Lord Bearesford, apoderarse de la ciudad a raíz de la victoria de Trafalgar. Lejos, al otro lado, hacia Palermo, está el monumento de los españoles. Frente al puerto, delante de la Casa Rosada, el de los italianos, con Cristóbal Colón encima. Y este pueblo los acoge, los recibe, los guarda, los mima, los admira, los ostenta con la serenidad nada sentimental del joven que rinde homenaje a sus padres y antepasados con el propósito deliberado de no hacerles caso. *Incipit vita nova*. Sin embargo, sin embargo... Aquí, a la izquierda, debajo de mí, está la casa de los Paz. Aquí, a la derecha, pasado el pabellón del Museo de Bellas Artes, está la casa de los Anchorena. Toda la plaza está cercada de palacios. Y todos estos palacios son de familias con apellidos españoles. Muchos de ellos, vascos. Los vascos han jugado—como aquí dicen—un "rol" de primer orden en la creación de la gran industria agropecuaria, que sirvió de base para que la ciudad creciera, creciera, llegara a esta formidable colmena de dos millones y medio de habitantes.

Ahora asoma a mi espíritu la imagen de Abel Zubizarreta, actual Director general de la Asisten-

cia pública de Buenos Aires (¿no es vasco Zubizarreta?), con quien he visitado hace unas semanas los admirables Hospitales de la Sociedad de Beneficencia, y el más reciente: el Hospital Rawson, de un estilo sencillo, desnudo, severo, modelo de economía y de elegancia. Y con él me asombraba de la posibilidad de alcanzar tan perfecta urbanización, de sostener un conjunto tan complejo de servicios en una ciudad que en treinta años ha triplicado el número de las casas y la superficie del habitado. No hay nada igual en Europa. No tenemos la menor idea de este esfuerzo, de esta realidad que supera la imaginación, de estos fenómenos que surgen con un ritmo en la acción, que es cien veces más rápido que el ritmo de nuestro viejo modo de pensar. La impresión es quizás esta: las cosas se hacen aquí con una celeridad mucho mayor de la que nuestro espíritu, algo cansado, exige para pensarlas. Parece ser que Sarmiento solía decir: "Hacer mal una cosa es, de todos modos, mejor que no hacerla." Es posible. Aunque nuestro ánimo se detiene un poco frente a esta audaz teoría de la acción. Es posible que en el ímpetu incoordinado de la creación, cuando el hombre transforma el valor de las cosas naturales y las hace adquirir ese nuevo valor, ese valor superior que está ligado con su esfuerzo, con su intención, con su finalidad económica, estética o moral, las cosas "mal hechas" se pierdan, como factores comunes de todas las culturas y de todos los tipos de civilización, superadas siempre por la belleza de "las cosas logradas", por el acervo de los hechos cumplidos en modo correspondiente a la finalidad, adecuados a la intención. Debe haber aquí, debajo de estas casas, de estas calles, de estos parques, de estas huertas, un cementerio de cosas "mal hechas". Muchos, grandes cementerios. Dejad a los muertos enterrar a sus muertos. Aquí la vida es vertiginosa, tumultuosa, avasalladora. Americana. Eso es: americana. He aquí el factor común de la psicología colectiva de América. Pero, ¿qué significa esto? ¿Acaso América del Norte? Veamos.

He recorrido los grandes centros de enseñanza de la capital argentina; luego he visitado las mejores instituciones culturales de Montevideo; he esta-

do por fin unos días en Río de Janeiro; he pasado en Buenos Aires muchas horas en las clínicas y en los laboratorios; he visto los Hospitales, los más importantes Institutos científicos, los servicios del Departamento nacional de Higiene, que dirige con tanto acierto mi ilustre amigo el doctor Araoz Alfaro; los Museos, las instituciones culturales y benéficas de mayor importancia de la ciudad. Ciertamente, hay una fiebre de producción que supera, en ocasiones, a todas las posibilidades de la meditación. La técnica de la vida es, en gran parte, norteamericana. Pero la sensibilidad mediterránea vibra al menor estímulo y brota con todas las formas de la emoción, de la añoranza y del entusiasmo.

Entre estos opuestos polos—actividad extremosa y emoción fácil—falta quizás el "sosiego", el puerto tranquilo a que tiende el espíritu secular del europeo. Para encontrarlo—envuelto en un dejo de melancolía—hay que ir a Córdoba, rica en tradiciones de una noble vida intelectual; a Tucumán, tumbada en la sombra dulce de los primeros contrafuertes andinos entre los ingenios de azúcar; a las ciudades del interior, en que el ritmo de la vida es menos acelerado. En Buenos Aires no hay lugar para el ocio si no se le entiende como una forma diversa de ocupación y de trabajo. O, cuando menos, adquiere también el ocio un cierto tono de agitación, una cierta vibración de actividad, de vida llena, de "ocupación", exactamente; esto es: de tiempo dedicado a hacer algo, sin que jamás el abandono del espíritu sea permitido, sin que jamás el hombre pierda su gesto ojo avizor, su preocupación de productor y de luchador.

He visto en Buenos Aires la interminable teoría de los sesenta mil automóviles empilados, como en el desfiladero de un ejército en derrota, por las vías de la ciudad en las horas del tráfico, de la Bolsa, del cierre de los Bancos; he visto las dos mil reses congeladas que salen cada mañana de uno solo de los muchos frigoríficos instalados desde La Plata hasta Rosario de Santa Fe para alimentar las poblaciones carnívoras del Norte de Europa; he visto la maravilla de la primera enseñanza, organizada como los frigoríficos, para transformar, en el más breve espacio de tiempo, las almas del hijo del ita-



liano, del hijo del español, del hijo del ruso, del hijo del alemán en una sola alma argentina—argentina en el sentido nacionalista, exquisitamente nacionalista, no todavía en el sentido propiamente estético de la palabra—; y el tráfico de las estaciones; y la furia de la *réclame*; y la prisa de los hombres de negocio; y la magnitud del poder de la Prensa; y la juventud venturosa y precoz de los políticos; y la fiebre del Concurso de Ganados, con los grandes campeones de las razas vacunas rematados, tras largos discursos entusiastas henchidos de la misma retórica contra la cual hemos clamado tanto cuando se aplica a la raza humana, y pagados con precios exorbitantes—cuarenta, cincuenta mil pesos por cabeza—; y el vértigo de la publicidad; aquellos anuncios luminosos que entusiasmaban a Marinetti!; y la ansiedad de los hombres y de las mujeres para alcanzarse, igualarse, superarse en la actividad, en el trabajo, en la riqueza y en el goce.

Todo eso he visto. Muy americano. Pero hay un edificio en Buenos Aires que encierra un gran sentido representativo. Es un intento de rascacielos en plena calle Florida—otra cosa que guarda un gran sentido secreto, una añoranza viva de la calle de las Sierpes, de Sevilla—, un Banco de quince pisos, con hileras de ventanales uniformes abiertos en las paredes lisas. Pues bien: a este casi único rascacielos de Buenos Aires le han sobrepuesto una portada plateresca española admirable, que acoge y encierra entre sus brazos cincelados cinco, o siete, o nueve de los grandes huecos de la fachada, desde el portalón por donde entran y salen los cheques, y los cables y los millones, hasta el tercero o cuarto orden de ventanas por donde asoman, de cuando en cuando, la cabeza los empleados con sus plumas en la oreja.

Esta sensibilidad mediterránea y esta añoranza de las cosas españolas rezuman por todos los poros de la americana Buenos Aires. Y no hay que decir que—a pesar de un cierto aire de fronda, políticamente muy justificable—más aún, si cabe, en Montevideo. Y rezuman, porque están metidas en el meollo de todos esos pueblos, mezcla de pocas generaciones de españoles, de italianos, de escasos elementos europeos de otro origen y, finalmente, de

una diluída sangre criolla, en que los factores autóctonos, indígenas, son extraordinariamente escasos o extraordinariamente pálidos. He asistido al desfile de las tropas de la división de Buenos Aires en la fiesta militar del 9 de Julio. Estaba yo a tres metros de las filas, en un balcón de un piso bajo, en la esquina misma de la calle Florida. Los he visto uno a uno. De los diez mil hombres que pasaron delante de mí, no había cien que denotaran en el tipo antropológico las huellas de una raza que no fuera caucásica. Es un pueblo Mediterráneo con una técnica de la vida de tipo norteamericano. No precisamente, no exactamente, no del todo norteamericana.

He aquí la calle Florida. De doce a una de la mañana, de siete a ocho de la tarde, invariablemente, pasan por allí, por las aceras y por el arroyo, en que se interrumpe la circulación de los carruajes, millares de hombres y mujeres, damas y muchachas, "gentlemens" y tenderos, modistillas y dactilógrafas, señoras del gran mundo y del medio mundo, artistas y caballeros de club, estudiantes y banqueros, lectores y escritores, estancieros, sobre todo estancieros, casi todos estancieros (también los que son otra cosa, médicos, ingenieros, abogados, todos son estancieros), y "no pasan", sino "pasean". Pasean lentamente o, por lo menos, aminoran un poco, ojeando una vitrina o parándose en un bar, el ritmo acelerado de su andar vertiginoso del resto del día. Pasean. Esto no es norteamericano. Y otra cosa, otra cosa mejor, que tampoco es norteamericana. Otra cosa—la mejor cosa—, de donde vendrá el florecimiento definitivo del alma argentina: la mujer.

Es inútil que yo declare—Perogrullo—que, en mi entender, un tipo de civilización—una "cultura", en el sentido de Spengler—no alcanza su máximo desarrollo, no logra su madurez, sino cuando la mujer le rinde su tributo, se mezcla con su espíritu y le otorga el realce de su atracción y de su sugestión.

Aspasia es toda Atenas, y madame Pompadour define toda su época, como George Sand es el romanticismo, por encima de Chopin, por encima de Musset, a quienes tuvo sujetos con sus encantos más que a los lectores—y han sido muchos—con sus novelas. El siglo XV y el siglo XVI de Espa-

ña se cierran todos en dos nombres de mujeres: Isabel la Católica y Santa Teresa de Jesús. Habrá que rehacer la Historia, considerándola desde este punto de vista, para mí el más importante.

En suma, en la mujer, en su estado de espíritu, en las modalidades de su intervención en la vida social, en el tipo de su convivencia con el hombre, en el grado de vivacidad de sus reacciones frente al dominio varonil, en la influencia de sus gustos, modos, actitudes, gestos, hábitos y tendencias sobre la sociedad entera, refléjase y concéntrase todo el potencial estético y moral de una colectividad humana.

Todo lo que esa colectividad humana dará de sí en el porvenir está implícitamente en lo que es la mujer de hoy, y el pronóstico acerca del ritmo de la vida colectiva y de su afianzamiento supremo en una forma de cultura o de civilización ha de fundarse en el estudio del alma femenina y en el conocimiento o en la comprensión de sus capacidades y de sus alcances.

Ahora bien: es difícil transmitir a los lectores europeos la impresión que produce, en su relación con los hombres, la mujer argentina. Mitad Arcángel Gabriel matando al dragón (el dragón es el hombre), mitad Beatriz guiando y protegiendo al descarriado, la mujer da el tono a toda la vida de la ciudad, conservándose fuerte en el reducto de su gran obra histórica, que es la casa. He aquí el secreto de la diferencia específica con el tipo de vida norteamericana.

Y en esta continuación—concretamente suramericana—de su obra histórica, una delicadeza, un grado de cultura, una tolerancia y comprensión—aun en los ambientes más profundamente católicos—, y una claridad de ideas, una precisión de propósitos, una capacidad de colaboración, una aptitud para cooperar, sin renunciadas de la feminidad, a la labor de construcción de la nacionalidad; un sentido patriótico, un orgullo de argentinidad, un conjunto de cualidades—recatadas muchas, ostentadas algunas—que producen la impresión de una gran fuerza espiritual, de una inmensa energía que actúa, oculta, detrás de las formidables manifestaciones de la vida económica y de la vida pública de este pueblo, que brinca, exaltado, como un tropel de potros, empe-

ñado en alcanzar el horizonte, galopando sobre la verde, infinita planicie de la pampa.

Así las maestras, que he visto, no sólo en las escuelas urbanas, sino en las rurales, perdidas en el campo, en los cañaverales de Tucumán, en los ingenios, entre los ranchos humildes, o en los valles preandinos, entre Salta y Jujuy (¡aquel valle de Lerma!). Así las muchachas, así las señoras. Pensemos ahora que son, en suma, las mismas mujeres, oriundas de España, oriundas de Italia, las que, con menguados cruces, han dado este fruto nuevo. Mas lo han dado mientras sus hombres conquistaban, paso a paso, la tierra desierta y hostil, mientras poblaban de ganado sus pagos, mientras desataban sus fieros instintos primigenios contra las fuerzas del caos desconocido—hombres de otras razas, fauna y flora diversa, clima, distancias, soledad y el abandono dramático de la Europa del siglo XIX, desconocedora de todo lo de Ultramar—, y apenas podían domeñar luego, en el hogar, esos mismos instintos desatados (¡oh beneficios y alivios de dolores con que Manolita, la hija del tirano, supo hacer menos atroz el paso tormentoso de Rosas por las tierras y por la historia de la Argentina!). La mujer ha cumplido y todavía cumple allí una nueva domesticación del hombre. Solo que es una “nueva domesticación”, esto es, una obra espiritual nueva, distinta, en ciertos aspectos quizás superior—por el momento histórico con que coincide—al lento proceso de la domesticación ancestral, en virtud de la cual hemos llegado al estado actual de la convivencia de los sexos en la vieja Europa.

No me ha sido posible percibir con igual claridad estos hechos, tan profundamente escondidos en la urdimbre de la vida social, en Montevideo y en Río de Janeiro. Una sola semana pude permanecer en la capital del Uruguay, y menos aún, cuatro días, me fué posible dedicar a la hermosísima urbe brasileña. La percepción de las cosas externas, ya de suyo tan cautivadoras cuando alcanzan la rara belleza de Río, absorbe los sentidos e impide, en tiempo tan corto, penetrar más hondo, hacerse cargo de los estados de espíritu de una colectividad. Séame permitido detenerme algo más en el examen—forzosamente muy somero—de dos aspectos de la vida



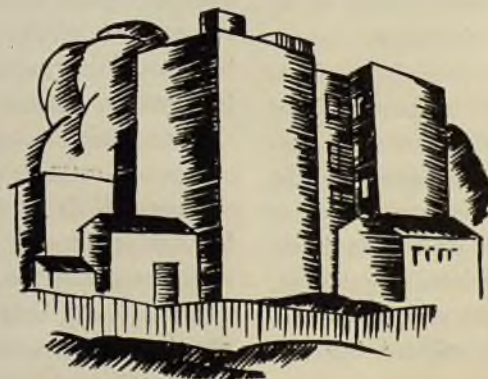
de las tres grandes ciudades sur-americanas, que me han interesado particularmente. El primero es el de la actividad científica. El segundo es el de las colonias españolas.

Es inútil decir que hemos seguido siempre—muy especialmente en estos últimos años—con gran atención la labor científica que en el campo de la Medicina y de la Biología llevan a cabo los estudiosos de la Argentina, de Montevideo y de Río de Janeiro. Pero el ver de cerca su obra didáctica, su afán de información, su preparación técnica, sus esfuerzos de organización, su fervor en la investigación, produce una impresión bien distinta que la de leer de lejos sus comunicaciones o sus libros.

Convendrá desechar la idea—si es que persiste en alguna cabeza—de que se pueda ir allí, con un tono paternal, a exhibir los frutos prematuros de una labor improvisada o los lugares comunes de una ciencia sobrepasada. En Buenos Aires, en Montevideo, en Río de Janeiro hay, como en todas partes, ambientes de distinta jerarquía espiritual. Pero los grupos mejores, los que consolidan la estimación o destruyen las ficciones, los que saben cotejar rápidamente lo que trae el hombre de fuera con las verdades universales, son ciertamente de los más finos, de los más dotados de sensibilidad y de comprensión, de los más capaces para la selección. La obra didáctica, en las Facultades de Medicina de las tres capitales, es admirable; la información, insuperable; las instalaciones técnicas, perfectas. Habrá que disponerse, muy pronto, a enviar allá a los jóvenes para que aprendan, para que sientan y absorban algo de las cualidades de creación, de amor a lo nue-

vo, que son propias de aquel mundo, abierto siempre a la excitadora atracción de la esperanza y no agobiado por la maraña de las tradiciones y por la red de las burocracias.

Las grandes colectividades españolas que conviven con los nacionales de la Argentina, del Uruguay y del Brasil—más importante de lo que comúnmente se cree la de este último país—conservan, a pesar de la enorme fuerza de atracción del nacionalismo argentino, uruguayo y brasileño, una cohesión en ocasiones conmovedora. Se unen a veces, para sentir y hacer sentir esta cohesión, alrededor de símbolos pueriles y de ideales efímeros y fugaces que ciertamente no representan la historia espiritual de España. Pero esto es inevitable. Lo importante es, precisamente, lo otro, lo que no es concreta adhesión o momentáneo entusiasmo por este o por aquel hecho capaz de exaltar el espíritu de esos grupos amorfos, reunidos sobre el suelo extraño y lejano por la casualidad y fundidos, sin embargo, por los grandes sentimientos comunes de la aventura y de la nostalgia. Lo importante es esa abstracta capacidad de exaltación, ese potencial de amor hacia el país que han dejado atrás, allende el Océano; es el viento que agita el oleaje de sus almas. Por desgracia, falta todavía, entre la alta representación diplomática, forzosamente ocupada en otras funciones, y la masa anónima de los que trabajan y añoran, el órgano adecuado para encauzar esa nostálgica agitación de las almas, melancólica o desesperada en ocasiones, cuyas tendencias y cuya intensidad han de ser aprovechadas para fortalecer la imagen lejana de España.





## UNA DE LAS ESPAÑAS

# V E N E Z U E L A

Por Ramón de Basterra



**T**RAIGO, hace ocho meses, a Venezuela sobre el labio. Colmado de casticismo, bajo aquellos palmares, me emplacé un bigote español en la faz vizcaína. Revistemos, si os place, a una de las Españas más española, a la España trasmarina que me ganó a la causa capilar de los grandes Felipes.

El trasatlántico es uno de los hoteles de Madrid disparado sobre las aguas. Por las alturas antillanas, hay un pasaje en el jardín oceánico que brinca como reloj que salta en piezas, en peces voladores. Tal una orgía de resortes. Aparece Cuba, la isla ardorosa, bajo la gran nevada de la nieve tropical de su cal y sus driles. Es el pórtico de Venezuela.

Entre los háculos de unas palmeras, en las montañas obispales, el primer caserío del país viejo y originario, el puerto de la Guaira. Sobre los ribazos, un friso de niños desnudos de enjuta canela. Es, en menudo, el Cádiz de los antípodas. Empieza a mostrarnos su alarde civilizado, de nación joven la carretera, con suavidades deliciosas de asfalto. Pero, ¿qué es esto? ¿A qué viejos amigos reconocemos al paso? Topamos con el afilador hispano, con su rueda única, como la raza española. Damos

con los limpiabotas, que piruetean con el cepillo en la mano entre dos charoladuras. Hallamos, finalmente, a las mulas en los carros de casta que enhiestan sus orejas a la explosión de los dicterios de Castilla. Huellan las veredas con su trote las asnillas del Puente de Toledo. No hay corona, no hay corona en el cielo. Pero los suelos han quedado llenos de hermandades entrañables.

Al pie de unos Pirineos tropicales, la recogida, típica y añeja ciudad de Caracas vocinglea el coro de ocas de sus autos. Por los edificios de la capital late un mismo corazón arquitectónico. Caracas, cuna de novedades, presenta un primer semblante tradicional y reposado. Toda Caracas está dicha en octosílabos de cal que riman portones y rejas. Las sobrepuertas de los espaciosos umbrales se adornan con relieves del XVIII monárquico; entre ellos, algunos blasones. Dentro, los patios se hunden tan hondo en la tradición mediterránea que, desbordando la filiación andaluza, se entroncan con los interiores pompeyanos. Trasiega, por entre sus columnas, el ébano sirviente de la casa. No obstante las mezcillas de las revoluciones, la raza dominadora es la blanca de la Corona, con vivos resabios en secreto de su hidalguía. En el senado de los teatros, en los cónclaves de las reuniones mundanas, apenas se dibujan otros perfiles que los de España. Mas bastantes de



## ERRATAS

En la página 239. línea octava, donde dice "Convention International d'Aréonautique", deberá leerse "Convention International de Navigation aériéene".

En la página 240. línea 33 (columna primera) y 29 y 35 (columna segunda), donde dice "C. I. N. A.", debe leerse "C. I. A. N. A.".

la bandada tradicional, aposados en Venezuela desde la popa de las carabelas, no han podido sostener el vuelo dominante, cayendo en pobreza. Mantienen algo, que es valioso en las regiones del aire, y es el rango. Existe en Caracas, la republicana, una moral de consideración hacia el origen. Doncellas y señoras de hogares elegidos cosen para fuera y condimentan dulces con miras de provecho. En parte, la riqueza, el poder, se trasladó al mundo de la piel café con leche. La ética social, a pesar de ello, reserva los mejores salones para la familia blanca. En este sentido, una de las tantas frases geniales del General Presidente, Excmo. Sr. D. Juan Vicente Gómez, ilumina la realidad venezolana: "De mi color para arriba—decía el gran Jefe, rascándose con el índice la mejilla—, ya nadie trabaja. En cuanto a los rubios, esos son todos millonarios." Así se expresarían los hispanorromanos entre los visigodos. La escala de valores mundanos sube, pues, en Venezuela, según una gama cutánea que va del ébano al alabastro.

En las mansiones palaciegas de los un día marqueses caraqueños de la Monarquía, resoplan actualmente los rotativos de la Prensa. Son los hipopótamos de la democracia. Donde se pellizcaban las cajas de rapé y se inclinaban con ceremonia las pelucas blancas, unos excelentes muchachos, en mangas de camisa, componen a diario las galeradas republicanas. Desde los baluartes de la tradición del antiguo Imperio se aventan cada noche, para asomar al sol cada mañana, el credo ilustrado de la nivelación humana. Ya salen los diarios con los primeros parpadeos solares. La misión liberal y democrática se esparce hacia los cuatro puntos cardinales en las alas blancas de los periódicos. Pero a la luz del mismo sol, en tanto que asoman los diarios, realizan su aparición las primeras organizaciones españolas de la conquista. Hacen acorde al vocear de los periódicos los tintineos de las cantimploras de los lecheros. Los lecheros cabalgan la ciudad con la leche a caballo, de igual suerte que los panaderos, quienes van con el pan en las cabalgaduras de los conquistadores. Así los vería transitar, sin duda, el fundador de Santiago de León de Caracas, D. Diego de Losada. Sobre los trajes blancos elevan, panaderos

y lecheros, el sombrero negro, rigurosamente de días de la Casa de Austria. Y sobre la ciudad revolucionaria entera aun sigue el Ayuntamiento luciendo por emblema la espadilla púrpura de Santiago, igual que el tórax de un caballero cruzado.

El embrión de Venezuela fué engendrado por el Mediodía de España. La fundación se llamó la Nueva Andalucía. Con tal rótulo se saluda el desembarco en este suelo del primer español, D. Alonso de Ojeda, el año de 1499. Por los pilotes de la edificación lacustre de los indios bautizó el explorador, sensible a la semejanza veneciana, con el nombre de Venezuela, la pequeña Venecia. Desde entonces esta bonita palabra, que despierta el recuerdo de las góndolas y conduce al Dux rojo, a orillas del Mar Caribe, designa al país, compuesto por una cordillera al Norte, fresca, con remansos violetas y eminencias habitables para la raza blanca, desde las que se otea un océano deslumbrante, en parques de dulces sombras. A las plantas del relieve se abre la sábana de una llanura sin orillas. Avanzando en ella, los blancos nos asfixiamos, como el pez fuera de su elemento. Cabalgan y cantan en esas pampas venezolanas los llaneros. Con sus jineteos enriquecen el Romancero universal de Hispania.

Las agujas del tiempo están detenidas en los pueblos de Venezuela. Bracean aún en el cuadrante hispano. Bajo las torres provincianas, las charangas esparcen, en los paseos, nuestros taurinos compases. Es la música de la casta. En la música, Venezuela hace la cincuentaava provincia de las cuarenta y nueve que tiene España. Circulan los gentíos en filas que se friccionan con las miradas. Un toro ensogado se corre por las calles en las tardes ferias. Consuman proezas los mozos con una chaqueta ante las astas. Los brazos de Felipe II, alargados verticalmente en las rejas de las ventanas, apartan hacia el interior a las floridas doncellas. Los ojos se les quedan colgados de los adolescentes. Un abrumador cielo teológico pesa sobre la carne. A pesar de las estampas y los artículos emancipados de la Prensa de la capital, hay, bajo las tejas abarquilladas de las mansiones, una plúmbea resistencia a las amenidades. Detrás de ningún alféizar del mundo he vivido una tristeza más española que la de Venezuela. Cada



hogar es roquero. Las emancipaciones no han prendido sino en vegetaciones de papel impreso. Las cosas materiales son incómodas, rudas. Un Séneca viejo y enfurruñado parece haber mezclado sus huesos con la cal de las habitaciones. Ventaneando fuera de la casa austera y senequista, parece que, a dos dedos de todos aquellos hogares de provincia venezolanos, se ensalza El Escorial, despótico y ceñudo para las sonrisas del sentido. ¡Voces, voces, resonancias de asamblea han levantado los ilustres varones solos, en los cónclaves revolucionarios de América! En verdad, por debajo de esas meras resonancias, siguen formando un bloque compacto las aglomeraciones hispánicas en el mundo, en cuanto hay mujeres y niños. Poned una mujer y un niño entre los descomunales libertarios de las asambleas emancipadas de América y, repentinamente, el senado doctrinal se reincorpora a la emoción tradicional de la vida de España. Es que en el aire familiar de Venezuela perduran los rigores de dominicos y jesuitas. El bando amante del vestuario y el mobiliario contemporáneo abre, con frecuencia, esta puerta de cuarterones del siglo XVII español, que clausura el vivir recogido de Venezuela. Se fugan hacia las amenidades extranjeras. Soportan la larga estancia en su Patria como ánimas del purgatorio, elevando los ojos al celeste París, al que se asciende por el escapulario de unos cheques.

¿Hay alguien que no sepa cuál es la producción de Venezuela? Otros os dirán que es la del cacao. Habrá quien os asegure que actualmente es la del petróleo. Permitid que os caracterice la producción de Venezuela como la de grandes hombres. A raíz del último resplandor de la cultura de los reyes en América, ensalzó este país una alta llamarada universalista. Fué cuna de Bolívar, de Sucre, de Andrés Bello. En su nacimiento, Venezuela es el cañón y el púlpito de América.

Nada se improvisa en el mundo. Menos que todo, la primacía de un pueblo. ¿Qué preparó, durante el siglo XVIII, la fulguración de Venezuela sobre el Continente a principios del XIX? La regeneración borbónica, que va de Don Felipe V a Don Carlos III. Eso originó la primacía de Venezuela en la emancipación de América. Visitemos, muy de prisa,

con piernas de galgo, los dos estilos tradicionales de la Monarquía universal hispana.

Simbolizan ambos estilos el Ave y la Planta. La primera, de los Austrias, el Ave; la segunda, de los Borbones, la Planta. Con el Ave imperó la moral de la busca de oro, de las hazañas y la comezón andariega de los rebaños. Venezuela, en días del Ave, fué provincia oscura, desapercibida. Con la Planta arraiga el ensayo de la moral agricultora, la moral mercante. Sustituye el Lirio al Azor en los frontispicios de todas las provincias del Imperio. La sustitución es particularmente interesante para Venezuela. El sueño de perfección de los primeros días de la Planta fué crear una España holandesa. Donde ello resalta es en el país del Mar Caribe. Para explotar su cacao, hasta entonces en las manos hacendosas de los holandeses, se montó una de las más perfectas Compañías de la historia hispana: la Real Compañía Guipuzcoana de Caracas. Entregóse a la Real Empresa el monopolio de la navegación y el cultivo del país durante el largo plazo que va de los reinados de Felipe V a Carlos IV. La semilla que dejó caer la Real Compañía sobre el suelo de Venezuela fué el europeísmo. Detrás de los Bancos están los altares; a la zaga de los mostradores, las handeras. El lucro tiene casi siempre al fondo un estado de espíritu. De la suerte que la Compañía Transatlántica de Navegación Española ha sido una filial del Vaticano, la Real Compañía fué un corredor marítimo de la Enciclopedia. Navíos de Ilustración he llamado a sus barcos. El ideal de civilización comenzó a alborear en las pelucas blancas. No sólo la riqueza agrícola, sino la de ideas, tiene en Venezuela, por orígenes y fuentes, las gestiones de la Real Compañía de Caracas (1).

A bastantes finuras ilustradas de los grandes espíritus venezolanos abanicaron las velas de los navíos ilustrados. Si Venezuela es la directora moral y militar de la emancipación americana, ello se debe a que operó activamente el estilo borbónico en los valles del cacao caraqueño. Los Enciclopedistas, las ideas de Ilustración, las luces, fueron la Biblia de consulta de la dirección hispánica desde Aranda has-

(1) Véase en la librería de Beltrán, calle del Príncipe, Madrid, mi libro: *Navíos de la Ilustración*.

ta Urquijo. Este ideario del XVIII yace por bajo del genio de Bolívar. Cuando ese ideal fenece en las directivas hispanas por malogro del carlotercismo, es un genial provinciano, el glorioso hijo de los valles del cacao, Bolívar, quien pone su vida al table-ro por salvarlo de la derrota peninsular y conducirlo al triunfo y la eficacia en las provincias americanas.

Bolívar no desea otra cosa, conforme al ideal del XVIII, sino hacer habituales las ciencias y las artes a los americanos españoles. Las viejas raíces quizá malograron el ideal en el solar de la Península: había que salvar, al menos, el ideal en América. Desea Bolívar una raza española estremecida por las actividades de los extranjeros. Aludiendo a la inclinación medieval que priva a la casta de vivir plenamente el latido contemporáneo, fulgura entonces su frase que ilumina nuestro destino en una viñeta trágica: "somos la corza herida que lleva su mal clavado en la entraña".

El Cid liberal de América creyó, en sus mocedades heroicas, que con los zarandeos políticos se podía arrancar la saeta del mal hispano del flanco herido. ¿Quedó libre del dardo la corza boliviana al revolcarse en las revoluciones? En rigor, no, no quedó libre. El mundo ha sido lanzado a una dirección ajena a la impulsión católica, con la que rubricó el planeta la casta española. Modernidad quiere decir substancia segregada por los rivales del empuje católico. La saeta que nos empurpura el flanco, según la indicación de Bolívar, no es sino el desamor tradicional a las puras actividades mundanas. Adoró nuestra raza al Dios universal, y al ser invitada ahora, por los rivales triunfantes, a adorar la radiotelefonía y el maquinismo, siente la amargura de prosternarse ante diosécillos términos. Tuvimos presente al Dios de Jerusalem y apenas acertamos, a la sazón, a encararnos con mojonos fenicios. Sin embargo, no nos queda otra opción que trasladar el temblor fanático, el latido vehemente, el trémolo religioso, al servicio de las fuerzas nuevas.

Venezuela ha producido, a finales del XVIII, un plantel admirable de personalidades. En la hora innovadora de América desempeñó papel directivo y sobresaliente. Absorbiendo la cultura de los reyes,

pasaron los espíritus el Mar Rojo de la revolución, para encaminarse a la nueva tierra de la civilización de los presidentes. Entonces se apaga en Venezuela el momentáneo cabrilleo universalista. A medida que la Ilustración cala en sangres jóvenes, Venezuela cierra las valvas, se provincializa, se localiza, hasta desembocar en el presente, en que carece de interés y reverberación externas. De la fulguración ecuménica retrocede en un proceso de hermetismo. Un divagar de Quijotes hizo del país el más desgraciado del Globo. Canes vagabundos dentellaron miembros descuartizados en más de ochenta revoluciones. A la sazón no suena por los palmares sino la voz llana de Sancho. Venezuela se ha sumergido en el túnel de la reconstrucción interna. Las piquetas del General D. Juan Vicente Gómez muerden afanosamente el terreno.

Puños venezolanos fracturaron la montera de cristal del Imperio. La Corona ya no ciñe las sienes del Atlántico. Pero la misma elipse que traza lo ecuménico hispano en el planeta va del Pirineo a Filipinas. Sacrifiquemos a la democracia. No es posible refundir tiaras imperiales. Asestemos una lanzada democrática, que bien puede ser un neologismo, para herir a tantos meridianos fraternales del Globo. Esa palabra, que pudiera ser la Sobrespaña, sería el domo que cerrara cupularmente a las Españas.

Dentro de esa elipse ecuménica de lo hispano en el Globo, que llamamos la Sobrespaña, hay un pueblo que guarda amorosamente el Arca de las memorias de Bolívar. Bolívar es aquel sol de hombre que lanzó a la creación española más allá de los estilos tradicionales del Ave y la Planta. Mediante el gran sarcófago, la España de Venezuela está siempre presente a las demás Españas. De las cenizas de Bolívar, en el Panteón de Caracas, ha de brotar más de una llamarada. El alabastro que conmemora sus despojos recibirá, en el curso del tiempo, varios y numerosos cortejos. Las ataduras de algún nuevo estilo producirán bellos discursos sobre la huérfana boliviana. Mi mismo ideal de la Sobrespaña nació a esa sombra. Vagando en vecindad del osario en que está el Cid de América, me decía: "Son cien millones de rusos de Oriente. Seremos cien millones de sobrespañoles de Occidente."



El estímulo forastero llama a las puertas de Venezuela. No es otro que la nueva presión económica de los Estados Unidos. Musical y verbalmente, los venezolanos están unidos de corazón a la España de la Península. Por razones de hacienda, Venezuela gravita, cada vez más, hacia los Estados Unidos. Ello no tiene remedio. A la economía han transportado los norteamericanos un respiro vehemente y casi religioso. Los relacionados hace unos años con la Kultur germana, al sentirse absorbidos, penetraban en una arquitectura del mundo de bóvedas imperiosas. Así está ocurriendo ahora con los que frecuentan mercantilmente a los Estados Unidos. La economía norteamericana tiene algo de alcohol ardiente, que produce vapores imperiales.

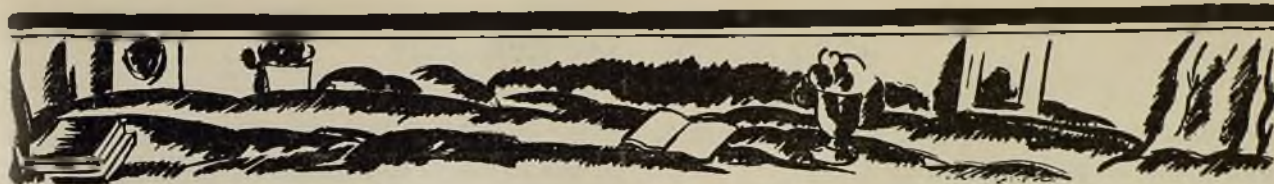
Destaquemos, a ojos del lector, una afirmación exacta. Los valores de España, que son en Venezuela huesos de sus huesos, carne de su carne, están reducidos a significación meramente pintoresca. Sirven para las verbenas. Levanta ventoleras de enojo, en algunos castizos y tradicionales, la presión estadounidense. Lo discreto en esta nueva circunstancia histórica que se está creando es abrir los ojos. Actualmente, para el hispanismo, la capital más interesante es Washington. A los rivales hay que en-

volverlos en miradas atentas. La gimnasia económica de Norteamérica, que tan bellos biceps ha creado al joven pueblo, es el mejor estímulo al cultivo de nuestra musculatura.

Venezuela es una España rapaza, una España mozuela. En Navidades huele el aire a primavera. Los corpulentos árboles ofrecen en sus copas la ternura pueril de las matas de Europa; es decir, se endulzan hasta tener flores. Bajo las ramas, sonrientes, las enmantilladas taconeán por las calles cada mañana. Ciñe sus rostros el velo empapado en Cristo, el cendal pío. La guitarra castiza penetra hasta lo más hondo de los cafetales. Los circos gallísticos son colmados vasos de sangre hispana.

Para acentuar lo típico, finalmente, Venezuela es una Andalucía vizcaína. Muchos nombres de la cumbre venezolana suenan las ásperas voces de la toponimia del Pirineo vascuence. Circulan copiosamente los apellidos Urdaneta, Ibarra, Zuloaga, Eraso. Son el poso que dejaron sobre el lugar los navíos de la Real Compañía Guipuzcoana. Entre rostros de Córdoba, de Sevilla, se dibuja, en el país de Bolívar, la línea facial de la cordillera que encabeza el Norte de la Península. El perfil mismo de Bolívar es un relieve, en miniatura, del Pirineo.





# TRECE AÑOS DE LABOR AMERICANISTA DOCENTE <sup>(1)</sup>

Por Rafael Altamira



El bautizo americanista se produjo en 1892. Fué un verdadero bautizo: es decir, la entrada en una nueva religión, porque hasta entonces nadie, ni en la primera enseñanza, ni

en la secundaria, ni en la universitaria, se cuidó de advertirme el interés especial que para un estudiante español tiene todo lo relativo a América.

Mi balance entonces de conocimientos americanistas era muy pobre.

Sabía la Geografía de América, porque la había trabajado, por pura afición, sobre libros que no eran sólo los de texto y, especialmente en los mapas. Sabía de la Historia externa de América lo que concierne particularmente al descubrimiento y conquista por España, y un poco, en la esfera de la Historia Universal, de lo que se refiere al movimiento de la independencia; y eso era casi todo mi saber de América.

Cuando vine a Madrid y me puse en contacto con las tres o cuatro personas, únicas que entonces poseían concepto claro de lo que América significa para nosotros, vi un mundo nuevo; y el Congreso Hispano-Americano y Portugués que se celebró con

motivo de las fiestas del centenario del descubrimiento en 1892, dió ocasión para que me pusiera en contacto con todas las gentes, españolas y extranjeras, para quienes América expresaba ya lo que desde un principio debió haber expresado para nosotros. Y así, como antes dije, se celebró mi bautismo americanista.

De todos modos, eran entonces en España muy escasos los hombres que tenían un concepto integral de lo que podía y debía ser un americanismo hispanista. Nuestro concepto general del americanismo, por una serie de razones que no es oportuno exponer ahora, estaba limitado singularmente por el problema antillano. Llegaba entonces este problema a un período de la mayor gravedad, y era perfectamente lógico que preocupase en primer término.

Con referencia al resto de las Repúblicas, de las que se sabía muy poco, era todavía muy vago el programa de las relaciones que fuese necesario establecer para estrechar los lazos que habíamos aflojado de manera tan imprudente después del movimiento de la independencia.

Sin embargo, el movimiento de 1892 produjo entusiasmo; y como el entusiasmo, tocando a la parte sentimental del espíritu, arrastra con mayor facilidad a las masas que la convicción, que toca a la inteligencia, brotó una explosión sentimental americanista, y todo lo que se comprende dentro de esta

(1) Conferencia dada en la Unión Ibero-Americana el día 28 de Octubre de 1926.



denominación adquirió rápidamente desarrollo en la opinión de las gentes cultas.

No debe extrañar que en estas circunstancias la retórica se adueñase del americanismo y que a él se allegase una porción de gentes que, como ocurre con todos los movimientos, sin estar plenamente convencidas muchas veces de que ello sirviera para mucho, lo tomaron como bandera oportuna y útil para otros propósitos de su vida.

Desde entonces, el americanismo ha evolucionado y, afortunadamente, ha variado. Creo que puede concretarse en dos notas fundamentales esa variación.

La primera nota es ésta: el americanismo sentimental y retórico se ha convertido en un americanismo "práctico"; pero, puesta la mano sobre el corazón de cada uno de nosotros, es necesario confesar—a ello estamos obligados cuanto más interesados estamos en el problema—que esa nota es más aparente que efectiva, porque un americanismo "práctico" no consiste en abominar del americanismo que no lo es y en formular programas y proyectos de una eventual realización, sino en una cosa muy sencilla: en *hacer*, y eso es lo que menos, en realidad, advertimos hoy. Aunque es de justicia decir que si pudiéramos en comparación la suma de hechos en que se plasmaba el ideal americanista de hace diez o doce años con los hechos que luego ha ido produciendo, sin duda ninguna la balanza sería favorable para el momento actual, no puede caber duda que falta muchísimo para poder afirmar que todas las personas capaces de realizar hechos prácticos en el orden americanista, desde las altas autoridades del Estado, en la esfera del Gobierno, hasta los hombres que intervienen más modestamente en cualquier esfera de la vida práctica nacional, por ejemplo, la vida económica (hombres de negocios, banqueros, comerciantes, libreros, editores, etc.), hayan realizado la mayoría de los actos necesarios y de sustancial eficacia, que se hallan a su alcance en la respectiva esfera de actividad.

De todos modos, la aspiración existe; queremos ser prácticos, y todos sabemos por experiencia que la primera manera de llegar a ser algo es querer serlo, tener la preocupación de llegar a serlo.

La segunda nota, que creo caracteriza los resul-

tados obtenidos en la evolución del americanismo, es que éste empieza a pensar en América antes que en España. Sin duda ninguna, era perfectamente natural en un principio que nosotros, al tratar de americanismo, es decir, del restablecimiento de relaciones y de una intimidad espiritual y de intereses con los países de América, pensáramos, en primer término, en los intereses españoles, tanto morales como espirituales.

Había, además, una exigencia forzosa que era el primer paso obligado para toda posibilidad de acción fecunda en América: a saber, levantar el prestigio de España allí; mejor dicho, crear el prestigio de España; y así se ha ido haciendo durante algunos años con entusiasmo, hasta producir el efecto de que se ha hablado tanto y que todos vosotros conocéis. Por una porción de causas, que es innecesario enumerar ahora, se nos creía allí inferiores a lo que en realidad somos y no se tenía confianza en nosotros. Eso hacía absolutamente imposible que pudiéramos intentar con eficacia el restablecimiento de unas relaciones que habían de ser beneficiosas para nosotros, en primer término. A nadie se le puede pedir nada si antes no se le garantiza que se le puede dar algo en cambio y que la promesa merece crédito. Felizmente, en América ha cambiado ya, en términos generales, el concepto de España, y no sólo en los pueblos de nuestra habla, de nuestro tronco y civilización, sino también en los pueblos de tronco y civilización distintos.

Nos queda todavía, sin duda, un rezago importante de aquella primera concepción nuestra, rezago que tiene explicación naturalísima en la importancia primordial que para todo individuo, como para todo pueblo, ofrecen sus propios intereses, desde el más elevado hasta el más ligado con las necesidades de orden material. Yo creo, sin embargo, que nuestra orientación americanista no logrará ser plenamente simpática a los americanos si no la inspiramos, ante todo y sobre todo, en las aspiraciones y necesidades de los pueblos de América, tratando de colaborar a que se realice lo que ellos quieren y desean o necesitan, y, especialmente, capacitándonos cada día más para ayudarles en la realización de sus ideales. (*Muy bien.*)

Y cuando nos hayamos orientado perfectamente en ese sentido; cuando hayamos ratificado así claramente y con conocimiento de causa nuestro movimiento americanista, entonces será cuando podremos esperar que se nos den por añadidura todas las cosas que pueden redundar en beneficio nuestro. Mientras tanto, podríamos dar lugar a que se acusara nuestro movimiento de egoísta, y eso es lo último que un país debe dejar a merced de interpretaciones erróneas de buena fe o a la mala fe de terceros.

Independientemente de que lleguemos más o menos pronto a ese objetivo, a la plena adopción de esa segunda nota que ya apunta realmente en la orientación del americanismo actual, existe un hecho que importa tener siempre presente, y que debemos confesar con la franqueza que a todos nos obliga, tanto más, cuanto más graves son los problemas que se nos plantean. Hay que decir, pues, que, en términos generales, todo americano, cualesquiera que sea su país de origen, y singularmente si se trata de la América de nuestro tronco, desde Méjico para abajo, incluyendo, naturalmente, al Brasil, tiene en el fondo de su alma, y a veces la formula con explícita exterioridad, una queja que dice: "Europa no nos conoce"; y esta queja, cuando la persona con quien se conversa tiene cierta intimidad con el interlocutor, se completa así: "Ni tiene demasiada prisa en conocernos, como no sea en aquellas cosas que le importan para sus relaciones de comercio o de emigración." A esa queja hay que responder noblemente, diciendo: "España sí quiere conocer a América, sí quiere saber de América con toda la plenitud y profundidad que estén a su alcance."

Aun cuando no existiera esa queja y no tuviéramos el deber de responder a ella así, habría siempre la realidad ineludible e indiscutible de que no cabe establecer en debida forma relaciones económicas ni de ningún otro género entre un pueblo europeo y los pueblos americanos sin ese conocimiento exacto de lo que aquéllos son actualmente, sin saber la manera cómo conciben la vida, sin tener en cuenta el cuadro de necesidades y de anhelos que los caracteriza en el momento presente.

Y en esto no hay nada que pueda ser indiferente.

y mucho menos las cosas que tocan a lo más alto de la idealidad; porque, contra lo que cree y propala el escepticismo vulgar, según el cual la fuerza de las necesidades materiales, y a veces las exigencias de las necesidades puramente políticas, pueden saltar por encima de lo que constituye el fondo de la espiritualidad de los pueblos, los hechos están demostrando continuamente que si esto ocurre, es sólo de una manera momentánea. El interés de comprar y vender puede cerrar los ojos a cualquier otro sentimiento en momentos determinados; las dificultades, y quizá los peligros inminentes de la vida política, pueden ligar a pueblos de ideología distinta, como les ocurrió a la Rusia czarista y a la Francia republicana antes de la pasada gran guerra: pero lo que hay en el fondo del alma de los pueblos en cuanto concepción central de vida y de aspiraciones, permanece inmutable y concluye por sobreponerse. Por eso no se le puede olvidar nunca, so pena de desengaños en los momentos críticos.

Por último, existe un hecho que, independientemente de las dos razones que acabo de recordar (y digo recordar, porque estoy seguro que están en la mente de todos los que me escuchan), nos obliga a estudiar a los pueblos americanos y a conocerlos lo más íntima e integralmente que podamos; y es el de que ellos, no obstante la queja a que me he referido, se han anticipado noblemente a nosotros. Ellos conocen a España y la estudian; y no sólo hacen esto, sino que continuando y ampliando aquel movimiento que en otras ocasiones he tenido la felicidad de poder apreciar (porque es siempre una cosa grata para el alma española), a saber el de limpiar de errores y de calumnias la Historia de nuestra actuación en América desde los primeros tiempos del descubrimiento y de la conquista, ha llegado ya, en muchos de los pueblos americanos de nuestro tronco, a la posición que siempre he considerado como fundamental y que constantemente estoy procurando obtener para todas las cuestiones que requieren un estado de opinión poderosa, capaz de actuar real y efectivamente; y es que de la pura rectificación en el orden erudito que actúa sobre la minoría culta y selecta de cada país (que es a la que, generalmente, se dirigen los escritores de aquel



género en Norteamérica y en los países ibéricos de América), se llega ya a la depuración de los libros de texto que sirven para la formación de la inteligencia de la masa, a través de las juventudes que el día de mañana serán directoras de los pueblos americanos. La iniciativa de esa nueva posición, que en otro lugar he historiado, la tomó primeramente Chile, mediante un concurso y la publicación de un libro excelente del antiguo Rector de la Universidad de Santiago, D. Domingo Amunátegui Solar. Ese libro, que se titula *Bajo la dominación española*, consta de dos partes: la primera, que se ocupa del descubrimiento de Chile, y la segunda, que trata de su colonización, ambas publicadas en Santiago en 1923.

A ese mismo género pertenecen también el libro del profesor mejicano Loureda, *Elementos de Historia de Mexico*, en que se encaja la acción y la ideología española durante la colonización en el lugar que propiamente le corresponde; los análogos, en diferentes órdenes de la literatura didáctica, que han publicado en la Argentina los profesores Amuchástegui, Levene, Carbia y otros; el que acaba de anunciar el Bibliotecario del Instituto Geográfico e Histórico del Uruguay, el Sr. Orive, quien dedica un capítulo especial a limpiar la Historia de la colonización española en la región uruguaya de todos los errores que hasta ahora habían oscurecido la verdad de los hechos; el del venezolano Vallenilla, titulado *El cesarismo en las democracias americanas*, recientemente traducido en París y que presenta con nueva luz incluso el momento mismo de la independencia, sacando de la carga que pesaba sobre los peninsulares españoles en cuanto a la manera de concebir y practicar las relaciones entre la Metrópoli y los pueblos dominados, y a la vida política en general, una gran parte de la responsabilidad que hasta ahora habíamos sufrido exclusivamente nosotros, etc.

Lo que no cabe duda es que todo lo que hagamos en el sentido antes preconizado, es decir, el de conocer cada día más lo que son aquellos pueblos, lo que constituye el ideal típico de su presente y su futuro, será básico para nuestras relaciones con América.

Ahora bien; España, afortunadamente, ha hecho ya algo en este sentido. Me limitaré a recordar lo que todo el mundo conoce. En una reforma de la Facultad de Filosofía y Letras hecha en el año 1900 se creó la Cátedra de "Historia de América" como Cátedra exclusiva del doctorado y, por tanto, sólo en la Universidad Central; en el año 1914 se estableció la de "Historia de las instituciones políticas y civiles de América" en las Facultades de Derecho y Filosofía y Letras, y también en el doctorado. Poco antes, existía ya en el Instituto Diplomático y Consular una Cátedra de "Historia de la colonización moderna", en que una parte de la historia de América entraba forzosamente, y en el año 1916 esa Cátedra se trocó en otra de "Historia política contemporánea de América". Por último, y recientemente, una antigua petición hecha en el año 1900 por la Universidad de Oviedo, la de que se crearan en las enseñanzas primaria y secundaria enseñanzas referentes a la historia y geografía de los países americanos, ha logrado una expresión en el nuevo plan de enseñanza secundaria. Recordados estos antecedentes, que me interesaba hacer constar aquí, voy a entrar en lo que constituye la materia principal de mi conferencia.

\* \* \*

Creo que todos los que más o menos nos ocupamos con enseñanzas de carácter americanista tenemos un doble deber; en primer término, mostrar de vez en cuando a los americanos lo que vamos haciendo en España para difundir el conocimiento de aquellos pueblos, puntualizando que ya no nos limitamos al estudio de la historia antigua de América, es decir, a la historia que corresponde a la época de nuestra colonización—cosa que interesa principalmente a nosotros—, sino que estudiamos también y atendemos a la historia presente, que es lo que interesa sobre todo a ellos. El segundo deber, que ya no se refiere a los americanos solamente, sino a todo el mundo, pero muy singularmente a la colectividad en cuyo seno trabajamos, es el de rendir cuentas de nuestra labor: deber al que estimo que están obligados todos los representantes con relación a sus representados en todos los órdenes de la vida.

Exigencia antigua de la vida política era ésta, que, sin embargo, cumplían entonces muy pocos; pero es indudable que se da igualmente en toda función y en todo funcionario. Sinceramente pienso que si las cumpliéramos todos con el celo debido, sería menor el aislamiento en que vivimos quienes ejercemos una función representativa de enseñanza respecto de la masa de opinión del país, en la cual necesitamos descansar para que sea eficaz aquella misma obra. (*Muy bien.*)

Yo quiero cumplir ambos deberes hoy ante vosotros, aprovechando esta ocasión de haber organizado la Unión Ibero-Americana una serie de conferencias para el presente curso; y he creído que, al mismo tiempo, así podría deciros algo que os interesase. Naturalmente, no he tenido ni por un momento la duda correspondiente al temor de una acusación, por leve que fuera, de vanidad ni de exhibicionismo personal. En realidad, todo hombre que se expresa en público, de palabra o por escrito, está en peligro de ser vanidoso, ya que tanta vanidad puede haber en la exposición de las doctrinas o de las convicciones propias—que por ser propias entran en lo más íntimo de la personalidad—como al exponer los hechos realizados por un individuo. Pero si las cosas se llevasen en la vida tan a punto de lanza, quedaría casi suprimida la relación espiritual entre los hombres. Afortunadamente, la vanidad no reside en el hecho de decir unas cosas u otras, sino en el tono con que se dicen, en los adjetivos que se les añaden y, sobre todo, en la comparación despreciativa para los demás. Me atrevo a creer que puedo merecer del público que me escucha un crédito previo de que, efectivamente, no he de incurrir en esas tentaciones, emanadas del fondo de amor propio que todos, aun los más puros, llevamos en lo más hondo de nuestro espíritu. (*Muy bien.*)

Yo tengo, entre muchas otras fortunas de mi vida, la de estar encargado de dos de las Cátedras americanistas antes mencionadas: la de "Historia de las Instituciones políticas y civiles", en los doctorados de Derecho y Filosofía y Letras, y la de "Historia política contemporánea de América" en el Instituto Diplomático y Consular. Fueron casi coetáneas, como os recordaba hace un momento,

porque la primera es de 1914, debida a la clarividencia de D. Eduardo Dato (que escogió ese asunto, entre varios, al crearla), y la serena percepción que el Sr. Bergamín tuvo de la importancia que para nuestras relaciones con América podía suponer aquella creación. La segunda se estableció en 1916.

Comienzo por la primera. La Cátedra de la Universidad, a la que concurren, por las mismas condiciones de su fundación, alumnos de las Facultades de Derecho y Filosofía y Letras, es—con gran contentamiento mío, porque he creído siempre que sólo se estudia bien lo que interesa—una asignatura de libre elección, una asignatura que nadie está obligado a tomar y que, por tanto, sólo cursan las personas a quienes pueda atraer el asunto; y lo interesante para el americanismo es que siendo así, se trata de una Cátedra concurrida. En los trece años que viene funcionando han pasado por ella unos 200 alumnos. Estos alumnos proceden en su mayoría, claro es, de los Licenciados de las dos Facultades, pero muchas veces son gentes que vienen de fuera de ellas, personas a quienes interesa el problema americanista, que siguen a lo mejor una dirección muy diferente en la vida, pero que quieren saber lo que el título de la Cátedra promete.

Con frecuencia también, y esto es cosa muy grata para la Cátedra misma, vienen estudiantes norteamericanos e hispanoamericanos, algunos de los cuales no están obligados, por la condición de sus estudios, a seguir los de aquélla. Y en más de una ocasión, unos y otros asisten durante varios años, es decir, sin mira forzada a los exámenes.

Con referencia a la labor docente, creo útil dar a conocer, en primer término, cómo se desenvuelve la Cátedra, es decir, qué géneros de conocimientos da; en segundo lugar, qué resultados ha obtenido en los alumnos.

Con referencia a éstos, quiero decir una cosa que me parece substancial, para que se comprenda la significación de la Cátedra misma. He pensado siempre que lo que pueda importar más allí no es, precisamente, que en cada curso salgan sus estudiantes sabiendo una cantidad mayor o menor de hechos con referencia a América. Sin duda, esto es una obligación fundamental y necesaria en toda en-



señanza. Pero lo que más nos conviene es, sin duda, obtener la creación, mediante la influencia del paso de aquéllos por la Cátedra, de un grupo, cada vez mayor, de españoles cultos que tomen como dirección fundamental de sus estudios las cuestiones americanistas, única manera de que, andando el tiempo, el fruto del trabajo de cada uno de ellos, irradiando en el país, produzca una red tan espesa, tan fuerte y entusiasta de gentes dedicadas a divulgar el conocimiento de los pueblos americanos, que rápidamente España, como colectividad, pudiera dar una contestación victoriosa a la queja americana que me sirvió antes de punto de partida. Y eso es lo que yo intento, sobre todo: despertar entusiasmos y vocaciones.

La Cátedra, por ser de doctorado, puede y debe ser una Cátedra monográfica, como suele ser, sin pertenecer al doctorado, la inmensa mayoría de las Cátedras del mundo entero. La forma de entender el carácter monográfico ha sido el siguiente: En los primeros ocho años (desde el curso de 1914-15) he ido estudiando por partes el programa, que abarca desde los tiempos de la colonización española hasta el momento presente con referencia a todos los países americanos, tanto los plenamente soberanos como los dependientes de metrópolis, e incluyendo Filipinas. A veces me he detenido en alguna de esas partes; por ejemplo, he dedicado dos cursos enteros a explicar Estados Unidos; otros dos a explicar la Argentina; un curso a explicar otras Repúblicas. En esos ocho años he podido llegar al final del programa, y he quedado tranquilo respecto de esta exigencia, que era para mí, en primer término, de conciencia, a la vez que una necesidad didáctica: la de trabajar intensamente en todas y en cada una de las materias de la asignatura, cosa que no sólo sirve a los alumnos, sino al profesor mismo, porque, como sabe todo el que posee experiencia docente, nunca se aprende más que cuando tenemos que enseñar a otros (1). Enton-

ces pude ya llegar a los cursos monográficos de tema libre, a veces no explícitamente expresado en el programa mismo, pero implícitamente contenido en la materia de él.

Así, el curso de 1923-24 lo hemos dedicado todo entero a estudiar el Brasil y Méjico (legislación, instituciones y vida social). En 1924-25 hemos estudiado "Las cuestiones y los libros generales respecto de América", así como también las instituciones actuales de Cuba. En 1925-26 escogí por tema el conocimiento del Derecho constitucional presente en América en lo que se refiere particularmente a su origen, a los problemas constitucionales que en su nacimiento se plantearon los nuevos Estados y a la comparación de la ideología de éstos con la europea y con la situación constitucional presente en Europa. Luego de estos puntos preliminares, acudí al análisis de las particularidades constitucionales en algunas naciones, tales como Estados Unidos de Norteamérica, Argentina y Venezuela, que es hasta donde dió de sí el curso. En el actual estamos haciendo una revisión del tema anterior desde un punto de vista diferente del de 1925-26, a saber: comparando entre sí el Derecho constitucional de los Estados americanos, desde el Canadá hasta las Repúblicas meridionales, y fijándonos, en primer término, en las notas comunes que presenta, luego en las notas diferenciales y entrando después en el análisis de aquellas especialidades que presentan algunas Constituciones, aunque sólo sea en la expresión de un mismo principio jurídico.

En cuanto a la actividad de los alumnos y al orden de trabajo en la Cátedra, es el siguiente: todos los que asisten a ella están obligados a componer un trabajo de investigación, y todos lo hacen; de modo que si pudiéramos trazar la lista completa, nos encontraríamos con una colección que alcanzaría unos 200 títulos o asuntos. La importancia de que los alumnos realicen esos trabajos es, a mi juicio, doble; o en otra forma, es doble la finalidad que me ha guiado a exigirles esa cooperación personal: de

(1) El resultado de ese período (1914-1923) de investigación y ordenación de materiales está expresado en los volúmenes 2 a 14 de mi *Historia de América* (que iba redactando año tras año) y en los que comprenderá la *Colección de textos para el estudio de la Historia y las Instituciones de América*. De la *Colección* hay publicados ya

tres tomos (Textos de las Constituciones vigentes en América), y de la *Historia* ha ido ya a la imprenta el volumen 2.º (Introducción y fuentes), que desde 1915 aguardó a que los agobios de tiempo de mi vida me permitiesen que lo revisara y que hallase editor.

una parte, la conveniencia de que se entrenen en esos trabajos para salir capacitados como investigadores y expositores y poder realizar lo que yo quisiera que hicieran todos ellos, esto es, seguir estudiando la historia de América y enseñándola a los demás; y luego, el efecto de aumentar el número de cuestiones que dentro de un curso pueden tratarse, porque mediante los temas que escogen los alumnos, aquel o aquellos que constituyen la base de las explicaciones del profesor se acrecen considerablemente. El resultado es una dilatación de la esfera de estudios en cada curso que de otra manera no podríamos alcanzar, y que permite a todos los participantes de la Cátedra una visión más rica en pormenores de la materia total. Para comprender mejor esto, convendrá añadir que una vez terminado por el alumno el estudio de su tema, lo expone en Cátedra (generalmente, escriben la exposición en forma de tesis documentada) y el profesor hace la crítica jurídica e historiográfica.

Claro es que tratándose, la mayor parte de las veces, de alumnos que no tienen preparación previa suficiente respecto de las cuestiones fundamentales de historia americana, los resultados no son siempre iguales. Unas veces, esos resultados son de gran importancia; otras veces, no alcanzan sino a producir el efecto de entrenamiento individual, logrando que el alumno se percate de lo que significa una investigación y se coloque en condiciones de poderla repetir el día de mañana con mejor éxito. Y no hay para qué decir que, independientemente de la distinta preparación que cada alumno trae, debe contarse con las cualidades personales de cada uno, en función de las cuales se logra muchas veces un rendimiento diferente; así unos tienen más afición y más disposición natural y otros menos; unos son más diligentes y laboriosos y otros lentos y apáticos. Es la eterna experiencia, que conocen bien los maestros de toda especie y que explica el distinto éxito, escolar y profesional, de los hombres.

Para dar una impresión general de lo que los alumnos de la Cátedra de "Instituciones" han realizado, creo innecesario cansaros con la lectura de una lista; no digo completa de los 200 temas, pero aun ni siquiera aproximada. He redactado, pues, una

nota seleccionada, que espero sea suficiente para mostrar el interés de los alumnos en punto a problemas de vida americana pasada y presente, y el alcance que en estos trece años ha logrado el estudio de esta materia.

En el primer curso (año 1914 a 1915) hubo tres temas tratados verdaderamente de un modo notable. Fué uno de ellos el estudio de la condición de los extranjeros en los territorios de colonización española y su cooperación en la vida económica y social de aquellos países. Empezó este trabajo el alumno Sr. Sabater, que trabajó todo aquel curso y el siguiente con un esmero, un sentido tan profundo de lo que es la investigación historiográfica y una laboriosidad como no es frecuente hallar ni aun en los eruditos profesionales. Agotada por él la documentación de los archivos de Madrid, marchó a Sevilla y trabajó en el de Indias, en constante comunicación con la Cátedra, que le procuró también una modesta pensión para el viaje. El resultado científico alcanzado por el Sr. Sabater fué, como no podía menos, considerable; pero atraído luego por otras atenciones de la vida, no ha podido utilizar todavía sus notas y papeletas para escribir el libro que sobre esa base le sería fácil hacer. Conservada la documentación, espero que, en plazo breve alguien, poniendo la mano sobre ella, le dará publicación y enriquecerá así nuestra historiografía americanista con novedades importantes en punto a ese tema, muy discutido y fantaseado, de la historia de nuestra colonización.

Coetáneos con ese trabajo fueron el del Sr. Contreras (actualmente Catedrático de la Universidad de Valencia) sobre *Las nuevas ordenanzas de 1541 y su efecto sobre el Gobernador D. Rodrigo de Contreras*, que se convirtió luego en tesis doctoral y en libro; el del Sr. Talens (Catedrático de Escuela de Comercio entonces) acerca del *Derecho a comerciar de los extranjeros en América durante el tiempo de nuestra dominación*, que, una vez terminado, forma un cuaderno de 100 páginas a máquina; y el del señor Alcalá Henke, relativo a *La esclavitud en América, principalmente la de los negros*, que, como el del Sr. Contreras, pasó a ser tesis doctoral y libro.

Para abreviar, me limitaré a leer el resto de la



lista, con sobrias aclaraciones cuando las estime indispensables:

Curso de 1915-16.—Sr. Hernández Berné: *Catálogo de las peticiones de Cortes relativas a las Indias y consideraciones acerca de ellas*. Muy interesante, por los hechos que reveló. Sr. Gallo de Renovales: *Estudio acerca de la Nueva España, basado principalmente en el aspecto filológico*. Muy nutrido de datos.

Curso de 1916-17.—Sr. Pérez Cabo: *Ginés de Sepúlveda y el libro "De Honestate Rei Militaris"*; Sr. Carsi: *Organización de la Hacienda española en las colonias americanas*. Como cuadro de conjunto, si bien elemental, lo más completo quizá que existe (150 páginas a máquina).

Curso de 1917-18.—Sr. Rincón: *Los cabildos en América durante la dominación española*; Sr. Sementé (paraguayo): *Cuestiones entre el Paraguay y el Brasil*; Sr. Mariscal: *Comparación de los sistemas coloniales inglés, francés y español*; Sr. García Haro: *La nacionalidad en la América latina*, convertido luego en tesis doctoral y libro.

Curso de 1918-19.—Sr. Arolas: *Política económica de España en América*; Sr. Illera: *Congresos coloniales*; Sr. Monforte: *Constitución de los Estados Unidos*; Sr. Negre: *Derecho de emigración en las Indias españolas*; Sr. Fernández Prida: *Código civil argentino* (estudio muy completo); Sr. Aguilar: *La libertad de conciencia en las Constituciones de Méjico*.

Curso de 1919-20.—Sr. Alcázar (actualmente Catedrático de la Universidad de Murcia): *Historia del correo en América*, convertido luego en un libro excelente y muy documentado; Sr. Jaspe: *Organización de la Hacienda en la España colonial*; señor Vidal: *El derecho de amparo en algunas Constituciones hispano-americanas*; Sr. Porcel: *Las relaciones de los virreyes del Perú*.

Curso de 1920-21.—Sr. Pérez Trófilo: *Colección de escritos de Bolívar*, trabajo muy bien iniciado y que, desgraciadamente, quedó sin terminar; Sr. Solís: *Federalismo y centralismo en las Repúblicas americanas*. Una de las Memorias de Cátedra más ampliamente concebidas y llevadas. Una enfermedad

cruel ha sustraído prematuramente al Sr. Solís a los estudios americanistas.

Curso de 1921-22.—Sr. Moreno Fernández: *El asiento de negros*.

En este curso, y siguiendo el tema de las explicaciones del profesor, la mayoría de los alumnos trabajó en la exposición y crítica de libros modernos sobre la Argentina, de autores de aquella nación y españoles (González, Ingenieros, Levillier, Rivarola, Posada, el *Facundo*, etc.).

Curso de 1922-23.—Sr. Jover Barrié: *El Canadá, su historia y organización actual* (muy notable); señor García Fernández: *El derecho de la personalidad en los indios*; Sr. Guastavino: *Elementos de derecho español en la actual legislación cubana* (muy completo y concienzudo, convertido luego en tesis y libro); Sr. Romero Vietiz: *El libro de La Sagra sobre los Estados Unidos*. Este libro, que yo considero superior en algunos aspectos al de Tocqueville, fué examinado en este concepto, por primera vez, en las explicaciones de la Cátedra, y luego por el alumno referido. Sobre la obra entera de La Sagra y la personalidad de éste ha publicado hace poco una excelente monografía el Sr. Núñez de Arenas.

Curso de 1923-24.—Sr. Vida: *Organización política y social de las misiones del Paraguay*; Sr. Magariños: *La propiedad territorial en Méjico y sus problemas*, estudio muy completo que el Sr. Magariños, asiduo concurrente a la Cátedra, sigue trabajando; Sr. Carrancá (mejicano): *El libro de Oliveira y el de García Calderón sobre la evolución política de Iberoamérica*, base de la tesis y libro a que me referiré luego; Sr. Marzá: *Reformas de Pompal en el Brasil*; Sr. Guirao: *Constituciones de Méjico*; Sr. Puigdollers: *Código de Comercio del Brasil*; Sr. Lázaro: *Doctrina de Monroe*, tema que el Sr. Lázaro sigue trabajando con propósito de convertirlo en tesis doctoral; Sr. Morales: *La Constitución de Mexico*; Sr. Rosende: *Las obligaciones en Derecho argentino*, tema de sentido jurídico muy técnico; Sr. Herrero: *Cuestión social en el Yucatán*.

Curso de 1924-25.—Sr. Alcover: *El P. Las Casas y sus tratados*; Sr. Plana: *La cuestión de Tacna y Arica*, estudiada con mucho pormenor de docu-

mentación; Sr. Adrados: *Carácter de la Constitución argentina en punto a la Federación*.

Curso de 1925-26.—Sr. Díaz Sanjurjo: *Capacidad para ejercer el comercio según algunas legislaciones americanas* (Cuba, Brasil, Uruguay, Méjico, Chile y Venezuela); Sr. Avellá: *Los cabildos coloniales*; Sr. López: *Bolívar*; Sr. Casares: *Rivadavia y Quiroga: el porteño y el gaucho*, tema bien tratado y que, probablemente, será ampliado por el autor y convertido en tesis doctoral.

Por esta relación, que a riesgo de ser cansado he querido leerlos íntegra, podréis ver (aunque repito que es una relación sumamente abreviada) el interés con que ha estudiado muchos de los problemas americanos, antiguos y modernos, el grupo de muchachos, y a veces de hombres hechos, que han pasado por la Cátedra, y cómo, poco a poco, una serie extensa de puntos hasta ahora desconocidos aquí, salvo raras excepciones, empieza a ser ya materia familiar a una minoría culta, que llegará, sin duda, a formar algún día una mayoría culta en esos problemas históricos y de actualidad.

Y ahora, para terminar este punto, dos palabras sobre las tesis doctorales que han salido de los trabajos, algunas de ellas impresas aun antes de que fuera obligatorio ese requisito para obtener el título de Doctor. Son las siguientes (tan sólo algunas citadas antes):

Sr. Ots: *Bosquejo histórico de los derechos de la mujer casada en la legislación de Indias*. Un volumen, Madrid, 1920 (220 págs.). *El derecho de familia y el derecho de sucesión en nuestra legislación de Indias*, 1921 (complemento de la anterior, 220 págs.).

Sr. Alcalá y Henke: *La esclavitud de los negros en la América española*. Madrid, 1919.

Sr. Ortueta: *Fr. B. de las Casas: sus obras y polémicas con Juan Ginés de Sepúlveda*. Madrid, 1920 (230 páginas).

Sr. Carrillo: *Constitución política de Colombia*. 1921 (365 páginas inéditas).

Sr. Alcázar: *Historia del correo en América*. Madrid, 1920 (347 páginas).

Sr. Contreras: *Vida del segoviano Rodrigo de Contreras, Gobernador de Nicaragua*. Madrid, 1920 (366 páginas).

Sr. Guastavino: *Supervivencias de la legislación española en la República de Cuba*. Valencia, 1925 (207 páginas).

Sr. González (uruguayo): *Intentos de unificación del Derecho mercantil americano*. Montevideo, 1922.

Sr. Barrasa: *El servicio personal de los indios durante la dominación española en América*. Un volumen. 1925 (207 páginas).

Sr. Pelsmaeker: *La Audiencia en las colonias españolas de América* (publicada en la *Revista de Ciencias jurídicas y sociales*).

Sr. Buide: *La Iglesia en América. Organización, vida exterior y situación jurídica de la Iglesia americana frente al Estado*. Santiago, 1922 (145 páginas).

Sr. Carrancá: *La evolución política de Iberoamérica*. Madrid, 1925.

Sr. Bonilla Plata: *Apuntes para el estudio del Derecho penal hispano-americano*. 1924 (264 páginas a máquina, inédita).

Sr. Moreno Fernández: *Historia de las relaciones interestatales de Centro América* (próxima a publicarse, formará un grueso volumen de más de 300 páginas. Es el único estudio completo de conjunto que existe sobre esta materia).

No garantizo, ni mucho menos, que la lista precedente sea completa, sobre todo en lo que se refiere a tesis doctorales, que no se han impreso porque nuestra Facultad no conserva lista alguna de las que han sido juzgadas por los Tribunales de Doctorado. La mención del tema se halla tan sólo en el expediente personal del alumno, que va al Archivo inventariado por el apellido y que en esas condiciones se presta difícilmente a una búsqueda de materias.

Así y todo, la relación que precede creo que ratificará en los que me escuchan la impresión de que se está formando el núcleo anhelado de americanistas que cultivará seriamente y difundirá el conocimiento de la historia pasada y de la situación presente de América.

Y, para terminar con la Cátedra de la Universidad, dos palabras en cuanto a su Biblioteca. Toda Cátedra necesita una biblioteca particular de trabajo. Eso lo saben todos los que tienen experiencia



de la enseñanza y también los alumnos. Desgraciadamente, esas bibliotecas no existen en casi ninguna Universidad española. Se han ido creando tan sólo en algunas Cátedras merced a los esfuerzos de profesores y de alumnos, y a veces de Decanos verdaderamente interesados en la enseñanza. Estimando esencial esa necesidad didáctica, quise realizarla, como la había realizado años antes en la Universidad de Oviedo; pero conocía, al propio tiempo, cuán limitados son los medios económicos de nuestras Facultades y las dificultades que esto opone. Entonces pensé que tenía en mi mano el medio de crear rápidamente el instrumento de trabajo que nos era preciso, a saber: socializar mi biblioteca particular en su sección americana, y así lo hice, entregándola casi íntegra a la Cátedra (sólo me reservé los libros de indispensable uso para mi preparación especial de cada día) tal como era hace unos años. A esa base, que comprendía unos cientos de volúmenes, he ido añadiendo casi todos los libros que recibo y se refieren a la materia americana, entre los cuales se hallan las revistas de muchas Universidades de aquel continente y de sociedades de carácter histórico, las revistas y boletines de no pocos Archivos, las publicaciones de algunas Facultades, como la de Filosofía y Letras de Buenos Aires, y las oficiales de algunos Gobiernos, como el de El Ecuador.

Queriendo intensificar esas aportaciones, me dirigí hace dos años a todas las Universidades Ibero-americanas pidiéndoles su cooperación para aumentar nuestra Biblioteca, y he tenido la suerte de que algunas de ellas contestaran de manera verdaderamente espléndida. Coloco a su cabeza la contestación de la Universidad de Méjico, que ha enviado 76 paquetes de libros (unos 200 volúmenes) referentes a la historia y a la actualidad de aquel país (1). Creo que ese grupo de publicaciones constituye la colección más importante que en España—o, por lo menos, en Madrid—tenemos con referencia a una República hispano-americana. También la Universidad de Bogotá ha contribuido con el envío de numerosos libros. A una y otra expreso aquí, públicamen-

te, nuestro agradecimiento, que anticipo ya a todas las que, seguramente, seguirán esos hermosos ejemplos.

De este modo espero que antes que yo, por razón de edad, abandone aquella Cátedra, ésta poseerá una muy nutrida colección de obras especializadas, que con la biblioteca regalada a la Universidad de Santiago por el esfuerzo de un buen patriota español residente en la Argentina, el Sr. Bustos, representará el instrumento bibliográfico de trabajo indispensable para los americanistas.

El inventario por papeletas de la nuestra se halla a punto de terminar y permite calcular en total la cifra alcanzada hasta hoy en más tres mil volúmenes (libros y folletos).

Y ahora, rápidamente, dos palabras sobre la otra Cátedra, la del Instituto Diplomático y Consular. Su personal está reclutado, como el mismo nombre lo indica, entre los Licenciados y Doctores que el día de mañana llenarán funciones diplomáticas y consulares en países extranjeros. Tuvo un primer periodo—1914-16—en el que la asignatura se llamó “Colonización moderna”, según ya dije. Pero como desde el año 1916 se convirtió en “Historia política contemporánea de América”, ha podido entrar de lleno, no sólo en el estudio de los procesos históricos de los países americanos, sino también en los de su vida política actual.

Los alumnos del Instituto presentan al final de sus estudios una Memoria que tiene el carácter de tesis doctoral. Entre esas Memorias hay bastantes cuyo tema se refiere a América. Cito, sin agotar la lista, las siguientes: *La emigración y la colonización española sin dominio como un bien para España*; *Colonización y comercio de extranjeros en las colonias españolas*; *Política colonial de España en materia de Instrucción pública*; *Estudios sobre el Consejo de Indias*; *El Municipio indiano*; *Influencia de las misiones jesuíticas en América*; *La Constitución argentina, sus precedentes y aplicación actual*; *Compendio de historia de los partidos y de las leyes políticas de la República Oriental del Uruguay*; *Méjico desde 1910 a 1914*; *El ejemplo de los Estados Unidos de Norte América*; *El factor geográfico en la política sudamericana*. Esta última,

(1) Independientemente de ese donativo, el Gobierno de Méjico tiene la gentileza de enviarme muchas de sus publicaciones de carácter histórico.

escrita por mi discípulo (de la Universidad y del Instituto) Sr. Badía, fué premiada por la Academia de Jurisprudencia con la desusada distinción de imprimirla, y constituye una monografía notable, trabajada juntamente en las Cátedras de Geografía y de Historia del Instituto.

Con estas noticias creo haber cumplido el deber a que me referí primeramente y que, en primer término, me impulsó a escoger este tema. Creo, además, haber conseguido el propósito de que, sobre todo los americanos que me escuchan, sepan de un modo concreto que, efectivamente, en nuestra en-

señanza oficial (1), y como resultado de ella, hay ya entre nosotros un número respetable de personas que han tomado en serio la obligación de conocer aquellos países con los cuales queremos vivir, cada día más, en una intimidad espiritual completa que pueda producir el día de mañana una acción conjunta en beneficio de aquello que es común a nuestro ideal de vida y de civilización.

HE DICHO.

(1) A ella sólo me he referido, sin desconocer ni por un momento la labor que en ese mismo orden realizan otros centros científicos y privados de España, en primer término, la Academia de la Historia y la Sociedad Geográfica.







## CASTILLA

# EL PUEBLO DE MORRUECOS

Por Ramón Gómez de la Serna



LEGAN los caminos preguntando por el pueblo y le buscan las vueltas hasta que cada uno encuentra su calle, siendo el más ancho el que tira por la principal.

En sí mismos, los caminos llevan encargos del mundo y parece que pasa la película de las claras y anchas veredas como incesante variación, como muda mudanza, como civilización en blanco, como gran bobina de papel continuo.

El castellano pueblo de Morruecos sentía como animación suficiente ese giro de los caminos a su alrededor.

"Nos llegan los enlaces del mundo y podríamos irnos a donde nos diese la gana... Los caminos se nos ofrecen prontos y móviles como trenes y barcos", parecían decirse los hombres estáticos de Morruecos.

Hasta para tener de todo, tenían el camino con algo de misterio, no porque no se supiese, sobre poco más o menos, a dónde iba, sino porque hacía muchos años que no se utilizaba, porque ya en una hoz lejana de los vericuetos se había derruido el puente romano que continuaba el camino y no habían logrado volverlo a poner a flote.

En Morruecos entraba toda la llanura paniega y se ponía a comer tan campante, encontrando asiento de albañil o de vendimiador junto a las paredes del pueblo, sentándose sobre el santo suelo.

En esa serpentina entrada de los caminos por las calles—en las grandes ciudades se pueden creer las calles independientes de los caminos y olvidarse de su paternidad—se encontraban obstáculos en que el camino reconocía, sobre todo, que había tropezado con un pueblo, algunos serones esparcidos, un carro desarmado, una tinaja muy sentada en su trébede, una mesa que el carpintero arregla en medio de la calle, etc., etc.

Los caminos se consolaban en el pueblo, pues desde muy lejos habían ido ansiosos de encontrar el propio suelo.

Era Morruecos pueblo rico, en el que entraban carros y carros cargados de cereales. Con eso, sus ovejas y sus cerdos se sentía feliz, aunque bien quisiera un hijo ilustre o alguna efeméride que no le costase mucha sangre ni dinero, sino los que ya circulan espontáneamente en la vida.

Sólo había figurado en la Prensa hacía diez años, cuando cayó en las eras un hólido inmenso, que fué como una joya, porque entre las aleaciones que entraban en su peña figuraba el platino.

Lo que sí había logrado entre todos los pueblos

en diez leguas a la redonda es que se celebrasen en sus afueras las ferias mensuales, las célebres ferias de Morruecos.

El señoritismo había prosperado también por esa costumbre ferial que traía gentes muy distintas de los pueblos lejanos, y una nube de los más extraños sombreros torcaces había caído sobre las señoritas de Morruecos.

Entre los hijos varones brotaron algunos señoritos golfos, unos viajeros y otros sedentarios, que no salían nunca del casino, pero que en sus conversaciones daban la sensación de alargar mucho sus maldades y de ser capaces de misteriosas hazañas con que complicar sus vidas.

En aquella gran reventa de productos, que se celebraba una vez al mes, nacieron una serie de profesionales que no se habían conocido hacía mucho tiempo en Morruecos, desde el acaparador hasta el que abría restaurant el día de la feria.

Estaba un poco asustado el pueblo de aquella prosperidad, que reunía a las gentes más diversas en el Bar, donde ya no despachaban el vino caliente del pueblo, sino los licores fríos, capaces de dar a aquellas gentes premeditaciones que no habían tenido nunca.

Los blancos caminos llegaban cuajados de aventura al pueblo de la Castilla que se oculta entre llanuras y se disimula en alta mar.

## EL PAPUS DEL PUEBLO

Lo único notable del pueblo, fuera del zapato de Santa Ursula, que se guardaba en la sacristía, era el tipo de D. Pablo Santos, el gran ayunador de España, caballero barbudo, que llevaba seis años sin probar bocado, sentado en un sillón con algo ortopédico, gran obra para la comodidad, debida al carpintero del pueblo.

Don Pablo, con su gran tipo de convaleciente máximo, mira perdidamente a su alrededor—con la mirada más perdida que se conoce—, y ahorra sus palabras como si fuesen vida.

Don Pablo sólo toma agua de vez en cuando y, eso sí, no deja pasar ni una de esas aspiraciones a que hay derecho al segundo, y su barba, en ese abrir

la boca, era como barba de chivo que ramonea en las ramas flotantes.

Sombras de forasteros, que logran convencer al que le cuida, asoman por la rendija de la puerta y ven al hombre envidiable que no come, que da una lección importantísima a todos los proletariados y que, sin embargo, está lleno de dinero, podrido de dinero, mantenido quizás por los electrones y protones que vibran en el oro escondido.

Don Pablo cree que vive por el milagro y porque Dios no quiere que pase su dinero al calavera de su hijo, ese escuerzo raquíptico que anda golfeando por el pueblo y que sin un céntimo vive de la espléndida promesa de que alguna vez será el heredero.

Comisiones de médicos han estado a verle y dos doctores de la capital han estado encerrados con él durante dos meses, turnándose a través del día, para ver si el viejo criado le llevaba alimento o él sacaba la tajada de entre el emparedado de los colchones.

La verdad es que no come nada, y estudiado su estómago, se ha comprobado su desaparición, encontrándose en el examen de su sangre que en cada centímetro cúbico tiene 5.000.000 de glóbulos rojos más que lo normal en esa misma cantidad, y observándose también en otros análisis que las toxinas que abundaban en el más absurdo de los Papuses matarían rápidamente a cualquier ser sano.

En las academias de medicina no habían podido calcular qué es lo que mantenía la vida de aquel anciano. Estudiados sus antecedentes de familia, se habían encontrado grandes hambrientos, pobres de solemnidad, anotados como tales en el censo de los Ayuntamientos, habiendo llegado su padre, Bartolomé Santos, a Morruecos en tal estado de inanición, que fué socorrido en el cementerio, a donde le llevaron como cadáver urgente, reponiéndose de tal modo, que poco después lograba hacer el dinero que fué la base para que su hijo Pablo pudiese agrandar su fortuna, que hoy es una de las mayores del pueblo.

¿Quizás se debía al antecedente de aquellos mendigos castellanos la soportación de D. Pablo?

Parecía que se había fraguado al revés y su hambre era su alimento, y las toxinas eran tan poderosas en él que le hacían vivir.



Poniendo un ejemplo de las paredes, se podría decir que algo así como las arañas de la desidia, anidadas en sus entretelas, le daban esa apariencia de vida con que miraba desde un rincón entelarañado por la muerte.

Un doctor extranjero, que estuvo en Morruecos estudiando el caso, atribuyó a la sobriedad castellana aquel caso de autofagia prolongada, pero nadie se atrevía a dictar las nuevas leyes de aquella salud prolongada que quizás iba a ser la inmunización completa contra la muerte.

Don Pablo, en largas miradas—porque ya no podía pronunciar oraciones—, agradecía su vida al cuadro del Crucificado, que, como ennegrecido por el halo negro del aliento del hambre, sólo lucía su enagüilla clara. Aquel betuminoso lienzo era como el parche salvador de su vida, y gritos de desgarró supremo hubieran brotado de su desvanecimiento si alguna mano se lo hubiera querido llevar. Secretamente, hacia allí iban los suspiros de su gazuza de pozo seco, como si en el lienzo mugriento de días estuviere su panacea.

Parecía alargar la vida de todo el pueblo de Morruecos aquel caso de pervivencia, y las familias pobres pensaban en D. Pablo cuando persignaban sus bostezos.

El hombre sobreviviente daba misterio al pueblo y ponía en comunicación la vida y la muerte a través de su alma, más muerta que viva, unida a la muerte por la peritonitis a través del túnel abierto de su fondo.

## LA CARBONERIA

La protesta del pueblo la levanta la carbonería, que está en el único palacio antiguo que honra a Morruecos.

En el centro del ferial de los pueblos inmóviles y lejanos al tren, el gran negocio del hombre más sórdido de Morruecos, el único capaz de andar manchado de carbón por la vida, fué el de acaparar carbón para que se fuese en carros, serones y alforjas de burro, tan al por menor y con tal cantidad de clientes, que las pesetas se multiplicaban como por ensalmo.

El palacio entero se había ennegrecido, como si fuese palacio del rey moro, y de muy lejos venían camiones de guerra que depositaban sus sacos negros en los salones, las guardillas y los sótanos del fidalgo palacio. Las palas, ennegrecidas, apuraban, haciendo rechinar de dentera a todo el pueblo, el poco carbón que quedaba derramado en los tablores de las negras barcas, que se iban vogando de vacío, destartadas y conjintronas, por los caminos espantados, como veredas de los elefantes salvajes durante la noche de vuelta a la gran ciudad.

Los artesonados del palacio eran como bastidores de telas de araña dispuestas en los telares para la exportación, pero los improntos de oro con que el hierro caliente había adornado la encuadernación de la casa que son los artesonados lucían con más relumbres a través de los crespones y eran como estrellas de banderas heroicas.

—¡Qué vergüenza! ¡Un palacio del Renacimiento!—decían los indígenas al forastero, enseñándole el palacio con cara de carbonero y cuyas columnas parecían haber sufrido los lenguatazos del incendio.

Caricio Boceguillas, que era el dueño del palacio carbonero, sonreía a todas las críticas, porque bien sabía él que si el palacio no se había ido al extranjero o no había sido descuartizado por la ruina y la rapacidad menuda, era porque él lo había cargado de carbón, anclándole así en la vida y cimentándole de riqueza gracias a eso. Sus entrañas de carbón eran su salvación y serían su inmortalidad si el negocio perduraba continuado por sus hijos.

Del palacio carbonero salía una sombra trágica que recorría el pueblo y lo metía miedo.

Si había muchas cucarachas en el pueblo se debía a la carbonería de Caricio, y si habían surgido unos ratones oscuros que roían las vigas de las casas, era porque se almacenaba demasiado carbón en el palacio de los Tordejones. Si algún dragón negro, con los ojos carbunclosos, hubiese aparecido en el pueblo, a la carbonería hubiera sido achacado.

Realmente, el palacio oscuro de la carbonería era como la placa negra en cuya veladura no se sabe qué hay impresionado y que quizás tiene la huella de un crimen futuro. En las miradas de todos a la fachada ennegrecida había pavor de tragedia futura.

En los mismos niños se complicaba el miedo al carbón, que parece concentrar la amargura cósmica con el miedo a aquel palacio de luto riguroso. Les alimentaba de cuentos de niño con sólo que pensasen en él.

Todo lo que es oscuro pensamiento de la vida se entremezclaba a aquel carbón, entre cuyos peda-

zos se entrometían sombras especiales, sombras subterráneas, las sombras del infierno y las que preceden al hallazgo del inhallable tesoro.

Aquellos castellanos, acostumbrados a mirar y a remover las tierras claras de Castilla, tenían un supersticioso rencor a aquel carbón tétrico, en que la vida se ponía ceñuda con las cejas crespas del terror.







# La Patrona de América ante los nuevos documentos

Por Luis Getino, O. P.

(CONTINUACIÓN)



En los trece gráficos que contiene este pliego, once pertenecen a la *Purificación del amor*, purificación pasiva, como es claro, o *heridas del amor*, como otros dicen, vísperas, preludios y antesalas del *Matrimonio espiritual*, sextas moradas, próximas a la *unión con Dios*, que caracteriza las moradas séptimas.

Santa Teresa nos habla de la *saeta*, del *golpe*, del *rayo*, del *vivir muriendo*, del *estar colgado sin apoyo en la tierra, sin poder subir al cielo*, que en aquellas escenas místicas se advierte.

San Juan de la Cruz describe esos toques de amor como *saetas de fuego*, que hieren y traspasan; como *llagas afistoladas*, como *inflamaciones del corazón*, como *lanzadas que hacen al alma salir de sí y entrar en Dios*. Todo lo compendia en aquellos interrogantes de la Esposa:

"¡Ay! ¿Quién podrá sanarme?  
Acaba de entregarte ya de vero;  
no quieras enviarme  
de hoy más ya mensajero,  
que no saben decirme lo que quiero.

Mas, ¿cómo perseveras,  
¡oh alma!, no viviendo donde vives?  
Y haciendo porque mueras,  
las flechas que recibes  
de lo que del Amado en ti concibes.

¿Por qué, pues has llagado  
aqueste corazón, no le sanaste?  
Y pues me lo has robado,  
¿por qué así lo dejaste  
y no tomas el robo que robaste?"

Los gráficos de Santa Rosa son un muestrario de estas heridas de amor divino, y marcan las variantes de esa sinfonía del dolor divinizado, que mata y que da vida, y cuya exquisitez se puede rastrear considerando que los matices más delicados del sufrir llevan a determinar el instrumento que los causa.

La Santa abulense, tan comprensiva y expresiva, que da constantemente la impresión de que nadie puede espigar donde ella siega, dejó aquí a la limeña espigas abundantes, lo que nada disminuye el mérito de Santa Teresa, que siega por todo el campo de la Mística, en tanto que Santa Rosa se ciñe a las *heridas interiores del alma*.

Empieza su *escultura*—así la podemos llamar, ya que así la calificaba ella, y porque tiene un relieve que trasciende a *escultura*—por un corazón con la

(IV)

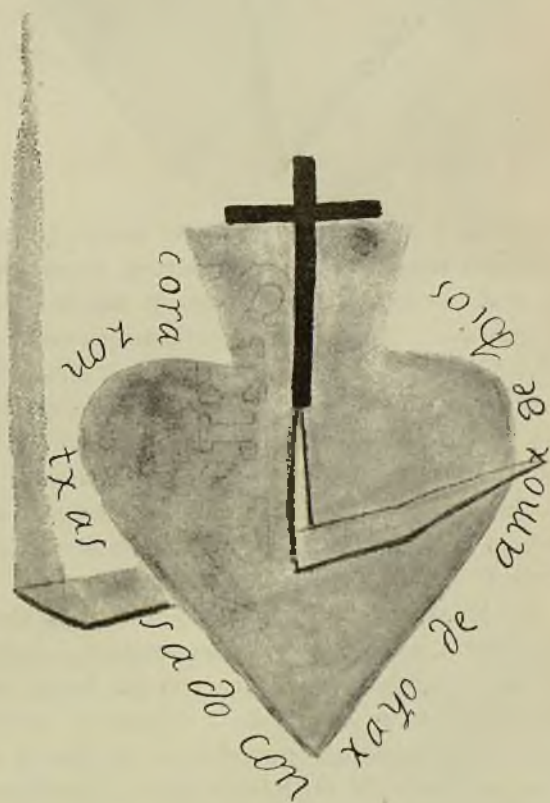


cruz enastada. En medio del corazón bulle una nuececilla esplendorosa alrededor del asta de la cruz. Entre esos esplendores vuela hacia abajo una palomita, que nos trae a la mente el Espíritu Santo, sugeridor de las grandes revelaciones. Como oriflama lo circundan tres renglones que dicen: "*Aquí padese el alma una impaciencia santa. Corazón lleno del divino amor, escribe fuera de sí.*" (Figura IV.) Del vértice del corazón sale una manecita que empuña una pluma de ave, mojándola en el corazón mismo. ¡Oh, y quién conservara el *cuaderno* de arrebatados pensamientos que en aquel entonces escribió la soberana mística del Rimac! Mas no nos apesadumbremos demasiado, que ella vendrá a hablarnos en su divina lengua. Apresuremos la presentación de los gráficos para escucharla algún tantillo, y por la garra conoceremos el león.

¿Qué escribirá, fuera de sí, un corazón lleno de

*amor divino?* Al amor sigue el sacrificio, como la sombra al cuerpo. Al amor divino, el sacrificio en esa plenitud que siente Rosa, la descarga de una prueba sobrehumana que sacuda hasta la última molécula vibratoria de la mística entraña. Un rayo zigzagueante lo estremece y perfora. ¿Cómo expresarlo en gráfico no sabiendo pintar? La artista forma una tira leve de papel, por ambos extremos puntiagudo, y en uno de ellos alargada, como si viniese de las nubes; dobla la tira al llegar a la altura media del corazón y lo penetra, saliendo casi en ángulo recto. ¿Puede darse ocurrencia más peregrina para ofrecernos la impresión del rayo? Lo que desconocemos—porque nos faltan los cuadernos explicativos, y aun creo que con ellos y todo lo en-

(V)

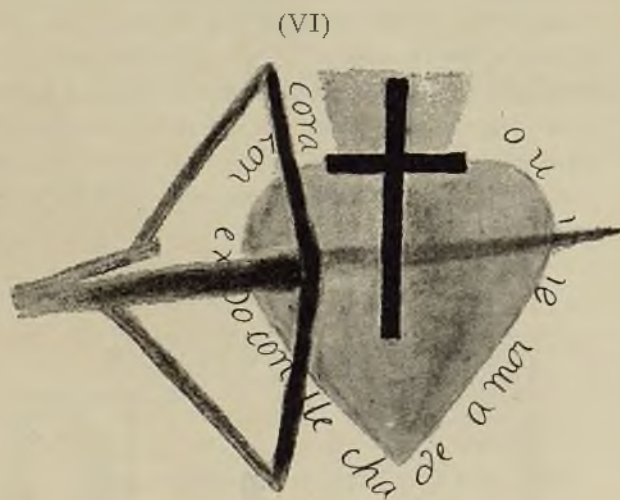


tenderíamos mal, por ser algo inefable—es el matiz singularísimo de esta rápida herida, el sabor espiritual, el sabroso dolor que distinguía estas pruebas



de las que luego vienen, aunque se alcanza que la rapidez y el deslumbramiento le supieran a rayo. No deja el rayo herida, como luego veremos que deja la centella purificadora. Aquí, como oriflama, vibra el lema siguiente: "*Corazón atravesado con rayo de amor de Dios.*" (Fig. V.)

A la herida del rayo sigue la de la flecha arrojada del arco y asomando su ensangrentada punta a



través de la mística entraña. Esta herida, menos rápida que la anterior, es más extensa, y como queda la flecha prendida y encarnada, es más destructora y angustiosa. Angustiosa, digo, bien que con angustia de amor "*sabrosísima y deseable al alma, por lo cual querría ella estar siempre muriendo mil muertes de estas lanzadas, porque la hace salir de sí y entrar en Dios*" (Santa Teresa, 6.<sup>a</sup> Morada).

Quédese para las almas experimentadas el sentimiento de la herida de flecha en el espíritu. Lo divino, lo inefable, se siente y no se expresa.

Lo humano, lo artístico, lo que a todos aparece perceptible, es la gracia de unas tiritas de papel más obscuro que forma un arco con su flecha, introduciendo ésta en el corazón y dejando el arco a su vera doblado, porque no cabía en el espacio señalado. CORAZON HERIDO CON FLECHA DE AMOR DIVINO (Fig. VI.), leemos bordeando la destrozada entraña. Esto nos explica cómo es herida y es merced, es dolor y es consuelo, es espantable y deseable a un tiempo. Pero más claro aparece en la

merced y en la herida siguiente. Efectivamente; el cuarto gráfico de la sección segunda nos muestra un crucifijo en medio del corazón, sostenido por una mano de mujer, sin duda la de Santa Rosa, y lleva esta divisa de los cantares de Salomón: "*Hallé al que amaba mi alma; téngole y no le dejaré.*" (Fig. VII.) La ortografía nos resulta hoy algo pintoresca, no sólo por faltar la letra *h* en la primera palabra, sino por trocar en la última la *j* por la *g*. Era entonces frecuente que profesores de Universidad escribiesen su nombre con diferente ortografía en una misma página.

Tanto el crucifijo como la mano están tomados a tijera de otro papel y pegados en éste con una propiedad maravillosa. Aquí, naturalmente, para no



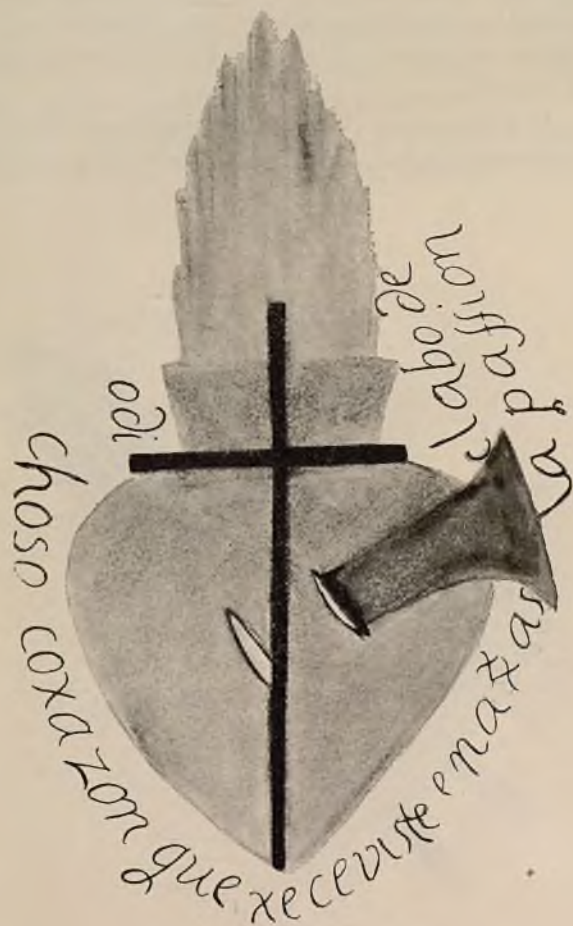
repetirse, suprime la cruz de palo que acostumbra a poner como sello sobre los otros corazones. El uso constante de la cruz y del corazón en la explicación de estas *Mercedes* de Santa Rosa nos trae irremediabilmente a la imaginación aquella imagen de Santa Catalina de Sena, que se conserva todavía en



Santo Domingo de Lima, a la que Santa Rosa profesaba tanta devoción y adornaba en sus fiestas.

Como su santa predilecta, la Virgen Senense, Santa Rosa goza penando por Jesús. Y con tal ansia se embebe el espíritu en esas penas, que al unirse al Esposo divino con sólo prendas de dolor se sacia. Ved la nueva divisa de Santa Rosa: "¡Oh dichoso corazón, que recibiste en arras el clavo de la pasión!" (Fig. VIII.) Esto mismo canta el dibujo: un clavo grueso traspasa la simbólica entraña. Esta terrible prueba, que encharca el dolor máximo, cons-

(VIII)



tituye la dicha del alma enamorada para quien el clavo es arra del Amado, prenda del amor, y el padecer ganancia y retorno de felicidad. Herida de clavo es herida bien rara, pero es muy propia como arra,

como prenda fija, pues el clavo es para quedar fijo, no para salir como lanza o como saeta.

Viene luego la llaga afistolada, como dice San

(IX)



Juan de la Cruz, que es herida de muerte, aunque no mata, porque se va y se viene, como los ecos variadísimos que del Amado eterno nos traen sus temporales criaturas. San Juan de la Cruz lo canta así por boca de la Esposa:

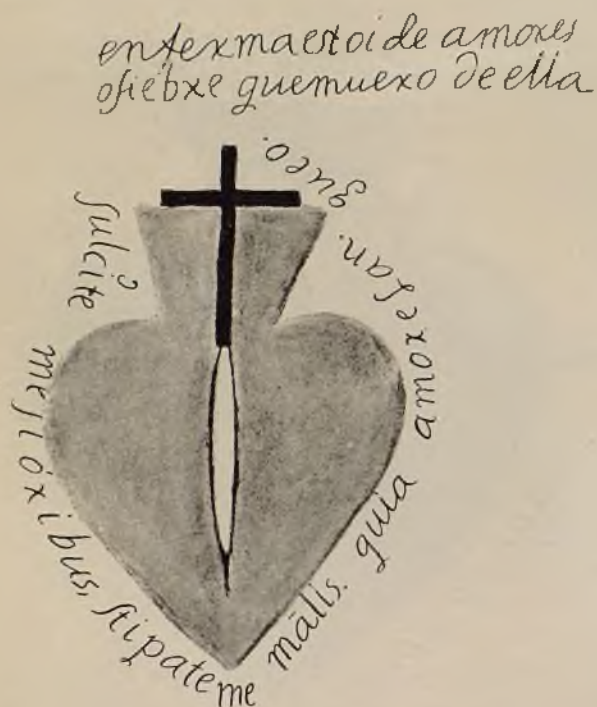
"Y todos cuantos vengán  
de Ti me van mil gracias refiriendo,  
y todos más me llagan,  
y déjame muriendo  
un no sé qué, que quedan balbuciendo."

El instrumento de tortura aquí es el fuego mismo, el fuego del amor; no el material, que quemaría menos, sino el espiritual, pudiéramos decir. En realidad, el cambio de tortura es una variante que necesita el corazón místico en la vía unitiva, como necesitan los hombres sensuales cambios en sus gro-



seros y carnales placeres. Si la herida central del corazón no lo dijera claro, ahí tenemos dos lemas expresivos: "Llagado corazón con el fuego del amor

(X)



de Dios, en cuya fragua se labra." (Fig. IX.) La Doctorcita agrega: "Sólo sana quien ya labró con amor." Fluyen las glosas a los labios ante tan luminosa y magistral sentencia. Reprimámoslas para abreviar.

Después del fuego, cuando no acontece la muerte, sigue la enfermedad o el desfallecimiento. Con gracia de artista supremo recorta el corazón la primorosa bordadora. La herida, antes circular y dura, se contrae y alarga en actitud desfallecida, y a su vera, en perfecto latín, sin una falta de ortografía, leemos: "Fulcite me floribus, stipate me malis, quia amore langueo." (Fig. X.) Adornadme con flores, cubridme de manzanas, que adolezco de amor.

La paráfrasis pudiera ser aquella de nuestro Doctor místico: "Dejeme y olvideme — el rostro recliné sobre el Amado — cesó todo y dejeme — dejando mi cuidado — entre las azucenas olvidado."

Entre las almas divinamente enamoradas, el deli-

quio de amor dura muy poco; ni el amado ni el amante flaquean; el gozar divinamente y todo, deja paso al sufrir, que es crecimiento y medro en las agitaciones interiores. Nunca se ha dicho mayor falsedad que cuando se afirmó la pasividad y holganza de la vida contemplativa. Dios entra como fuego; es el sol del alma; y el alma que le abre las puertas, arde y prodiga actividades incontadas. El alma contemplativa es un aparato de ideal radiografía; quema, abrasa y parece que nunca cede, cual si fuera un foco inextinguible de energía. Un arpón despidiendo llamas traspasa de nuevo el corazón de la crucificada Esposa de Jesús. Crece el corazón y recibe con un cántico el fuego perforador, exclamando: "¡Oh dulce martirio! que con arpón de fuego me ha herido." (Fig. XI.) No bastaba que fuera de hierro.

Al arpón sigue el dardo, dibujado con admirable claro-oscuro. La herida, más alta y más pequeña,

(XI)



parece una boca. La enamorada criatura, recordando sus ansias, esculpe: "Corazón herido con dardo de amor divino, da voces por quien lo hirió." (Fig.

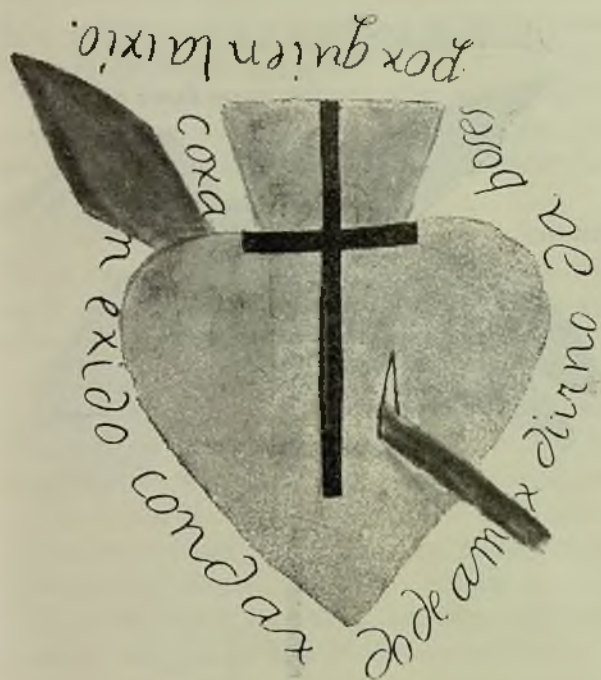
ra XII.) ¡Qué modelo más expresivo del maternal amor!

Todavía se cree indigna de su Amado esta criatura extraordinaria; y como se prepara para el Matrimonio espiritual—pues por el Desposorio ya pasó antes de estas heridas—, al recibir una centella seca, que como un estallido en medio del corazón percute, traza de alto a bajo una cruz, y aun la deja con el asta saliente, a la vez que escribe, induciéndose a sí misma: *"Purifícate, corazón; recibe centella de amor puro para amar a tu Creador."* (Fig. XIII.)

Estas purificaciones interiores del alma, al contrario de las purgaciones del sentido de la Via purgativa, son esencialmente pasivas en el alma mística y activas en Dios, que determina lo que ella acepta. Pero la actividad en el alma ocupa, como si dijéramos, los huecos entre mercedes y mercedes.

Al alma, desprendida de todo lo criado, le nacen alas, unas alitas que llevan en sus plumas: *"temor*

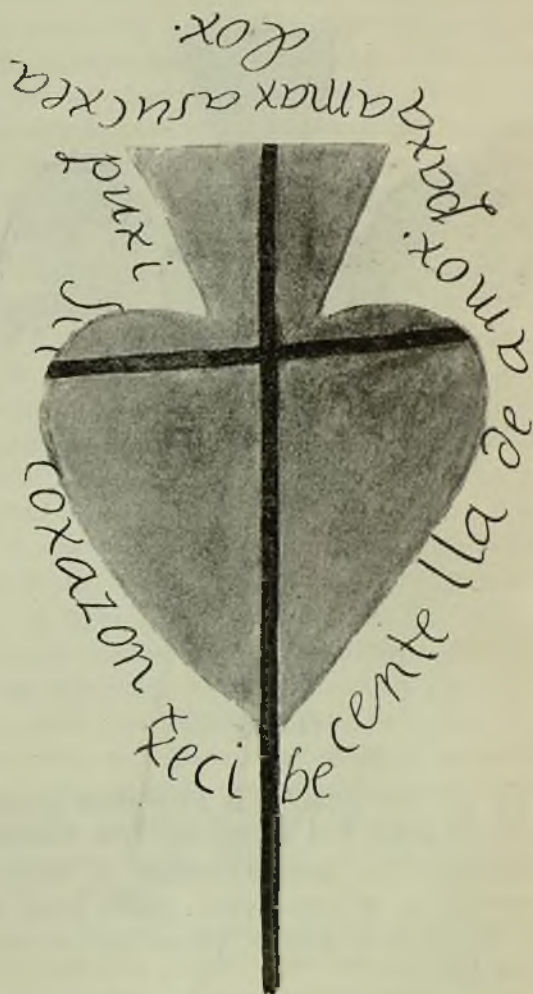
(XII)



*santo y amor puro"*, y pendientes de un hilo que cuelga de la cruz: *"Desata, Señor, el nudo que me detiene."* (Fig. XIV.)

Mientras esa liberación no llega, estamos en la vida, que es para unos pasatiempo, para otros ambición mundana, para otros goce material del sentido, para los justos ansia de otra mejor.

(XIII)



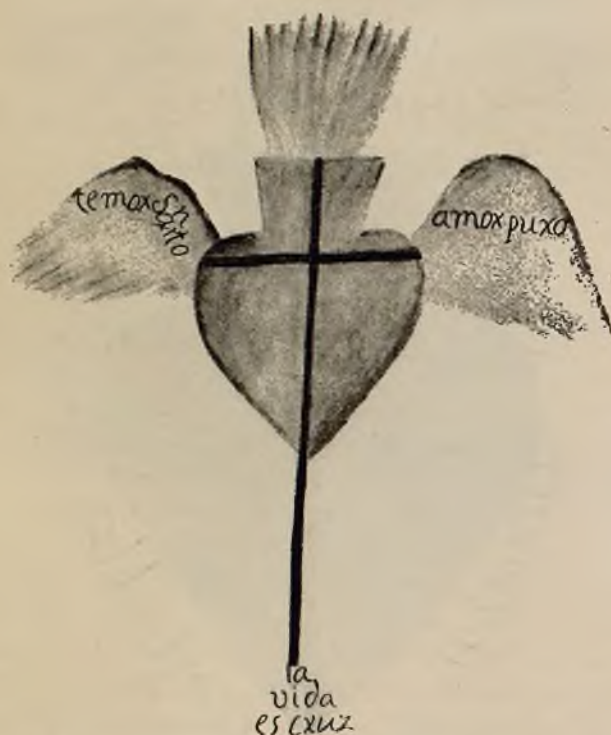
La Santa americana, purificada, ajena a las mundanales preocupaciones, enchufa, por así decirlo, el corazón en la cruz y lo deja como saliendo de ella por el vuelo de las potentes alas y entre líneas graduadas semeja grabar un colofón que reza: *"La vida es cruz."*

¿Sólo la muerte puede soltar el nudo de las criaturas y arrancar los estorbos a la unión plena de la criatura con el Creador? No; hay en este mundo,



entre las ligaduras de la carne espiritualizada, un estado feliz que es muerte del pecado, un estado feliz en el que no se teme ya perder al Señor, en el

(XIV)



que hay ya como posesión de El y plena garantía de la eterna unión. Este estado feliz es el Matrimonio espiritual. Los grandes místicos lo describen protestando que es indescriptible. Santa Rosa, tan serena en los otros gráficos, parece que se embarrulla en éste.

Santa Rosa pone seis alas al corazón, deja la cruz debajo sólo con un punto de contacto, y escribe palabras sueltas y revueltas, como fuera de sí: "*Arroba—embraguez en la bodega—secretos del amor divino. ¡Oh dichosa unión, abrazo estrecho con Dios!*" (Figura XV.)

Después pinta la Trinidad, y en su seno, sin heridas, sin cruces, ni lemas, ni adornos, pone un corazón liso, que en aquel piélago de felicidad se pierde.

Oigamos a San Juan de la Cruz contarnos esa fase del himno epitalámico:

"Entrádose ha la Esposa  
en el ameno huerto deseado,  
y a su sabor reposa  
el cuello reclinado

sobre los dulces brazos del Amado."

Tiempo era ya de que olvidase los cuidados de sufrir entre las azucenas del regalo esta crucificada y amante criatura, que entre cruces de amor pasó la vida y con cantos templaba las ansias del martirio.

Para purificarse más, y para ofrecer algo por su prójimo, dormía sobre troncos, llevaba una cadena a la cintura, metida entre las carnes, y una espantosa corona de espinas, clavadas en las sienes, tapada con el velo. Estas torturas las tenía ella por nada, y por eso el Señor le enviaba las otras interiores. Tenía ella del sufrir un concepto tan eleva-

(XV)



do y tan grandioso, como se desprende de estas palabras de su mejor biógrafo, Hanssen, que son como se sigue: "Empleaba Rosa todo su ingenio

cuando se ofrecía ocasión de hablar con libertad de los sufrimientos de su espíritu, en inventar símiles con que darse a entender y explicar, siquiera en bosquejo, algo de lo mucho que sentía, pero luego reconocía que se cansaba en balde. Comparándolas con el fuego, que tanta virtud tiene de abrasar, decía que era comparación ridícula, porque éste sólo puede causar pena de sentido. Parecíale que se acercaba más a la verdad San Agustín cuando dice que "se halló lejos de Dios en la región de la semejanza". También parece que había gustado algo de estas sequedades el Rey Salmista cuando las llamó "tempestad y pusilanimidad de espíritu", y San Pablo cuando dió a estos afectos el nombre enfático de "anatema de Jesucristo".

Pero con aclarar tanto estas comparaciones las penas del alma, sentía en sí Rosa mucho más de lo que explicaban estas palabras. Decía que estos terrores e imágenes horrendas eran de dolor tan subido, que bastaran millares de veces para partirle el corazón y para quitarle la vida; que nunca se había hallado con fuerzas suficientes para tolerarlos y que prodigiosamente la conservaba la Omnipotente mano de Dios."

Si Santa Rosa no podía, no pidamos a nadie explique la exquisitez de tan hondos tormentos, que ella llama *Mercedes*, y realmente lo son, puesto que son crisoles del espíritu.

Al margen de los gráficos nos habla de los cuadernos explicativos que los acompañaban para aclarar y desdoblar esos escalofriantes panoramas, que dejan tamaños a los del Dante.

Algo más accesible será, con ser muy elevado, el sagrario confortador donde Rosa se fortificaba para tanto sufrir y hacer de la tortura un canto. Sus comunicaciones con el Señor nos ponen sobre la pista y hasta nos llevan al escondite de la caza. Corramos reverentes una gasa del místico tocador de la Santa limeña; sorprendámosla en uno de sus raptos, que ella misma describe y pueden aclarar otras estancias análogas de su vida interior:

"Suspensa estaba yo en la luz unitiva de contemplación quietísima, cuando vi un relámpago de admirable resplandor y hermosura. En el centro de esta claridad deslumbradora estaba un arco vistosí-

simo, matizado de bellísimos reflejos y arreboses. Sobre este arco se veía otro de igual grandeza y hermosura, que remataba con la cruz del Salvador, retocada de púrpura, humedecida en sangre, barrenados los lugares de los clavos y coronada con el título triunfal del Redentor. Lo interior de este iris lo llenaba la Humanidad sacratísima de mi Señor Jesucristo, despidiendo rayos de tanta gloria cual nunca me había sido mostrada. Plugo a su dulce bondad comunicarme fuerzas extraordinarias, maravillosamente vivas y eficaces, con que pudiese, por mucho tiempo y muy a mi gusto, mirar de hito en hito a mi Rey magnificéntísimo, registrando toda su hermosura. Porque entonces no le veía, como otras veces, *de lado*, ni sólo se manifestaba cabeza y pecho, sino que le contemplaba derechamente, cara a cara, de la cabeza hasta los pies. Saliendo de la Humanidad de Cristo, sentí que llegaban hasta el fondo de mi alma llamas inexplicables de gloria, de suerte que pude pensar que estaba ya totalmente libre de las prisiones de esta carne corruptible, y trasladada a los goces de la fruición eterna.

"Después de esto, aquel Señor, cuya hermosura excede sin comparación a cuanta está repartida entre los hijos de los hombres, puso delante de mis ojos dos balanzas y no sé qué pesas. Luego se acercaron numerosos escuadrones de ángeles con festivo ornato y resplandor ilustre, los cuales hicieron reverencia e inclinación al Señor de la Majestad. Juntáronse igualmente en copioso número almas felices que, haciendo también reverencia al Salvador, a semejanza de los ángeles, se pusieron aparte, en lugar separado.

"Los ángeles, tomando las balanzas y las pesas, comenzaron a cargar aflicciones sobre aflicciones, amontonando unas sobre otras, como si quisieran averiguar puntualmente la molestia de cada una. Y cuando en esto estaban más empeñados, se entró Cristo de por medio, y tomando para sí este oficio, por ser superior al arbitrio y juicio de los ángeles, con sus propias manos levantó el peso y le puso en el fiel; y de los montones que estaban puestos en las balanzas repartió aflicciones a las almas que estaban allí presentes, entre las cuales puso para mí una porción muy grande de adversidad. Después,



poniendo de nuevo pesas en las balanzas correspondientes, acumulaba gracias sobre gracias. Y queriendo los ángeles que llegaron levantar y hacer peso, otra vez se entró por medio Cristo para hacer con más atención esa función, digna solamente de su brazo omnipotente. Hizo el peso, y con gran cuenta dividió entre las almas que estaban allí presentes aquellos preciosos montones de gracia a proporción de las aflicciones que les había distribuido. No me dejó a mí sin parte, pues según el peso de la adversidad que me había tocado, también me pesó y tocó inestimable riqueza de gracias superabundantes. Noté que aquellas almas tenían tan llenos los anchurosos senos de su capacidad y estaban tan colmadas con el tesoro de gracia que les había tocado, que rebosaban por ojos y boca, sin que bastara su capacidad, con ser tan grande, para contener tanta plenitud. Hecho esto, levantó el Salvador la voz, y con majestad incomparable dijo: "Conozcan todos que la gracia sigue a la tribulación; sepan que sin peso de aflicciones no se llega al colmo de la gracia; entiendan que, conforme al incremento de los trabajos, se aumenta juntamente la medida de los carismas. No quieran errar ni engañarse; esta es la única verdadera escala del paraíso, y fuera de la cruz no hay camino por donde pueda subirse al cielo." Oídas estas palabras, me sobrevino un ímpetu poderoso de ponerme en medio de la plaza para gritar con grandes clamores, diciendo a todas las personas, de cualquier edad, sexo, estado y condición que fuesen: "Oíd, pueblo; oíd, todo género de gentes. De parte de Cristo, y con palabras tomadas de

su boca misma, os aviso: "QUE NO SE ADQUIERE GRACIA SIN PADECER AFLICCIONES; NECESIDAD HAY DE TRABAJOS ACUMULADOS SOBRE TRABAJOS PARA CONSEGUIR LA PARTICIPACION INTIMA DE LA DIVINA NATURALEZA; LA GLORIA DE LOS HIJOS DE DIOS Y LA PERFECTA HERMOSURA DEL ALMA." Este mismo estímulo me impulsaba impetuosamente a predicar la hermosura de la divina gracia; éste me angustiaba y me hacía sudar y anhelar. Me parecía que ya no podía el alma detenerse en la cárcel del cuerpo, si no se había de romper la prisión y, libre y sola, con más agilidad se había de ir por el mundo dando voces: ¡OH, SI CONOCIESEN LOS MORTALES QUÉ GRAN COSA ES LA GRACIA, qué hermosa, qué noble, qué preciosa, cuántas riquezas esconde en sí, cuántos tesoros, cuántos júbilos y delicias!..., sin duda emplearían toda su diligencia, afanes y desvelos en buscar penas y aflicciones; andarían todos por el mundo en busca de molestias, enfermedades y tormentos, en vez de aventuras, por conseguir el tesoro inestimable de la gracia. Esta es la mercancía y logro último de la paciencia. Nadie se quejaría de la cruz ni de los trabajos que le caen en suerte, si conociera las balanzas donde se pesan para repartirlos entre los hombres."

Esta descripción estaba hecha para un especialista en teología mística y en dirección de espíritus; para el Doctor Castillo, el médico más famoso de Lima, que era a la vez gran místico, y es quien la conservó.

(Concluirá.)





# REVISTA LITERARIA

Por E. Giménez Caballero

20

(Otoño)

## I

### UN BENEDICTINO



ON Ramón Menéndez Pidal. Ya lo sabíamos que era un benedictino. Con familia. Pero con una familia que es, a su vez, una organización oblata. Y en la que D. Ramón, como el jefe de los cistercienses, representa una cabeza directriz rodeada de santo halo de virtud.

Solamente como benedictino y como prior de un grupo oblato se comprende que Menéndez Pidal haga rendir a su taller de obraje una superproducción.

El reciente volumen, aparecido en los *Anejos* de la *Revista de Filología Española*—"Los orígenes del español"—, da la impresión de un Antifonario, de un Becerro, de un Tumbo. Quinientas setenta y nueve páginas. (Pensemos en la próxima voluminación pidaliana cuando reprenda al español más allá de sus orígenes...)

¡Qué esfuerzo silencioso! Y como silencioso y como esfuerzo: heroico.

En 1914, cuando se publicó la versión española de la *Lingüística Romance*, de Meyer Lübke, por el pro-

fesor Castro, echar un vistazo por la bibliografía románica era una tragedia española. Ni un nombre. Portugal estaba más representado que nosotros.

De 1914 a 1926: doce años. En doce años: una *Gramática Histórica*, múltiples veces refundida. Un *Manual de Fonética*. Un *Tratado de Sintaxis*. Otro *Etimológico*. ¿Vamos a citar toda la labor realizada en doce años por la *Revista de Filología Española* que dirige Menéndez Pidal?

Atengámonos a "Los orígenes del español". Porque en esta obra sincrética está todo el talento y sabiduría de D. Ramón destellantes. En la fisonomía de "Los orígenes del español" hay rasgos de la técnica de *Mío Cid*, del *Manual de Gramática Histórica*, del *Romancero general* (en preparación), del *Atlas lingüístico* (en preparación), de *Poesía juglaresca y juglares*... Como en el *Mío Cid*, hay hallazgos de método. Aquella ocurrencia felicísima de retrotraerse a una fecha filológica que no sospechó Staaf (1907), ni el mismo Pidal (1919)—siglos IX a XI—, fué la clave de la presente obra maestra. Para siempre quedan fijados ya los orígenes tardíos de nuestra lengua, restando los *remotos*, o aborígenes, para una Historia general prometida.

El lector profano de la técnica lingüística tal vez retroceda asustado ante el porte de la última producción pidaliana y huya de entrar en ella. Hará



mal. Posee riquezas suficientes este trabajo para suministrar a todos los paladares incentivo. Es una auténtica sinfonía filológica. Desde el leve scherzo de pintorescos pormenores históricos hasta el maestoso de los conceptos fundamentales del idioma.

Denunciemos esta pieza de D. Ramón—desde nuestro breve miradero—como la apertura de un monumento nacional.

## 2

## MÁS BENEDICTINOS

Los coleccionados en *Flos Sanctorum atque illustrorum*, por Fr. Justo Pérez de Urbel (auténtico monje de Silos).

¡Suntuosa edición la de *Voluntad* para las miniaturas retóricas del benedictino Urbel!

Como las vidrieras de un templo, como las hornacinas estatuadas de una catedral, así este par de volúmenes suntuosos. Los Santos y los Ilustres de la Orden henita.

Impresión sorprendente la de encontrar una vida beata donde menos la esperaba uno.

¿Iba uno a suponer la santidad a San Ceadmon, a San Juan Guadalberto, a San Durstan, a San Mayolo, a San Odilon, a Santa Ida, a Santa Lutgarda, a Santa Mectildis y a Santa Hildegardis? Pues la tienen, y grande, estos virtuosos de puro nombre de calendario.

Merece plácemes *Voluntad* por resucitar el gusto entre los católicos—y los no católicos—hacia las *Flores Sanctorum atque Illustrorum* de los cristianos.

## 3

## UN MÉDICO

Que sale gran literato. Entre otras grandezas espirituales: Maraños. Aun el eco resonando de su último libro *Tres ensayos sobre la vida sexual*, y ya en los escaparates de las librerías una nueva piedra lanzada. ¿Una? Dos. “El Empecinado” y “Servicio de patología médica en el Hospital general de Madrid”. No he dicho mal: dos piedras. La primera lanzada ¿contra quien? (No se puede decir. ¿Contra quien se lanzará *El Empecinado*?) La segunda... (Tampoco se puede decir.) Baste la tras-

cripción de la dedicatoria marañoniana: “A los amigos y colaboradores de este curso que me han acompañado con tanta fe y con tanto cariño en las horas entusiastas y en las amargas.”

## 4

## OTRO MÉDICO

Que si no sale exclusivamente literato, sale inclusivamente con mil cosas. (Dentro—claro es—de los dominios del espíritu.) ¡Oh, Pittaluga! Gran ensayo bacilar italiano sobre la anémica sangre española. ¿Cuánto sabe usted, Pittaluga amigo? Alemán, francés, inglés, italiano, latín, griego, castellano... Filosofía, pedagogía, poesía... Medicina, cirugía, biología, química, física, matemáticas, contabilidad... ¿Y de tratos con el mundo? ¿Cuánto sabe usted, para vivir en la sobria Castilla, notable Pittaluga!

De ello no se da uno cuenta hasta leer ese complejo libro de ensayos recién editado por Caro Raggio. “La Intuición de la Verdad”, “Un paseo por la Sierra”, “La alimentación”, “El centenario de Jenner”, “Viaje a Yugoslavia” y “Erotismo de la voluntad”. Un menú de supremas curiosidades. Un libro extraño y fuerte. Pittaluga, ¿quién es usted? Pittaluga: europeidad.

## 5

## UN DIPLOMÁTICO

Que reincide con éxito en hablar de Marruecos: Sangróniz. Segunda edición de *Marruecos*. ¿Dónde leímos la primera edición de *Marruecos*? Pues en *Marruecos*. Uno recuerda con nitidez la impresión sentida. Que fué la de enterarse por vez única de lo que era Marruecos. Sus condiciones físicas, sus habitantes y sus instituciones. Uno recuerda, con nitidez, el deseo postulado: el 2.º volumen de *Marruecos*. Porque había un 2.º volumen prometido al fin del 1.º: el de las ciudades. Y ese no ha llegado. No ha llegado más que la 2.ª edición del 1.º ¿Para cuándo deja usted, amigo Sangróniz, la 1.ª del 2.º? Es urgente, urgente ya, enérgico especialista. Pues nos vamos a hacer un lío, un arabesco con eso de la 2.ª del 1.º y la 1.ª del 2.º

## 6

## OTRO DIPLOMÁTICO

Villaurrutia. El viejo diplomático a la antigua que conserva el gusto que ya no suelen conservar los diplomáticos a la moderna: el de ser diplomáticos. Uno conoce diplomáticos a la moderna: los ha visto preocuparse de todo menos de Talleyrand. ¡De Talleyrand! El San Pablo de los diplomados.

Villaurrutia acaba de hacer todo un libro sobre Talleyrand. Es decir, casi un libro de texto para el Ministerio de Estado.

Dios guarde muchos años a este viejo maestro, que se preocupa de Talleyrand más que de la *Gaceta de Madrid* y del *Diario Oficial*.

## 7

## Y OTRO DIPLOMÁTICO

Basterra. No sólo historiador, como Villaurrutia, sino poeta. Aun más poeta que historiador. Sus historias, no ya citas, incitaciones poemáticas.

Tanto "La obra de Trajano" (Calpe) como "Los Navíos de la Instrucción" (Caracas, 1925). Canciones historiadas de Rumania y del Darién. Balkanes y Venezuela. España romana y España versallesca. Los dos momentos españoles de originalidad interpolada por otras culturas. Romanismo, galicismo: y el perfil sobrio del emperador andaluz, y el audaz de los Caballeritos de Azcoitia destacando sobre esos telones, en el recuento lírico con que Ramón de Basterra les incitó a presentarse.

## 8

## UN POLÍTICO

Que es un humanista, un catador de teorías, de cosas y de hombres. Que viaja, viaja, en itinerarios delirantes e inéditos para nuestros otros políticos. (Rusia-Norteamérica.) Que sostiene en las masas populares el respeto hacia los valores eternos de la cultura. Que su sonrisa—de un carácter decidido en su carácter—es un pacto de cordialidad para aquel que se la dirige. (Y se la dirige a todo el mundo.) Que acaba de publicar un volumen denso de meditaciones sociales, enfocándolas con una visual de Renacimiento puro. ¿Quién será, quien será este polí-

tico? ¿Es tan difícil pensar—en seguida—pensar en Fernando de los Ríos?

## 9

## OTRO POLÍTICO

Don Angel Ossorio y Gallardo ha tenido la agradable sorpresa de ver difundirse con excelente éxito su "Alma de la Toga". En estos momentos se pone a la venta por Italia, traducida para la casa Vecchioni, Aguila, por el avv. Amedeo Finamore, con un bello prefacio del prof. Calamandrei. El entusiasmo que Ossorio inyectó en dignificar—espiritualizar—la profesión jurídica es así juzgado por el crítico Virgilio Feroci en el núm. 42 de *La Fiera Letteraria* (Milano): "é dettato (el libro), con una entusiastica fede nella bellezza e nella utilità sociale della avvocatura quando questa sia, come l'autore intende ed esige esercitata con dignità e rettitudine assolute".

Asimismo, todo el anecdotario pragmático de *L'anima della toga*, di Angelo Ossorio, merece subraya de la crítica, por su fuerza convincente.

## 10

## CUASI POLÍTICO

Luis Bello, antiguo diputado, figura romántica de "España". Pongo entre comillas España porque me refiero al semanario de este nombre, afamado por firmas preclaras, entre las que destacaba la de Bello, con bigotes y perilla de miliciano nacional. Luis Bello—muerta aquella "España"—ha continuado en *El Sol* la tarea que mantuvo otrora. Tarea romántica: levantar las escuelas españolas de su lánguida postura. Editada su "Visita de escuelas" por el Magisterio Nacional, recolecta parte de esos artículos, publicados en *El Sol*, que tanto interés despertaron a las masas pedagógicas del país.

## 11

## PORTUGAL EN ESPAÑA

Ha venido hace muy poco. En la cuidada traducción de Oliveira Martins. (Ya era hora de verter al castellano la "Historia de la civilización ibérica".)

Unamuno fué el mejor exaltador de Oliveira



Martins. Una vez y otra le proclamó eximio historiador peninsular, aconsejando a los iberos la bebida de sus páginas, sobrias y magníficas.

Es un poco tarde para la traducción de este libro.

Muchos de sus puntos quedan retrasados; teorías arrinconadas; datos empobrecidos. Pero el conjunto —así, puesto en español— da la sensación más deseada que puede apetecer un libro: el clasicismo. Hoy se lee ya la obra de Martins como un manojito de eternidad.

## 12

## ESPAÑA EN PORTUGAL

¿Fué portugués el Amadís? Sí: contestó en memorable estudio la difunta Michaelis de Vasconcellos. Pero el sello de volar por tierras remotas se lo dió el regidor de Medina del Campo.

Ahora (siglo de aventuras y records) resucita otra vez el Amadís. Refundido maravillosamente por Alfonso Lopes Vieira, en edición todo primor.

Ahora (siglo de película pura) reaparece la primera gran película del mundo occidental: la de Amadís. Saludemos al hermano Portugal—desde nuestro Beltenebros—, ejercitándonos en los mismos austeros ejercicios, a los que nuestros pecados nos han conducido. Para que pronto torne Oriana—sin par—a sonreír. ¡Oh Amadís! ¿Portugal, España? Amadís: la verdadera Iberia.

## 13

## NOVELISTA ARAGONÉS

El que se acaba de revelar en los *Nova Novorum* de la *Revista de Occidente*: Benjamín Jarnés. Algo de Gracián, por lo sustancioso. Algo de Argensola, por lo escarolado. Melocotón de meseta ibérica. Suave, carnoso, succulento y dulce. Envuelto en la sobriedad de una piel pelusosa y encendida: de sol en el Occidente. Estrella en el Occidente, en la *Revista de Occidente*, Benjamín Jarnés. Pero estrella que nace. Con el librito de "El Profesor Inútil".

## 14

## OTRO NOVELISTA, AMERICANO

Manuel Ugarte. Manuel Ugarte, como gran americano, deja el ensayo sociológico, el verso, la cam-

paña política, para tomar la novela. "La vida inverosímil" acaba de publicar en la Casa Maucci. El nombre de su autor, ya conocido extensivamente por sus ideales iberoamericanos ("El Porvenir de la América Latina", "Mi campaña Hispano-Americana" y "El destino de un continente"), es bastante —¿no?— para recomendar su libro a quien guste leerlo.

## 15

## Y OTRO AMERICANO, NOVELISTA

Hasta ahora, José Balseiro no tenía ninguna novela en sus cajones literarios. Poemas: "La Copa de Anacreonte" y "Música cordial". Ensayos: "El Vigía". Mundo Latino le edita en estos instantes el primer intento de relatoría: *La Ruta eterna*. El libro va dedicado a Hernández Catá, de quien se considera hermano menor. Es una novela ágil, retrospectiva, con sesgo barojiano y con un tema muy del 98. Por tanto, romántica. El ángel del amor—bien tapada la vista—conduce por un sendero muy difícil a un hombre desnudo y pensativo.

## 16

## Y OTRO

Este es el último que hoy se cita. Era imposible dejarlo de citar... Larreta... en el número equis de sus ediciones del "Zogoibi", la novela gaucha que el público argentino se quita en estos días de las manos.

Mandemos a la Gloria de Larreta nuestra corona solemne desde aquí.

## 17

## OTRO REDITADO: JUAN RAMÓN

En azul y plata. Cielo y luna. El, azul. Platero, luna. "Platero y él".

Gracias, "Residencia de Estudiantes". Releyendo el libro inolvidable de Juan Ramón se advierte eso: lo inolvidable de ese libro. Pero inolvidable, con la inolvidabilidad de lo eterno, de lo que hay que releer en todo momento de ansias puras literarias.

¡Juan Ramón—en el Eliseo—! Montado en bórico.

18

## POETA NUEVO

Manuel Altolaguirre. Que inaugura la bella impresión malagueña de la imprenta Sur. ¡Qué blancos y qué negros en "las islas invitadas!", 1926.

Moreno Villa, Alberti, Garfias, Neville, Salinas, Prados, escuela nueva de Andalucía. Altolaguirre vuela con su apellido por el mar azul de "las islas invitadas".

19

## NUEVOS POETAS

Los que va arrojando a la ribera del Sena ese

cuadernillo *couleur de Paris* que con el nombre de "Favorables París Poemas" lanzan César Vallejo y Juan Larrea. Delicioso observatorio de novedades. ¡Atención a esos cuadernillos! ¡Grandes sorpresas! Por nuestra parte: simpatía. Y simpatía.

y 20

## POETA VIEJO CON POETA NUEVO

Verlaine y Guillermo de Torre. Traducción. ¡Hombre, hombre! Torre-Verlaine. ¡Qué absurdo, qué oposición! Y, por tanto, qué curiosidad de lectura. Música pura y volatines helicoidales. Taberna y jazzband. Lucha de gallo viejo con nuevo gallo. ¡Bonita cosa! ¡Kikiriki!





# REVISTA BIBLIOGRÁFICA

## HISTORIA

LAFUENTE (Modesto).—*Breve historia de España*.—Herausgegeben von A. Günther.—Leipzig, Freytag, 1925, 179 páginas.

GONZÁLEZ PALENCIA (A.).—*Historia de la España musulmana*.—Barcelona-Buenos Aires, Edit. Labor, 1825, 8.º, 182 páginas, 48 grabados y 12 láminas. (Biblioteca de Iniciación Cultural. Colección Labor. III.)

BLÁZQUEZ (A.).—*Estudios de Historia y crítica medio-evaless* (continuación). V. ¿Alfonso III autor de la Crónica de Roda?—Ciudad de Dios, 1926, CXLV, 30-44.

GARCÍA VILLADA (Z.).—*La Crónica de Alfonso III. Rectificaciones*. Razón y Fe, 1926, LXXIV, 221-232.

ANTOLÍN (G.).—*Códices visigóticos de la Biblioteca del Escorial*. Boletín Academia Historia, 1925, LXXXVI, 605-635.

MENA (R.).—*Filigranas o marcas transparentes en papeles de Nueva España del siglo XVI*.—Mexico, Imp. de la Secretaría de Relaciones Exteriores, 1926, 8.º, 29 páginas. (Monografías Bibliográficas Mexicanas. Núm. 5.)

GARCÍA ROMERO (F.).—*Catálogo de los incunables existentes en la Biblioteca de la Real Academia de la Historia*.—Madrid, Edit. Reus, 1921, 4.º, 189 páginas, 16 facsímiles.

BRUNET (Manuel).—*El meravellos desembarc dels grecs a Empuries*.—Barcelona, 1925.—Imp. de Eduard Castells de Valls.—Edicions Diana.—Administración: Llibreria Catalonia.—147 páginas, 8.º

MARTÍN (S.).—*Fundamentos para una estética nacional*. Contribución a la Historia de la Arquitectura Hispano-

Americana.—Buenos Aires, 1926.—Talleres Gráficos de Rodríguez Gili.—Agencia General de Librería y Publicaciones.—282 páginas con 149 ilustraciones, muchas a página entera.—Edición de lujo, numerada, 4.º

LOPERA (F.).—*La Catedral de Toledo y sus arzobispos*.—Toledo, Revista de Arte, 1926, XII, 1354-1356.

## ARTE

OBERMAIER (H.).—*La vida de nuestros antepasados cuaternarios en Europa*.—Revista de Occidente, 1926, XII, 145-188.

SUNYOL (G. M.).—*Introducción a la paleografía musical gregoriana*.—[Barcelona?], Subirana, 1925, 4.º, 1x-409 páginas, numerosos fotograbados. (Publicacions de l'Abadia de Montserrat.)

TREND (J. R.).—*The Music of Spanish History to 1600*.—Oxford, University Press, 1926, 8.º, xv-228 páginas, 12 shillings, 6 d. (The Hispanic Society of America. Hispanic Notes & Monographs. X.)

TREND (J. B.).—*Music in Spanish Galicia*.—Music & Letters Londres, 1924.

SERRANO Y SANZ (M.).—*Los orígenes de la capilla de Santa Catalina, de la Catedral de Sigüenza, y la estatua sepulcral de D. Martín Vázquez de Arce*.—Boletín Academia Historia, 1926, LXXXVIII, 186-215.

MAYER (August).—*La pintura española*. Traducción de Manuel Sánchez Sarto.—Barcelona, 1926.—Talleres tipográficos y Editorial Labor, S. A.—238 páginas y 72 láminas, 8.º.—Colección Labor.—Números 73-74.—Sección II.

## CIENCIA

BARRAS DE ARAGÓN (Francisco de

las).—*Notas de antropología según las explicaciones y programa del curso 1925-1926*.—Cuaderno I.—Sevilla, 1925. Imp. Hijos de Márquez.—176 páginas, octavo.

—*Hojas antropométricas de Monaco y Ginebra, seguidas de algunas indicaciones técnicas y fórmulas de índices*, por ...—Sevilla, 1925.—Imp. Francisco Chaves.—23 páginas, 8.º

FRECH (Prof. Fritz).—*Geología. I. Volcanes.—Estructura de las montañas.—Temblores de tierra*. Traducción del alemán por D. Carlos de Salas y D. Vicente Inglada Ors.—Barcelona, 1926.—Talleres tipográficos y Editorial Labor, S. A.—304 páginas con 134 grabados, seis láminas en negro y color y cinco gráficos, 8.º.—Colección Labor.—Números 54-55.—Sección V.

TRABERT (Prof. Wilhelm).—*Meteorología*. Traducción del alemán por el Profesor Vicente Inglada Ors.—Barcelona, 1925.—Talleres tipográficos y Editorial Labor, S. A.—146 páginas con 37 figuras y 12 láminas, 8.º.—Colección Labor.—Número 34.—Sección V.

HESENBERG (Prof. Gerhard).—*Trigonometría plana y esférica*. Traducción del alemán por el Profesor Fernando Lorente de Nó.—Barcelona, 1926.—Talleres tipográficos y Editorial Labor, S. A.—168 páginas con 59 figuras, 8.º.—Colección Labor.—Núm. 45.—Sección V.

KRUMM-HELLER (Huiracocha).—*El Tatwametro o Las vibraciones del éter*, por el Dr. ...—Barcelona, S. A.—Tip. Cosmos.—Editorial Orbis.—63 páginas, con un Tatwametro en cuatro colores, octavo.

## MEDICINA

CANTONNET (A.).—*Oftalmología*, por

el Dr. ... — Traducción del Dr. Luis García-Mansilla.—Madrid, 1926.—Blass S. A. Tipográfica. — Casa Editorial Bailly-Baillière, S. A.—153 páginas con 76 figuras, 8.º.—Compendios de Medicina y Cirugía (Colección A. Cantonnet.)

CANTONNET (Paul).—*Pulmón tuberculoso*. Prólogo de A. Cantonnet.—Traducción del Dr. José Codina Suqué.—Madrid, 1926.—Imprenta Cervantina.—Casa Editorial Bailly-Baillière, S. A.—162 páginas con 19 figuras, 8.º.—Compendios de Medicina y Cirugía (Colección A. Cantonnet.)

HALBRON (Pablo).—*Enfermedades infecciosas*, por el Dr. ...—Prólogo de A. Cantonnet. Traducción del Dr. Antonio de Soria y Pineda. Madrid, 1926. Imprenta Cervantina.—Casa Editorial Bailly-Baillière, S. A.—117 páginas, 8.º.—Compendios de Medicina y Cirugía (Colección A. Cantonnet.)

CASTILLO (Pedro A.).—*Cuatro conferencias sobre Hematología*, por el Doctor ... — Publicadas por los alumnos Juan J. Castillo y Angel Valdés Calienes.—Habana, 1926.—A. Dorrbecker. 280 páginas con láminas, 4.º

NIGRO BASCIANO (José).—*El Naturismo*. Agua, Sol, Aire. Método para curar las enfermedades sin medicamentos. — Valladolid, 1926. — Imp. de la Casa Social Católica.—Madrid, Casa Editorial Bailly-Baillière, S. A.—98 páginas, 8.º

SQUEIRA (J. H.).—*Enfermedades de la piel*, por el Dr. ... Traducción de J. de D. S. H.—Barcelona, 1926.—Imp. de Guinart y Pujolar.—Gustavo Gili, editor.—665 páginas con 260 figuras y 50 láminas en color, 4.º

#### DERECHO

ALVARADO Y VARGAS (Manuel).—*Fundaciones benéficas*. Disposiciones oficiales, por ...—Madrid, 1925.—Gráfica Madrid.—263 páginas, 8.º

BARAHONA (Manuel), FRÍAS (Nicolás) y MARTÍNEZ PEÑALVER (Carmelo).—*Programa mínimo de funcionarios administrativos de Ayuntamientos y Diputaciones*, por ...—Madrid, 1926.—Im-

prenta y Editorial Reus, S. A.—272 páginas, 8.º

EXENCIÓN del Servicio Militar a los españoles residentes en los países americanos de Raza ibérica e islas Filipinas. Real Decreto-ley de 24 Marzo y Reglamento de 17 Junio de 1926.—Madrid, 1926. — J. Góngora, impresor y editor.—40 páginas por 30 de Índice, 16.º.—Códigos y Leyes anotados.

GINER DE LOS RÍOS (Francisco).—*Resumen de Filosofía del Derecho*.—Tomo I.—Madrid, 1926.—Imp. de Julio Cosano.—Administración: "La Lectura", C. de Velasco y Comp.—323 páginas, 8.º.—Obras Completas.—Volumen XIII.

ILBERT (Courtenay P.).—*El Parlamento, su historia, composición y práctica*. Traducción del inglés por Julio Calvo Alfaro.—Barcelona, 1926.—Talleres tipográficos y Editorial Labor, S. A.—196 páginas con 16 láminas en negro y cuatro gráficos en color, 8.º.—Colección Labor. — Núm. 71. — Sección IV.

STAUDINGER (Franz).—*Cooperativas de consumo*. Traducción del alemán por Manuel Reventós.—Barcelona, 1926.—Talleres tipográficos y Editorial Labor, S. A.—156 páginas, 8.º.—Colección Labor.—Núm. 76.—Sección IV.

#### FILOSOFÍA

ASTER (Ernst von).—*Introducción a la Psicología*. Traducción del alemán por el Profesor Rubén Landa.—Barcelona, 1926.—Talleres tipográficos y Editorial Labor, S. A.—158 páginas con cuatro figuras, 8.º.—Colección Labor.—Número 81.—Sección I.

ERISMANN (Prof. Th.).—*Psicología aplicada*. Traducción del alemán por el Profesor Joaquín Carreras Artau.—Barcelona, 1925.—Talleres tipográficos y Editorial Labor, S. A.—159 páginas, 8.º.—Colección Labor.—Núm. 48.—Sección I.

MUFFELMANN (L.).—*Orientación social de la clase media*. Traducción del alemán por Juan Moneva y Puyol.—Barcelona, 1926.—Talleres tipográficos y Editorial Labor, S. A.—170 páginas,

8.º.—Colección Labor.—Núm. 72.—Sección IV.

KÜLPE (Prof. Oswald).—*Kant*. Traducido del alemán por el Profesor Domingo Miral y López.—Barcelona, 1925. Talleres tipográficos y Editorial Labor, S. A.—138 páginas con seis láminas, 8.º.—Colección Labor.—Núm. 37. Sección I.

MARGOLIOUTH (Prof. D. S.).—*Islamismo*. Traducido del inglés por Don Carlos Riba.—Barcelona, 1926.—Talleres tipográficos y Editorial Labor, Sociedad Anónima.—181 páginas, 8.º.—Colección Labor.—Núm. 38.—Sec. III.

AUDEMARS (M.) y LAFENDEL (L.).—*La Casa de los niños* (La maison des petits) del Instituto J. J. Rousseau. Traducción por Mercedes Rodrigo.—Madrid, 1926.—Imp. Ciudad Lineal. "La Lectura", C. de Velasco y Comp.—65 páginas, seis láminas e Índice, 8.º.—Ciencia y Educación.—Sección Contemporánea.

#### FILOLOGÍA

NAVARRO TOMÁS (T.).—*Manual de pronunciación española*. Tercera edición, corregida y aumentada.—Madrid, 1926, 8.º, 320 páginas y 102 grabados, encuadernado en tela, 8 pesetas. (Centro de Estudios Históricos. Publicaciones de la "Revista de Filología Española", III.)

LUZURIAGA (L.).—*El Libro del idioma*. Lecturas literarias. Selección y anotación. Madrid, Imp. San Marcos, 1926, 8.º, 205 páginas, 2,50 pesetas. (Publicaciones de la "Revista de Pedagogía".)

SARALEGUI Y MEDINA (M. de).—*Escarceos filológicos*. Colección de artículos publicados en varias revistas. Tomo III. — Madrid, M. G. Hernández, 1925, 8.º, 311 páginas.

SERRANO (L.).—*Cartulario de San Pedro de Arlansa, antiguo monasterio benedictino*.—Madrid, 1925, 4.º, xvi-299 páginas. (Junta para Ampliación de Estudios.)

AZKUE (R. M. de).—*Morfología vasca*.—Bilbao, 1925, 8.º, VIII-930 páginas.

PEREIRA DE FIGUEIREDO (A.).—*Espírito da lingua portuguesa*. Extrahido



das *Décadas* do insigne escritor Joao de Barros.—Revista de Lengua Portuguesa, 1925, VII, núm. 38, 137-156.

CAMPOS (J. L. de).—*Monographia da lettra H*.—Revista de Lengua Portuguesa, 1925, VII, 57-82.

RIBEIRO (H.).—*Regime de verbos portugueses*.—Revista de Lengua Portuguesa, 1925, VII, núm. 38, 39-54.

ALCOVER (A. M.).—*Circumstancies especialissimes de la formacio de la Llengua catalana*.—Bolleti del Diccioniari de la Llengua Catalana, 1926, XIV, 215-219.

AMUNÁTEGUI REYES (M. L.).—*Observaciones i enmiendas a un diccionario, aplicables también a otros*. Tomo II.—Santiago de Chile, Imp. Universitaria, 1925, 343 páginas.

FENTANES (B.).—*Espulgos de lengua je*.—Madrid, Calpe, 1925, 8.º, 219 páginas.

RIBEIRO (J.).—*Américo Castro*.—Revista de Filología Portuguesa, 1925, VII, 257-264.

—*Carolina Michaelis de Vasconcellos*.—Revista de Filología Española, 1925, XII, 443-445.

#### LITERATURA

GROULT (P.).—*Les mystiques des Pays-Bas et la Littérature espagnole du XVI siècle*.—Louvain, Lib. Uystpruyst, 1926, 8.º, 320 páginas. (Université de Louvain. Recueil de travaux publ. par les Conférences d'Histoire et de Philologie. 2.º série, 9.º fasc.)

PÉREZ PASTOR (C.).—*Noticias y documentos relativos a la Historia y Literatura españolas*. Tomo III.—Madrid, Tip. de la "Revista de Archivos", 1926, 4.º, 538 páginas, 10 pesetas. (Memorias de la Real Academia Española. Tomo XII.)

MÉNDEZ BEJARANO (M.).—*Instituciones de Historia literaria*.—Tomo I: Parte general. Séptima edición.—Madrid, Imp. Latina, 1925?, 8.º, xx-571 páginas.

BELL (A. F. G.).—*Contemporary Spanish Literature*.—London, A. A. Knopf, 1926, 8.º, 313 páginas, 10 shillings, 6 d.

BAHR (H.).—*Notizen zur neueren spanischen Literatur*.—Berlin, Stilke, 1926, 8.º, 57 páginas.

GROSSMANN (R.).—*Algunos aspectos de Literatura hispanoamericana*.—Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo, 1925, VII, 396-408.

IGUINIZ (J. B.).—*Bibliografía de novelistas mexicanos*. Ensayo biográfico, bibliográfico y crítico. Precedido de un estudio histórico de la novela mexicana por F. Monterde García Icazbalceta.—Mexico, Imp. de la Secretaría de Relaciones Exteriores, 1926, 8.º, xxx-432 páginas. (Monografías Bibliográficas Mexicanas. Núm. 3.)

CRUZ (M. de la).—*Literatura cubana*. Santander, Imp. Artes Gráficas, 1924, 8.º, 428 páginas.

RODRÍGUEZ MARÍN (F.).—*Más de 21.000 refranes castellanos no contenidos en la copiosa colección del maestro Gonzalo Correas*. Allogólos de la tradición oral y de sus lecturas durante más de medio siglo (1871-1926).—Madrid, Tip. de la "Revista de Archivos", 1926, 4.º, L-519 páginas.

UNAMUNO (M. de).—*Gesammelte Werke*. Band. I: Das tragische Lebensgefühl, mit Einleitung von E. R. Curtius. Band. II: Abel Sánchez, die Geschichte einer Leidenschaft. Band. III: Der Spiegel des Todes. München, Meyer & Jessen, 1925, XIII-413, 169 y 238 páginas.

ARRIGO LEVASTI.—*I mistici* (greco-orientali, latini, medievali, italiani, tedeschi, spagnuoli, francesi, inglesi, polacchi. Dos vols.—Firenze, Bemporad, 1925, 316 y 318 páginas.

MENÉNDEZ PIDAL (R.).—*Der Cid in der Geschichte*. Übersetzung von H. Weyl.—Hamburg, Hanseatische Verlagsanstalt, 1926, 8.º, 24 páginas. (Sonderdruck aus Iberica.)

LEÓN (Fr. Luis de).—*Obras del maestro*... Precédelas su vida, escrita por G. Mayáns y Siscar.—Madrid, Edu. Hernando, 1925, 4.º, cxviii-491 páginas, 12 pesetas. (Biblioteca de Autores Españoles. Tomo XXXVII.)

VEGA (Lope de).—*Poesías líricas*. I:

Primeros romances. Letras para cantar. Sonetos.—Edición, prólogo y notas de J. F. Montesinos.—Madrid, "La Lectura", 1925, 4.º, 296 páginas. Clásicos Castellanos, 68.)

CUENTOS, romances y cantares. A collection of Spanish Popular Tales, Ballads, and Songs. Edited with Conversational Exercises, Notes, and Vocabulary by A. M. Espinosa.—Boston, Allyn and Bacon, 1925, 8.º, x-129 páginas.

MENÉNDEZ (C.).—*Amado Nervo*.—New York, Instituto de las Españas, 1926, 8.º, 83 páginas, con retrato.

MENÉNDEZ Y PELAYO (M.).—*Estudios sobre el teatro de Lope de Vega*. Edición ordenada y anotada por A. Bonilla y San Martín.—Tomo V.—Madrid, R. Velasco, 1925, 4.º, 401 páginas. (Obras completas. Tomo XIV.)

VEGA (Lope de).—*El castigo del discreto*. Together with a Study of Conjugaf Honor in his Theater by W. L. Fichter.—New York, Instituto de las Españas, 1925, 8.º, 280 páginas.

CALDERÓN DE LA BARCA.—*Autos sacramentales*. I. Edición y notas de A. Valbuena Prat.—Madrid, "La Lectura", 1926, 8.º, 261 páginas. (Clásicos Castellanos, 69.)

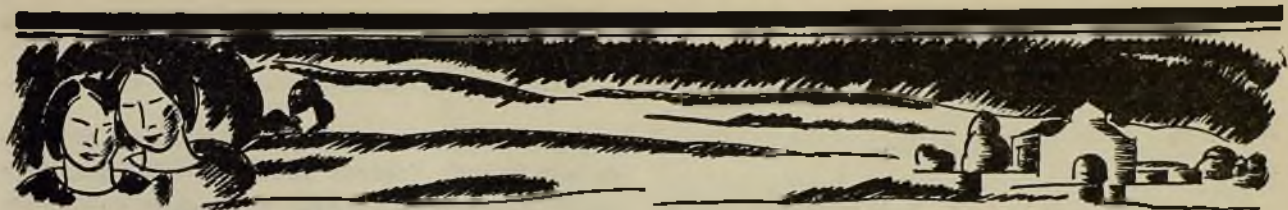
URQUIJO E IBARRA (J.).—*Un juicio sujeto a revisión. Menéndez Pelayo y los Caballeros de Ascoitia*.—San Sebastián, Martín y Mena, 1925, 4.º.

MESONERO ROMANOS (R.).—*Dos cuadros de costumbres. (Escenas matritenses)*. Herausgegeben von A. Günther.—Frankfurt a. M., Diesterweg, 1926, 16.º, 17 páginas.

"FERNÁN CABALLERO".—*La noche de Navidad*. Herausgegeben von A. Günther.—Frankfurt a. M., Diesterweg, 1926, 16.º, 34 páginas.

VALERA (J.).—*Pepita Jiménez*.—Madrid, Calpe, 1925, 8.º, 266 páginas, 5 pesetas. (Obras escogidas. Vol. III.)

BLASCO IBÁÑEZ (V.).—*El préstamo de la difunta y otros cuentos*.—Edited by G. B. Fundenburg and J. F. Klein.—New York, The Century Company, 1925, 8.º, xi-148 páginas.



# INFORMACIÓN GENERAL ESPAÑOLA E IBERO-AMERICANA

El Congreso Ibero-americano de Aeronáutica  
celebrado en Madrid en Octubre de 1926

SU TRANSCENDENCIA POLITICA

El Congreso Ibero-americano de Aeronáutica, clausurado en Madrid el 31 de Octubre, puede decirse que constituye el primer paso dado en firme hacia una Anficiónia por los pueblos ibéricos. No es que desde el punto de vista técnico, en el Convenio Ibero-americano, que ha sido el fruto del Congreso, se hayan introducido mejoras importantes a las que figuraban en la redacción de la "Convention International d'Aeronautique", llamada vulgarmente C. I. N. A., sino, simplemente, porque se ha puesto de relieve que cuando se trata de pactos internacionales entre pueblos de la misma estirpe, y que están unidos entre sí por vínculos sentimentales de importancia real, superior a su apariencia, no cabe establecer esos distinguos y jerarquías que, a imagen y semejanza del espíritu oligárquico, cuyas esencias presiden la organización de la Sociedad de Naciones, han hecho que las grandes Potencias, con arreglo a la C. I. N. A., puedan llegar a menoscabar la soberanía de los países adheridos, y que no son conceptuados con fuerza o importancia suficiente para sentarse en el banquete de los Olímpicos.

Muy significativas fueron las palabras del Embajador de la Argentina en la sesión inaugural del Congreso de Madrid. Refiriéndose a este Congreso, dijo

el ilustre diplomático que allí no había grandes ni pequeños. Que no había sino representaciones de entidades jurídicas, y que esta clase de representaciones no se califican jamás por la importancia de las personas. ¿Qué pensarán de estas palabras y de las conclusiones del Congreso Ibero-americano de Aeronáutica los redactores de los artículos 4.º y 35 de la C. I. N. A., que puede decirse constituyen el fundamento y origen de que los pueblos ibéricos se hayan visto en la necesidad de reunirse para legislar, de común acuerdo, las normas de orden internacional que han de regular entre ellos la navegación aérea? ¡Félix culpa!, ya que esta incomprensión de las Potencias que a sí mismas se titulan grandes, ha dado lugar a que los pueblos hermanos hayan podido demostrar una vez más que el sentido profundo de la democracia anida en nuestra Raza, con preferencia a otra alguna.

El Derecho aéreo puede estimarse todavía en formación, como dijo el Embajador de Cuba en la sesión de clausura; pero su fundamento es ya un espíritu de justicia, grave, recto, amparador y generoso. Las potencias vencedoras, al fijar los preceptos de la C. I. N. A., dictaron las reglas que creyeron pertinentes. Pero en ellos—aquí hay una alusión di-



recta a los citados artículos 4.º y 35—falta el sello del amor.

El Convenio de la C. I. N. A. se improvisó bajo el recuerdo de la Aeronáutica guerrera. El Convenio Ibero-americano de Navegación Aérea, acordado en Madrid, ha sido la consecuencia de una obra inspirada en el amor a la igualdad y al progreso de todos los pueblos de la misma Raza.

Los acuerdos adoptados por el Congreso de Madrid son los siguientes:

Primero. El Congreso Ibero-americano de Aeronáutica aprueba por unanimidad el Convenio Ibero-americano de Navegación Aérea, cuyo instrumento protocolario está sometido a la firma de las Delegaciones acreditadas en esta Asamblea, con las modificaciones aportadas al proyecto de la Delegación española en el curso de las deliberaciones y la reserva expresa de que la firma del mismo no implica la anulación de compromisos anteriores por parte de los Gobiernos de los países ibero-americanos que hayan asumido otros Convenios anteriores relativos a esta misma materia.

Segundo. Invitar a la Asociación de juristas denominada Francisco de Vitoria al examen del anteproyecto de Convenio Ibero-americano de Derecho Internacional aéreo. Este anteproyecto, una vez elaborado por dicha Asociación, deberá pasar a examen de la Comisión Ibero-americana de Navegación Aérea, la que redactará el proyecto definitivo. Una vez formulado pasará a examen de una Conferencia diplomática, cuyo lugar de celebración será Barcelona. El Gobierno español se pondrá de acuerdo con los demás Estados que forman parte de la C. I. N. A. para fijar la fecha de celebración de esta Conferencia diplomática.

El Congreso acordó dirigir a los Gobiernos representados en el mismo las recomendaciones siguientes:

Primera. Sería deseable que los Estados que acudieran al arbitraje previsto y reglamentado en el artículo 37 del Convenio de Navegación Aérea designaran, si ambos lo juzgan oportuno, para ejercer la función de superárbitro, a algunos de los Estados que forman parte de esta unión aeronáutica ibero-americana.

Segunda. Sería igualmente deseable la creación de una Escuela Superior Ibero-americana de Navegación Aérea, habiendo visto el Congreso con simpatía la propuesta de la Delegación española para que la sede de dicha Escuela se fijara en Portugal y su dirección fuese atribuida al almirante Gago Coutinho.

Tercera. El Congreso recomienda a los Gobiernos ibero-americanos la conclusión de un arreglo comercial aduanero y de transportes y de un consorcio para la mutualidad de servicios que sirva para coordinar las economías, la técnica y las organizaciones industriales de los países que integran la Unión.

Cuarta. Resuelve asimismo el Congreso recomendar a los Gobiernos ibero-americanos el estudio, base de un sistema de reciprocidad, de los medios para enviar pilotos instructores españoles a los países ibero-americanos que lo soliciten, para recibirlos en las Escuelas españolas y para enviar alumnos a las Escuelas ibero-americanas, o recibir sus instructores.

Quinta. El Congreso invita al Gobierno español a que remita a los demás Gobiernos ibero-americanos el cuestionario relativo a servicios auxiliares de la navegación aérea, aprobado en la sesión del 29 de Octubre, con el ruego de que sea prontamente despachado por los distintos Gobiernos a cuya consulta se somete.

También acordó el Congreso someter al examen de la C. I. N. A. una vez constituida, las siguientes iniciativas:

Primera. Unificación de la terminología aeronáutica.

Segunda. Adopción de una notación matemática de aeronáutica ibero-americana.

Tercera. Recomendar a la C. I. N. A. la publicación de una revista y encargarle la organización de reuniones, de Congresos y Exposiciones de Aeronáutica.

Cuarta. Estudiar la conveniencia de cambiar la redacción del artículo 13 del Convenio Ibero-americano de Navegación Aérea, sustituyendo la frase "no reconocer válida" por "anular".

Quinta. Estudiar la conveniencia de preceptuar que los libros de a bordo, pasados dos años de su terminación, sean enviados a la misma Comisión para la

selección y archivo de los que se consideren útiles e interesantes.

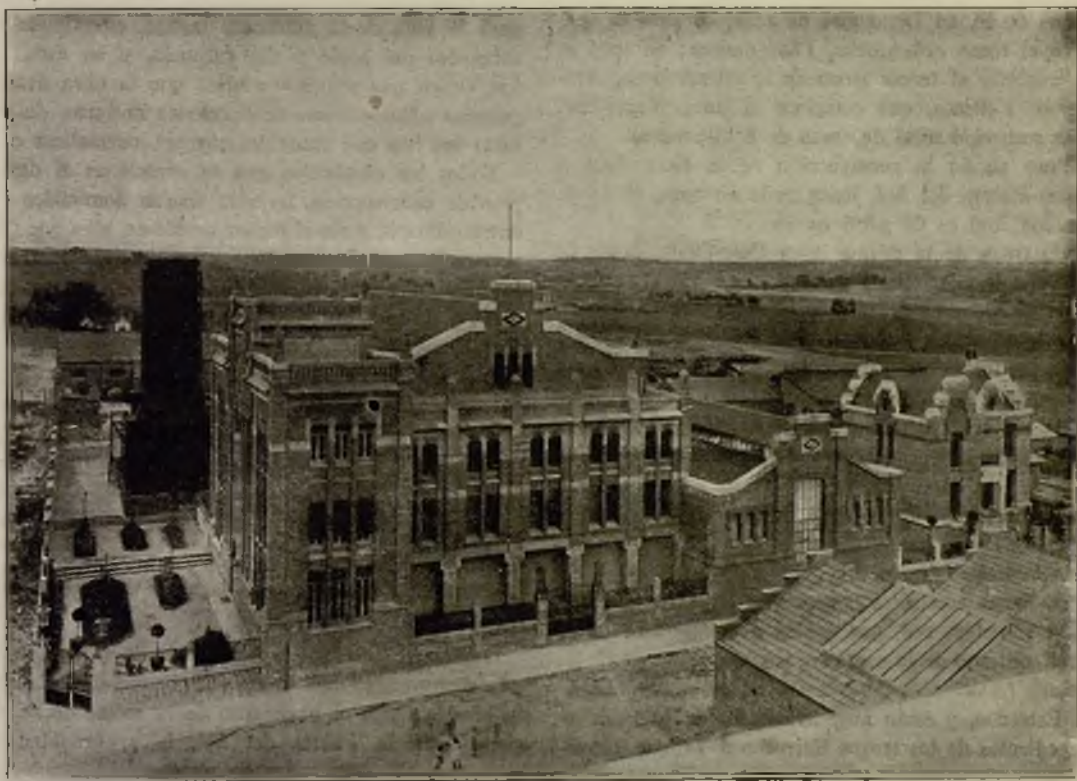
Sexta. Examinar si habría ventaja en modificar la clasificación de aeronaves de Estado que establece el artículo 30 del Convenio, en el sentido de ser las categorías las tres siguientes: militares, destinadas a servicios públicos y dedicadas a servicio comerciales.

Séptima. Examinar la conveniencia de suprimir en el apartado segundo, letra B, de la Sección quinta, anejo E, del Convenio Ibero-americano para la Navegación Aérea, la condición de sexo masculino para poder obtener alguno de los títulos que se concedan a los tripulantes aéreos.

Octava. Recomendar sean tenidas en cuenta, y desarrolladas las iniciativas que contienen, las ponencias sometidas a conocimiento del Congreso acerca de los servicios auxiliares de la navegación aérea, especialmente de la meteorología, la radiotelegrafía y la cartografía.

Estas bases han sido aprobadas de común acuerdo por todos los países ibero-americanos. Esta es, pues, su gran fuerza y su gran valor representativo. El señor Yanguas, Ministro de Estado del Gobierno español, del mismo modo que las personas que con él han colaborado en la organización de tan transcendental acto internacional, así como los representantes de todos los países ibero-americanos, pueden estar orgullosos de su obra y recabar ante la Historia el honroso título de haber sido los primeros que han echado los cimientos de esa igualdad jurídica que, tarde o temprano, ha de existir entre todos los pueblos ibéricos de uno y otro lado del Atlántico, para los que, esa navegación aérea ahora regulada, ha de ser factor decisivo en el proceso de integración racial que constituye ya en los momentos actuales uno de los fenómenos más interesantes de la vida política del Mundo.

J. A. de S.



METROPOLITANO ALFONSO XIII  
Central térmica del Pacífico.—Vista general.



## El Metropolitano Alfonso XIII de Madrid

Entre las numerosas y notables mejoras introducidas los últimos años en la capital de España, quizá la más importante y transcendental haya sido la construcción del Ferrocarril Metropolitano, que, de Norte a Sur y de Este a Oeste, cruza Madrid.

De Memorias redactadas por D. Miguel Otamendi, Director-Gerente de la "Compañía Metropolitano Alfonso XIII", tomamos los datos que siguen, completados con otros amablemente facilitados por la misma y con los obtenidos por propia observación.

En Mayo de 1914 se solicitó del Ministerio de Fomento la concesión del "Metropolitano", que fué otorgada el 12 de Enero de 1917; comenzaron las obras el 10 de Julio; inmediatamente se constituyó la "Compañía Metropolitano Alfonso XIII", emitiendo acciones por diez millones de pesetas, que, con extraordinaria rapidez, suscribieron personas de todas las categorías sociales.

El 17 de Octubre de 1919 se inauguró con toda solemnidad, por S. M. el Rey Don Alfonso XIII, el primer trozo de la línea Norte-Sur: Cuatro Caminos-Sol, 3,6 kilómetros; dos años más tarde, en Diciembre de 1921, se puso al servicio público el trozo Sol-Atocha, 1.808 metros; en 1923 se comenzó a explotar el tercer trozo de la misma línea, Atocha-Puente de Vallecas, que completa la línea Norte-Sur, que tiene un recorrido total de cerca de 8 kilómetros.

A esta línea siguió la construcción de la línea Este a Oeste, Ventas-Puerta del Sol, inaugurada en 1924, el 14 de Junio, cuya longitud es de 3.816 metros.

El segundo trozo de la misma línea Este-Oeste, desde la Puerta del Sol a la Glorieta de Quevedo, se abrió al servicio público el 21 de Octubre de 1925, y el día 26 de Diciembre su ramal de la Plaza de Isabel II a la Estación del Norte, que completa las líneas que actualmente ya tiene en explotación la "Compañía del Metropolitano Alfonso XIII".

Integran la red concedida, con las citadas líneas, la número 3: Plaza de la Independencia y calle de Serrano hasta Diego de León, y la número 4, ya muy avanzada en su construcción, que, partiendo de la calle de Ferraz, recorre los Bulevares, calles de Sagasta, Génova y Goya, enlazando los extremos de la línea número 2.

Las cuatro líneas reseñadas constituyen las arterias principales de la completa red, que aspira a comprender entre sus mallas el conjunto de la capital y sus alrededores.

La Compañía ha obtenido las concesiones del ramal Cuatro Caminos a Estrecho, y están muy avanzados en su tramitación los expedientes de los trozos Estrecho a Tetuán (término de Chamartín de la Rosa) y el ramal de la Fuentecilla.

Para llevar adelante empresa de tanta importancia, con la rapidez y seguridad que revela la del "Metropolitano", requiere un conjunto de circunstancias difíciles de coincidir.

La competencia, la seriedad y el estudio concienzudo de la obra, unido a la admirable dirección técnica, a la inteligente concurrencia de obreros de muy variados ramos y a la sana administración de un gran capital, resalta a la vista del más lego en estos asuntos.

La perfecta organización previa de los trabajos se refleja en los poderosos elementos auxiliares, propios, de que se proveyó la Compañía para transportes de tierras y materiales, labra de maderas, abastecimiento de ladrillos y de piedra, etcétera, etc.

Son curiosísimas las cifras de herramientas y aparatos, de camiones automóviles, de descarga rápida, tolvas para depósito de tierras, andenes elevados provistos de vías Decaiville y vagonetas basculantes, etc., etc.

No es ya importante sólo en sí misma la construcción del Metropolitano; las obras accesorias inevitables, previstas o imposibles de prevenir, son quizá las mayores dificultades para una empresa de esta índole; hay que sanear terrenos, apartar maras de alcañtrillas, rehacerlas, rellenar socavones, modificar, sin interrumpirlos, los servicios indispensables para la vida de la población (aguas, electricidad, teléfonos, arbolado) del suelo y del subsuelo, y en éste, además, lo imprevisto que surge a medida que la obra avanza (pozos, galerías abandonadas, conducciones antiguas de agua, etcétera) que hay que hacer desaparecer, normalizar o adaptar.

Todos los obstáculos que se ofrecieron al desarrollo del plan de construcción, no sólo fueron dominados con pericia extraordinaria y sin el menor accidente, sino que de las obras accesorias a que dieron lugar resultaron positivamente mejorados muchos servicios urbanos y las condiciones de seguridad y de toda índole del terreno y edificios.

Nace la línea Cuatro Caminos-Sol-Vallecas en la Glorieta de los Cuatro Caminos; recorre las calles de Santa Engracia, Luchana, Fuencarral, Montera, cruzando la Puerta del Sol sigue (aunque desviada de su eje) por las dos calles de Carretas y Conde de Romanones, cruza la Plaza del Progreso, para correr por las calles de la Magdalena, Plaza de Antón Martín, calle de Atocha, desde donde continúa hasta Vallecas.

Tiene 14 estaciones esta línea en total, distantes término medio entre sí 500 metros.

De Cuatro Caminos a la Glorieta de Bilbao, la línea va a pequeña profundidad, de 1 a 2 metros desde el trasdós de la bóveda hasta el pavimento de la calle; desde dicha Glorieta hasta la Puerta del Sol, la profundidad es mucho mayor: oscila entre 12 y 20 metros.

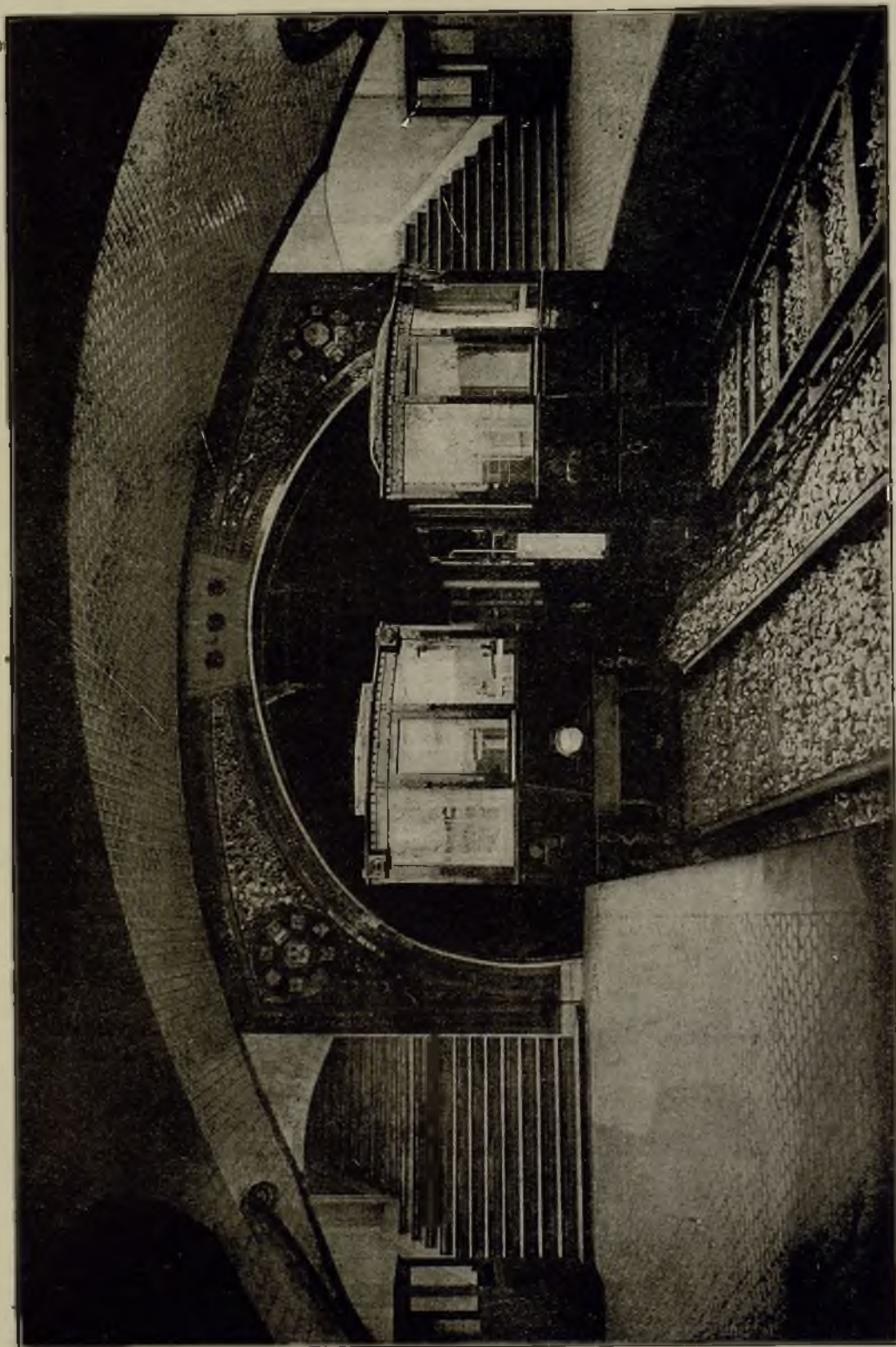
La línea Este-Oeste, de Ventas a la Glorieta de Quevedo, se desarrolla a lo largo de la calle de Alcalá, atraviesa la Puerta del Sol y sigue por la calle del Arenal, Plaza de





Plano general de las líneas núm. 1 Norte-Sur, Cuatro Caminos-Vallecas y de la línea núm. 2 Este-Oeste, trozo Sol-Ventas, todas ya en explotación, más la prolongación de la última hasta la Glorieta de Quevedo, con ramal en la Estación del Norte.





Embocadura de una estación.



Isabel II, Guesta de Santo Domingo y calle Ancha de San Bernardo.

Tiene quince estaciones.

La estación terminal de Ventas está directamente enlazada con los nuevos Talleres y Cocheras enclavados en su inmediata proximidad, y queda situada en el eje de la calle de Alcalá frente a la nueva Plaza de Toros Monumental, de capacidad para 26.000 espectadores, lo que se ha tenido en cuenta para la amplitud de la estación y sus accesos. Poco antes de llegar a la estación de la calle de Goya se ha construido la sección telescópica de enlace con la línea de los Bulevares. La estación del Retiro está ya preparada para su futuro servicio al Barrio de Salamanca y se han construido las galerías de cruce que tal servicio requiere.

La poca cota disponible para cruzar sobre los grandes colectores y alcantarillas que atraviesan la Plaza de Castelar, junto a la Cibeles, ha exigido construir el túnel con techo plano en una longitud de 180 metros. Sigue el túnel por el eje de la calle hasta la estación del Banco de España, cuya rasante queda debajo de la red de alcantarillas, por cuyo motivo se han instalado bombas de desagüe; está dispuesta para en su día poder adosar a ella la estación de este mismo nombre de la línea de la Gran Vía, habiéndose ya construido la sección telescópica de enlace de ambas líneas. A continuación viene la estación de Sevilla, y por último, la de la Puerta del Sol, que queda frente a las calles del Carmen y Preciados, cruzando por encima de la actual estación de la línea Norte-Sur.

La línea, en general, del Metropolitano madrileño es de doble vía de 1,445 metros de anchura; la pendiente máxima es de 4 por 100, y la curva de mínimo radio es de 90 metros en la línea de Cuatro Caminos-Vallecas y de 200 en la de Ventas-Glorieta Quevedo. Las estaciones están siempre en horizontal, que se prolonga en 25 metros cuando a continuación viene una rampa. El túnel tiene capacidad para la simultánea circulación en ambas direcciones de coches de 2,40 metros de anchura, con toma de corriente eléctrica por pantógrafo e hilo aéreo.

A todo lo largo del túnel, cada 25 metros, hay refugios para el personal de vía, de 1,50 metros de ancho.

La sección de la bóveda de las estaciones es sensiblemente la de un arco elíptico de 14 metros de luz interior, que cubre la doble vía y los dos andenes simétricamente colocados a uno y otro lado.

La longitud de las estaciones es de 60 metros; de 3 la anchura de los andenes, por regla general; en ocasiones, de 4; debajo de cada uno hay una galería visitable para alojar los cables, tuberías, etc. La distribución de agua es completa, con sus bocas de riego en los andenes y vestíbulos, permite efectuar fácilmente la limpieza de estaciones y accesos.

Las bóvedas, los testeros, las boquillas del túnel y accesos a los andenes de las estaciones van recubiertas de azulejo blanco biselado, y sus estribos quedan decorados por grandes

recuadros, contorno para carteles anunciadores; todo de marcado estilo español.

Para el acceso a las estaciones, la disposición en general es: sobre la calle al exterior aparece una escalera de bajada con su barandilla (y su gran farola) que conduce a un vestíbulo subterráneo (donde se encuentra la taquilla de venta de billetes) y desde él a los andenes.

En las dos estaciones profundas de Gran Vía y Puerta del Sol, en mayores proporciones en la última, una artística marquesina cubre un pozo de amplitud suficiente para que se desarrolle bordeando su contorno la escalera, con un ascensor (dos en la Puerta del Sol) en su parte central, capaz cada uno para 40 personas y con velocidad de un metro por segundo.

El carril es Vignole, de 40 kilogramos por metro lineal, tipo Andaluces, fabricado por Altos Hornos de Bilbao (España); cada carril tiene 13 metros de longitud.

Para la electrificación se adoptó el sistema de toma aérea para la alimentación de los vehículos; el hilo de toma es de cobre, de 100 milímetros cuadrados; corre a lo largo del eje de cada una de las dos vías, sujeto a la bóveda del túnel.

La corriente, a 550 voltios, es suministrada por las Compañías Unión Eléctrica e Hidráulica Santillana, con perfecta normalidad, y en el agudo estiaje que culmina en los meses de Noviembre y principios de Diciembre, de acuerdo con aquellas entidades suministradoras, realiza el servicio total del Metropolitano la Central Diesel, propiedad de la misma Compañía Metropolitano Alfonso XIII, que tiene demostrada su necesidad imprescindible para garantizar la regularidad de la explotación, base fundamental del crédito ante el público.

La iluminación es constante e intensa en los vehículos, estaciones y túnel; se ha establecido de modo que una parte se alimente de la corriente de electrificación y otra parte, denominada de socorro (que funciona sin interrupción) por tomas particulares de otras Compañías.

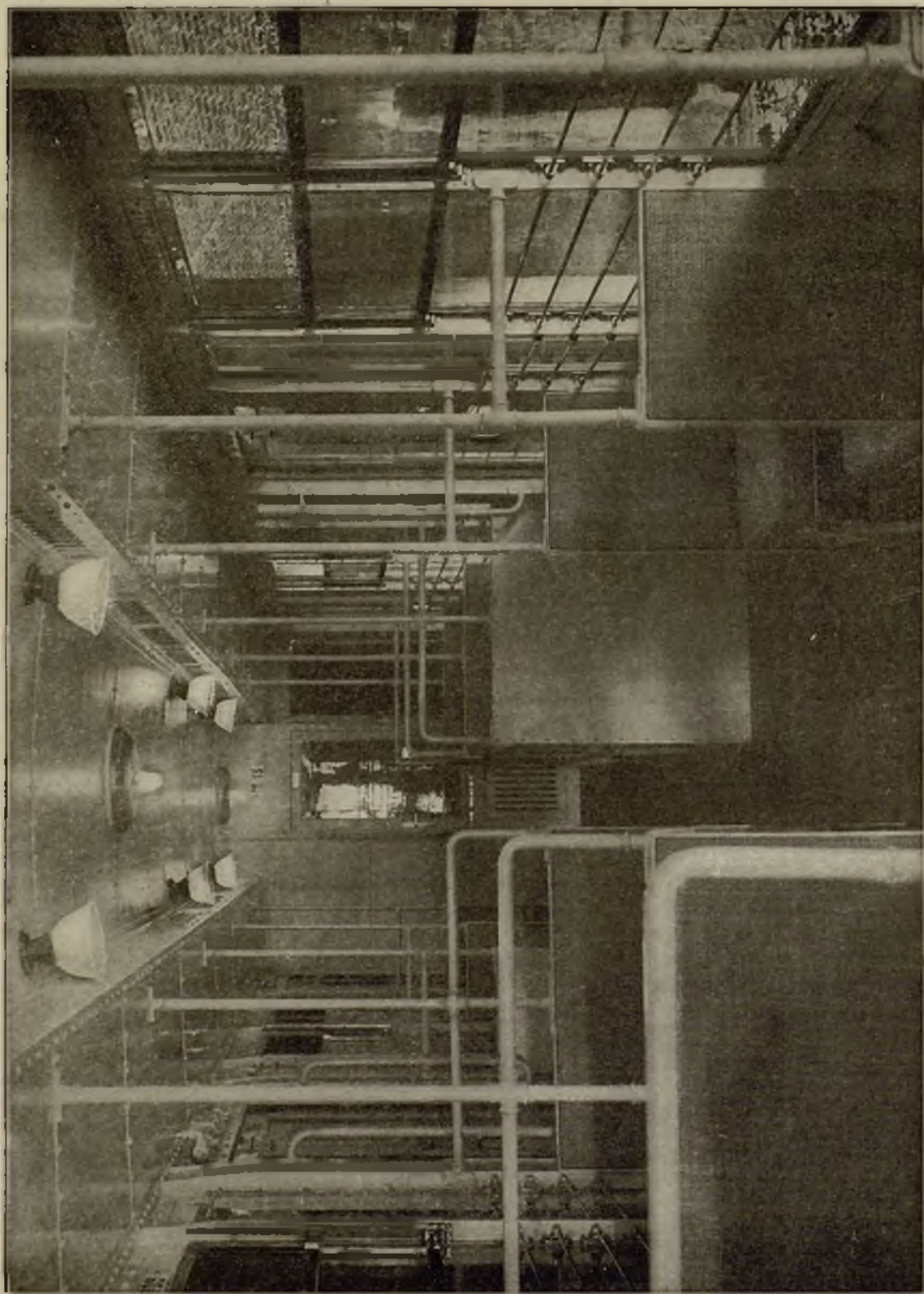
El sistema de señales de seguridad es del tipo Hall; consiste en dividir la línea en secciones y en cada una colocar una señal, luz blanca, vía libre; caso contrario, luz roja; no saliendo el tren de la estación de sección mientras la luz roja subsista, lo que sólo ocurrirá cuando no sólo esté libre la sección de la línea que tiene delante, sino la anterior a esta última.

Todas las estaciones se comunican con la estación anterior y la posterior por teléfono.

Los coches son metálicos, capaces para 76 personas, 24 asientos, espléndidamente iluminados; tienen 12,75 metros de longitud; su ancho es de 2,40 y su altura de 3,385. Van montados sobre dos bogies, y el coche motor lleva dos motores de 175 caballos de fuerza cada uno; tres anchas puertas de corredera funcionan automáticamente por cada lado del coche, todos los cuales llevan además de los frenos corrientes frenos de aire comprimido.

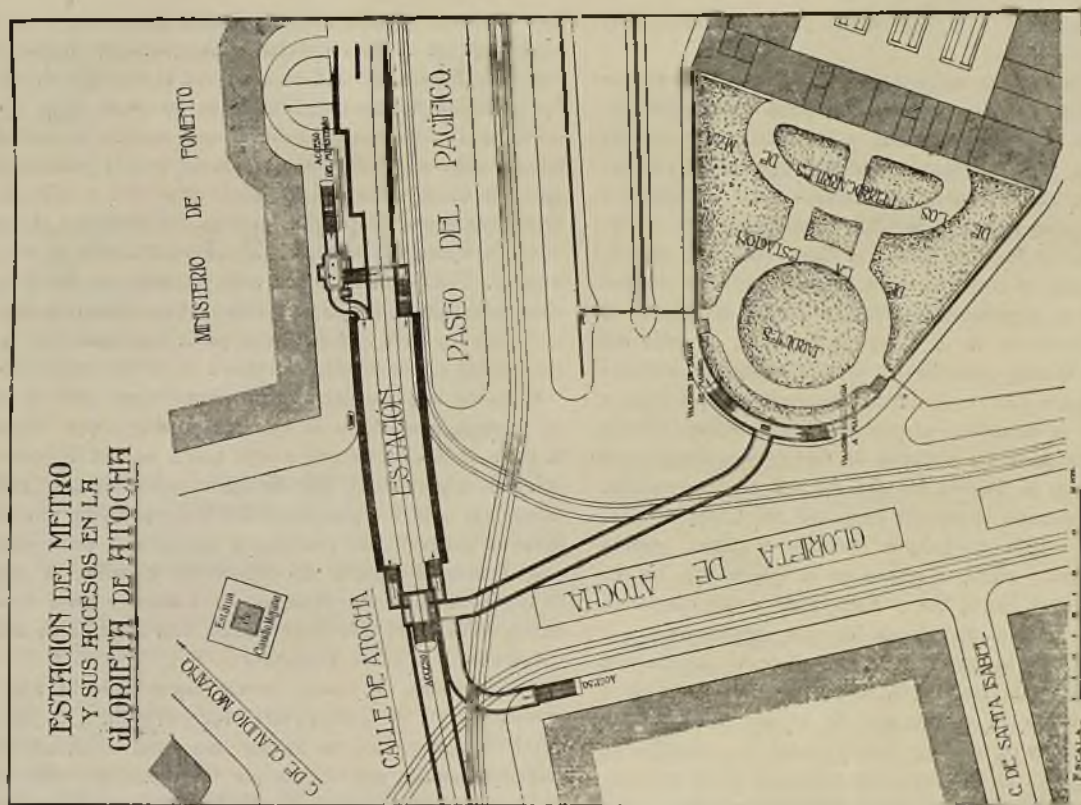
La instalación permite formar trenes, hasta de cinco coches, capaces de transportar 500 viajeros.





Material móvil.—Vista interior de un automotor.





Estación de Atocha.—Plano general de sus accesos.

El material móvil primeramente adquirido (11 coches motores y 10 remolques) se decidió proyectarlo por las propias oficinas de la Compañía por lo insuperable de las dificultades ofrecidas para proceder en otra forma por la guerra europea. Se encargaron sus diversos elementos parciales a las casas constructoras de mayor renombre universal, y en España, la Casa Carde y Escoriaza, de Zaragoza, construyó las carrocerías metálicas; Altos Hornos, de Bilbao, proporcionó todos los elementos metálicos; los Talleres Beasain, Vizcaya, los ejes y ruedas, y diversas fábricas españolas también, los ganchos de tracción, cierres de puertas, cristales, aparatos de alumbrado, etc.; todo inmejorable y positivamente económico con relación a los precios del extranjero.

En la disposición general de entradas y vestíbulos de las estaciones, por la Compañía del Metropolitano se han tenido muy en cuenta las necesidades de un Madrid futuro, y se les ha dado dimensiones, que si bien pudieron parecer excesivas a los que tomaban como módulo el Madrid de hace pocos años, relativamente, son las adecuadas para las enormes masas de gente que, como se suponía al hacer el proyecto, en momentos determinados transporta el Metropolitano.

La estación de Atocha lleva su vestíbulo principal en el centro de la Glorieta, y con objeto de que se pueda llegar a él sin atravesar aquélla, se ha dispuesto una escalera en la acera de la calle de Atocha y otra doble en la acera que

bordea el jardín de la estación del ferrocarril del Mediodía; de este modo sus viajeros, tanto a la llegada como a la salida de Madrid, utilizando el Metropolitano no necesitan cruzar la calzada; otra entrada suplementaria hay en el extremo Este, junto al ingreso principal del Ministerio de Fomento.

También ofrece particularidades la estación del Retiro. Es de triple vía; la luz de la bóveda es de 16,34 metros; tiene, por tanto, 2,50 más que las estaciones de máxima anchura construidas; sus estribos se han reforzado, pues son de 3 metros. La longitud es la misma de 60 metros de todas las demás estaciones.

La disposición general adoptada en ella permitirá cuando se construya la línea del Barrio de Salamanca, que los trenes que salen de la Puerta del Sol puedan ir directamente a las Ventas o al Barrio de Salamanca, y regresar, sin que en ningún punto se crucen al mismo nivel y sobrevenga un choque.

Otra estación digna de especial recuerdo es la terminal del trozo Plaza de Isabel II-Estación del Norte, acondicionada de forma que, además de los accesos que tiene, fuera de la estación y, ya dentro, próxima a las salas de viajeros y equipajes, hay otro que tiene su entrada en el mismo andén (con despacho de billetes, para éste, de la Compañía de Ferrocarriles del Norte).

Como es natural, la estación de la Puerta del Sol es la de



mayores proporciones y la que ofrece particularidades más salientes.

Ya hemos dicho se construyó el año 1917 en el refugio central una marquesina, cubriendo un pozo de amplias dimensiones que tiene dos escaleras y un ascensor, quedando sitio para otro, y de tal modo estudiado, que no sólo circulan con entera independencia los viajeros a su entrada y a su salida, sino que presta el servicio de la línea Este-Oeste.

Por su parte la Superioridad, con clara visión de la realidad, exigió que al construirse la línea Este-Oeste, se dispusiesen accesos suplementarios en las aceras del Hotel de París, del Ministerio de la Gobernación y de la calle del Carmen, con anchas galerías en previsión de las enormes masas de viajeros que en momentos determinados afluirían a ellas. Además se estableció el preciso enlace amplio, directo e independiente para los viajeros de "correspondencia" que transbordaran en la Puerta del Sol de una a otra estación. Todo ello respetando la arteria principal del Canal de Isabel II, que colocada en galería visitable a cuatro metros bajo el pavimento, cruza el centro de la Puerta del Sol en sus dos direcciones Norte-Sur y Este-Oeste y que constituía serio obstáculo para el trazado de las vías subterráneas.

Junto al pozo de la marquesina central de los ascensores, y en comunicación directa con él, se halla el gran vestíbulo o hall central, de planta rectangular de 11 por 12 metros y 4,55 metros de altura, en cuyo centro están las taquillas de venta de billetes; a él convergen las escaleras de la marquesina central y las de las tres aceras del Hotel de París, Gobernación y Carmen.

El viajero, una vez adquirido allí su billete, continúa por las escaleras del pozo de la marquesina central si se dirige a la estación inferior de la línea Cuatro Caminos-Vallecas, o penetra por el gran arco de ingreso de la línea Este-Oeste, si va en esta dirección.

Los viajeros de correspondencia que transbordan en Sol de una a otra estación, lo hacen por una galería especial, situada a la altura de la pasarela de la estación de la línea Norte-Sur, y que penetra en la estación de la línea Ventas-Sol por accesos totalmente independientes de los antes mencionados.

Por último, los pasajeros que terminan su viaje en la nueva estación de la línea Ventas-Sol, tienen salida directa a la calle: los del andén dirección Ventas, a la acera del Carmen, y los del andén opuesto, a la acera de Gobernación.

De esta manera las tres grandes masas de viajeros, compuestas, primero, de los que entran desde la calle; segundo, de los que transbordan, y tercero, de los que salen, circulan por trayectorias independientes a través de anchas galerías que directamente conducen a cada viajero a su destino.

La decoración, que en los accesos de todas las estaciones, es sobria, y se ha obtenido utilizando los bellos azulejos españoles de claras tonalidades en los revestimientos de bóvedas y muros, y acusando con los de reflejo de cobre las líneas principales de las arquerías y apilastrados, se ha realzado en

este vestíbulo o hall central, puesto que es el corazón de estas arterias de la viabilidad subterránea de la Puerta del Sol y la Puerta del Sol es a su vez el corazón de Madrid. Su principal elemento decorativo es un ancho friso de cerámica de Toledo, en altorrelieve, que ostenta los escudos de las regiones españolas; en las claves de sus puertas principales de acceso campean los de la provincia y villa de Madrid, ornamentándose dichas puertas con cerámica que en sus intradós forma los característicos encasetonados de puro arte español. Toda esta cerámica está entonada en los finos matices de un gris azulado; los muros están cubiertos con mármol blanco y gris y el conjunto queda iluminado por la clara luz cenital de su amplia claraboya de loseta prismática.

Para los viajeros del Metropolitano, como para el público en general, con objeto de que sea posible cruzar libremente la calle de Alcalá de una a otra acera, se han dispuesto tres galerías subterráneas, por las que pueden circular gratuitamente, no sólo los pasajeros del Metropolitano, sino el público en general. Las entradas a las mismas están situadas: una, frente al chaflán del Banco de España; la segunda, frente a la calle del Marqués de Cubas, y otra, frente al nuevo edificio del Banco de Bilbao, con salida a la acera de Calatravas o a la de Fornos.

En la última Memoria, la correspondiente al año 1925, presentada por el Consejo de Administración a la Junta general de accionistas, se afirma una gran vitalidad de esta empresa modelo, patentizada por los resultados obtenidos en el ejercicio, en que tanto se agudizó la competencia con los otros medios de transporte urbano, vitalidad caracterizada por la enorme capacidad de tráfico y la economía de los gastos de explotación del coche-kilómetro que cada año se reduce por la intensidad creciente del tráfico y la buena administración.

Cada nueva línea creada por el Metropolitano Alfonso XIII ha ejercido repercusión favorable en la red general.

El aumento de tráfico continúa en el año 1926 en tales términos, que el movimiento que durante el año 1925 fué en los meses de Enero y Febrero de 8.213.618 viajeros, se ha elevado a 11.703.665 en los dos primeros meses del año actual, crecimiento proporcionalmente mayor que el que ha experimentado la longitud de la red, con los dos nuevos trozos Sol-Quevedo y Estación del Norte, que no se explotaban en aquellas fechas del ejercicio anterior.

El enorme incremento que en estos últimos años ha tenido el tráfico rodado de las calles de Madrid, su congestión por momentos mas intensa, la utilidad creciente del Metropolitano a medida que por la expansión natural de la ciudad, las distancias a recorrer sean mayores, etc., son factores que dan un valor cada día mayor a esta Empresa, que es la propietaria durante noventa y nueve años de una red de calles subterráneas bajo el corazón de Madrid para uso exclusivo de su ferrocarril. Las oscilaciones que su tráfico pueda sufrir por otras competencias, por crisis del bienestar de la población, etc., son fenómenos que no parece pueden

afectar a la solidez fundamental de esta Empresa si se admite la natural ley de crecimiento del tráfico de Madrid.

En esta Empresa, cuyo número actual de agentes pasa de un millar, han sido y son los principales colaboradores:

Como ingenieros fundadores, los señores D. Antonio González Echarte, D. Miguel Otamendi y D. Carlos Mendoza; como ingenieros, D. Alejandro San Román, construcción; D. Carlos Laffitte, vía y electrificación; D. Manuel Veglisson, material móvil; D. Mariano Calzada, proyectos; y como arquitecto, D. Antonio Palacios.

El balance de situación de la "Compañía Metropolitana Alfonso XIII" el 31 de Diciembre último fué:

| ACTIVO                                                      | Pesetas.           |
|-------------------------------------------------------------|--------------------|
| Primer Establecimiento (Líneas en explotación).             | 77.766.884         |
| Talleres, Cocheras y Almacenes de Explotación...            | 5.486.168          |
| Talleres, Cocheras y Almacenes de Construcción...           | 1.799.178          |
| Centrales de Producción y Distribución...                   | 8.284.385          |
| Materiales y Elementos en Almacén de Explotación...         | 1.162.060          |
| Materiales y Elementos en Almacén de Construcción...        | 2.059.373          |
| Muebles, enseres y aparatos...                              | 742.082            |
| Gastos de emisión y quebranto de emisión de obligaciones... | 4.437.809          |
| Caja y Valores...                                           | 24.363             |
| Fianzas...                                                  | 189.860            |
| Obligaciones en Cartera...                                  | 8.000.000          |
| Dividendos a cuenta...                                      | 1.020.000          |
| <b>Sumas...</b>                                             | <b>110.972.162</b> |
| <b>CUENTAS DE ORDEN</b>                                     |                    |
| Valores nominales en depósito...                            | 1.174.500          |
| <b>TOTAL...</b>                                             | <b>112.146.662</b> |

| PASIVO                              | Pesetas.           |
|-------------------------------------|--------------------|
| Capital...                          | 34.000.000         |
| Obligaciones...                     | 58.000.000         |
| Cupones vencidos de acciones...     | 36.273             |
| Cupones vencidos de obligaciones... | 32.241             |
| Dividendos activos...               | 736                |
| Bancos y Sociedades de Crédito...   | 4.087.760          |
| Cuentas Diversas...                 | 526.791            |
| Fondo de Reserva...                 | 546.786            |
| Fondo de Reserva extraordinario...  | 11.168.214         |
| Remanente...                        | 182.582            |
| Pérdidas y Ganancias...             | 2.390.781          |
| <b>Sumas...</b>                     | <b>110.972.162</b> |

#### CUENTAS DE ORDEN

|                                  |                    |
|----------------------------------|--------------------|
| Valores nominales en depósito... | 1.174.500          |
| <b>TOTAL...</b>                  | <b>112.146.662</b> |

Según la cuenta de Pérdidas y Ganancias, los productos de la explotación fueron en 1925 de 8.100.015,04 pesetas.

Deducidos los gastos generales de la explotación, mantenimiento y reparaciones, que sumaron 3.679.360,84 pesetas; los socorros a empleados y obreros de la Compañía, contribuciones y varios, cuyo importe fué de 491.546,20 pesetas, y los intereses de las obligaciones afectas a la explotación durante este ejercicio, 1.538.326,90 pesetas, cuyas tres partidas suman 5.709.233,94 pesetas, quedó un saldo a repartir de 2.390.781,10 pesetas, que fueron distribuidas como sigue:

5 por 100 para fondo de reserva, 119.539,05; 5 por 100 para otras atenciones estatutarias, 113.562,10; dividendo de 3 por 100 a las acciones de la serie I, II y III, números 1 al 68.000, entregado a cuenta del ejercicio en Octubre último, 1.020.000; dividendo de 3 por 100 a las citadas acciones para completar con el anterior el 6 por 100, 1.020.000; remanente a cuenta nueva, 117.679,95 pesetas.

Quedó, pues, un remanente de pesetas 117.679,95, que sumado al anterior de 182.582,05 pesetas, ofrece un total a cuenta nueva de 300.262 pesetas.

A. P.



## La Fiesta de la Raza en Madrid

Discursos pronunciados en la función de gala celebrada en el teatro de la Zarzuela, de Madrid, el 12 de Octubre de 1926

Discurso del Excmo. Sr. D. Emilio Rodríguez Mendoza, Ministro de Chile

MAJESTADES:

EXCELENTÍSIMOS SEÑORES:

SEÑORES:

Las doctrinas, las evoluciones, los simples sucesos, todo en la vida humana es constantemente sometido por el análisis, la crítica y por los hechos mismos a un proceso revisional perpetuo.

En cambio, hay un solo acontecimiento, que es una creación continua, que no hace sino extender sus consecuencias benefactoras, entregadas al usufructo universal.

Aludo al descubrimiento de América.

Las derivaciones de ese acontecimiento asombroso refluieron, primero, sobre la vida española, como era lógico, y, en seguida, sobre el conjunto de la existencia universal, porque ese enorme organismo geográfico que se llama la América, recién ahora avanza hacia su desarrollo integral.

Hecho tan inaudito ha tentado todas las plumas y todas las liras de antaño, perseguidoras empecinadas de lo épico.

Todo eso está, pues, dicho, enseñado y cantado; pero échesele o no—y yo creo que no debe echársele—una doble llave de olvido estéril o negativo a los sepulcros

en que descansan de sus cuitas los que forjaron la raza actual, el hecho es que ésta recordará siempre el acontecimiento máximo, cuya recordación sumaria nos convoca en este momento.



Mientras la Italia renacentista vuelve apasionadamente a Grecia, en busca de los laureles de Jonia, consume España la unidad política que va plasmando irresistiblemente desde el centro, es decir, desde las mesetas castellanas ha-

cía el resto de esta Península, realmente cuadrangular, que flanquea el Viejo Mundo, avanzando hacia el Nuevo.

Realizada la unidad política, y mientras la media luna islamita se aleja destilando sangre, España y Portugal, unidas estrechamente en la gloria común de los descubrimientos inauditos, exploran el mar, presintiendo que sólo él guardaba todavía algo desconocido y enorme.

Colón, náufrago y pobre, peregrinaba ya de país en país, perseguido por la visión de algo vago, forjado, según el común de las gentes, no por la razón, sino por la vesanía.

Desconocido, errático, por las trazas un vagabundo; crucificado por el dolor moral y la necesidad física; con el astrolabio entre sus manos de visionario que aspiraba a aferrar el infinito, ardía en él la llama anímica que hace erguirse y seguir camino de la gloria y la crucifixión a los seres castigados por el de-

lito de encender antes que otros hombres los faros de lo desconocido.

Un día de esperanzas y anhelos supremos, Colón llega hasta la divina mujer, Isabel la Católica, cuyas oraciones fueron fe, exal-

tación y fantasías, a ofrendarlo todo.

Fué ella la que primero acarició aquel sueño impreciso del extraño peregrino que iba por esos caminos de Dios desconocido y miserable.

Creed, señores, que tiene una honda significación para un hispanoamericano hablar de estas cosas, que son el legado común, aquí en pleno solar maternal, no a gran distancia de los sitios capitales del acontecimiento: Valladolid, Granada, Salamanca, la ciudad color retablo tallado y dorado por los siglos.

La fe iba a operar esta vez el más desconcertante de los prodigios que ha engendrado, y Colón, el "extranjero de la capa raída", el asilado taciturno en una celda franciscana de la Rábida, ve, al fin, con las proas enfrentadas hacia el misterio, aquellas tres y audaces carabelas en que no cabrían hoy sino unas cuantas gavillas del trigo que produce el Nuevo Mundo, granero sin usura y sin puertas ofrecido a la fraternidad de todos los hombres.

España, uno de cuyos flancos enfrenta al Mediterráneo, que es el pasado, Cartago, Fenicia, Grecia y Roma, va a penetrar a fondo esta vez en el grande Océano con aquellas tres carabelas, en cuyo velamen, vibrado por la esperanza, señalaba la Cruz cristiana la ruta misteriosa de un nuevo sector material del mundo.

Se acerca, pues, la fecha central del Universo moderno, y España va a escribir en las Columnas de Hércules, en que afirma sus armas y sus blasones, el lema orgulloso "Plus Ultra", especie de orden imperativa y sumaria impartida desde lo alto del trono ibérico.

Colón se inclina conmovido sobre el suelo del país nobilísimo que iba a hacer tangibles sus quimeras. Reza de rodillas su última

misa, entonada con parte de noche por aquel fraile, tan genuinamente español, que en el capítulo inicial de este vasto poema aparece ofreciendo a Dios sus oraciones, vuelo infinito, balbuceo de la subconciencia, que en la hora solemne y desgarradora de la partida ya adivinaba el acontecimiento en marcha.

Al amanecer vibra, pues, todo entero en campanario barroco de La Rábida, como si él también estuviera entonando la plegaria de los que se iban para siempre... Llama a la misa cotidiana y, sin saberlo, porque no siempre sabe el campanero lo que dicen las campanas, éstas estaban tocando el himno de la gloria por venir.

Ya en marcha el futuro almirante, solo entre el cielo y el mar, sin saber él mismo si se confirmaría o no el helado presagio de los desconfiados, los tímidos y los pesimistas, a altas horas, en medio de ese silencio oceánico que hace enmudecer de golpe todas las locuacidades de la audacia o la vanidad, cuántas veces, inmóvil ante el infinito, no volvería a sentir esas campanas echadas a vuelo, también locas como él, en el instante de partir a arrebatar al misterio cósmico la modelación armónica y definitiva del Universo.

Muy luego, la distancia parecía absorber para siempre las tres carabelas de nombres infantiles en que, tan pequeñas eran, no habían reparado las olas porque, en efecto, más que naves de argonautas, impávidos o enloquecidos, eran, o parecían, aves de mar que por primera vez y, seguramente, encañadas, aventuraban la travesía de un mundo a otro.

El suceso por venir empieza a hacer pequeños adelantos de optimismo, y una noche, orientalmente dorada como las de Andalucía, se esboza algo lejano, vago, desdibujado, que podría ser una alucinación más... Pero, no; era

el advenimiento, la incorporación definitiva del más vasto de los continentes a la economía general del mundo, y esa línea borrosa, trazada con colores de sepia, era el flanco de una de las islas o joyeles flotantes, restos del collar que en otro tiempo debió unir, más estrechamente que hoy, los dos grandes sectores, septentrional y meridional, del Nuevo Mundo. Y para que, indudablemente, fueran ambas Américas, la del Norte, desconcertante acumulación actual de fuerzas esencialmente modernas, y la del Sur, coloso en formación, las que acababan de ser descubiertas, aquella primera isla a que recaló Colón queda igualmente equidistante de una y otra América. Además de esta circunstancia, dicha isla iba a ser el punto de referencia de todos los descubrimientos posteriores.

Quedaba hecho, pues, el descubrimiento de América, aun cuando el actor central de la epopeya ignorara que era un mundo desconocido lo que acababa de palpar con sus manos de taumaturgo. Y quedaba, asimismo, consumada la victoria mental ganada a las limitaciones altaneras, dogmáticas u obscuramente pesimista.

El Universo, hasta entonces desfigurado, empieza a acusar su fisonomía definitiva, y España, sin contar su población, diezmada por las contiendas internas y externas, entrega a descubridores y conquistadores la espada, cuya empuñadura es una cruz.

Se inicia entonces una era capital, como se dice ahora, y tan capital, que, aun hoy, nuestros países son todavía el porvenir en marcha ante el Occidente, agobiado por la simultaneidad y la complicación de los problemas sociales y económicos.

Nación alguna emprendió jamás una empresa más desmesurada con menos recursos internos, lo que constituye vuestro orgullo,



y también el nuestro, porque no podríamos ignorar que esa empresa audaz comenzó en los mismos momentos en que España planteaba rotundamente su aspiración a la hegemonía mundial. Y aquí es del caso preguntarse si habría sido posible realizar la conquista y la colonización de América, que con razón asombran tanto a Ortega y Gasset, si el poder absoluto que un día llegó a El Escorial a orar y meditar no hubiera abatido ya al feudalismo.

\* \* \*

Los azares de mi carrera trasumante me han hecho conocer casi toda la América, y al volver a la Península, es grato ratificar en esta fecha evocadora que nación alguna ha dejado una huella más vasta y profunda, lo que reitero con cálida simpatía racial aquí, en el propio solar del idioma, el más difundido después del inglés.

Aquel enorme germinal evolutivo que se llamará siempre la América española, porque estamos espiritualmente solidarizados con la antigua Metrópoli, es uno de los espectáculos más grandes del mundo actual, febrilmente empeñado en la brega sin fin de llegar a una organización justiciera y armónica de la vida.

En efecto, como decía al empezar, la América es una creación continua que empieza a desplazar el eje productivo y económico del mundo.

Interrumpido no hace mucho mi último viaje a España en el mismo sitio en que los potentes músculos norteamericanos trozaron con toda facilidad en dos pedazos el territorio ístmico, solía abismarme mirando espiritualmente desde Panamá hasta Magallanes, y el vasto cuadro de la Conquista parecía esbozarse sumariamente en medio de la atmósfera inflamada del famoso Istmo, en

cuya apertura ciclópea ya pensó alguna vez Felipe II.

Llegué varias veces, durante mi permanencia en Panamá, hasta el mismo sitio, no lejos de una isla que todavía da muchas perlas, en que Balboa, levantando la bandera de Castilla con uno de sus brazos poderosos, da con el otro de cuchilladas a un nuevo Océano para adueñarse de él, desde el trópico hasta el Polo Sur; para avasallar definitivamente; para cristianarlo como español con la cruz de su espadón toledano.

Detenido por un accidente, como digo, en medio de ambas Américas, no habría podido dejar de meditar en aquel pasado resonante en que se destaca primordialmente el Conquistador; ser movido, como todos los hombres, por pasiones múltiples, sin excluir el espíritu, sin el cual no habría existido el Descubrimiento mismo ni la Noche Triste de Hernán Cortés, ni aquellos pavorosos cien días, sin ver otra cosa que mar y cielo, de Hernando de Magallanes.

No es cierto que el Conquistador, arrogante arquetipo de aquella época, sin paralelo posterior, fuera sólo un ser ávido y cruel. No. Tiene, desde luego, el interés apasionante de lo trágico y, enseñada, es incomparablemente superior a la burocracia engalanada que había de ir tras él.

Nadie ignora ya que en la transfusión de España hacia la América iba, no sólo el hampón desgarrado y maleante de la novela picaresca, sino lo más dinámico y resuelto como raza: segundones, hidalgos, Sanchos y Quijotes; todo mezclado y barajado en aquel impetuoso torrente vital: aristocracia entroncada con la difícil compactación nacional, y soldados, capitanes y gente de armas tomar, que lleva un alma bien castellana, un rosario y una espada con la cual mesurar el Nuevo

Mundo e imponerle su fe y sus costumbres.

Esa transfusión, en una palabra, era la España descendiendo de las calcinadas mesetas castellanas hacia la Casa de contratación, sitio de anhelos y adioses, en cuyos alrededores vagaba Murillo vendiendo pequeñas estampas pintadas.

Cada fundación se opera según prácticas jurídicas venidas del Derecho Romano, y es bien claro que la Metrópoli propendía notoriamente a la refundición total con la América; en efecto: llamaba reinos o provincias a sus nuevos dominios, y bautizaba, como un Patriarca amante y celoso de su prole innúmera, a los nuevos hijos: mi país se llamó Nuevo Toledo, la opulenta Colombia actual, Nueva Granada, y hubo Nueva España, Nueva Castilla, Nueva Andalucía, Nueva Córdoba...

Es claro, y por sabido se calla, que aquellos tiempos eran duros allá, aquí y en todas partes, lo que los hace más dramáticamente atrayentes, porque sólo perdura y arraiga, ejemplar o dolorosamente, aquello en que campea el sello indeleble de la sangre.

Por lo demás, ante el rigor de la Conquista, cae de rodillas, juntando sus manos implorantes, el Padre Las Casas, o se dicta aquella Cédula de 1514, la cual mandaba—copio sus mismos términos—"que indios e indias puedan casarse libremente entre sí, así como con españoles y españolas".

Está escrita, literariamente hablando, la vigorosa síntesis del Conquistador: la han hecho escritores eminentes; pero el viejo tapiz nobiliario de toda la conquista, tapiz destinado a El Escorial, en que la raza unida rece "la plegaria del trabajo" y retemple su fe en el porvenir, no está sino fragmentariamente hecho.

Aguarda, pues, Hernán Cortés,



cuya Noche Triste no fué, por cierto, una última aventura salmantina, sino un desafío nocturno hecho al Destino, iluminado por las llamas de sus naves, quemadas para que nadie pudiera pensar en la retirada. Como buen estudiante que había sido, jugó muchas veces la vida al cara o cruz con elegante desenfado. Fondo del cuadro, aquel magnífico Mexico Imperial, cuyas piedras, talladas por lo autóctono, guardan el secreto milenario de una mitología ensamblada con el Oriente.

Esperan todos, no sólo Cortés o Pizarro, la obra de conjunto monumental, bronce o lo que sea, siempre que constituya algo definitivo como forma o fondo: Alvarez de Toledo, que descubre las bocas del Mississipi; y Orellana, que viniendo del Pacífico navega sin extraviarse, como si estuviera recorriendo la huerta valenciana, los afluentes del Amazonas, y sale al Atlántico al fin de la tremenda aventura; y Pizarro, que muere trazando una Cruz de Calatrava con la sangre de sus heridas; y Valdivia y Ercilla, que vagará siempre bajo las araucarias, a cuya sombra, inclinado sobre su escudo de guerra sin cuartel, escribió la epopeya de los aborígenes chilenos.

¿No es cierto que todos ellos parecen dejar las estrofas del romancero para entrar arrogante y en el poema de lo desconocido?

Era necesario ir de tierras inflamadas por la exaltación espiritual para poder penetrar como quien cumple un mandato, dado breve y secamente por el César, el que pintó el Tiziano y golpeó una y otra vez con la contera de su lanza una gran parte de la Europa Central.

\* \* \*

Sé bien, señores, que la efemérides, íntegramente española, que

celebramos en este momento requiere algo más que un trasiego apresurado de vuestro opulento pasado histórico.

"El hispanoamericanismo se ha desenvuelto en un ambiente de velada literaria", decía hace poco un eminente periodista español. Es la verdad; pero el tiempo, que sólo respeta lo que él mismo hace, según Montaigne, ha hecho, al pasar, obra útil, agigantando aquello que, siendo la gloria de España, también es la de América.

Y así, al término de una larga jornada lírica y oratoria, hemos llegado a una completa solidaridad espiritual, y ya no nos llamamos latinoamericanos, sino hispanoamericanos, como dice S. M. el Rey, que es un convencido fervoroso de la necesidad del estrechamiento indisoluble de los lazos existentes entre España y nuestras Repúblicas.

No sé, dado el momento de intensa creación de riquezas a que entra toda la América con apresuramiento, que, a Dios gracias, se adelanta a otros problemas, cuáles podrían ser las vinculaciones prácticas más urgentes entre España y los que fueron sus Reinos y Capitanías generales. Sé, en cambio, que existe el nervio palpitante de la emigración, que intercambia actividades y recursos con renovada eficacia de fuerzas juveniles.

Pienso, por mi parte, que acaso no haya medio más superiormente eficaz para clausurar de una vez el período de preparación lírica y oratoria del hispanoamericanismo que difundir por toda la América la obra admirable de aquellas asociaciones culturales que, como las de Buenos Aires, han escrito estas palabras renovadoras en el programa de su fecundo apostolado: "austeridad, investigación propia, sencillez personal".

Estad seguros, y permitidme

afirmarlo con verdadera fe, de que si a cada capital de nuestros países fueran los maestros, los sabios y los artistas que ya han ido sólo a algunas de nuestras Repúblicas, Menéndez Pidal, Ortega y Gasset, Rey Pastor, Pi y Suñer, Cabrera, Posada, D'Ors, Altamira, Alvarez de Sotomayor, ex Director de la Escuela de Bellas Artes de Santiago, Américo Castro, Pittaluga, María de Maeztu y otros, cuyos nombres deploro no recordar, se ampliaría luminosamente el conocimiento nebuloso que se tiene de la España, porque, también es necesario decirlo, ni allá se conoce la múltiple actividad actual de este gran país, ni aquí se sabe lo que es la América como asimiladora de hombres, como creadora de riquezas asombrosas, como organización atrevidamente moderna y como certidumbre de un futuro, extraño al dolor y las luchas abrumadoras que han presidido el desarrollo de otras civilizaciones.

Queremos el cuadro, el mármol y el libro, españoles. Queremos que el mismo profesor que hoy hace un curso en una de nuestras capitales lo haga mañana en la otra. Se estrecharían así los lazos comunes; propendería la alta mentalidad española a la desaparición de diferendos que no son insolubles y que, sin embargo, alejan más y más la armonía y la solidaridad total de la América.

Estoy conforme, como se ve, con que no basta la sonora rememoración de los historiales más gloriosos. Trabajemos, por consiguiente, por la vinculación mental y material a la vez, de la cual es tipo admirable la trayectoria simbólica consumada por la nave, con algo de inmaterial, como todo lo alado, que no hace mucho piloteaba Franco a través del Océano y que, en la rapidez de su vuelo glorioso, simulaba la bandera de España, desplegada hacia nuevos horizontes. HE DICHO.



## Discurso del Excmo. Sr. D. José de Yanguas y Messía, Ministro de Estado

Señor: Con mirada muy cierta, el ilustre Ministro de Chile, en el enjundioso y brillante discurso que acaba de pronunciar, afirmaba que es base esencial, para que la solidaridad hispanoamericana se conserve viva, el ordenado intercambio cultural entre América y España.

Se han juzgado con severidad, quizá excesiva, pero con innegable fondo de buen sentido, las efusiones líricas. Mas al pretender huir de la vacuidad retórica, hemos corrido riesgo de caer en un equivocado utilitarismo, que choca con la espiritualidad de nuestra raza y desvía la verdadera trayectoria fundamental de las relaciones hispanoamericanas.

Estas relaciones son y han de ser siempre de familia, y no podrá decirse, ciertamente, que en semejante órbita familiar las relaciones económicas tengan jamás la primacía sobre los vínculos que crean la comunidad de mentalidades, de cultura, de estirpe, de religión, de glorias y de desgracias, de idioma, de afectos, de tradición y de costumbres salidas de un mismo hogar común.

Cierto que las relaciones económicas y mercantiles pueden ser, y tenemos la ferviente confianza en que lo sean, factores coadyuvantes eficaces, pero en el plano secundario que les corresponde, dentro de una ordenación familiar basada en el amor, y no en la conveniencia.

El Gobierno de S. M. se ocupa del fomento de estas relaciones económicas, pero tiene, a la vez, con singular cariño, en estudio el fomento de las relaciones culturales, a que tan elocuentemente aludía el Sr. Rodríguez Mendoza, y que hasta ahora sólo han hallado iniciativa y calor en instituciones privadas, de las que

constituye arquetipo la Asociación Cultural, de Buenos Aires, cuya alma es el benemérito Dr. Ave-lino Gutiérrez, a quien es de justicia consagrar en esta fiesta hispanoamericana un recuerdo especial de honda gratitud.

Las manifestaciones culturales y emotivas son estériles cuando cultivan el monólogo, pero no cuando dan ocasión, como en la noche de hoy, para entablar un diálogo fecundo, ni cuando sirven para que un intercambio metódico de profesores y de alumnos, de libros y de revistas, venga a mantener y a acrecentar el caudal de la cultura común, a intensificar la recíproca comprensión y a conservar siempre vivo, para bien de la raza y de la Humanidad, el tipo peculiar e inconfundible de civilización hispanoamericana.

Impulsado por estímulos de justicia y de nobleza, el Sr. Ministro de Chile ha vuelto por los fueros de la calumniada colonización española en América. No hace todavía una semana, con motivo del XXII Congreso internacional de americanistas, celebrado en Roma, en el que tan dignamente llevó la voz de España el Rector del Colegio de San Clemente de Bolonia, Sr. Carrasco, el Senador y Profesor Gaetano Mosca, de la Universidad de Roma, presentó en la Sección de Historia un trabajo sobre "La colonización española en la América meridional a principios de ríoo, según las Memorias de doña Catalina de Eraso", en el que se dice lo siguiente:

"Si se considera que los Estados Unidos han empleado unos ochenta años en valorizar el vasto territorio del Norte, causa maravilla comprobar cómo los españoles supieron hacer casi otro tanto en un país no menos vasto y que presentaba quizás dificultades

des naturales mayores, y que lo hicieron en un espacio de tiempo casi igual y en una época en la cual no existían los ferrocarriles, ni el telégrafo, ni las demás invenciones modernas que tanto facilitan la lucha del hombre contra la Naturaleza."

En la sesión de clausura de esta misma asamblea, el presidente anunció que el Sr. Mussolini acababa de decretar la fundación de la "Sociedad Americanista de Italia" para el estudio de la América precolombina, del período de los descubrimientos y de la edad presente, fundación que la Prensa ha comentado con amplitud. // *Giornale d'Italia* dice a este propósito: "En la lucha oceánica Italia tendrá una parte no pequeña. ¡Ay de ella si, desde ahora, no se prepara las mejores condiciones para el asalto! En esto consiste nuestro *imperialismo espiritual*, de que tanto se habla."

Estas palabras reflejan la transcendencia que el orden cultural reviste a los ojos de las naciones que se preocupan de las relaciones con América. En esta noble emulación, y descartando todo cuanto haya de nacional y de específico, para quedarnos sólo con lo genérico, común a toda la raza hispanoamericana, en un pie de perfecta igualdad fraterna. España debe prestar atención preferente, no a abrir, sino simplemente a *conservar* el cauce y a nutrir y a regularizar la corriente canalizada de nuestras relaciones ideales en el plano más elevado de la ciencia, de la literatura y del arte.

Para representarnos la profunda significación de la vida espiritual en las relaciones ibero-americanas, basta con que meditemos un minuto acerca de tres conceptos intimamente relacionados, pero que son, en realidad, distintos y deben ser diferentemente defini-



dos. Me refiero a los conceptos de Estado, Nación y Patria.

El Estado, es la unidad política, independiente, soberana; la Nación, es la unidad natural de un pueblo que tiene comunidad de raza, de idioma, de costumbres, de convivencia dentro de un mismo territorio; la Patria, es la unidad moral de todos aquellos que se sienten miembros de una gran familia humana y se consideran igualmente orgullosos del blasón, de la tradición, del honor, del nombre y del genio propio de la familia toda.

La España de los Reyes Católicos llegó a reunir en un solo haz de luz estos tres círculos humanos. Fué la España de entonces un Estado coincidente con los límites de la Nación y con los de la Patria. Realizada la unidad peninsular ibérica, la Patria española, en la epopeya maravillosa que el señor Rodríguez Mendoza ha descrito con notas de tan sugestivo color, se extendió a todo un continente abierto por nuestra raza a la civilización occidental.

Llegó, como en toda familia llega, el instante en que los hijos, mayores de edad, hubieron de emanciparse, y entonces aquellos tres círculos, antes coincidentes, vinieron a ser distintos, aunque siempre concéntricos.

Al arraigo de aquellos pujantes pueblos en los territorios del Nuevo Mundo, después de mezclar generosamente su sangre, su religión y su cultura con las razas indígenas, siguió la formación de nuevas unidades naturales; es decir, de nuevas naciones.

A su capacitación política para gobernarse por sí mismas, siguió la constitución de florecientes Estados.

Pero si la unidad política y natural de la España grande hubo así de romperse, la unidad moral de la Patria sigue siendo una, e indivisible. No es americana, ni peninsular: es española.

Así se explica que todos los hijos emancipados conserven, con el mismo fervor y con igual reverencia que antes, el apellido paterno, el de la Patria hispana, y se sientan todos tan legítimamente enorgullecidos, como los progenitores mismos—acabáis de oírlo expresar elocuentemente de labios de una relevante personalidad americana—de todo cuanto fué gloria y esplendor del genio de nuestra raza en el mundo, tesoro ideal que, con razón, el señor Rodríguez Mendoza calificaba de legado común a todos los hispanoamericanos.

La España de hoy, hija de la España de ayer, es hermana de todos los pueblos descendientes de la Patria grande del siglo XVI. Y es empeño, no ya sólo de honor, sino de instinto de conservación para unos y para otros, no perder jamás el apellido de la familia. Cuando un pueblo lo pierde por entroncar con otro de distinta raza que ejerce sobre él una hegemonía, ocurre un fenómeno análogo al que sucede en las familias cuando una raza de mujer ve pasar su apellido a segundo término y quedar en cada nueva generación cada vez más relegado, por haber venido un nombre ajeno de varón a dar un apellido extranjero a la familia.

Y éste es cabalmente el significado de la Fiesta de la Raza, que celebramos hoy en América y en la Península. Afirmación de la Patria grande, y, con ella, de la personalidad de la raza ibera, a la que tanto debe la Humanidad. Como en toda fiesta de familia, la que nos congrega aquí es una evocación del tronco secular de donde procedemos todos y al que todos veneramos. Es, a la vez, una afirmación de la unidad moral, de la solidaridad íntima que une a nuestros pueblos hermanos, y es, por último, una afirmación de fe en el destino luminoso de la raza ibera, que siempre puso su generosi-

dad por encima de todos los egoísmos, que siempre coloca su espíritu universalista y humano sobre todo estímulo exclusivista y mezquino, que en todo momento y por encima de los utilitarismos, rinde culto a la espiritualidad, dueña y señora del genio humano.

La raza ibera realizaría a la vez que una obra de confraternidad entre todos sus miembros, una aportación fecunda a la organización de la paz y a la afirmación del Derecho en las relaciones entre los pueblos, si dentro del espíritu igualitario y democrático que inspiran nuestras relaciones, intensificara cada día más, hasta llegar a la cristalización en fórmulas concretas y permanentes, las relaciones jurídicas entre nuestras naciones.

Una feliz coincidencia ha querido que en la Fiesta de la Raza, a la vez que podemos registrar este año la proeza de Franco y sus compañeros, experimentamos la honda satisfacción de haber puesto los jalones para la nueva línea aérea Sevilla-Buenos Aires.

A la honda emoción que sintieron todos los corazones de América y de la Península cuando se realizó el vuelo a Buenos Aires, debe seguir el establecimiento de comunicaciones aéreas normales, que sean otros tantos hilos invisibles, vehículos del comercio ideal y material, que ligen a nuestros pueblos a través del Atlántico y por la zona del aire, como si las líneas de navegación marítima fueran ya escasas, lentas y se hallaran demasiado a flor de agua, y quisieran los españoles de uno y otro Continente, tener un medio más rápido, elevando sus naves a la altura donde España pone sus ideales, sintonizados con el pensamiento y el corazón de quien sería el primero de los españoles por su clarividente patriotismo, si no lo fuera ya por la majestad de su realeza.



## La Exposición general Española

Nos parece un verdadero acierto haber realzado la significación de las dos importantes exposiciones que, con tanto entusiasmo y tan importante cooperación del Gobierno, se vienen preparando hace años, en Sevilla, con el nombre de Exposición Iberoamericana de Sevilla, y en la capital catalana con el de Exposición de Barcelona.

Cuadra perfectamente el nombre de *Exposición general Española* a la en que coopera con todo su entusiasmo y propaga unánimemente España entera, con patriótico anhelo de un éxito extraordinario y de transcendencia.

El Gobierno español ha dispuesto que tengan la denominación común que encabeza estas líneas, dividiéndose en las dos exhibiciones con los respectivos nombres mencionados.

Entidades de cada una de las capitales respectivas, con finalidad diversa y con elementos peculiares de las mismas—dice el preámbulo del Real decreto—, avalados y completados por el Gobierno de S. M., Sevilla y Barcelona dispónense a celebrar grandes concursos internacionales, que habrán de coincidir, aproximadamente, en sus fechas de duración, y que en el fondo responden al común anhelo de hacer gallardo alarde, ante propios y extraños, de los progresos de nuestras artes, nuestras industrias y todas las demás manifestaciones del trabajo en lícita y noble concurrencia con las

similares de los demás países. Tiene la Exposición Iberoamericana de Sevilla y la Exposición de Barcelona una organización propia y una dirección independiente que responde a los requerimientos de su finalidad respectiva, por lo que ambas pueden desarrollarse y alcanzar el éxito ambicionado sin incompatibilidad ninguna; pero es notorio que al celebrarse dentro del territorio nacional dos grandes Certámenes internacionales, que habrán de atraer, sin duda, considerable concurrencia de extranjeros, y que a la vez requerirán también la atención de nuestros compatriotas, pudiera ocurrir que, por falta de coordinación de los trabajos organizadores, hubiese coincidencias lamentables que restasen parte de público o de expositores en algunas ocasiones, o que impidiesen el estudio en sazón oportuna de los trabajos expuestos, o la asistencia a las Asambleas, Conferencias, Congresos y demás reuniones, que habrán de ser complemento obligado de esos dos concursos.

A este fin responde el fundir en la denominación común de *Exposición general Española* las dos exposiciones que se organizan.

En la parte dispositiva se establece cuanto queda dicho.

El Consejo de enlace de la *Exposición general Española* estará formado por el Comisario regio de la Iberoamericana, de Sevilla; el Presidente del Comité ejecuti-

vo, Delegado de la de Barcelona, y dos Vocales de cada Comité, designados uno por cada uno de aquéllos, bajo la presidencia del Ministro de Trabajo, Comercio e Industria, y dependerá, a todos los efectos, de la Presidencia del Consejo de Ministros.

El objeto del Consejo de enlace es coordinar la labor de ambas exhibiciones de la *Exposición general Española*, resolviendo en definitiva las dudas que se susciten sobre los asuntos que han de ser de la exclusiva competencia de cada una de ellas; fijar las épocas de su apertura y cierre, y realizar por sí la propaganda oficial necesaria y conjunta de ambas manifestaciones artístico-industriales independientemente de la particular o especializada que por su carácter competa o interese a cada una de dichas exhibiciones.

Las dos exhibiciones o manifestaciones de la *Exposición general Española* seguirán conservando su personalidad propia y desenvolviéndose con arreglo a los Estatutos y disposiciones oficiales por que hoy se rigen, en cuanto no se opongan a lo preceptuado en el presente decreto.

El Alto Patronato de Arte, creado por virtud del párrafo segundo del art. 4.º del Real decreto de 9 de Abril de 1926, se entenderá adscrito al Consejo Superior, y su función será extensiva a las dos exhibiciones de la *Exposición general Española*.

## UN FILÁNTROPO CHILENO

### La herencia del señor Santa María

A principio de año falleció en París el multimillonario chileno D. Federico Santa María, legan-

do su cuantiosa fortuna al fomento de la instrucción popular gratuita.

Estaba vinculado a nobles familias patricias y muy relacionado con los círculos políticos, finan-

cieros y sociales de aquella República. Hasta 1891 ganaba su vida realizando negocios que le producían lo suficiente para cierta relativa comodidad; pero la visita a Valparaíso por aquellos años, de un distinguido comerciante francés, lo puso en el camino de su futura y fecunda prosperidad económica.

En efecto, M. Le Queilleq, descubriendo en el joven Santa María aptitudes excepcionales para el mundo de los negocios, se adelantó a ofrecerle pequeños capitales, cuyas atinadas inversiones los multiplicaron rápidamente.

Poco después el señor Santa María hizo un viaje a Europa y llevó a M. Le Queilleq negocios tan bien estudiados y de tanta seguridad, que interesado vivamente por ellos y realizados dieron grandes utilidades.

Aquí comienza la solidez de la fortuna del señor Santa María, quien, después del terremoto de Valparaíso en 1906, se fué a Europa y no regresó más a Chile.

Para dar una idea exacta de su disposición testamentaria, en cuanto a la inversión que debe darse a su fortuna—que alcanza alrededor de cien millones de pesos—transcribimos lo que, sobre el particular, dice el testamento:

“Deseo, ante todo, expresar a mis conciudadanos que los últimos treinta años de mi vida los consagré exclusivamente al altruismo y al efecto hice mi primer testamento en mil ochocientos noventa y cuatro, legando a la ciudad de Valparaíso una Universidad, pero en el transcurso del tiempo, la experiencia me demostró que aquello era un error y que era de importancia capital levantar al proletario de mi patria, concibiendo un plan por el cual contribuyo primeramente con mi óbolo a la infancia, en segundo a la escuela primaria, de allí a la Escuela de Artes y Oficios y por último al Co-

legio de Ingenieros, poniendo al alcance del desvalido meritorio llegar al más alto grado del saber humano; es el deber de las clases pudientes contribuir al desarrollo intelectual del proletario. Dejo a mis albaceas la totalidad de mis bienes, después de satisfechos los legados y las deudas, a fin de que apliquen dichos bienes o sus productos a la creación y establecimiento en la ciudad de Valparaíso, de las siguientes instituciones: una Escuela de Artes y Oficios con un internado y un externado; sólo se admitirá en el internado los alumnos que se hayan distinguido en las escuelas primarias por su inteligencia y laboriosidad; asimismo se admitirán dos alumnos o más, a juicio de la dirección de las instituciones, por cada provincia de Chile y que se hayan también distinguido en las escuelas de ellas; tanto la instrucción como el alojamiento, alimento y vestido, serán gratuitos; además, en el internado de la escuela habrá salas separadas para los alumnos que se hayan distinguido a su turno en la Escuela de Artes y Oficios, y que por sus aptitudes el Consejo considere que merecen continuar sus estudios y pasar al Colegio de Ingenieros: en ningún caso se admitirán al internado de la escuela y del colegio alumnos de parientes pudientes, pero éstos podrán matricularse al externado de ambos establecimientos; la admisión al externado se hará conforme lo disponga la dirección suprema de las instituciones. Un colegio de ingenieros en todos sus ramos, civil, ferrocarriles, fábricas, minería, hidráulica, electricidad, etc., etc., y todos aquellos otros ramos que el progreso físico implante; el internado de este colegio se hará en el internado de la Escuela de Artes y Oficios, como he dicho anteriormente, y sólo podrán optar a él todos aquellos que el Consejo con-

sidere aptos para seguir sus estudios, ya provengan de la Escuela de Artes y Oficios y de otras escuelas y que no tengan recursos para seguirlos; habrá, además, un externado para alumnos en general, en que el Consejo determinará si los que concurren son aptos para seguir la carrera de Ingenieros. A los dos externados de la Escuela de Artes y Oficios y Colegio de Ingenieros, se les servirá la misma comida que toman los internados a la hora de almuerzo. Siendo estas instituciones por su instrucción esencialmente laicas, toda institución religiosa queda de hecho prohibida dentro de los colegios, la que debe ser dada por sus parientes a domicilio. Tanto la Escuela de Artes y Oficios, como el Colegio de Ingenieros y toda otra institución que pudiera crearse más tarde, deben agregar a su título el nombre de José Miguel Carrera, en homenaje al gran patriota que dió el primer grito de independencia en Chile y como enseñanza a los alumnos que ante todo se deben a su patria. Es mi decidida voluntad que el cuerpo de profesores con que se instalen, tanto la Escuela de Artes y Oficios José Miguel Carrera, como el Colegio de Ingenieros José Miguel Carrera, sea en su totalidad compuesto de e x t r a n j e r o s, sin distinción de nacionalidad y que sea uno de mis albaceas quien los elija y contrate, trasladándose al efecto a Estados Unidos y Europa, cerciorándose cuidadosamente del valor científico y pedagógico de cada cual; para el caso en que ninguno de mis albaceas pudiera trasladarse a Estados Unidos y Europa para escoger los profesores, se cuidará de comisionar a una persona muy competente y conforme a las instrucciones arriba expresadas. Asimismo es mi voluntad que sean también extranjeros que reúnan las condiciones indicadas, los pro-



fesores que reemplacen a otros durante los diez primeros años de funcionamiento de la Escuela de Artes y Oficios y del Colegio de Ingenieros; pasado los diez años indicados, los profesores pueden ser chilenos o extranjeros, pero sería conveniente que siempre se renovaran algunos por profesores extranjeros. Igualmente dispongo que el gobierno, dirección y administración de la Escuela de Artes y Oficios y Colegio de Ingenieros, así en lo científico como en lo económico, pertenezcan a un Consejo formado por el Cuerdo de profesores de la Escuela y del Colegio y por mis albaceas mientras vivan, y por otros nombrados por ellos, como reemplazantes, cuando fallecieren; toda resolución que tenga por objeto crear nuevos cursos, suprimir los existentes, invertir fondos fuera del presupuesto ordinario, contraer deudas o vender o comprar bonos, acciones u otros valores mobiliarios, debe adoptarse por la mayoría de las tres cuartas partes de los miembros que componen el Consejo directivo. Es mi decidida voluntad que por ningún motivo deben enajenarse o vender o cambiar los bienes raíces edificadas y sin edificar que poseo en la ciudad de Valparaíso, sino más bien aumentarlos, aprovechando de toda oportunidad para adquirir nuevas propiedades, ni hipotecarlos, debiendo la Escuela de Artes y Oficios y Colegio de Ingenieros poseerlos a perpetuidad. Queda al prudente arbitrio de mis albaceas lo referente a los lo-

cales en que han de erigirse la Escuela de Artes y Oficios y Colegio de Ingenieros, a sus edificios y sus rentas; igualmente queda a su arbitrio el cuidado de organizarlas, de formar sus estatutos, adoptando las bases anteriormente insinuadas, de prescribir el número de empleados con que han de instalarse y la designación y remuneración de ellos, tendiendo bajo todos los respectos indicados a asegurar la independencia, prestigio y permanencia de las instituciones. Sólo se invertirá hasta el veinticinco por ciento del valor total de mis bienes en adquirir el terreno y construir los edificios que han de servir para la Escuela de Artes y Oficios y Colegio de Ingenieros. Al formar los presupuestos anuales con la renta probable del año, se aplicará el diez por ciento de esta renta a formar un fondo de reserva, cuyo producto se acumulará cada año hasta terminar diez años y el total se invertirá en abrir una nueva escuela industrial o comercial; terminados los diez primeros años, se continuará en la misma forma a acumular cada diez años indefinidamente y a destinar la suma de los diez años para nuevas escuelas u otras instituciones que contribuyan a la instrucción física y progreso del país; se podrá crear también "bolsas" para enviar alumnos que se hayan distinguido en la Escuela de Artes y Oficios y Colegio de Ingenieros a estudiar en Estados Unidos o en Europa, pero de preferencia al primero; a

los elegidos para las bolsas deben firmar un contrato por el cual se comprometan a volver a Chile y prestar sus servicios ya sea en la Escuela y Colegio José Miguel Carrera, si hubiere lugar, o quedar libre para ocuparse en el país, pero sin compromiso de la Escuela y Colegio de ocuparlos. La mente es hacerlos volver al país para que cumplan su deber para con él; estas bolsas serán facultativas del Consejo de la Institución, si lo tienen a bien, y que la experiencia pruebe de que dan resultado. Es entendido que si las rentas generales anuales no dieran lo suficiente para mejoras o ensanche de la Escuela de Artes y Oficios y Colegio de Ingenieros, los fondos acumulados cada diez años deben ser invertidos de preferencia en éstos. Es mi decidida voluntad que para alejar toda duda que pudiera ser obstáculo a la expedita realización del proyecto de crear las instituciones a que me he referido, declaro, aunque ello sea innecesario, que mis albaceas deben considerarse ampliamente autorizados para celebrar toda clase de contratos y ejecutar todos los actos que a su juicio conduzcan a la consecución del cometido que les confío."

Los ejecutores testamentarios han dado comienzo ya a su delicada labor y están poniendo en práctica los deseos del distinguido filántropo, cuya memoria quedará inmortalizada en esas magnas obras de bien público y social.



# INFORMACIÓN ECONÓMICA DE ESPAÑA

Por José J. Sanchis y Zabalza

## NOTICIAS BURSÁTILES

El mes de Octubre, el primero de la temporada ordinaria de negocios tras las vacaciones del estío, ha ofrecido diversas alternativas por lo que se refiere al aspecto general de los mercados bursátiles.

Desde luego, aquella reacción general que solía operarse al llegar esa época, que da principio con el cobro de los cupones trimestrales, no ha sido muy considerable porque se acentuaron los rumores de una próxima emisión de Deuda de Estado, y ya el dinero, tanto el antiguo como el procedente de dichos cupones, se preparó para acudir a esa operación si las condiciones de la misma le resultaban atractivas. Efectivamente; el decreto acerca de la emisión de 225 millones de pesetas en deuda amortizable al 5 por 100 anual, exenta de impuestos, reembolsable en cincuenta años, a partir de 1937, y con el tipo de cesión al público de 99 por 100, fué bien recibido en los círculos financieros y capitalistas, lo que hace presumir que cuando el día 16 de Noviembre se abran las ventanillas para la suscripción, ésta será satisfactoria. Es de alabar el acuerdo de exigir la entrega del importe total de las suscripciones, con lo que se constriñe la inflación. Asimismo, es un acierto mantener la irreducibilidad de las suscripciones hasta 5.000 pesetas en favor de los suscriptores modestos.

El efecto producido por las perspectivas de la emisión fué muy agudo en la cotización de los fondos públicos, especialmente en el Interior perpetuo y en los Amortizables 5 por 100. La inminente concurrencia de un nuevo valor similar hizo que las cotizaciones se debilitaran en busca del nivel de renta líquida, y así ha sucedido que, desde poco después de cobrar el cupón, las Deudas perpetuas han ido descendiendo casi sin interrupción. Los Tesoros, al principio, se mostraban firmes, pero en los últimos días del mes han sufrido algo de aquel efecto y aparecen ahora pesados e indecisos.

Las acciones bancarias se han mostrado firmes, no sólo en Madrid—con excepción de las del Banco de España, que registran constante variabilidad: de uno a tres enteros—, sino sobre todo en Bilbao. Las del Río de la Plata, en las tres Bolsas oficiales españolas, reaccionaron favorablemente al ser ya admitidas a la cotización las nuevas después de su estampillado.

Las industriales ofrecen gran decaimiento para Tabacos; reserva en las Azucareras, como consecuencia del recelo que impone la exigencia de Cuba sobre la admisión de azúcar; sostenimiento en el grupo eléctrico, en el que las acciones de la C. H. A. D. E. se hacen notar por su alza; reacción firme en las Felgueras, aprovechando la favorable situación que para la venta de carbones se deriva del mantenimiento de la huelga inglesa, y una buena

disposición en Altos Hornos y títulos mineros y siderúrgicos. Las Resineras han acusado alternativas en Bilbao, y los explosivos, tras una temporada de gran firmeza, decayeron por la salida al mercado de bastante papel, y, últimamente, inician una nueva reposición. Otros sectores de industrias se manifiestan resistentes.

En el departamento ferroviario no ha habido novedades de interés saliente. El negocio se mantiene en límites normales, y aparte los comentarios, favorables a la persistencia en la norma de nacionalizar líneas, apenas hay otra cosa que el consabido deseo de que se acuerde por las Compañías—más principalmente la del Norte—algún dividendo a cuenta.

Los valores de tracción urbana llevan en Madrid un curso satisfactorio: las acciones de Tranvías han mejorado sensiblemente, y las del Metro revelan notoria resistencia. Por el contrario, en Barcelona siguen débiles.

Y el departamento del cambio internacional ha sufrido oscilaciones de importancia, no ya por la mayor o menor solidez de la peseta, sino por la violenta especulación a que dió motivo el pago de la adquisición de las acciones del Ferrocarril Central de Aragón, coincidentes con el tono alcista que presentaba la libra esterlina en Nueva York. Al mismo tiempo, el franco francés ha logrado una relativa mejoría, que se mantiene, hacia el entero 21 por 100, y la lira, gracias a la



formidable campaña del Gobierno de Mussolini, logra también mejorar su situación. Por el contrario, el franco belga, no obstante la fórmula de estabilización, apenas hace otra cosa que contener su pesadez. Entre todas las divisas extranjeras, el dólar se mantiene firme y con limitadas oscilaciones.

En otros órdenes de apreciación, es de notar la brillante reacción determi-

nada en Bilbao a favor de las acciones navieras por el alza mundial de los fletes.

La oscilación registrada en la Bolsa de Madrid en la última semana de Octubre por las divisas monetarias extranjeras que consignamos en el siguiente cuadro, y la situación de la peseta en la última de esas fechas, han sido:

| MONEDAS             | PAR INTRÍNSECA     | CAMBIOS OFICIALES |          |        | Depreciación (-) o prima final (+) de la peseta, % |
|---------------------|--------------------|-------------------|----------|--------|----------------------------------------------------|
|                     |                    | Más alto          | Más bajo | Cierre |                                                    |
| Dólar.....          | 5,1826 ptas. uno.  | 6,64              | 6,54     | 6,62   | - 21,712                                           |
| Libra esterlina.... | 25,225 ptas. una.  | 32,20             | 31,80    | 31,95  | - 21,048                                           |
| Franco francés....  | 100 pesetas = 100. | 21,10             | 20,20    | 21,10  | + 373,93                                           |
| Idem belga.....     | 100 pesetas = 100. | 18,80             | 18,60    | 18,65  | + 436,19                                           |
| Lira.....           | 100 pesetas = 100  | 29,00             | 28,30    | 28,30  | + 253,35                                           |

Últimas cotizaciones registradas en la Bolsa de Madrid hasta el 31 de Octubre:

|                                |        |
|--------------------------------|--------|
| Interior 4 por 100.....        | 66,60  |
| Exterior 4 por 100.....        | 81     |
| Amortizable 4 por 100.....     | 86     |
| Idem 5 por 100 antiguo.....    | 91,30  |
| Idem id. 1917.....             | 91     |
| Idem id. ferroviaria.....      | 99,30  |
| Obligaciones Tesoro 5 por 100  |        |
| Enero.....                     | 101,60 |
| Obligaciones Tesoro tres años, |        |
| Febrero.....                   | 102,60 |
| Idem cuatro años, Abril.....   | 101,50 |
| Idem id., Noviembre.....       | 102,50 |
| Idem cinco años, Junio.....    | 101,90 |
| Cédulas Banco Hipotecario      |        |
| Español 4 por 100.....         | 88,75  |
| Idem id. 5 por 100.....        | 97,10  |
| Idem id. 6 por 100.....        | 107,50 |
| Cédulas Crédito Local 6 por    |        |
| 100.....                       | 97,25  |
| Cédulas argentinas.....        | 2,785  |
| Empréstito Marruecos.....      | 79,95  |
| Idem Austria.....              | 101,60 |
| Banco de España.....           | 621    |
| — Hipotecario.....             | 410    |
| — Hispano-Americano.....       | 157    |
| — Español de Crédito....       | 195    |
| — Español Río de la Plata      | 50     |
| Idem nuevas.....               | 200    |

|                                |        |
|--------------------------------|--------|
| Arrendataria de Tabacos.....   | 186    |
| Unión Española de Explosivos.  | 370    |
| Azucareras, preferentes.....   | 94     |
| Idem, ordinarias.....          | 32     |
| Duro-Felguera.....             | 60,75  |
| M. Z. A.....                   | 429    |
| Norte de España.....           | 468    |
| Metropolitano Alfonso XIII.    | 122    |
| Tranvías.....                  | 84,50  |
| C.ª Hisp. Am.ª Electricidad... | 421    |
| Franco franceses.....          | 21,10  |
| — suizos.....                  | 127,50 |
| — belgas.....                  | 18,60  |
| Liras.....                     | 28,30  |
| Libras esterlinas.....         | 31,95  |
| Dólares, cheque.....           | 6,60   |
| Marcos oro.....                | 1,68   |
| Escudos portugueses.....       | 0,345  |
| Pesos argentinos, papel.....   | 2,67   |
| Coronas checas.....            | 19,70  |
| Florines.....                  | 2,65   |
| Pesos chilenos.....            | 0,70   |

Últimas cotizaciones de valores y divisas extranjeras en la Bolsa de Barcelona hasta el 31 de Octubre:

|                              |        |
|------------------------------|--------|
| Acciones B. E. Río Plata.... | 48,25  |
| — Hispano-Colonial.....      | 76,05  |
| — Banco Barcelona.....       | 27,50  |
| — Crédito Docks.....         | 19     |
| — Ferrocarril Norte....      | 460    |
| — M. Z. A.....               | 429,50 |

|                                 |        |
|---------------------------------|--------|
| Acciones Orense.....            | 26,95  |
| — Andaluces.....                | 71,85  |
| — Tabacos Filipinas....         | 264    |
| — Metro Transversal...          | 39,50  |
| — G. Metro Barcelona            | 56     |
| — Hullera Española....          | 96,70  |
| Obligs. Norte 3 por 100, 1.ª... | 70,65  |
| — Idem id., 2.ª.....            | 68     |
| — Idem id., 3.ª.....            | 68,15  |
| — Idem id., 4.ª.....            | 68,25  |
| — Idem id., 5.ª.....            | 68,25  |
| — Idem 6 por 100.....           | 103,75 |
| — Valencianas 5 1/2 por         |        |
| 100.....                        | 98,65  |
| — Priord. B.ª 3 por 100.        | 72     |
| — Esp. Pamplona 3 por           |        |
| 100.....                        | 68,65  |
| — Asturias 3 por 100, 1.ª       | 67,50  |
| — Idem id., 2.ª.....            | 66,65  |
| — Idem id., 3.ª.....            | 66,50  |
| — Segovia 3 por 100....         | 64,50  |
| — Idem 4 por 100.....           | 74,15  |
| — Córd.-Sevilla 3 por 100       | 65,75  |
| — Badajoz 5 por 100....         | 98,25  |
| — Alsasua 4 1/2 por 100         | 85,50  |
| — Huesca 4 por 100....          | 79     |
| — M. Z. A. 3 por 100, 1.ª       | 317,55 |
| — Idem id., 2.ª.....            | 384,75 |
| — Idem id., 3.ª.....            | 384,75 |
| — Ariza 5 por 100.....          | 91,75  |
| — Idem serie E.....             | 80,65  |
| — Idem id. F.....               | 89,50  |
| — Idem id. G, 6 por 100         | 100,85 |
| — Idem id. H, 5 1/2             |        |
| por 100.....                    | 97,25  |
| — Almansa 4 por 100...          | 75,83  |
| — Tánger-Fez 6 por 100          | 98,25  |
| — Trasatlántica 6 por           |        |
| 100, 1920.....                  | 100    |
| — Idem id., 1922.....           | 103,25 |
| — C. H. A. D. E., 6             |        |
| por 100.....                    | 101    |
| Bonos idem 6 por 100.....       | 124,50 |
| Franco franceses.....           | 20,95  |
| Libras esterlinas.....          | 32     |
| Liras.....                      | 28,15  |
| Dólares.....                    | 6,60   |
| Franco suizos.....              | 127,45 |
| — belgas.....                   | 18,50  |
| Pesos argentinos.....           | 2,665  |

Las cotizaciones registradas en la Bolsa de Bilbao para los principales valores particulares que allí se tratan

son, hasta el 31 de Octubre, las que siguen:

|                                           |        |
|-------------------------------------------|--------|
| Banco de Bilbao.....                      | 1.690  |
| — de Vizcaya.....                         | 1.055  |
| — Urquijo Vascongado....                  | 180    |
| — Central.....                            | 70     |
| — Español Río Plata.....                  | 51     |
| Ferrocarril Norte de España..             | 468    |
| — Vascongados.....                        | 580    |
| — La Robla.....                           | 474    |
| Naviera Sota Aznar.....                   | 900    |
| — Nervión.....                            | 675    |
| — Unión.....                              | 175    |
| — Vascongada.....                         | 280    |
| Hidroeléctrica Ibérica.....               | 405    |
| Idem Española.....                        | 157    |
| Electra de Viesgo.....                    | 345    |
| Unión Eléctrica Vizcaína.....             | 655    |
| Basconia.....                             | 965    |
| Euskalduna.....                           | 600    |
| Altos Hornos.....                         | 135    |
| Siderúrgica Mediterráneo.....             | 460    |
| La Papelera Española.....                 | 108,50 |
| Unión Resinera Española.....              | 158,50 |
| Unión Esp. de Explosivos.....             | 370    |
| Duro-Felguera.....                        | 61,50  |
| Hulleras de Sabero.....                   | 135    |
| Obligaciones Norte, 1. <sup>a</sup> ..... | 70,25  |

#### NOTICIAS BANCARIAS

Con motivo de la reducción del capital del Banco Español del Río de la Plata, fueron emitidas, según saben nuestros lectores, acciones nuevas de dicha Institución, con el carácter de preferentes y para canjear las antiguas en la proporción de cuatro de éstas por una de aquéllas.

El Banco solicitó oportunamente que los nuevos títulos fueran admitidos a la cotización oficial en la Bolsa de Madrid, y la Junta Sindical estimó que no podía acceder a ello mientras no se justificara haber satisfecho el Banco el impuesto de Derechos reales correspondiente a dichas acciones.

Recurrió el Río de la Plata, haciendo notar que se trataba de la emisión de unos valores representativos de una reducción de capital, es decir, de una pérdida para los accionistas, y que como ya se había abonado oportuna-

mente los Derechos reales de las acciones antiguas, en cuya sustitución y disminución fueron creadas las nuevas, entendía que era improcedente exigir el pago de tal impuesto también sobre éstas. La Dirección general de Rentas, en su informe, se mostraba en cierto modo de acuerdo con ese punto de vista, pero la de lo Contencioso propuso que procedía comprobar si se había realizado el pago del impuesto sobre la totalidad de las acciones antiguas, representativas del capital destinado a realizar operaciones en España, como trámite previo para acordar la exención en cuanto a las nuevas.

Y después de varios trámites más, la Comisión permanente del Consejo de Estado opina que procede—según propuso el Tribunal económico-administrativo—dictar una disposición de carácter general por la que quede aclarado que corresponde al Ministro de Hacienda resolver los recursos de alzada que se interpongan contra los acuerdos de la Junta Sindical del Colegio de Agentes sobre admisión de valores a la cotización oficial y en relación con el impuesto creado en la reforma tributaria de 26 de Julio de 1922.

Posteriormente, dichas acciones han

Tipos de interés: descuento, 5 por 100; préstamos y créditos con garantía, 4 1/2 y 5 1/2 por 100; créditos personales, 5 1/2 por 100.

\*\*\*

En Octubre han sido presentados a

quedado admitidas ya a la contratación oficial.

\*\*\*

El balance semanal del Banco de España en las últimas semanas del mes de Octubre presenta los siguientes principales saldos:

| Banco de España                             | 29 Octubre                 | 30 Octubre     |
|---------------------------------------------|----------------------------|----------------|
| <b>ACTIVO</b>                               | <b>Millares de pesetas</b> |                |
| Oro en caja.....                            | 2.556.543                  | 2.556.568      |
| Idem en el Extranjero.....                  | 30.584                     | 31.203         |
| Plata.....                                  | 664.720                    | 667.391        |
| Descuentos.....                             | 852.805                    | 689.158        |
| Cuentas de crédito.....                     | 118.796                    | 117.903        |
| Créditos con garantía.....                  | 1.426.272                  | 1.428.767      |
| Tesoro público: por operac. Extranjero..... | 8.903                      | 7.238          |
| Su c/c plata.....                           |                            |                |
| <b>PASIVO</b>                               |                            |                |
| Billetes en circulación.....                | 4.401.399                  | 4.392.815      |
| Cuentas corrientes.....                     | 1.032.118                  | 1.018.017      |
| Idem en oro.....                            | 948                        | 889            |
| Depósitos en efectivo.....                  | 7.303                      | 7.410          |
| Ganancias y pérdidas.....                   | 36.862                     | 37.696         |
| <b>Tesoro público</b>                       |                            |                |
| Su c/c plata.....                           | 222.927                    | 278.714        |
| Idem oro.....                               | 107.988                    | 108.007        |
| Idem para préstamos sobre trigo.....        | 2.918                      | 2.803          |
| Reintegros por idem idem.....               | 338                        | 368            |
| Intereses y amortización Deudas Estado..... | 23.075                     | 17.787         |
| Rvas. pago D. Int.....                      | 3.128                      | 4.514          |
| <b>Suma.....</b>                            | <b>360.374</b>             | <b>407.196</b> |
| <b>Saldo acreedor.....</b>                  | <b>351.471</b>             | <b>398.957</b> |

la compensación en la Cámara de Madrid 5.085 efectos, por 2.011.465.143,32 pesetas, y habiendo sido veinticinco los días hábiles, resulta una media diaria de 80.458.605,73 pesetas.

El movimiento total de la Cámara ha sido el siguiente:

|                                                  | PESETAS        |
|--------------------------------------------------|----------------|
| Banco Hispano-Americano.....                     | 310.323.698,80 |
| International Banking Corporation.....           | 194.577.354,91 |
| Anglo-South American Bank Ltd.....               | 169.049.675,39 |
| Banco Urquijo.....                               | 215.908.073,29 |
| — Alemán Transatlántico.....                     | 198.639.470,19 |
| — Sáinz.....                                     | 97.890.627,81  |
| — Español de Crédito.....                        | 112.715.290,82 |
| — de Bilbao.....                                 | 101.365.096,59 |
| Lazard Brothers & C <sup>o</sup> .....           | 132.994.078,55 |
| Banco Internacional de Industria y Comercio..... | 175.856.588,07 |
| — de Vizcaya.....                                | 69.754.838,37  |
| — Español del Río de la Plata.....               | 34.614.178,63  |



|                                        | PESETAS                 |
|----------------------------------------|-------------------------|
| Crédit Lyonnais.....                   | 38.890.537,73           |
| Banco Calamarite.....                  | 33.317.131,91           |
| — Germánico de la América del Sur..... | 68.175.226,41           |
| — Central.....                         | 40.314.380,80           |
| — de Cataluña.....                     | 8.227.845,51            |
| Corrales Hermanos.....                 | 4.709.175,85            |
| Banco de Avila.....                    | 2.475.647,20            |
| Gregorio Cano y Compañía.....          | 1.666.226,49            |
| <b>TOTAL.....</b>                      | <b>2.011.465.143,32</b> |

## NOTICIAS FINANCIERAS

Según los datos de la Dirección general de Tesorería y Contabilidad, la recaudación de la Hacienda pública en el periodo de Julio-Junio de 1925-26 fué de 314.932.759,53 pesetas, por los conceptos generales del Presupuesto, y los pagos de igual naturaleza ascendieron a 610.666.752,74 pesetas.

En los doce mencionados meses del quinquenio los ingresos y pagos del Tesoro fueron:

| JULIO-JUNIO  | INGRESOS              | PAGOS    |
|--------------|-----------------------|----------|
|              | (Millones de pesetas) |          |
| 1921-22..... | 4.403,51              | 3.687,60 |
| 1922-23..... | 3.578,59              | 3.320,47 |
| 1923-24..... | 3.528,28              | 3.853,94 |
| 1924-25..... | 2.638,90              | 3.305,17 |
| 1925-26..... | 3.335,79              | 3.525,08 |

La diferencia entre estos datos del ejercicio de 1925-26 ofrécese desfavorable para los ingresos por valor de 189,29 millones de pesetas. Entre los ingresos figuran 441,02 millones, y en los pagos 62,80 de carácter extraordinario.

\* \* \*

Una nota oficiosa de Hacienda dice así:

"La recaudación fiscal por todos conceptos, incluso los impuestos que gestiona la Dirección general de Aduanas, y con la única excepción de la Renta de Aduanas propiamente dicha, o sea de los derechos arancelarios, ha importado en Septiembre de 1926 pesetas 237.359.819, contra 233.457.557 en igual mes de 1925, con un alza, por lo

tanto, de 3.805.605 pesetas. Aquella cifra representa el producto de la tributación, englobando el rendimiento de los impuestos directos, el de los indirectos, el de los monopolios fiscales y, en general, todas las rentas del Estado, excepto la arancelaria. El aumento real es algo mayor, porque no se computa la verdadera cantidad obtenida por el impuesto de Timbre, que supera a la de Septiembre de 1925, sino la liquidada por la Compañía Arrendataria de Tabacos en su régimen especial, y ésta es inferior. Resulta así que el impuesto de Timbre aparece formalizado en Septiembre con baja y, en realidad, rindió alza importante, que se liquidará en mensualidad posterior, lo que permite cifrar el total aumento del mes en unos seis millones de pesetas.

Para apreciar la buena marcha que sigue el presupuesto de ingresos, en cuanto a los de carácter fiscal, debe hacerse notar el mayor rendimiento producido por los de Timbre y Derechos reales y los monopolios de cerillas y tabacos durante el primer trimestre, siempre en comparación con igual periodo del año último.

Aumento de recaudación en el trimestre Julio-Septiembre 1926: Derechos reales, 8.623.982 pesetas; Timbre, 16.293.469; monopolios (cerillas y tabaco), 4.286.240. Total, 29.203.691 pesetas.

Se aproxima, pues, a los treinta millones de pesetas el aumento que ofrecen estos impuestos indirectos sólo en tres meses, siendo de advertir que el incremento de los directos, sobre todo el de contribución territorial, no se re-

gistrará hasta Noviembre y Diciembre próximos, por ser entonces cuando tendrá ejecución la reforma fiscal.

Los ingresos fiscales, por tanto, acusan firmeza indiscutible. Algunos, incluso rebasan los cálculos hechos en el Presupuesto, lo cual demuestra la sinceridad que presidió su confección. En efecto: lo recaudado ya por Derechos reales implica un exceso de 2.194.644 pesetas sobre lo que corresponde recaudar en el trimestre, según la previsión presupuestaria, y en Timbre, el exceso sobre la cifra prevista importa ya 5.450.000 pesetas.

Los ingresos propiamente aduaneros, o sea arancelarios, se manifiestan, en cambio, en baja. Esta importó en el mes pasado 7.707.867 pesetas con relación a Septiembre de 1925. Las causas de tal baja son, principalmente, dos: la mejor cotización de nuestra moneda y el freno a las importaciones. La simple enunciación de estos factores es testimonio evidente de que la baja en la renta de Aduanas, lejos de enojar, debe satisfacer, porque significa algo muy grato en la Economía nacional."

\* \* \*

Según datos oficiales, la recaudación de la Hacienda pública en Octubre último ha ascendido a 159.686.670 pesetas, incluidos los ingresos por Aduanas, con aumento sobre la del igual mes de 1925 de 9.165.155 pesetas.

La recaudación por Aduanas, como consecuencia de la política económica actual—dice la nota—disminuye en pesetas 10.049.471.

\* \* \*

El Ministerio de Hacienda ha fijado las siguientes cifras relativas de negocios en España, a los efectos de la tributación por Utilidades y Timbre, a las Sociedades extranjeras establecidas en España que a continuación se detallan:

Sociedad búlgara de seguros Bulgaria, 3 por 100 para el trienio de 1923-25; Sociedad italiana Banco di Roma, 10 por 100 por igual período.

Y para las españoles que siguen les han sido señaladas las bases impositivas que respectivamente se consignan para la tributación por la tarifa tercera de Utilidades:

Alonso y Marco, de Castellón de la Plana, 35.075,82 por el año 1922; Rubio Artero y García, de la misma plaza, 48.770,28 por el ejercicio de 1922-23, y Nebot Gómez, de la misma, 48.338,80 por el de 1921-22.

\*\*\*

Terminada la negociación con Francia para concertar el Tratado comercial hispano-francés, el Ministerio de Hacienda ha levantado la suspensión establecida provisionalmente para las Sociedades de aquella nacionalidad de las disposiciones relativas a la fijación de la cifra de negocios en España, como se hizo oportunamente también con referencia a las inglesas.

\*\*\*

Ha sido ya firmado el decreto aprobatorio del Reglamento de la Caja de Amortización de la Deuda del Estado.

\*\*\*

En la *Gaceta* de 5 de Octubre ha aparecido una Real orden de Hacienda en la que se establecen reglas para la práctica de las operaciones de entrega a la Caja de Amortización de los recursos a que tiene derecho según el decreto de su creación.

\*\*\*

El Ministerio de Hacienda ha constituido ya la Junta Superior del Catastro con sujeción a lo dispuesto en el Real decreto de 6 de Marzo último.

La preside el general D. Carlos Molins y Rubio.

\*\*\*

Conforme anunció una nota oficiosa del Gobierno al tratar de la baja de la Deuda perpetua interior, se ha dictado un decreto del Ministerio de Trabajo disponiendo que el plazo fijado para

que las entidades de ahorro y capitalización cumplan con la obligación que establece el art. 27 del decreto-ley de 9 de Abril último sobre inversión de ingresos en valores públicos del Estado español, quede reducido a diez meses.

Por lo tanto, las entidades aludidas deberán proceder, bimensualmente y por quintas partes, con el requisito de invertir: los Montes de Piedad, el 40 por 100 de la recaudación por libretas de ahorro en valores públicos del Estado, y la mitad de ese 40 por 100 precisamente en Deuda perpetua 4 por 100 interior, y las demás Cajas de ahorro y capitalización el 50 por 100 y su mitad, respectivamente, en la misma clase de deuda.

Se ponen en vigor las sanciones previstas en el decreto-ley de 9 de Abril para los contraventores.

\*\*\*

Un decreto de Hacienda autoriza a la Dirección general de la Deuda para organizar en forma apropiada el pago de los intereses de los títulos e inscripciones de la Deuda del Estado.

Se va a dividir España en zonas bancarias para facilitar la presentación en fechas determinadas de los cupones trimestrales; se reduce a un solo vencimiento el abono de las inscripciones de intereses de escasa cuantía y a dos los de importancia media; se establece la dependencia directa de los funcionarios encargados del servicio de in-

tereses (recepción, revisión, comprobación, etc.) del Director general de la Deuda; se exige responsabilidad personal a los Delegados provinciales de Hacienda por el retraso que experimenten las operaciones aludidas, y se implantan otras medidas de carácter interno para obtener una rapidez en el servicio que evite la actual demora.

\*\*\*

Se ha publicado ya el decreto disponiendo la emisión de 225 millones en Deuda amortizable del Estado, al 5 por 100 de interés anual, reembolsable por sorteo a la par en cincuenta años, desde 1.º de Enero de 1937, y que será ofrecida al público al tipo de emisión de 99 por 100.

Se llevará a efecto la suscripción el día 16 de Noviembre próximo y siguientes, en caso necesario; se exime del prorrateo, si las peticiones excedieran del importe total de la emisión, a los suscriptores de hasta 5.000 pesetas, y los títulos llevarán fecha 1.º de Octubre, con el primer cupón a pagar en 1.º de Enero de 1927.

\*\*\*

El Ministerio de Hacienda ha fijado para el mes de Noviembre los siguientes tipos de recargo en los derechos de Aduanas por la prima del oro y por coeficientes de moneda depreciada, que comparamos con los que han regido en Octubre:

|                                                                                                                              | Para Octubre | Para Noviembre |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------|
|                                                                                                                              | POR 100      | POR 100        |
| Recargo en los pagos por Aduanas que se hagan en papel o en moneda de plata, en vez de efectuarlos en oro.....               | 26,09        | 27,24          |
| Coeficientes por moneda depreciada respecto de las que lo estén del 70 por 100 en adelante frente a la peseta: Portugal..... | 5,357        | 5,571          |
| Idem id. id. Rumanía.....                                                                                                    | 3,270        | 3,497          |
| Idem id. id. Turquía.....                                                                                                    | 3,477        | 3,404          |
| Idem id. id. Bulgaria.....                                                                                                   | 4,730        | 4,775          |
| Idem id. id. Yugoslavia.....                                                                                                 | 11,592       | 11,711         |
| Idem id. id. Grecia.....                                                                                                     | 7,502        | 7,982          |



## NOTICIAS FERROVIARIAS

El Ministerio de Fomento ha adjudicado a la Sociedad anónima Hidráulica de Urederra el suministro de energía para la electrificación del ferrocarril de Vitoria-Estella.

\* \* \*

Por el Ministerio de Fomento ha sido aprobada la concesión de un ferrocarril secundario, sin garantía de interés por el Estado, desde Valencia (Nazaret) a Cullera, a la Compañía de Ferrocarriles económicos de Levante. Esta concesión disfrutará de los bene-

ficios de la expropiación forzosa y demás previstos en la ley de Ferrocarriles secundarios de 23 de Febrero de 1922.

\* \* \*

Se ha dispuesto el ingreso en el Régimen ferroviario, establecido por Real decreto-ley de 12 de Julio de 1924, de las Compañías de ferrocarriles que se insertan en el adjunto estado, en el que figuran asimismo los importes del valor provisional de establecimiento y del capital real del concesionario que corresponden a cada una de las Compañías que se mencionan:

| COMPAÑIAS                            | VALOR DE        | CAPITAL REAL      |
|--------------------------------------|-----------------|-------------------|
|                                      | ESTABLECIMIENTO | DEL CONCESIONARIO |
|                                      | Pesetas.        | Pesetas.          |
| Ferrocarril Cantábrico.....          | 23.474.574,43   | 10.907.144,43     |
| Villena a Alcoy y Yecla.....         | 1.715.567,50    | 1.715.567,50      |
| Caminos de Hierro del Sur de España. | 11.249.796,63   | 00,00             |

Los ingresos de las principales Compañías ferroviarias conocidos hasta ahora son:

estadístico del comercio exterior de España en el primer semestre de 1926. He aquí el resumen de valores de

| EMPRESAS                        | RECAUDACIÓN    |             | Diferencia con igual época de 1925 |
|---------------------------------|----------------|-------------|------------------------------------|
|                                 | De 1.º enero a | Pesetas     |                                    |
|                                 |                |             | Pesetas                            |
| Norte de España.....            | 20 octubre     | 270.625.597 | + 6.400.207                        |
| Madrid-Zaragoza-Alicante.       | 20 Idem        | 240.610.403 | + 6.721.450                        |
| Andaluces.....                  | 31 Idem        | 50.336.552  | + 409.939                          |
| Sur.....                        | 31 Idem        | 8.247.507   | + 50.362                           |
| Madrid-Cáceres-Portugal..       | 31 Idem        | 10.948.125  | + 213.638                          |
| Oeste.....                      | 31 Idem        | 7.823.065   | + 519.995                          |
| Medina-Zamora-Orense            |                |             |                                    |
| Vigo.....                       | 31 agosto      | 5.196.608   | + 172.327                          |
| Medina del Campo Salamanca..... | 30 sepbre.     | 2.329.217   | + 170.712                          |

## NOTICIAS COMERCIALES, INDUSTRIALES Y MINERAS

El Consejo de la Economía Nacional ha dado ya a conocer el resumen

la importación por clases del Arancel en los mismos semestres de 1924, 1925 y 1926: (Véase estado pág. 265.)

El resumen de valores de exportación general, por clases de la tabla de

valores, en el primer semestre de 1924, 1925 y 1926, resulta ser el siguiente: (Véase estado pág. 266.)

Véase el resumen general de valores de importación y exportación en dicho semestre: (Véase estado página 267.)

De los datos que en el precedente estado aparecen, resulta que la importación general de mercancías en dicho semestre representa un valor total de 1.152,51 millones de pesetas, y la exportación el de 858,26, lo que acusa un saldo desfavorable de 294,25 millones, inferior al de 1925, en que fué de 331,98, y al de 1923, en que había ascendido a 524,11.

Comprendida la parte referente a los metales preciosos, la importación ha sido de 1.152,88 millones; la exportación, de 858,51, y el saldo desfavorable, de 294,37.

Se observa, comparando los valores de los conceptos del resumen general, que en la importación aumentan, respecto de 1924, la de los animales vivos, artículos fabricados y substancias alimenticias, y que disminuyen las primeras materias, el oro y la plata.

Y en la exportación crecen la de substancias alimenticias y las de oro y plata, y bajan todas las demás.

De los resúmenes antes consignados se deducen los siguientes datos: (Véase estado pág. 268.)

El volumen total del valor del comercio exterior en dicho período de 1926 alcanza la suma de 2.011,39 millones de pesetas, frente a 1.937,52 en el correspondiente período de 1925 y 2.340,18 en el de 1924. Es decir, que resulta mayor que en 1924 y menor que en 1925.

El saldo desfavorable registra una evidente mejoría respecto de los dos primeros semestres anteriores.

\* \* \*

Don Juan López Soler, de Almería, ha solicitado del Banco de Crédito Industrial un préstamo de 500.000 pesetas para explotar una mina de oro en Níjar.

\* \* \*

Según los datos de la Jefatura Su-

perior de Estadística, los números índices de Septiembre para artículos alimenticios y materias industriales resultan ser:

Primera sección.—Alimentos animales, 213; ídem vegetales, 160; bebidas y otras, 172. Índice parcial de la sección, 179.

Segunda sección.—Combustibles, gas y fluido eléctrico, 172; textiles y cueros, 174; metales, 185; materiales de construcción, 203; productos químicos y varios, 149. Índice parcial, 178.

Índice general, 178.

Durante el mes de Septiembre último han sido importadas por las Aduanas españolas de la Península y Baleares las siguientes cantidades de cereales: maíz, 20.756.557 kilogramos, y avena, 133.247.

No hubo importación de otros cereales.

\*\*\*

La Presidencia del Gobierno ha dispuesto por decreto-ley que, con carácter transitorio, y mientras no se fabrique en España el abono nitrogenado cianamida de calcio, se rebajen a 10

mercado en Almería para instalar en él varios tanques destinados a contener combustibles líquidos minerales y sus derivados.

\*\*\*

Por Real orden de Hacienda se ha ampliado hasta 50.000 toneladas la cantidad de patata temprana que puede exportarse con arreglo a las condiciones señaladas en 9 de Febrero de este año.

\*\*\*

Se ha dictado por la Presidencia del Gobierno un decreto-ley de sustitución a la ley de protección a la industria sedera de 4 de Marzo de 1925 en cuantos preceptos se diferencia de los contenidos en ella.

En virtud de aquella disposición, se establece en Madrid una Comisaría de la seda, adscrita al Consejo de la Economía Nacional, con representaciones corporativas y de asesoramiento de los factores que intervienen en dicha industria.

\*\*\*

Un decreto-ley de Hacienda ha dispuesto que los Ayuntamientos de régimen común que en su presupuesto de ingresos de 1925-26 hayan gravado el consumo de vinos con tipo no inferior a cinco pesetas por hectolitro podrán elevar dicho límite hasta el de 10 pesetas.

\*\*\*

Por Real orden de Fomento se dispone que se restablezcan las Delegaciones especiales que funcionaron en Asturias, León y Puertollano-Peñarroya para regular el tráfico de carbones en las mencionadas cuencas.

\*\*\*

La Sociedad anónima Resinera-Ruth ha solicitado la concesión de diversas ventajas de calificación para la defensa nacional, exención de impuestos, Derechos reales, etc., para su industria de fabricación de alcanfor sintético,

| Clases del arancel    | NOMENCLATURA                                                                          | 1924                     | 1925      | 1926      |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------|-----------|
|                       | IMPORTACIÓN GENERAL                                                                   | (En millares de pesetas) |           |           |
| 1. <sup>a</sup>       | Minerales, materias térreas y sus derivados .....                                     | 141.776                  | 106.555   | 117.687   |
| 2. <sup>a</sup>       | Maderas y otras materias vegetales empleadas en la industria y sus manufacturas ..... | 58.945                   | 64.295    | 62.305    |
| 3. <sup>a</sup>       | Animales y sus despojos .....                                                         | 32.965                   | 30.624    | 43.802    |
| 4. <sup>a</sup>       | Metales y sus manufacturas .....                                                      | 97.557                   | 38.396    | 70.318    |
| 5. <sup>a</sup>       | Maquinaria, aparatos y vehículos .....                                                | 217.904                  | 155.229   | 181.648   |
| 6. <sup>a</sup>       | Productos químicos y sus derivados .....                                              | 172.432                  | 140.710   | 130.101   |
| 7. <sup>a</sup>       | Papel y sus manufacturas .....                                                        | 22.151                   | 18.152    | 19.564    |
| 8. <sup>a</sup>       | Algodón y sus manufacturas .....                                                      | 137.069                  | 141.053   | 174.191   |
| 9. <sup>a</sup>       | Cáñamo, lino, pita, yute y demás fibras textiles vegetales y sus manufacturas .....   | 32.485                   | 26.850    | 26.079    |
| 10. <sup>a</sup>      | Lana, crides, pelos y sus manufacturas .....                                          | 14.338                   | 9.767     | 16.928    |
| 11. <sup>a</sup>      | Sedas y sus manufacturas .....                                                        | 28.727                   | 29.731    | 42.683    |
| 12. <sup>a</sup>      | Productos alimenticios, comestibles y bebidas .....                                   | 135.893                  | 170.693   | 186.111   |
| 13. <sup>a</sup>      | Varios .....                                                                          | 41.236                   | 29.708    | 34.840    |
| Disp. 1. <sup>a</sup> | Sacos envase .....                                                                    | 3.373                    | 5.303     | 5.943     |
|                       | Totales importación general .....                                                     | 1.188.857                | 1.017.173 | 1.112.309 |
|                       | IMPORTACIÓN ESPECIAL                                                                  |                          |           |           |
|                       | Tabacos .....                                                                         | 243.721                  | 119.808   | 40.575    |
|                       | Totales generales .....                                                               | 1.432.579                | 1.136.982 | 1.152.885 |

En Madrid, para los precios al detall, han resultado los siguientes índices: grupo de 10 artículos alimenticios de origen animal, 212; ídem de nueve de origen vegetal, 170; ídem de ocho combustibles y varios, 177. Índice resultante, 187.

En Barcelona: grupo de ocho artículos alimenticios de origen animal, 160; ídem de siete vegetales, 149; ídem de seis combustibles y varios, 173. Índice resultante, 159.

\*\*\*

céntimos por 100 kilogramos los derechos de importación de aquél.

\*\*\*

La Sociedad anónima Industria de géneros de punto ha solicitado del Banco de Crédito Industrial un préstamo de 400.000 pesetas con sujeción al régimen vigente de auxilio a las industrias nacionales.

\*\*\*

Una Real orden de Hacienda autoriza la concesión de un depósito co-



utilizando como primera materia el aguarrás español.

\*\*\*

El Consejo Nacional de Combustibles ha abierto una información entre los interesados en la concesión de depósitos flotantes para que manifiesten por escrito su parecer en todo lo referente a la materia, con objeto de proponer su reglamentación.

\*\*\*

Por Real orden de Fomento ha quedado prohibida la entrada en España de ganado, pieles en bruto, lanas sin lavar, cuernos, pezuñas y otras materias procedentes de Palestina; se han

nitario, así como la importación de 30.000 reses vacunas de la Argentina con pago único de 50 pesetas plata por cabeza, y se han concedido determinadas autorizaciones individuales para importar ganado de Andorra, Yugoslavia, Rumania y Suiza (menos Grisons).

\*\*\*

El Comité Central de la Comisaría Algodonera del Estado propuso determinadas variaciones de organización de las zonas regionales, que han sido aprobadas por el Gobierno y detalladas en una Real orden inserta en la *Gaceta* del 12 de Octubre.

\*\*\*

La Junta Central de Abastos abrió un concurso de servicios de suministro, por importaciones escalonadas, de maíz exótico con destino exclusivo a las necesidades de la ganadería nacional durante el año agrícola actual y hasta la cantidad máxima de 150.000 toneladas.

El maíz importado deberá estar sano, bien seco y ser de grano lleno, con un peso, como mínimo, en el momento de su reconocimiento y recepción en puerto, de 74 kilos por hectolitro, autorizándose hasta un 2 por 100 entre cuerpos extraños y granos de maíz atacados por insectos y criptógamas.

Para la mejor reglamentación y distribución del suministro, y para que los concursantes puedan decidir y concretar sus solicitudes, se establecen las siguientes divisiones de zonas de abastos y puertos de servicios:

1.ª Provincias Vascongadas: Puertos, Bilbao y Pasajes.

2.ª Idem Asturias y Santander: Puertos, Gijón, Avilés y Santander.

3.ª Idem Galicia: Puertos, Ferrol, Coruña y Vigo.

4.ª Idem Extremadura: Puerto, Huelva.

5.ª Idem Levante (Valencia y Murcia): Puertos, Valencia y Cartagena.

6.ª Idem Cataluña y Baleares: Puertos, Barcelona, Tarragona, Palamós, Palma y Mahón.

Entre las principales condiciones del concurso figuran:

b) Zona o zonas de las señaladas que se compromete a abastecer de maíz durante el año agrícola actual, entendiéndose el suministro por cargamentos completos y por los puertos determinados para las zonas correspondientes, en las épocas y cuantía que fije en cada caso la Junta Central de Abastos, con vista a las necesidades que la ganadería acuse en las expresadas zonas.

c) La procedencia del maíz, que deberá ser fija y directa de los países productores, con expresión de la clase y calidad del mismo.

d) Precios a los que se compromete a situar el maíz sobre carro muelle

| Clases de la tabla de valores | NOMENCLATURA                                                                         | 1924                     | 1925    | 1926    |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------|---------|
|                               | EXPORTACIÓN GENERAL                                                                  | (En millares de pesetas) |         |         |
| 1.ª                           | Minerales, materias térreas y sus derivados.....                                     | 88.131                   | 79.673  | 69.821  |
| 2.ª                           | Maderas y otras materias vegetales empleadas en la industria y sus manufacturas..... | 61.130                   | 49.467  | 56.017  |
| 3.ª                           | Animales y sus despojos.....                                                         | 35.648                   | 23.416  | 19.686  |
| 4.ª                           | Metales y sus manufacturas....                                                       | 80.000                   | 91.263  | 83.548  |
| 5.ª                           | Maquinaria, aparatos y vehículos                                                     | 2.650                    | 2.533   | 2.820   |
| 6.ª                           | Productos químicos y sus derivados.....                                              | 51.042                   | 59.200  | 54.000  |
| 7.ª                           | Papel y sus manufacturas.....                                                        | 6.681                    | 11.436  | 10.528  |
| 8.ª                           | Algodón y sus manufacturas....                                                       | 24.712                   | 46.237  | 32.077  |
| 9.ª                           | Cáñamo, lino, pita, yute y demás fibras textiles vegetales y sus manufacturas.....   | 4.642                    | 5.161   | 3.621   |
| 10.ª                          | Lana, crines, pelos y sus manufacturas.....                                          | 20.431                   | 27.638  | 14.642  |
| 11.ª                          | Sedas y sus manufacturas.....                                                        | 3.850                    | 2.874   | 2.188   |
| 12.ª                          | Productos alimenticios, comestibles y bebidas.....                                   | 519.591                  | 390.817 | 500.083 |
| 13.ª                          | Varios.....                                                                          | 9.687                    | 10.824  | 9.477   |
|                               | Totales exportación general....                                                      | 907.601                  | 800.547 | 858.513 |

desestimado peticiones de entrada libre del ganado vacuno lechero de Holanda y Suiza, y las peticiones de importación de ganados de Holanda, Italia, Francia, Argelia, zonas española y francesa de Marruecos y Cantón de Grisons (Suiza), por existir en estos países focos de glosopeda, y de Alemania, América, Portugal y Hungría, por desconocerse su actual estado sa-

Por haber caducado la última prórroga del Convenio comercial hispanogriego de 1923, se ha procedido, por parte de Grecia, a la aplicación hasta el 31 de Diciembre próximo de los derechos de Aduanas en su tarifa mínima a las mercancías españolas, y por parte de España, los de la segunda columna del Arancel a las de dicho país y hasta la indicada fecha.

en puerto de desembarco, con inclusión de derechos y todo gasto, especificando si es a granel o incluido el envase. Estos precios se referirán a una determinada cotización del maíz de la clase ofrecida en la Bolsa de cereales de Buenos Aires, a un determinado cambio del peso argentino en la Bolsa de Madrid y al recargo oficial para el abono de derechos arancelarios. O sea, que la oferta de precios sobre carro muelle en puerto de desembarque a *X* pesetas quintal métrico, deberá expresar que responde: a una cotización *C* del maíz y a un cambio *P* del peso argentino en las Bolsas oficiales mencionadas.

De esta suerte quedará fijado automáticamente el precio para cargamentos sucesivos con llevar al indicado en la oferta del pliego presentado al concurso las variaciones en la cotización del maíz, cambio del peso y recargo de arancel que se registre al ordenar el suministro de un cargamento, tomando como cotización del maíz la media de las acusadas en la Bolsa de Buenos Aires para la clase ofrecida en la decena siguiente a la fecha de la demanda formulada por la Junta Central de Abastos y para el cambio del peso la media de cotizaciones para la decena expresada en la Bolsa de Madrid.

e) Precios a que se compromete a vender, con intervención de las Juntas provinciales de Abastos respectivas, y en concepto de almacenista, la parte de cargamento que no estuviera previamente adjudicada y colocada entre ganaderos y almacenistas por la Junta Central de Abastos.

f) Precios expresados en la forma indicada en el inciso b) para las entregas que pudieran ser necesarias en los meses de Noviembre y Diciembre entrega del mismo por el personal técnico que para su recepción designe la Dirección general de Agricultura, a próximos.

g) Plazo máximo que considera necesario para servir cada uno de los pedidos a partir de la fecha en que se le oficie a este fin por la Junta

Central de Abastos, como adjudicatario de la parte de servicio que le asigne.

h) Obligación de someterse a comprobar las condiciones del cereal a la propuesta y petición de la de Abastos.

Se hará la adjudicación con arreglo al siguiente orden de preferencia:

a) Los que hagan oferta de maíz más ventajosa respecto a precio, tanto sobre carro muelle en puerto de desembarco, libre de todo gasto y dere-

chos para la distribución entre los puertos de la zona o zonas de abasto que soliciten.

Los adjudicatarios presentarán ante la Dirección general de Abastos, en el plazo de tres días, después de notificada la adjudicación del servicio, las garantías de orden económico que aquélla considere suficientes. Dichas garantías quedarán adscritas al cumplimiento del servicio.

Dentro de los diez días naturales

| RESUMEN GENERAL               | 1924<br>—<br>Pesetas | 1925<br>—<br>Pesetas | 1926<br>—<br>Pesetas |
|-------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| <b>Importación</b>            |                      |                      |                      |
| Animales vivos.....           | 5.959.853            | 9.535.802            | 19.023.587           |
| Primeras materias.....        | 445.082.872          | 465.335.249          | 454.231.000          |
| Artículos fabricados.....     | 794.743.543          | 486.871.711          | 493.151.742          |
| Substancias alimenticias..... | 185.893.669          | 170.693.753          | 186.111.431          |
|                               | 1.431.679.937        | 1.132.436.515        | 1.152.517.760        |
| Oro en pasta y moneda..       | 842.490              | 4.545.520            | 333.951              |
| Plata en ídem íd.....         | 56.960               | 160                  | 33.336               |
| Total de la importación...    | 1.432.579.357        | 1.136.982.195        | 1.152.885.047        |
| <b>Exportación</b>            |                      |                      |                      |
| Animales vivos.....           | 1.309.266            | 2.351.923            | 1.559.170            |
| Primeras materias.....        | 195.023.627          | 182.944.753          | 153.402.237          |
| Artículos fabricados.....     | 191.637.073          | 224.344.750          | 203.224.731          |
| Substancias alimenticias..... | 519.591.311          | 390.817.682          | 500.083.133          |
|                               | 907.561.277          | 800.459.108          | 858.269.371          |
| Oro en pasta y moneda..       | 2.442                | »                    | 29.820               |
| Plata en ídem íd.....         | 37.840               | 88.322               | 214.898              |
| Total de la exportación...    | 907.601.559          | 800.547.430          | 858.513.989          |

chos, como para las ventas al detall en almacén propio.

b) Los que ofrezcan las clases de consumo más corrientes y generalizadas en cada zona.

c) Los que ofrezcan realizar el suministro en menor plazo desde que reciban la orden de la Junta Central de Abastos.

d) Aquellos que, a juicio de la Junta Central de Abastos, ofrezcan mayores garantías del cumplimiento del contrato y servicios.

e) Los que den mayores facilida-

des para la distribución entre los puertos de la zona o zonas de abasto que soliciten.

La Dirección general de Abastos designará en cada caso el personal necesario para reconocer el maíz y comprobar, a presencia del importador, las condiciones ofrecidas.

Aceptado el cargamento, el importador servirá las partidas que hayan sido base de la petición del mismo y que



previamente fueran adjudicadas por la Junta Central de Abastos a ganaderos y almacenistas, percibiendo su importe de estos últimos al precio fijado por dicha Junta, y procediendo a la liquidación definitiva de la garantía que tengan en Aduanas, con deducción de las diferencias que ha de satisfacer el

## MERCADOS DE PRODUCTOS

## CEREALS

Los mercados trigueros y de harinas se muestran sostenidos solamente, y se ha contenido la baja en el del centeno, la cebada y demás pienso.

Los precios de los cereales en algu-

superior, a 265,25; fino, a 282,60; extra, a 295,65.

Aceite de coco: blanco, con envase, a 172; cochín, a 200; palma, a 205.

Aceite de linaza: crudo, sin envase, a 160; cocido, a 168; incoloro, a 190.

Aceite de cacahuete: corriente, a 265; refinado, a 275.

Aceite de orujo: verde, primera, de 130,45 a 134,75; ídem, segunda, de 126,08 a 130,45; amarillo, primera, de 152,17 a 156,52; ídem, segunda, de 126,08 a 130,45; fermentado, de 100 a 104,35.

(Todo pesetas los 100 kilos, sin envase.)

En Valencia aumentan los precios de los aceites, cotizándose en plaza de 29 a 34 pesetas arroba, según clase.

Aceites industriales: coco, a 152; linaza crudo, a 146; ídem cocido, a 155; ricino extraflor, a 200; ídem primera presión, a 190; de orujo, verde, a 110 pesetas. Precios con envase.

Aceites de semilla: extra refinado, a 262; extra sin espuma, a 250 pesetas. Precios sin envase.

En Andalucía siguen los mercados animados, conservando la misma tendencia reflejada en semanas anteriores. En Córdoba se pagan los aceites de clase buena de 200 a 210 pesetas el hectolitro. En Huelva se paga el fino añejo de Montilla a 220 pesetas el hectolitro, y el refinado a 250. En Granada y Cádiz, de 26 a 27 pesetas la arroba de 11 y medio kilos. En Málaga, el aceite corriente de tres a cinco grados, de 26,25 a 26,75 la arroba; el de un grado a tres, de 27,50 a 28, y el fino primera presión, a 30. En Sevilla, los aceites buenos de tres grados se cotizan de 26 a 27 pesetas arroba, y los endebles, por la diversidad de grados, de 24,50 a 25,50 pesetas.

## VINOS

Ha terminado ya la vendimia en todas las regiones, que ha sido reducida y azarosa. Únicamente en la comarca catalana la cosecha de uva ha resultado algo satisfactoria.

Ante una perspectiva de vinos caros, nada tiene de particular que el merca-

## ENERO-JUNIO

## Millones de pesetas

|                                                           | 1924     | 1925     | 1926     |
|-----------------------------------------------------------|----------|----------|----------|
| Importación general.....                                  | 1.431,67 | 1.132,43 | 1.152,51 |
| Incluyendo la de oro y plata.....                         | 1.432,57 | 1.136,98 | 1.152,88 |
| Exportación general.....                                  | 907,56   | 800,45   | 858,26   |
| Incluyendo la especial.....                               | 907,60   | 800,54   | 858,51   |
| Volumen total del comercio exterior.....                  | 2.340,18 | 1.937,52 | 2.011,39 |
| Saldo de la balanza comercial, sin metales preciosos..... | 524,11   | 331,98   | 294,25   |

Estado, según lo preceptuado en los artículos 4.º y 5.º del Real decreto de 7 del corriente.

Si después de servidas estas adjudicaciones quedara del cargamento importado algún remanente en poder del importador en concepto de almacenista, se hará la liquidación del mismo en Aduanas dentro de los precios, diferencias y normas ya expresadas en el párrafo anterior.

Si algunos de los cargamentos fueran rechazados por no reunir las condiciones de la proposición, el maíz quedará de cuenta del adjudicatario.

\*\*\*

Como consecuencia de las negociaciones entre los Gobiernos de España y de la Gran Bretaña para la revisión del Tratado de comercio y navegación, concertado por ambos países el 31 de Octubre de 1922, los dos Gobiernos han convenido, por canje de Notas efectuado el día 22 de Octubre, que, no obstante lo dispuesto en el artículo 25 de dicho Tratado, pueda éste ser denunciado en cualquier fecha posterior al 23 del mes de Octubre pasado, para que aquél caduque en Abril de 1927, en el caso de no haberse llegado antes a un acuerdo en el resultado de la citada revisión.

\*\*\*

nos mercados son a fines de dicho mes:

| Mercados                | Trigo | Centeno | Cebada | Avena |
|-------------------------|-------|---------|--------|-------|
| (En pesetas la fanega.) |       |         |        |       |
| Avila.....              | 20,25 | 14,75   | 10,50  | 7,25  |
| Burgos....              | 20    | 14      | 10,50  | 8,25  |
| León.....               | 20    | 16      | 10,75  | 8     |
| Palencia...             | 20,20 | 14,50   | 10     | 7,58  |
| Saldaña...              | 20,15 | 14,50   | 11,25  | 8     |
| Salamanca               | 20    | 15,50   | 9,50   | 7     |
| Soria.....              | 20    | 14,50   | 12,50  | 9     |
| Valladolid              | 20,25 | 14,25   | 10     | 7,25  |
| Toro.....               | 20    | 15,50   | 10,75  | 7,50  |
| Benavente               | 20,15 | 15      | 10,50  | 7,75  |

## ACEITES

En las comarcas olivícolas de Reus y Tortosa hay bastante animación en el mercado de aceites, que se ha aliviado algo con la venta de los nuevos, pues la escasez de los viejos finos era cada día mayor. Los precios siguen sostenidos, aunque hasta ahora las clases son de mala calidad, alcanzando los finos nuevos precios, superiores a los de la anterior cosecha. Las cotizaciones han sido:

Tortosa: clases finas, a 37,50-38 pesetas los 15 kilogramos; corrientes, a 33-35. Campo de Tarragona-Reus: clases primeras, a 38; corrientes, a 35-36. Lérida-Borjas-Urgel: primeras, a 38-38,50; corrientes, a 35,50-36,50.

En la plaza de Barcelona:

Aceite de oliva: corriente, a 256,55;

do consumidor se sienta receloso y poco dispuesto a entrar de lleno con tales precios, que suponen un aumento general de 10 pesetas en hectolitro sobre los de la campaña pasada. Se observa, pues, que en compradores y vendedores hay una marcada tendencia de ir al día; los unos, vendiendo poco y para saca inmediata, y los otros, comprando justamente lo necesario para prevenir toda sensible fluctuación, muy probable, en los precios.

Puede asegurarse que la cosecha vinícola de Francia será bastante inferior a la del pasado año: en un tercio, según algunos, y en un cuarto, los más optimistas. La calidad, en cambio, parece que será, en general, mejor que en 1923, porque si la sequía ha impedido a la uva adquirir gran tamaño, los fuertes calores del verano la han hecho extraordinariamente rica en azúcar.

Como consecuencia de estas noticias, los precios han aumentado considerablemente en los últimos mercados meridionales.

Se cotizan los vinos: en Arganda (Madrid), tinto, a 6,50 pesetas la arroba; blanco, a 7, y hay 30.000 arrobas de vino añejo; en Tordesillas (Valladolid), blanco, a 7,50 y 8; en La Horra (Burgos), tinto viejo, a 5,50; mosto, a 5,75; claro viejo, a 7; en Haro (Logroño), tintos, de 4 a 6 pesetas cántara; claretes, de 5 a 7; en La Palma (Huelva), vinos viejos, de 3 a 4 reales grado y arroba; en la Rúa (Orense), blancos, a 8,50 pesetas cántara; tintos claretes, a 7,50 y 8,50; en Barcelona: Panadés, blanco, a 1,75 grado y hectolitro; campo de Tarragona, blanco, a 2; Priorato, tinto, a 2,25; Mancha, blanco, a 2,05; mixtela blanca, a 2,60; mixtela tinta, a 2,75; moscatel, a 3,10.

#### ALCOHOLES

En el mercado de alcoholes hay desorientación y algún revuelo entre los fabricantes, por creer que se va a alterar la ley de vinos y temer que esa alteración redunde en perjuicio del li-

bre desarrollo de la industria. Los compradores, como siempre que se anuncia una modificación en las relaciones entre el Fisco y los productores, se limitan a comprar lo más preciso.

A pesar de las constantes gestiones que se hacen cerca de unos y de otros, es lo cierto que no se llega a la deseada unión de fabricantes, y cada día hay más hondas diferencias entre los que producen alcohol industrial y los que destilan vinos.

De todas maneras, la tendencia del mercado es buena y los precios van subiendo. Y son, por ahora, los siguientes: destilado de orujo, de 88 a 92 pesetas hectolitro de 100 grados, impuesto garantizado; industriales, de 96 a 97°, de 200 a 204 pesetas; destilados de vino, de 96°, de 190 a 195 pesetas; rectificadas de vino, de 96 a 97°, de 110 a 120; desnaturalizado, de 88 a 90°, de 100 a 110 pesetas.

#### ALGODÓN

Los arribos al puerto de Barcelona han ascendido durante la última semana de Octubre a 19.430 balas (17.539 americano, 1.331 jumel y 560 indio), habiendo sido expedidas al consumo 7.200. El stock actual es de 27.732 balas, contra 40.920 en el año 1925.

Las cotizaciones de disponible, en pesetas los 50 kilos, son:

Strict Good Middling, a 130; Good Middling, a 126; Strict Middling, a 124; Middling, a 120, y Strict Low Middling, nominal. El indio: Fine Broach, a 120; Fine Omra, a 115, y Fine Bengal, a 105.

#### CARBONES

Aunque aumenta diariamente el número de obreros que vuelven al trabajo, continúa en Inglaterra la huelga hullera. En Asturias sigue la exportación al extranjero, aunque, según una extensa nota publicada en la Prensa por el Sindicato Hullero Asturiano, no ha excedido el carbón menudo exportado de unas 30.000 toneladas, que no

le ha sido posible colocar en España, habiendo 225.000 toneladas en los depósitos de las minas y de los puertos, más la producción normal diaria, que permite atender a las necesidades nacionales.

Respecto a los precios, aunque siguen los señalados por el Real decreto de 27 de Febrero para las industrias protegidas, las cotizaciones de las ventas libres varían cada día, con sensible aumento, por lo que no es posible señalar tipos aproximados de venta, ya que los precios son convencionales.

#### FLETES

Las noticias que insistentemente volvieron a circular sobre la solución de la huelga hullera continuaron ejerciendo influencia sobre el mercado de fletes, persistiendo la contracción muy intensa en el número de fletamentos realizados para el transporte de carbón desde diversos puertos americanos al Reino Unido y la baja repentina en el tipo de los fletes que venían rigiendo en estas operaciones. Después ha reaccionado el mercado, pero sin dejar de haber una gran inestabilidad, reflejada en Bolsa con oscilaciones considerables que no reconocían causa alguna visible.

Del Golfo a América del Sur se cotiza a 170 para cargamentos varios, señalándose también buenos fletes para azufre del Golfo a Australia y puertos franceses.

El mercado del Mar Negro se ha pagado a 23 de Rusia al Continente, y el del Danubio se cotiza de 27 a 29, incluyendo servicios auxiliares de carga.

Muy desanimados continúan los mercados del Mediterráneo, donde la última operación concertada fué para transporte de simiente de algodón, de Alejandría a Hull, pagándose a 22,6, en tanto que de Benisaf a Baltimore se pagó a 10, y de Huelva a Rotterdam, a 8, por buque de 6.800 toneladas.





# INFORMACIÓN ECONÓMICA DE IBERO-AMÉRICA

Recopilada por Andrés Pando

## ARGENTINA

### SITUACIÓN ECONÓMICA DE LA REPÚBLICA

La Confederación argentina del Comercio, de la Industria y de la Producción, ha publicado la siguiente exposición sintética respecto del estado económico de la Argentina, que creemos muy interesante reproducir por su indudable autoridad:

“La Argentina ha sufrido las consecuencias propias de la disminución en el valor efectivo del intercambio comercial, que fué en 1925 inferior al de 1924 en la suma de 95.327.027 pesos oro.

El saldo efectivo del balance comercial de 1925 fué de pesos oro 8.917.784 en contra del país.

Si se considera que en 1924 este saldo fué de 182.684.589 pesos oro a favor, tendremos que la diferencia de un año a otro le representa a la Nación la enorme suma de pesos oro 91.602.372, que ha dejado de ingresar, con la natural repercusión sobre todos los organismos económicos y comerciales, y que habría influido también en el valor internacional de la moneda si su estabilidad no

estuviera resguardada por la Caja de Conversión.

El primer trimestre de 1926 acusa una nueva disminución en el valor de las exportaciones con relación a igual período de 1925. Esta disminución alcanza a pesos oro 64.808.254.

El intercambio comercial está representado en 1925 por las siguientes cifras:

|                  | Pesos oro.    |
|------------------|---------------|
| Importación..... | 876.847.666   |
| Exportación..... | 867.929.882   |
| Total.....       | 1.744.777.548 |

|                              |               |
|------------------------------|---------------|
| 1925.-Balance comercial..... | — 8.917.784   |
| 1924.-Balance comercial..... | + 182.684.589 |

No es extraño, pues, que se hable de crisis comercial o industrial. Creemos, no obstante, que habría exageración en afirmarlo.

Hay un evidente malestar y una contracción en los negocios, cuya causa está, más que en otra par-

te, en las condiciones excepcionales de depresión de los mercados europeos.

Nuestro país es esencialmente exportador—su mercado internacional es limitado—. Las industrias argentinas más vigorosas, la ganadería y la agricultura, están montadas sobre un *standard* de gastos superior a lo que conviene a mercados consumidores pobres, y si no pobres, por lo menos afligidos por una situación en los cambios que dificulta las compras y que se traduce en la Argentina por una baja en el valor de la producción.

Retocar los gastos de producción para ajustar los precios de las posibilidades de compra de los países europeos, importaría perturbar un régimen muy arraigado y muy difícil de modificar.

El precio de la tierra, el valor de los arrendamientos, los impuestos, el flete ferroviario, los salarios, etc., representan un orden de factores que sólo podría alterarse por imperio de acontecimientos o hechos económicos de una fuerza superior.

En tal situación, con precios bajos y gastos elevados, el margen de utilidad disminuye o desaparece. Este estado económico

no ha perturbado, sin embargo, en forma apreciable las finanzas oficiales. La Aduana, principal fuente de renta, ha mantenido sensiblemente sus cifras de ingreso, y la percepción de las otras rentas no ofrece diferencias serias.

Las finanzas del Gobierno siguen, por lo demás, mejores reglas de ordenación, y la Deuda flotante, al final del primer semestre de 1926, ha quedado reducida a 481.259.908 pesos moneda legal.

Esta reducción no debe entenderse como efectuada con excesos de renta. Es el resultado de operaciones de crédito en el extranjero, destinadas a redimir los préstamos locales y externos a corto plazo.

Estas operaciones han elevado, en cambio, la Deuda consolidada a pesos 1.743.792.852. El movimiento de los Bancos ha sido menor en lo que va corrido del año, como consecuencia de un menor giro en los negocios.

La emisión de billetes se mantiene en la cifra de 1.319.797.72 pesos moneda legal, con una cubierta de pesos oro 451.782.984,02 depositados en la Caja de Conversión, lo que representa una garantía de 77,79 por 100.

Los ingresos brutos de los ferrocarriles no señalan, en conjunto, alteraciones de importancia. Las Compañías privadas, que representan la casi totalidad del transporte, han sufrido en los nueve meses, 1.º de Julio de 1925 a 31 de Marzo de 1926, una merma de 1.291.500 pesos oro sobre un total de ingresos de 180 millones.

Si bien estos resultados deben considerarse satisfactorios, no sería juicioso pensar que se mantengan en un futuro próximo, pues se advierten movimientos de protesta por las tarifas actuales y se sugiere al Gobierno la necesidad de anular las resoluciones que las elevaron. Con esto se busca neutralizar en parte la baja de los

precios de ciertos productos, como el azúcar, el maíz, etc.

El Gobierno no se resuelve por la adopción franca de un programa de economía razonable, que el P. E. ha anunciado muchas veces, sin lograr hacerlo efectivo. El trabajo nacional reclama menos impuestos y reducción de los gastos públicos.

Si el país consiguiera, lo que no es imposible, producir con menos costo, mantener y aun extender los mercados de consumo, reducir la importación a lo razonable, disminuir los gastos públicos y ajustar los impuestos a las necesidades reales de carácter social, la situación económica cambiaría rápidamente, pues el país dispone de riquezas activas y de reservas inexploradas de una evidente potencialidad."

#### EL ACORAZADO "RIVADAVIA"

Han sido introducidas en este acorazado argentino las siguientes modificaciones:

Sustitución de las antiguas turbinas de acción directa por otras nuevas Fore-River-Curtis, de engranaje en tres grupos, a grupo por eje, y compuesto cada grupo de una turbina de alta y otra de baja.

Transformación de las 18 calderas Babcock & Wilcox para quemar petróleo, proveyéndolas de cinco pulverizadores Dahl por caldera. La potencia del aparato motor, así modificado, aumentó de 39.500 a 45.000 caballos en el eje, o sea 15.500 caballos en total. Las carboneras fueron transformadas en tanques de petróleo, de 4.200 toneladas de capacidad.

Modificación de los montacargas de las torres de 305 milímetros. Instalación de un sistema completo de dirección de tiro y mejoramiento del sistema de limpiar el cañón para evitar la posibilidad de la llama atrás. Insta-

lación de una aguja giroscópica Sperry y de telémetros modernos.

Al terminar las obras se realizaron las pruebas de velocidad sobre la milla medida de Rockland. Estas fueron: de veinticuatro horas, a 15 y 17 millas; de doce horas, a 20 millas; de seis horas, a toda fuerza, dando 22,5 millas, y de media hora, a toda fuerza, marcha atrás.

#### PRESUPUESTO

##### PARA CONSTRUCCIONES NAVALES

El Gobierno ha destinado 32 millones de pesos para nuevas construcciones navales. El programa se cree que consistirá en dos cruceros, tres destructores, dos submarinos y dos cañoneros. Los nuevos buques se construirán en Europa, y para informar al Gobierno sobre este punto, se nombró una Comisión, bajo la presidencia del Almirante Galíndez. Esta Comisión ha visitado los principales astilleros europeos, entre ellos los que la Sociedad Española de Construcción Naval tiene.

De llevarse a cabo estas construcciones, la marina argentina adquirirá superioridad sobre las otras dos potencias navales sudamericanas, Brasil y Chile, siendo en la actualidad muy semejante el poder naval de estas tres potencias. La flota de guerra argentina está compuesta ahora de dos acorazados, construídos en 1914, de unas 28.000 toneladas, con 12 cañones de 30,5 centímetros, modificados muy recientemente, por lo que se les considera de gran valor militar; cuatro cruceros acorazados del tipo italiano *Garibaldi*, que, aunque de tipo muy anticuado, tienen valor relativo; un acorazado guardacostas; cuatro destructores, construídos en Alemania en 1911, y tres construídos en Inglaterra en 1896.



## BOLIVIA

## PROTEGIENDO LA GOMA

Se ha dictado un decreto que tiene por objeto propender a la conservación de los árboles de goma en Bolivia.

Prohíbe la destrucción de los árboles productores durante el curso de la explotación. Se impondrá una multa de 500 bolivianos por cada árbol que se destruya. La persona que denuncie la destrucción de un árbol tiene derecho a percibir un 50 por 100 de la multa que se imponga.

## CONGRESO DE TRABAJADORES

En el Congreso celebrado en 1925 en La Paz, por iniciativa de la Universidad Popular, se discutieron, entre otros de interés, los siguientes temas:

Sistema de organización y desenvolvimiento de la Confederación, tomando como base todas las Federaciones, Centros y Sindicatos gremiales existentes en el país.

Forma de adquirir una imprenta propia para el sostenimiento de uno o más órganos de defensa obrera.

Intervención directa de la Confederación Nacional del Trabajo en todas las cuestiones sociales que no fuesen resueltas por las Federaciones departamentales, ya sea con los Poderes públicos o con los capitalistas.

Estudio y crítica a la actual legislación social.

Forma de conseguir la mejora de los jornales en todas las industrias.

Protección a la mujer y el niño, evitando su explotación y tratando de conseguir que la remuneración de su trabajo esté en relación a sus condiciones y las necesidades de la vida.

Alfabetización del indio por medio de las agrupaciones gremiales

y con recursos propios, fomentando su instrucción y educación.

Creación de Universidades populares y escuelas de instrucción para obreros de ambos sexos en todos los Centros poblados de importancia.

Vinculación de las Ligas nacionales con las similares del exterior.

Protección al sexo femenino y a los niños en su rol de empleados de comercio y de las industrias.

## EXPORTACIÓN DE ESTAÑO

Las siguientes cifras, relativas a exportación de estaño en 1925 y 1924, están calculadas sobre un 60 por 100 de contenido de metal, aunque el contenido medio se halla más cerca del 55 por 100 que del 60 por 100:

|                                | TONELADAS |        |
|--------------------------------|-----------|--------|
|                                | 1924      | 1925   |
| Gran Bretaña.....              | 29.616    | 32.615 |
| Estados Unidos.....            | 101       | 23     |
| Alemania (Hamburgo).....       | 1.701     | 31     |
| Bélgica (Amberes)...           | 606       | 251    |
| Francia (Havre, Marsella)..... | 111       | 60     |
| Total toneladas...             | 32.135    | 32.980 |

El 99 por 100 de los embarques durante 1925 fueron fundidos en Gran Bretaña, contra 92 por 100 en el año 1924.

## EXTENSIÓN Y POBLACIÓN

La población de Bolivia, en el año 1923-24, ascendía a 2.155.000 habitantes, contra 1.796.500 que figuraban en el último censo oficial a fines de 1900. El área de la República asciende a 1.332.808 kilómetros cuadrados. Son datos oficiales recientes.

## BRASIL

## PRESUPUESTO DE 1926

El presupuesto de rentas federales correspondiente a 1926 es de 121.646.000 milreis en oro y 1.097.716.000 milreis en papel. Como quiera que el presupuesto de gastos no fué aprobado por el Congreso, el cálculo de gastos correspondientes a 1925 se hizo extensivo a 1926 por medio de una ley. Dichos presupuestos ascienden a 84.412.953 milreis en oro y 1.044.599.321 milreis en papel, como sigue:

| MINISTERIOS                | Milreis en papel. | Milreis en oro. |
|----------------------------|-------------------|-----------------|
| Justicia.....              | 99.978.223        | 3.519.917       |
| Relaciones Exteriores..... | 2.042.420         | 5.265.642       |
| Marina.....                | 95.075.823        | 1.000.000       |
| Guerra.....                | 177.938.976       | 200.000         |
| Agricultura...             | 44.901.552        | 235.126         |
| Comunicaciones.....        | 375.831.582       | 9.806.547       |
| Hacienda.....              | 248.830.745       | 64.385.720      |

## C A C A O

Actualmente, la superficie dedicada al cultivo de cacao en el Brasil es:

| ESTADOS             | Hectáreas |
|---------------------|-----------|
| Bahía.....          | 107.000   |
| Pará.....           | 4.500     |
| Amazonas.....       | 4.400     |
| Espíritu Santo..... | 1.100     |
| Total.....          | 117.000   |

La producción está, naturalmente, en relación con la extensión de la tierra cultivada; refiriéndonos sólo al Estado de Bahía, que posee el 90 por 100 del área dedicada a este cultivo, su zafra, expresada en sacos de 60 kilogramos, ha sido la siguiente en los seis años últimos:

|              |         |
|--------------|---------|
| 1920-21..... | 996.519 |
| 1921-22..... | 432.393 |

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| 1922-23.....            | 922.175   |
| 1923-24.....            | 955.224   |
| 1924-25.....            | 1.104.560 |
| 1925-26 (probable)..... | 1.200.000 |

La exportación general del cacao, en toneladas, incluido el Amazonas, ha sido ésta:

|           |        |
|-----------|--------|
| 1913..... | 29.750 |
| 1920..... | 54.419 |
| 1921..... | 42.889 |
| 1922..... | 45.279 |
| 1923..... | 65.320 |
| 1924..... | 66.050 |

El más importante de los mercados consumidores es el de Nueva York, que absorbe el 50 por 100 de la zafra. Alemania es también un buen comprador, que adquiere un 15 por 100; los restantes son: Holanda, con el 9 por 100; Francia, con el 6 por 100, y Argentina, con el 5 por 100.

El consumo interno del cacao es insignificante. A ello también contribuyen las oscilaciones del cambio brasileño, que han sido muy profundas en estos últimos años.

He aquí las oscilaciones del precio del cacao (muy grandes en Bahía, debido a la competencia del cacao de Africa Ecuatorial) durante el año 1925 y lo que va de 1926 en reis y por arroba de 14,688 kilogramos:

| MESES           | BUENO  |
|-----------------|--------|
| 1925            |        |
| Enero.....      | 18.500 |
| Febrero.....    | 19.000 |
| Marzo.....      | 16.000 |
| Abril.....      | 17.200 |
| Mayo.....       | 18.000 |
| Junio.....      | 18.000 |
| Julio.....      | 19.000 |
| Agosto.....     | 19.000 |
| Septiembre..... | 16.500 |
| Octubre.....    | 14.500 |
| Noviembre.....  | 13.000 |
| Diciembre.....  | 13.500 |

| MESES        | BUENO  |
|--------------|--------|
| 1926         |        |
| Enero.....   | 17.000 |
| Febrero..... | 14.500 |
| Marzo.....   | 14.500 |
| Abril.....   | 16.500 |

La diferencia entre las clases superior y regular, comparativamente al bueno, oscila alrededor de 1.000 reis por arroba en más y en menos, respectivamente.

Se presenta una buena perspectiva para el cacao de Bahía, por haberse interesado el Gobierno del Estado en que se valore el producto, habiéndose establecido premios para los almacenes de clasificación que se organicen; dentro de poco no podrá exportarse cacao que no haya sido clasificado oficialmente; los sacos llevarán indicado en el exterior el tipo de cacao a que el producto pertenece; a estos efectos, se han establecido cinco tipos: "superior", "superior fijo", "bueno", "regular" y "residuos".

Las anteriores noticias acerca del cacao brasileño están tomadas de interesante informe del Cónsul de España en Bahía, Sr. Sevillano.

#### EXPORTACIÓN DE CAFÉ

En el año próximo pasado alcanzó a 13.480.000 sacos, valorados en 1.850.500.000 pesetas oro, contra 14.226.000 y 1.795.825.000 en 1924; 14.666.000 y pesetas oro 1.176.950.000, en 1923; 12.572.536 y 1.105.950.000, en 1922, y sacos 12.368.602 y 867.350.000, en 1921.

La exportación por destinos en el año 1925 fué la siguiente: Estados Unidos, 6.968.511 sacos; Francia, 2.023.438; Holanda, 1.224.960; Italia, 1.248.601; Alemania, 531.758; Suecia, 446.152; Argentina, 406.998; Bélgica, sacos 391.628; Africa del Sur, 190.093; Dinamarca, 180.565; Argelia, 114.593; Finlandia, 76.801; Egipto, 72.391, etc.

#### COSTA RICA

##### DERECHOS DE LOS EXTRANJEROS

El Congreso, reformando la ley sobre Organización Municipal, decretó que también podrán ser electos para el cargo de Regidores los extranjeros mayores de veinticinco años que hayan residido en el país durante un período no menor de diez años, casados con costarricense, y si fuesen solteros, que tengan un capital no menor de 10.000 colones constituido por bienes raíces.

Los extranjeros no podrán ejercer en una misma municipalidad de un tercio del número de Regidores que legalmente la constituyan.

##### SITUACIÓN ECONÓMICA

En el mensaje que el Presidente dirigió al Congreso el mes de Mayo último se consigna que los ingresos en 1925 ascendieron a 25.781.231 colones, contra colones 23.259.050 el año anterior, en tanto que los gastos en 1925 fueron de 23.767.550 colones, o sea 658.132 colones menos que la cantidad especificada en el presupuesto. El Presidente sugirió la disminución de la Deuda pública mediante el ahorro como medio para emplear ese dinero de una manera más provechosa. Durante el año 1925 el interés y la amortización representan 8.755.648 colones, con relación a un ingreso probable durante el año económico de 24.962.933 colones. El año anterior los gastos para idénticos fines sumaron 9.173.752 colones, en tanto que los ingresos del Gobierno sumaron 25.781.231 colones.



## COLOMBIA

## PRESUPUESTO VIGENTE

Las rentas nacionales en el período económico de 1.º de Enero a 31 de Diciembre de 1926, están fijadas en 40.829.248,62 pesos, con igual cantidad para el presupuesto de gastos; éste se cifra de la manera siguiente:

|                                                      | Pesos.               |
|------------------------------------------------------|----------------------|
| Ministerio de Gobierno.                              | 6.593.243,00         |
| Ministerio de Relaciones Exteriores.....             | 616.443,40           |
| Ministerio de Hacienda y Crédito público.....        | 9.113.072,80         |
| Ministerio de Guerra...                              | 3.497.994,56         |
| Ministerio de Industria.                             | 393.964,06           |
| Ministerio de Instrucción y Salubridad públicas..... | 3.164.001,79         |
| Ministerio de Correos y Telégrafos.....              | 4.442.725,60         |
| Ministerio de Obras públicas.....                    | 12.450.687,21        |
| Departamento de Contraloría.....                     | 306.272,40           |
| Departamento de Provisiones.....                     | 249.853,80           |
| <b>TOTAL.....</b>                                    | <b>40.829.248,62</b> |

## FERROCARRILES

El Ministerio de Obras públicas ha redactado una estadística de los ferrocarriles colombianos hasta Diciembre de 1925, según la cual están totalmente construídos los siguientes ferrocarriles: *Del Gobierno Nacional*: Girardot (de Facatativá a Girardot), 132 kilómetros; Norte (de Bogotá a Nomocón), 62 kilómetros; Pacífico (Buenaventura-Cali-Cartago), 347 kilómetros; Sur (Bogotá a Sibaté), 35 kilómetros, y

Tolima (Flandes a Ibagué), 76 kilómetros. *Pertenecientes a Compañías inglesas*: Barranquilla (Barranquilla a Puerto Colombia), 28 kilómetros; Cartagena (Cartagena a Calamar), 105 kilómetros; La Dorada (La Dorada a Ambalema), 111 kilómetros, y Santa Marta (Santa Marta a Fundación), 159 kilómetros. *Pertenecientes a la Compañía del Cúcuta*: (Cúcuta a Frontera), 16 kilómetros, y (Cúcuta a Puerto Villamizar), 55 kilómetros. *De la Compañía del ferrocarril de Cundinamarca*: (Bogotá a Facatativá), 40 kilómetros. *Del Departamento de Antioquia* (Medellín a Puerto Berrio), 190 kilómetros, o sea en total 1.456 kilómetros.

En Diciembre de 1925 había construídos 487 kilómetros de nuevas líneas y se estaban construyendo otros 870 kilómetros, *pertenecientes a las Compañías de Amagá, Ambalema-Ibagué, Barranca Bermeja, Caldas, Carare, Cúcuta a Pamplona, Nariño, Nordeste, Pacífico, Puerto Wilches a Bucaramanga, Tolima Huila-Caquetá y Troncal de Occidente.*

## NUEVO SERVICIO POSTAL AÉREO

En vista del notable aumento en la correspondencia enviada por el correo aéreo, por la línea entre Bogotá y la costa, la Compañía Colombo-Alemana ha establecido un servicio de tres correos aéreos semanales, que comenzó el 1.º de Mayo de 1926. Merced a este servicio, la correspondencia que se envíe desde Bogotá se recibirá en Barranquilla veinticuatro horas después.

## OBRAS PÚBLICAS

Ha sido votada una asignación especial de 200.000 pesos, correspondiente al año económico de 1926, para la construcción de la carretera de Cambao.

## CUBA

## COMERCIO EXTERIOR

Datos oficiales publicados hacen saber que el comercio exterior de la República de Cuba en 1925 alcanzó 648.145.812 pesos, o sea una disminución de 10,7 por 100 con respecto a 1924, que subió a 725.238.077. Las importaciones sumaron 295.040.125 pesos, contra 290.372.782 en 1924, correspondiendo 185.617.596 a los Estados Unidos, 12.936.667 a España, 11.714.801 a la Gran Bretaña, 11.330.997 a Francia, 9.363.447 a Alemania, 29.340.894 a las naciones americanas, menos Estados Unidos, 15.255.760 a las naciones europeas no citadas y a los demás países 19.480.053. Las exportaciones llegaron a 353.105.687 pesos, contra 434.865.295 en el año anterior, habiendo comprado: Estados Unidos por valor de pesos 262.613.978; las otras naciones americanas, 13.402.902; Gran Bretaña, 56.222.039; Francia, pesos 5.848.345; Alemania, pesos 2.187.053; España, 1.872.216; otras naciones europeas, 6.865.535 y los demás países, 4.093.619. El superávit para la República de Cuba alcanzó, por tanto, en el año próximo pasado, 58.065.563 pesos.

## EXPORTACIÓN DE AZÚCAR

Durante el último quinquenio, la República de Cuba ha exportado al extranjero, según datos de la Sección de Estadística de la Secretaría de Hacienda, azúcar valorado en 1.541.021.065 dólares, correspondiendo 231.270.389 a 1921; 274.773.473 dólares a 1922;

380.131.177 a 1923; 374.496.287 a 1924, y 280.349.739 a 1925. Los principales países a los cuales envió Cuba aquel artículo en el año próximo pasado, fueron los siguientes: Estados Unidos, dólares 209.267.531; Gran Bretaña, dólares 50.569.036; Canadá, 5.381.604 dólares; Francia, 4.566.935; Holanda, 4.274.083; Japón, dólares 1.938.920; Chile, 1.163.888; China, 1.156.934; Argentina, dólares 707.451; Bélgica, 598.952; Alemania, 331.183; Antillas inglesas, 227.097; Noruega, 107.487; España, 45.676; etc., etc.

#### FERROCARRILES

Leemos en la Prensa que cuatro Sociedades norteamericanas dedicadas a la construcción de ferrocarriles han sometido al Gobierno cubano para su aprobación el plan de construcción de una importante red de ferrocarriles en Cuba.

Los gastos de esta empresa se calculan en 50 millones de dólares.

#### COMERCIO HISPANO-CUBANO

Según la Sección de Estadística de la República de Cuba, desde el año 1902 hasta 1924, el valor de las mercancías importadas de España ha sumado 266.012.067 pesos, correspondiendo 132.940.138 a substancias alimenticias y bebidas; 50.573.091 a tejidos y sus manufacturas; 25.738.590 a animales y sus despojos; 12.431.670 a substancias empleadas en farmacia y demás industrias similares; 9.321.394 a artículos libres de

derechos; 9.005.341 a piedra, tierra y productos cerámicos; pesos 8.154.105 a papel y sus aplicaciones; 7.539.974 a maderas y otras materias vegetales; 5.789.438 a artículos diversos; 2.875.202 a metales y sus manufacturas, y 1.643.124 a instrumentos, maquinarias y aparatos. Además, a dicho total debe añadirse la suma de 12.930.000 a que ascendió la importación en 1925. El valor de las mercancías exportadas por Cuba a España desde 1902 al año pasado, alcanzó 96.849.643 pesos, correspondiendo 47.150.730 a moneda; 25.444.141 pesos a tabaco; 18.848.009 a azúcares y sus productos; 2.703.665 a productos forestales; 1.676.801 a artículos diversos; 749.325 a frutos y granos; 228.822 pesos a pesquerías; 35.160 a animales y sus despojos, y 12.990 a productos mineros.

#### MINERÍA

La última estadística minera del país, que abarca desde el año 1842 al 1905, en 31 de Diciembre de 1925 acredita que existían en todo el territorio de la República 3.252 concesiones mineras, con una superficie en conjunto de 375.731 hectáreas, de las que corresponden a la provincia de Oriente 179.640; a la de Habana, 67.064; a la de Pinar del Río, 46.881; a la de Camagüey, 32.808; a la de Santa Clara, 26.122, y a la de Matanzas, 23.816. Desde 1808 a 1925, se exportaron 1.094.436 toneladas de cobre, 13.258.705 de hierro y 216.053 de manganeso, y desde 1909 a 1924, cerca de toneladas 78.000 de asfalto.

#### EL NUEVO ARANCEL

La Comisión técnica arancelaria ha terminado sus labores y elevado al Presidente de la República el proyecto de Arancel que habrá de substituir al actual.

Parece ser que el Arancel tiene espíritu proteccionista y está formado por dos columnas, la una como base o normal, y la otra superior, igual al duplo de la primera, la cual se aplicará a los países con los cuales la República no pueda establecer relaciones comerciales por medio de Convenios o Tratados de beneficio recíproco.

#### PRESUPUESTO VIGENTE

El presupuesto de la República para el año económico 1926-27 ha sido fijado como sigue:

*Ingresos:* Rentas de Aduanas, 44.611.000 pesos; Derechos y mejoras de los puertos, 1.900.000; Rentas de comunicaciones, pesos 3.198.500; Rentas consulares, 1.600.000; Rentas terrestres, pesos 25.103.600; Impuestos del empréstito, 5.500.000; Lotería Nacional, 4.820.000.

*Gastos:* Deuda de la República, 10.350.350 pesos; Poder Legislativo, 2.932.730; Poder judicial, 4.180.233; Presidencia de la República, 481.520; Secretaría del Estado, 1.842.692; Secretaría de Justicia, 373.020; Secretaría de Gobernación, 4.950.063; Secretaría de Hacienda, 4.497.273; Adicional de Hacienda, 3.981.304; Secretaría de Agricultura, Comercio y Trabajo, 1.086.898; Secretaría de Obras públicas, pesos 4.141.280; Secretaría de Instrucción pública, 15.399.281; Secretaría de Sanidad y Beneficencia, 5.446.259; Secretaría de Guerra y Marina, 12.482.948; Secretaría de Comunicaciones, 5.423.696; Pensiones a veteranos, 5.332.131; Dragado de puertos, 1.262.385; Fondo especial de Obras públicas, 2.041.425 pesos.



## CHILE

## INVENTARIO DE BIENES NACIONALES

A fines de 1924 arrojaba un total de 1.390.022.294 pesos, contra 961.380.586 pesos en 1920; 915.359.775 en 1915; 668.098.028 en 1910, y 304.541.033 en 1905, correspondiendo 460.272.665 a las propiedades nacionales inscriptas, 46.252.471 a las no inscriptas y 98.544.145 a las mensuradas y tasadas; 687.232.561 a los ferrocarriles del Estado; 76.847.572 al material de Marina; 12.036.226 a los muebles, y 8.836.654 a los Telégrafos del Estado.

El avalúo de las propiedades fiscales, por provincias, en 31 de Diciembre de 1924, correspondía, por orden de importancia: a Concepción, 117.937.092 pesos; Valparaíso, 112.443.670; Santiago, 110.202.773; Magallanes, pesos 38.491.000; Antofagasta, pesos 25.783.133; Tarapaca, 21.952.985; Llanquihue, 18.662.288; Tacna, 18.278.574; etc., etc.

Los fondos de conversión sumaban en aquella fecha pesos de 18 peniques 114.722.587, de los cuales 93.219.806 estaban en las arcas fiscales y 21.502.781 en Bancos ingleses.

## COMERCIO EXTERIOR

La Oficina Central de Estadística de la República de Chile ha publicado los datos referentes al comercio exterior del país en el año 1924, según los cuales el intercambio total de la nación con el extranjero sumó 964.719.439 pesos de 18 chelines, contra pesos 866.521.128 en el año 1923, y 568.791.173 en 1922, correspondiendo 363.257.433 a la importación y 601.462.206 a la exportación.

Los principales artículos importados fueron los siguientes: te-

jidos, 55.268.660; materiales y útiles para ferrocarriles y tranvías, 22.039.037; sacos y embalajes, 20.198.087; carbones, pesos 19.773.402; azúcares, 18.968.488; artefactos de hierro y acero, pesos 17.419.566; hilados, pesos 13.761.644; maquinaria para la industria, 12.524.893; aparatos y material eléctrico, 12.321.443; etcétera, etc.; y los exportados: salitre y yodo, 338.907.682; minerales metálicos en bruto, pesos 160.983.029; cereales, 32.621.701; lanas en bruto, 15.068.618; etcétera, etc.

Los Estados Unidos compraron a Chile por valor de 250.704.783 pesos, y le vendieron por pesos 85.357.027; la Gran Bretaña, pesos 189.060.433 y 75.820.788 pesos; Alemania, 37.055.875 y pesos 51.220.001; Francia, pesos 28.546.384 y 19.086.330; Italia, 14.691.779 y 14.837.275; Egipto, 11.250.489 y 6.000; Perú, pesos 10.742.288 y 20.581.157; Argentina, 9.419.023 y 7.282.648; Japón, 6.483.555 y 2.391.745; Bélgica, 6.762.767 y 36.163.147; Portugal, 5.277.833 y 58.047, y España compró a Chile por valor de 4.722.385 y le vendió por pesos 5.494.447, correspondiendo al salitre 4.503.930 pesos.

## BOLSA

Los precios corrientes de los valores en la Bolsa de Valparaíso al finalizar el mes de Septiembre eran:

Cotización de la libra..... 39,40

## Bancos.

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| Chile.....                         | 198 |
| Hipotecario de Chile.....          | 620 |
| A. Edwards y C. <sup>a</sup> ..... | 195 |
| Hipotecario de Valparaíso.....     | 130 |
| Francés de Chile.....              | 35  |
| Nacional.....                      | 66  |
| Italiano.....                      | 73  |

|                        |    |
|------------------------|----|
| Chile y Argentina..... | 50 |
| Concepción.....        | 84 |

## Compañías Salitreras.

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| Loa.....                 | 37  |
| Lautaro.....             | 154 |
| Idem (al portador).....  | 160 |
| Perfetti.....            | 5   |
| El Peñón.....            | 22  |
| Agua Santa.....          | 120 |
| Nueva Castilla.....      | 19  |
| Tocopilla.....           | 330 |
| Galicia.....             | 21  |
| Chilena de Salitres..... | 21  |

## Compañías Mineras.

|                                   |         |
|-----------------------------------|---------|
| Patino.....                       | 292     |
| Oploca.....                       | 131 1/2 |
| Colquiri.....                     | 6 1/4   |
| Sociedad de Estafío de Araca..... | 252     |
| Caylloma.....                     | 4 1/2   |
| Oruro.....                        | 31 1/4  |
| Taltal.....                       | 13      |
| Poderosa Collahuasi.....          | 15      |
| Gatico.....                       | 5 1/4   |
| San Bartolo.....                  | 1 1/4   |
| Huanillos.....                    | 2 1/2   |
| Las Vacas.....                    | 2       |
| Schwager.....                     | 18      |
| Minera e Industrial.....          | 18      |
| Carbonifera Parga.....            | 3       |

## Compañías de Gas.

|                 |    |
|-----------------|----|
| Valparaíso..... | 88 |
| Santiago.....   | 54 |
| Concepción..... | 50 |

## Compañías Marítimas.

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| Sud-Americana.....    | 14 1/2 |
| Buques y Maderas..... | 34     |

## Compañías Ganaderas

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| Tierra del Fuego..... | 156 |
| Laguna Blanca.....    | 126 |
| Gente Grande.....     | 57  |
| Aysen.....            | 32  |
| Río Cisnes.....       | 16  |

*Compañías Azucareras.*

Refinería de Viña..... 25

*Varias.*

Cervecerías Unidas..... 54  
 Cemento Melón..... 45  
 Compañía Industrial..... 42  
 Compañía de Tabacos..... 80  
 Maderera Malvoa..... 7 3/4  
 Salinas Punta de Lobos..... 142  
 Maest. y Galvanización..... 13  
 Telégrafo Comercial..... 40  
 Fuerza Eléctrica..... 84  
 Molinera Globo..... 69  
 Perfumería..... 14  
 Env. y Enlozados..... 7  
 Pan y Galletas..... 23

*Compañías de Seguros.*

Alemana..... 320  
 Alianza Chilena..... 95  
 América..... 34  
 Anglo-Chilena..... 80  
 Central..... 62  
 Chile..... 28  
 Comercial..... 220  
 Chilena Consolidada..... 96  
 Española..... 160  
 Franco-Chilena..... 50  
 Francesa..... 170  
 Italia..... 380  
 Internacional Chile..... 42  
 Iberia..... 150  
 Mapocho..... 110  
 La Unión Nacional..... 80  
 Nueva España..... 225  
 La Nacional..... 690  
 Protectora..... 220  
 Previsora..... 28  
 Santiago..... 74  
 Trasandina..... 33  
 Unión Chilena..... 740  
 Vasconia..... 19  
 La Yugoslava..... 34

**BONOS***Caja Hipotecaria.*8 % — 1 %, 30 Junio-31 Di-  
ciembre..... 97

8 % — 3/4 %, 30 Septiembre-

30 Marzo..... 97

7 %, 15 Enero-15 Julio..... 88

6 %, 1.º Mayo-1.º Noviembre. 89

*Banco Hipotecario de Chile.*

8 %, 31 Marzo-30 Septiembre. 94

7 %, 31 Marzo-30 Septiembre. 87

*Banco Garantía de Valores.*

8 %, 30 Junio-31 Diciembre.... 35

*Banco Hipot. de Valparaíso.*

8 %, 30 Junio-31 Diciembre.... 85

*Municipalidad de Valparaíso.*

8 %, 1.º Marzo-1.º Septiembre. 75

**DOMINICANA****MEJORAS EN LOS PUERTOS**

Ha sido votada una ley relati-  
va a mejoras en los puertos.

Por ella se autoriza al Presi-  
dente de la República para cele-  
brar contratos con ingenieros, pe-  
ritos en el mejoramiento de puer-  
tos y construcción de muelles, a  
fin de estudiar el puerto de Santo  
Domingo y la preparación de pla-  
nos para efectuar las mejoras de  
dicho puerto.

**ADUANAS**

Durante el año 1925 la recau-  
dación efectuada por las Aduanas  
de esta República fué por valor  
de 4.836.560 dólares, correspon-  
diendo a la Aduana de Santo Do-  
mingo, 2.119.600; a la de San  
Pedro de Macorís, 1.062.926; a

la de Puerto Plata, 1.000.400; a  
la de La Romana, 184.246; a la  
de Sánchez, 176.577; a la de Ba-  
rahona, 111.837; a la de Monte  
Crysty, 83.526; a la de Azua,  
58.131; a la de Samaná, 14.377,  
etcétera etc. La repartición de di-  
chos ingresos, junto con la suma  
en Caja en 31 de Diciembre de  
1924, o sean 650.604 dólares, se  
ha hecho así: remesado a Nueva  
York por el servicio de la Deu-  
da pública, Bonos de 1908; para  
pago de intereses, un millón de  
dólares; pago amortización, dóla-  
res 1.389.292; depositado en la  
Tesorería Nacional para pagos de  
intereses y amortización de los  
Bonos de 1918, 543.120 dólares;  
remesado a Nueva York para  
pago de intereses de los Bonos de  
1922, 368.500 dólares; remesado  
a igual destino para el pago de  
intereses de los Bonos de 1924,  
201.135 dólares, distribuyéndose  
el resto en la siguiente forma: en  
depósito en la Tesorería Nacio-  
nal, 1.449.000 dólares; gastos de  
recaudación, 225.990 dólares, y  
cuenta nueva, 310.127 dólares.

**C A C A O**

En el informe del Ministerio  
de Agricultura se expresa que du-  
rante el año 1925 se exportaron  
23.482.094 kilogramos de cacao,  
valuados en 3.875.090 dólares,  
suma que representa un aumento  
de 239.616 kilogramos en compa-  
ración con 1924, resultando así  
un aumento de valor de 1.081.588  
dólares.

\* \* \*



## ECUADOR

## EXPORTACIÓN DE CAFÉ

En el año 1924, según la Memoria de la Cámara de Comercio de Guayaquil, recientemente publicada, alcanzó 9.316.890 sucres la exportación de café, contra 5.392.373 sucres en 1923, sucres 3.589.100 en 1922, 3.209.427 en 1921 y 916.909 en 1920. En el año 1924, de dicho total, sucres 5.298.367 se exportaron por el puerto de Guayaquil; 2.882.185, por el de Manta; 1.091.106, por el de Cayo; 21.750, por el de Bahía; 19.378, por el de Chacras, y 4.104, por el de Puerto de Bolívar, habiéndose dirigido aquella exportación, por orden de importancia, a los siguientes países: España, 4.981.554 sucres; Francia, 2.682.779; Chile, 884.701; Italia, 335.460; Inglaterra, sucres 249.023; Alemania, 64.257; Estados Unidos, 53.216; Panamá, 22.655; Perú, 20.378; Holanda, 15.667; Nueva Zelandia, 6.800, y Cuba, 200 sucres.

## PRESUPUESTOS DE 1926

En el presupuesto vigente de la República ecuatoriana se cifran los ingresos en 41.988.000 sucres; su distribución por conceptos es como sigue: derechos de importación, 7.000.000; derechos de exportación, 4.000.000; estanco de aguardientes, 5.000.000; estanco de tabaco, 4.000.000; monopolio de sal y sacos, 3.000.000; derechos consulares, 3.000.000; saldos de cuentas descentralizadas, sucres 2.246.000; tasas portuarias, 2.000.000; impuestos a las ventas, 2.000.000; impuestos a los precios rústicos, 1.600.000; impuestos de alcabalas, 1.200.000; impuesto a la cerveza y licores, sucres 1.200.000; timbres fiscales, 1.100.000; impuesto a la renta, 1.000.000; rentas atrasadas, su-

cres 500.000; impuesto a las herencias, legados y donaciones, sucres 500.000; timbres postales, 400.000; impuesto de registro, 400.000; timbres telegráficos, sucres 350.000; impuesto a los capitales en giro, 200.000, etc., etcétera.

Los gastos se reparten así: Departamento del Interior, sucres 4.594.324; Relaciones exteriores, 1.302.120; Instrucción pública, 5.268.972; Previsión Social, sucres 1.708.972; Guerra, Marina y Aviación, 8.857.000; Hacienda y Crédito público, 3.509.236; Obras públicas, 94.384.000; Deuda pública, 5.000.000, e Imprevistos generales, 2.344.576, o sea en total 41.988.000 sucres.

## EL SALVADOR

## EMISIÓN DE BONOS

Ha sido autorizado el Presidente de la República para emitir bonos adicionales de la serie "C", hasta la suma de 2.000.000 de dólares, de acuerdo con el contrato de empréstito celebrado el 24 de Junio de 1922 entre la República de El Salvador y el señor Minor C. Keith. Estos bonos adicionales llevarán la misma fecha y devengarán el mismo interés, y vencerán lo mismo que los otros de la serie "C", que fueron emitidos anteriormente. El producto de los bonos del primer millón de dólares, que se emitirán lo más pronto posible, se utilizará de la manera siguiente: 360.000 dólares para la construcción de carreteras nacionales; 500.000 dólares para el saneamiento y pavimentación de la ciudad de San Salvador, y 140.000 dólares para el Gobierno.

## NUEVO "BANCO DE EMPLEADOS PÚBLICOS"

La "Sociedad Cooperativa de Empleados Públicos, Ltd." ha obtenido concesión del Estado para establecer un Banco de emisión que se denominará "Banco de Empleados Públicos". El capital será de un millón de colones, en acciones de a 10 colones cada una, suscritas por los empleados e intransferibles. Operaciones: préstamos con o sin garantía de bienes muebles o inmuebles, de un vencimiento no superior de un año; descuento de letras, etc., de no más de seis meses; depósitos; compra y venta de letras, de oro y plata; aceptar para pagos frutos, giros, etc., contra el mismo Banco y emitir cartas de crédito; compra y venta de propiedades inmuebles y abrir créditos en cuenta corriente con o sin garantía colateral. Le está prohibido: conceder préstamos a una sola persona que excedan del 10 por 100 del capital y las reservas del Banco; sobre pagarés o documentos de propiedad del deudor, endosados sin restricciones por el mismo deudor o por terceros; sobre pagarés, etcétera con garantía colateral, cuyo valor comercial exceda de un 25 por 100 sobre el monto total del préstamo. No podrán concederse préstamos con garantía de bienes raíces, excediendo el 30 por 100 del activo total del Banco, ni hacer operaciones en descubierto, ni préstamos a los empleados del Banco, como tampoco podrá hacer negocios de importación o exportación, ni ser agente de segu-

ros o casas extranjeras, concesión hasta fines de Diciembre de 1950.

#### AEROPLANOS

El Salvador ha adquirido cinco aeroplanos construidos en Europa con arreglo a los últimos adelantos, para reforzar la flotilla aérea del Gobierno.

#### CARRETERAS

Está acordado y en breve se iniciarán las obras de una carretera macadamizada desde San Salvador a Mejicanos, Soyapango, San Marcos y Aculhuaca.

#### RÓTULOS PROHIBIDOS

Se han dictado disposiciones prohibiendo usar los nombres con que el Estado designa las Instituciones nacionales en la designación de establecimientos públicos, como cantinas, cafés, casas de tolerancia y establecimientos industriales y comerciales; como también el nombre de los próceres de la Patria, nombres de lugares históricos nacionales de ex gobernantes de Estado y todos aquellos que por su tradición se vinculan con el buen nombre de la República.

#### RESTRICCIÓN DEL NÚMERO DE EMPLEADOS EXTRANJEROS

Por ley del 21 de Mayo último se prescribe que, por lo menos un 80 por 100 de los empleados de Corporaciones extranjeras o nacionales, ya sean de carácter agrícola, industrial o comercial, que hagan negocios en la República, deben formarlo salvadoreños, con excepción de los obreros que se emplean en la recolección de las cosechas.

### GUATEMALA

#### BANCO CENTRAL DE GUATEMALA

Por decreto del P. E. fundóse este Banco, que será de emisión, depósito, descuento y redescuento, teniendo la opción de ser el Agente fiscal del Gobierno. Duración, treinta años, prorrogables. La facultad exclusiva de emitir billetes durará sólo diez años. Capital autorizado, 10 millones de Q. (= dólares); el capital inicial es de un millón, que el Gobierno suscribe y aportan en la forma establecida los accionistas.

El 75 por 100 del capital se destinará al departamento de emisión y descuento, y el 25 por 100 al departamento Agrícola e Hipotecario. Máximo de interés, 10 por 100. Las acciones son de 10 Q. cada una. La emisión de billetes, así como la redención de los billetes de los Bancos de Occidente, Americano, International, Agrícola Hipotecaria, Colombia y de Guatemala, y los de la Caja Reguladora, quedarán a cargo del Banco Central.

#### TRATADOS DE COMERCIO

Recientemente han sido concertados convenios comerciales por Guatemala con Holanda, Bélgica, Luxemburgo y Alemania, que concede, recíprocamente, el tratado de la nación más favorecida por un año, prorrogable.

#### LIQUIDACIÓN DEL ÚLTIMO PRESUPUESTO

El resumen general de ingresos y gastos en el año próximo pasado es el siguiente:

*Ingresos:* Rentas fiscales, quetzales 9.312.928 (derechos de importación, 4.294.494; derechos de

exportación, 2.099.393; licores y ramos estancados, 1.999.143, y contribuciones varias, 919.898); Correos y Telégrafos, 364.693; producto de los Consulados de la República, 345.024; Policía Nacional, 51.866, y Beneficencia, 100.000; total, 10.174.511 quetzales.

*Gastos:* Guerra, 1.805.644 quetzales; Gobernación y Justicia, 1.648.469; Fomento, 1.393.268; Hacienda y Crédito público, quetzales 1.120.465; Educación pública, 1.033.011; Agricultura, quetzales 855.506; Relaciones Exteriores, 338.769; Policía, 54.441; Beneficencia, 120.074; Deuda flotante, 7.766; Billetes del Comité Bancario, 808; A. E. G. (Mexicanische Electric), 429.158; Centenario, 2.000; Caja Reguladora, 910.477; total, 9.719.859 quetzales, que significa para el país un exceso de ingresos sobre los gastos de 454.652 quetzales (un quetzal igual a un dólar).

#### EL ESTADO Y EL BANCO DE OCCIDENTE

Con el Banco de Occidente se ha llegado a un acuerdo para liquidar definitivamente, de conformidad con las leyes y los contratos, las cuentas pendientes entre la República y el Banco. Las cantidades prestadas por el Banco serán pagadas en pesos moneda nacional, o en oro, a razón de 1 X 60; en donde no aparece la cláusula expresa no se capitalizarán los intereses. Como consecuencia del convenio, resulta una deuda de pesos 51.364.247,31; deducidas las sumas pagadas por medio de la Caja Reguladora, y después de haberles cargado el 6 1/2 de interés, la nación adeuda en definitiva al Banco el 31 de Diciembre de 1925 el saldo líquido de pesos 11.916.522, que serán pagados en la forma y condición que determina la ley monetaria.



## HAITI

## IMPORTACIÓN DE AUTOMÓVILES

La demanda de automóviles en Haití ha experimentado notable aumento, que se atribuye, en parte, a las mejoras introducidas en las carreteras.

Durante el último semestre se importaron 368 vehículos motores, cuyo valor ascendió a dólares 282.200, en tanto que durante el período correspondiente del año pasado sólo se importaron 163 vehículos, por valor de 122.600 dólares.

## ESCUELAS INDUSTRIALES

En la escuela industrial establecida en Port-au-Prince se ha demostrado una importante mejora, tanto en la salud de los estudiantes como en los trabajos que éstos han llevado a cabo. Un médico visita la escuela todas las mañanas y, merced a esta inspección y especial cuidado, es mucho menor el número de estudiantes que ingresan en los hospitales. A todos los alumnos se les señalan ejercicios físicos regulares. A todos los estudiantes (actualmente hay 295 matriculados) se les enseñan diferentes oficios como las materias elementales. Los alumnos actualmente tienen zapatos nuevos y trajes fabricados en el taller de zapatería y sastrería de dicha escuela. Los estudiantes más jóvenes están haciendo excelentes trabajos en la confección de ces-tos, de encuadernación y de tejidos, que se llevan a cabo con habilidad, y cuya calidad de trabajos se mejora merced a cursos definidos de estudio. Se han fabricado 20 docenas de sillas para el Departamento de Instrucción pública, y actualmente se están fabricando más.

## HONDURAS

## SOLICITUD YANQUE

La Nicaragua Mahogany Company Y. N. C. ha solicitado del Gobierno de Honduras una concesión para cortar maderas de caoba y cedro, monopolizando la más extensa y rica de las regiones de la República.

He aquí los límites de lo que piden: por el Norte, colindando con el río Patuca; por el Sur, con el río Coco o Wanks; por el Este, con el Mar Caribe, y por el Oeste, con el grado 86 de longitud; además la introducción libre de materiales de trabajo, provisiones de boca y mercaderías de consumo necesario.

Es de esperar que el Gobierno rechace tal solicitud, pues cunden las protestas, no sólo en ésta, sino en otras Repúblicas.

En *El Día*, de El Salvador, hemos visto publicado el siguiente despacho:

"Washington, Abril 18. — La Confederación Panamericana del Trabajo acusa a las Corporaciones de los Estados Unidos de estar respaldadas por los banqueros de Wall Street al obtener concesiones agrarias ilegales en la República de Honduras y de estar oprimiendo a los trabajadores de este país. Les hace también el cargo de estar haciendo manipulaciones tremendas de carácter imperialista al tratar de dominar las actividades comerciales de Honduras desde el punto de vista de su base económica."

## SE HA INSTITUÍDO LA FIESTA DE LOS ÁRBOLES

Considerando: Que en todos los pueblos cultos se ha instituido una práctica escolar, denominada *Fiesta de los Árboles*, la cual, a la vez que contribuye a mejorar las condiciones climatológicas, a repoblar los campos talados y a beneficiar la higiene pública, lleva

también un fin eminentemente educativo, pues inspira a los niños amor al trabajo y cariño y respeto a los árboles, cuya inmensa utilidad les enseña a apreciar por este medio, el Presidente,

Acuerda: 1.º Instituir la *Fiesta de los Árboles*, que será celebrada anualmente en las escuelas primarias de la República.

2.º Señalar, para su celebración, el día 3 de Mayo, excepto en el presente año que se efectuará el 15 del mismo mes; y

3.º Encargar a todas las autoridades escolares el cumplimiento del presente acuerdo, de conformidad con las disposiciones reglamentarias que dictará el Ministerio de Instrucción pública. — Comuníquese. — Bonilla. — El Secretario de Estado en el Despacho de Instrucción pública, *Mariano Vásquez*.

## NUEVA CENTRAL ELÉCTRICA

El Congreso aprobó una concesión para instalar una Central eléctrica en la Municipalidad de Santa Bárbara, para cuya instalación al concesionario se le permitirá usar la fuerza hidráulica procedente de los ríos Causique y Cececapa. Además, al concesionario se le permite importar su maquinaria y equipo originales libres de derechos.

## COMERCIO EXTERIOR

## Años. Importación. Exportación.

|          |            |            |
|----------|------------|------------|
| 1914.... | 6.624.930  | 2.421.331  |
| 1915.... | 5.874.797  | 3.457.847  |
| 1916.... | 4.452.109  | 4.190.565  |
| 1917.... | 6.293.762  | 5.353.452  |
| 1918.... | 4.784.449  | 4.586.931  |
| 1919.... | 6.931.370  | 5.997.741  |
| 1920.... | 12.860.762 | 6.944.725  |
| 1921.... | 16.722.700 | 5.428.587  |
| 1922.... | 12.804.259 | 5.170.949  |
| 1923.... | 14.342.237 | 10.016.270 |
| 1924.... | 11.137.953 | 7.897.047  |
| 1925.... | 12.752.763 | 11.983.053 |

## MEXICO

## INUNDACIONES

Las lluvias torrenciales que durante el mes de Agosto y el de Septiembre han estado cayendo en varias regiones del país, han causado, no solamente la pérdida de cosechas, sino daños a los ferrocarriles y destrucción de caminos; Mexico pierde por este concepto cantidades de importancia.

La presa de "Los Angeles", situada sobre Pénjamo y Ajuno, que contiene 20.000.000 de metros cúbicos de agua, ha comenzado a desbordarse, temiéndose que de uno a otro momento se reventen sus paredes, dada la presión que ejerce sobre las mismas, en cuyo caso ocurriría una catástrofe, aumentando el peligro el hecho de que, como el Río Lerma envía parte de sus aguas a dicha presa, se tuvieron que cerrar las compuertas, aumentando el cauce considerablemente. Los campesinos que habitan esa región han comenzado a emigrar de esos lugares avisados por las autoridades, habiéndose inundado una extensa zona entre Queréndaro, Zacapu y otros lugares.

El Lago de Chapala continúa desbordándose a causa de que las compuertas de salida son insuficientes para desaguar una cantidad igual a la que las corrientes depositan en el vaso del lago. Las pérdidas ocasionadas por tal motivo son considerables, pues toda la zona que estaba desecada y, que se encontraba sembrada, ha quedado arrasada, sin que las cosechas se puedan levantar.

El nivel de la Laguna de Yuriaria está subiendo y con este motivo se temen más inundaciones en el bajío.

## COMERCIO EXTERIOR

Según datos estadísticos reco-

pilados por el Departamento de Estadística Nacional, el total de las importaciones en Mexico de artículos extranjeros durante el primer semestre del año alcanzó 185.741.357 pesos contra pesos 200.967.589 en el período correspondiente de 1925.

Las exportaciones mexicanas durante el primer semestre del año fueron de 357.834.260 pesos contra 358.807.470 pesos en el período correspondiente de 1925.

En el año próximo pasado, el comercio exterior alcanzó pesos mejicanos oro 1.073.481.004, correspondiendo 390.996.172 a la importación y 682.484.660 a la exportación, lo que significa un superávit para el país de pesos 291.488.660. La República de Méjico exportó a los Estados Unidos por valor de 516.862.614 pesos; a la Gran Bretaña, por 44.636.577; a Alemania, por 33.018.743; a Francia, por 11.743.292, y a España, por 1.018.617; habiendo importado de los Estados Unidos artículos valorados en 174.495.561 pesos; de la Gran Bretaña, pesos 30.665.534; de Alemania, pesos 29.867.999; de Francia, pesos 20.907.015, y de España, pesos 8.131.331, ocupando nuestro país el quinto lugar en las importaciones de Méjico y el décimoquinto en las exportaciones.

## COSECHA DE MAÍZ

La actual cosecha de maíz que se está recolectando, se espera que alcance una cifra bastante crecida; el cálculo establecido para los Municipios de Allende, Terán, Linares, Rayones y Montemorelos, establecen una cifra alrededor de dos mil furgones de maíz, o sea que el rendimiento será aproximadamente de 50 millones de kilos, cuyo valor aproximado en metálico es de tres millones de pesos.

La cosecha que se está recogiendo es de regadío, y los agri-

cultores esperan que la próxima, que es la llamada de temporal, no desmerecerá de la anterior.

## CONFEDERACIÓN DE CÁMARAS DE COMERCIO

En la última Asamblea celebrada en la segunda decena de Septiembre por la Confederación de Cámaras de Comercio de los Estados Unidos Mexicanos, se nombró nueva mesa directiva para el año de 1926-1927, saliendo electos por mayoría, los siguientes: Presidente, señor Lamberto Hernández; Vicepresidente, señor Federico T. de la Chica, Gerente de la Compañía Fundidora de Fierro y Acero de Monterrey; Tesorero, Miguel Hernández Amita, y Abogado consultor, licenciado Emilio Araujo, siguiendo como Secretario el señor Pedro Gurrola M.

Esta Asamblea, que duró varios días, trató, según afirma el *Boletín Financiero*, de Mexico, asuntos relacionados con la deprimente situación actual del comercio de la República.

## NUEVO PUENTE INTERNACIONAL

La Secretaría de Comunicaciones estudia la proposición de The Presidio Bridge Company, para construir un puente que unirá la población americana de Presidio, Texas (hoy Del Río) con Ojinaga, Chih., al que se le considera un costo de 35.000.000 de dólares, esperándose que dicha concesión beneficiará grandemente a aquella región, facilitando en gran modo el intercambio comercial entre ambos lugares fronterizos.

## LOS PUERTOS LIBRES

Por la Secretaría de Gobernación se ha dispuesto la supresión de los puertos libres desde el 1.º del mes de Septiembre, suprimiéndose igualmente desde esa fecha



las extensiones aduaneras de Salina Cruz y Puerto Mexico, la de Guaymas y el puerto libre interior de Rincón Antonio.

Las Aduanas respectivas han quedado restablecidas, así como los derechos aduanales que señala la Ordenanza general de Aduanas.

#### EXPORTACIÓN DE GARBANZOS

Noticias de Sonora aseguran que últimamente han disminuído de una manera considerable las exportaciones que los agricultores de la región del Mayo estaban haciendo a Europa del garbanzo y fréjol, lo que tiene alarmados a los mismos, que buscan la causa de esa disminución de pedidos, a fin de evitar en lo posible continúe.

#### AVIACIÓN

Ha sido firmado, por el C. Secretario de Comunicaciones y Obras públicas, y por la Compañía Mexicana de Aviación, un contrato, por el cual se compromete la mencionada Compañía de Aviación a hacer el servicio de pasaje y correspondencia entre México, Tampico y Matamoros.

#### NUEVA ZONA MINERA

El estudio tecnológico minero llevado a cabo por la Secretaría de Industria en las zonas comprendidas entre las estaciones de Magdalena, Jalisco y Tepic, a los lados de la vía del ferrocarril Sud-Pacífico, permite afirmar que la referida región, bajo el punto de vista minero es bastante interesante, especialmente en las porciones bajas de las cuencas, siendo los lugares más adecuados para buscar minerales.

### NICARAGUA

#### FÁBRICA DE CEMENTO

El Gobierno aprobó un contrato para establecer una fábrica de cemento. Con arreglo al convenio celebrado, el fabricante habrá de instalar y explotar dentro del plazo de dos años una fábrica de cemento producido con materias nacionales, adecuado para el concreto reforzado, pavimentación de calles y otros usos semejantes.

#### NUEVA CARRETERA

Ha sido oficialmente asignada una faja de terreno para construir una nueva carretera desde Matagalpa hasta Puerto Cabezas, población situada en el litoral Atlántico.

### PANAMA

#### OBRAS PÚBLICAS

Entre el Gobierno y una Compañía yanqui ha sido firmado un contrato para obtener un empréstito de 2.600.000 dólares con destino a la construcción del ramal del ferrocarril de Chiriquí, línea que se extenderá desde Concepción hasta Puerto Arnuelles, y también para construir un dique en aquel puerto. Dicho empréstito, que tendrá un descuento de 6 por 100 y que devengará un interés de 6 1/2 por 100 anual, será garantizado con el producto de la renta de papel y timbres nacionales, así como con el producto líquido del ferrocarril de Chiriquí y con la renta de exportaciones.

#### NUEVAS EXPLOTACIONES MINERAS

Hace poco tiempo una entidad, con un capital de libras 2.000.000, hizo un pedido de maquinaria de minería a los Estados Unidos. que

importa 30.000 dólares, para explotar en Veraguas y Darién, concesión que ha obtenido. Se anuncia que los geólogos a quienes se encomendaron los estudios han encontrado oro en yacimientos aluviales y en vetas, así como indicios de la existencia de plata, cinc, cobre y platino. Dicha Compañía se propone explorar los grandes cuerpos de mineral en bruto que están visibles, y posteriormente desarrollar potencia eléctrica, si el valor y el número de toneladas de dicho mineral lo requieren.

### PARAGUAY

#### REFORMA MONETARIA Y BANCARIA

En el Mensaje que por el señor Ministro de Hacienda se ha presentado al Congreso, sobre el particular, en Mayo último, se anuncia que los proyectos presentados son los siguientes:

- 1.º Proyecto de reforma monetaria.
- 2.º Idem íd. fundación de un Banco Central del Estado.
- 3.º Idem íd. emisión menor.
- 4.º Idem íd. entrega de un bono al Banco Central en garantía de una parte de la emisión mayor.

Los dos primeros proyectos son fundamentales; los últimos, complementarios tienen por objeto proveer a la realización del pensamiento de aquéllos. El Poder Ejecutivo anuncia también el proyecto de establecer una Casa de Moneda, obra también complementaria de la reforma.

El Mensaje termina diciendo: "El país necesita cortar las ligaduras que le impiden afirmar su propio destino; ello no ha de ser posible sin reformas fundamentales, acometidas valientemente, con decisión y fe en el triunfo."

## BANCO DE LA REPÚBLICA

En la Memoria de este Banco, tan íntimamente ligado con la vida nacional, correspondiente al ejercicio cerrado el 30 de Junio último, se dice:

"Durante este ejercicio, los rendimientos de varios ramos de la producción no han sido buenos, y no han tenido segura colocación los productos forestales, que en el año anterior obtuvieron precios remuneradores, por lo que las operaciones comerciales no obtuvieron bastante volumen como para estimular nuestras transacciones, manteniéndose éstas en el mismo nivel que en el ejercicio precedente.

Hemos tratado de movilizar la cuenta de propiedades, realizando la mayor cantidad que nos ha sido posible los valores inmobiliarios de nuestro activo, y así, durante este período, se ha vendido varias propiedades de valor de \$ 187.601,59 o/sellado, cuyo costo total ha sido de \$ 349.550,39 o/sellado, resultando, por lo tanto, un quebranto de \$ 161.948,80 o/sellado, debido a que fueron adquiridas por vía de arreglo en años pasados a un tipo de conversión mucho más bajo que el actual, y también a la circunstancia bien conocida que el país se resiente de una desvalorización de sus bienes inmuebles de varios años atrás.

Si la producción agrícola no hubiera mermado de valor y las transacciones ganaderas hubieran seguido la progresión que se esperaba, tal desvalorización se hubiera evitado, como es de esperar se contenga dentro de algún tiempo.

La Tesorería general de la Nación ha mantenido en todo este ejercicio y en sus diferentes cuentas los saldos acreedores que constatan una halagadora reacción de las finanzas nacionales.

Hemos implantado la más estricta economía en el Banco, el cual ha operado exclusivamente en el rubro comercial durante todo el ejercicio.

Después de pasar 19.074,71 pesos a quitas & quebrantos, pesos 161.948,80 a quebrantos en propiedades, 15.000 pesos a la cuenta de constitución y 2.418,53 pesos a la cuenta de muebles y útiles, las utilidades arrojan pesos 150.094,48, que proponemos repartir de acuerdo al art. 64 de nuestros Estatutos; es decir, 10 por 100 a Fondo de reserva, pesos 15.009,44, y el remanente, pesos 135.085,04, de acuerdo al artículo 65; es decir, 10 por 100 al Directorio, Junta Consultiva y otras disposiciones de los Estatutos, 13.508,50 pesos; en total, pesos 121.576,54, y 90 por 100 a los accionistas, a razón de 3 por 100 de dividendo, 120.000, quedando un saldo de 1.576,54 pesos, que pasa a cuenta nueva.

## BANCO CENTRAL DE PARAGUAY

Ha sido autorizado el Poder Ejecutivo para fundar un Banco de Estado, con la denominación de Banco Central del Paraguay, en Asunción, pudiendo establecer sucursales en otros puntos del territorio nacional de acuerdo con el desarrollo de sus negocios y las conveniencias del país. Los fines principales del Banco, que tendrá un capital de 20.000.000 de pesos paraguayos, serán: regular la circulación monetaria; nivelar la tasa del interés; sostener el valor de paridad de sus billetes, reflejado en los cambios internacionales; promover facilidades para la compensación de pagos, e influir para una adecuada distribución de capitales conforme a los intereses

económicos del país, teniendo la obligación de ejercer, sin retribución alguna, las funciones de la Tesorería General de la nación y el servicio de la Deuda pública dentro y fuera del país, donde haya oficina establecida o tenga corresponsal, así como recibir en custodia, sin cobro alguno, valores por cuenta del Gobierno. El Banco, además de poder realizar toda clase de operaciones bancarias, podrá emitir billetes de 10, 50, 100, 500 y 1.000 pesos paraguayos, según las necesidades de la circulación monetaria del país, y estará gobernado por un Presidente y cuatro Vocales, nombrados por el Poder Ejecutivo, de acuerdo con el Senado, y ejercerán su cargo durante cuatro años.

## CULTIVO DE ALGODÓN

Del cuadro publicado por la Dirección de Agricultura de la República del Paraguay, resulta que está representada el área sembrada de dicho producto en el año 1925-26 por 12.652 hectáreas, contra 14.302 hectáreas en el año 1924-25.

## AZÚCAR

En 1923 el área cultivada de caña de azúcar ascendía a 14.275 hectáreas, cuya producción en 1924 fué de 770.286 toneladas métricas de caña. De las 10 refinerías que existen en la República, cuya capacidad es de 6.910 toneladas, funcionaron solamente cinco, cuya producción combinada llegó a un total de 1.757 toneladas.



## PERU

## PRESUPUESTOS DEL ESTADO

El Presupuesto general de la República del Perú para el año 1926 se ha calculado en 9.762.829 libras peruanas (cada libra peruana, 25 pesetas oro) de ingresos, e igual cantidad de gastos, que se descomponen así: Ministerio de Hacienda, 3.673.032 libras peruanas; Ministerio de Gobierno, libras 1.576.097; Ministerio de Justicia, 1.393.976; Ministerio de la Guerra, 1.147.794; Ministerio de Fomento, 1.013.690; Ministerio de Marina, 411.314; Ministerio de Relaciones Exteriores, 252.354; Cámara de Diputados, 201.905; Cámara de Senadores, 73.047, y Congresos regionales, 19.620. Todo mayor producto de la renta de tabaco se aplicará a la construcción de ferrocarriles.

## BOLSA

Las últimas cotizaciones que conocemos de la Bolsa de Lima, correspondientes a final del primer semestre del año actual, son las siguientes:

## OBLIGACIONES

|                                        |               |
|----------------------------------------|---------------|
| Deuda Nacional de Amortización Lp...   | 74.500 a 90   |
| Idem Interior Consolidada 1 %.....     | 7             |
| Idem 7 %.....                          | 67.500 a 67   |
| Céd. Hip. Caja de Ahorros 8 %.....     | 100           |
| Idem id. 7 %.....                      | 100           |
| Céd. Hip. Banco Internacional 8 %..... | 102           |
| Idem id. 7 %.....                      | 93 a 98.750   |
| Céd. Hip. Banco Italiano 8 %.....      | 101.250 a 103 |
| Idem id. 6 1/2 %.....                  | 98            |
| Crédito Hipotecario del Perú 8 %.....  | 101.500       |
| Idem id. 7 %.....                      | 93.500        |
| Idem id. 6 1/2 %.....                  | 82            |
| Céd. Hip. Perú y Londres 8 %.....      | 102.500       |
| Idem id. 6 1/2 %.....                  | 100           |
| Idem id. Bco. Popu-                    |               |

|                                             |                 |                                              |               |
|---------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------|---------------|
| lar del Perú 8 %...                         | 102 a 99.750    | Cía. Admora de los Almacenes Fiscales.       | 300           |
| Soc. Industrial La Estrella.....            | 100             | Cía. Recaudadora de Impuestos.....           | 9.950         |
| Cía. Arturo Field y La Estrella Ltda....    | 100             | Cía. Internacional de Seguros del Perú.      | 6.500 a 6.800 |
| Fáb. Nacional de Tejidos Sta. Catalina.     | 100             | Cía. de Seguros Rímac.....                   | 9.200         |
| Colegio de Guadalupe.                       | 100             | Cía. de Seguros Italia.....                  | 6.200         |
| Emp. de Cienmas y Teatros Ltda.....         | 100             | Cías. Unidas de Seguros.....                 | 750           |
| Soc. Agrícola San Nicolás.....              | 104             | Cía. de Seguros La Nacional.....             | 2.550         |
| Soc. Agrícola Infantes Caudivilla Ltda.     | 110             | Cía. de Seguros La Unión.....                | 1.200         |
| Soc. Agrícola Puente de Piedra Ltda.....    | 100             | Cía. de Seguros La Popular.....              | 3.280         |
| Soc. Agrícola Tambo Real.....               | 110 a 111       | Cía. de Seguros de Vida El Porvenir..        | 1.450         |
| Reconstrucción Casa de Correos.....         | 84              | Soc. Agrícola Tambo Real.....                | 60            |
| Negociación Roma 90 por 100.....            | 115             | Soc. Agrícola San Nicolás.....               | 4 a 5         |
| Idem id. 9 % 2.ª Comisión.....              | 100             | Soc. Agrícola Industrial La Estrella.        | 1.900         |
| Municipalidad de Lima 7 %.....              | 85              | Ordinarias.....                              |               |
| Renta del Tabaco 8 por 100.....             | 82              | Ing. Azucarero Huancra.....                  | 12            |
| Empréstito del Centenario 8 por %.....      | 111             | Soc. Ganadera Corpacancha.....               | 180           |
| Soc. Beneficencia Pública, Callao.....      | 100 a 102.500   | Soc. Agrícola Puente Piedra.....             | 99            |
| Comp. Peruana de Cemento Portland 10 %..... | 105             | Negociación Agrícola Unanue Ltda.....        | 11.400        |
| Compañía Industrial Huacho Ltda. 9 %.       | 117             | Soc. Minera Cotabambas Auraria.....          | 4             |
| ACCIONES                                    |                 |                                              |               |
| Banco de Perú y Londres.....                | 7.100           | Fáb. de Tejidos La Victoria.....             | 9.900         |
| Idem Italiano.....                          | 11.550 a 11.900 | Comp. de Fósforos El Sol.....                | 10            |
| Idem Internacional del Perú.....            | 5.350           | Vilarte Cotton Mtl. Co.....                  |               |
| Idem Popular del Perú.....                  | 2.560 a 2.750   | Soc. Manufacturera de Cueros y Calzados..... | 500           |
| Banco Departamental de Lambayeque.....      | 100             | Com. Peruana de Cemento Portland.....        | 4.400         |
| Crédito Hipotecario del Perú.....           | 9               | Empresa del Muelle de Tambo de Mora.         | 1             |
| Cía. Administradora del Guano.....          | 1.050           | Cía. Peruana de Vapores y Dique.....         | 480           |
| Comp. Salinera de Perú.....                 | 950             | Cía. Urbana Cochacacas.....                  | 1             |

|                       |               |
|-----------------------|---------------|
| Cía. Urbanizadora     |               |
| Miramar.....          | 1.350         |
| Cía. Urbanizadora     |               |
| San Isidoro Ltda...   | 85            |
| Cía. Urbana Charca    |               |
| Colorada.....         | 12            |
| Teatro Municipal..... | 6             |
| Comp. Peruana de      |               |
| Teléfonos.....        | 10.650        |
| Empresa de Teatros    |               |
| y Cinemas.....        | 840           |
| Empresas Eléctricas   |               |
| Asociadas.....        | 1.870 a 2.010 |
| Enrique W. Gibson     |               |
| S. A.....             |               |
| Soc. Eléctrica de     |               |
| Huazara.....          | 1             |
| Soc. Anónima Ltda.    |               |
| Country Club.....     | 11.500        |

## CAMBIOS BANCARIOS

Los de Lima, sobre las capitales que se indican, eran los días 5 de Abril y 1.º de Mayo del año actual por Lp.:

|                   |               |
|-------------------|---------------|
| Sobre Londres por |               |
| Lp. 28 %.....     | 31 1/2        |
| Paris.....        | 108 y 112     |
| Roma.....         | 94 y 91,50    |
| Madrid.....       | 26,85 y 25,30 |
| Ginebra.....      | 19,65 y 19,25 |
| Bruselas.....     | 99 y 109      |
| New York \$.....  | 3,80 y 3,72   |
| Berlin.....       | 15,90 y 15,60 |
| Holanda.....      | 9,40 y 9,20   |
| Japón.....        | 8,20 y 7,70   |
| Argentina.....    | 9,40 y 9,10   |
| Chile.....        | 31 y 30       |

## COMERCIO EXTERIOR

## Importaciones y exportaciones.

El movimiento comercial del Perú de importaciones y exportaciones durante los últimos diez años, desde 1913 a 1925, ha sido el siguiente, en £ P.:

| AÑOS      | Exportación | Importación |
|-----------|-------------|-------------|
| 1913..... | 9.137.780   | 6.097.776   |
| 1916..... | 16.541.063  | 8.683.150   |
| 1917..... | 18.643.415  | 13.502.851  |
| 1918..... | 19.972.595  | 9.705.113   |
| 1919..... | 26.899.422  | 12.203.840  |

| AÑOS      | Exportación | Importación |
|-----------|-------------|-------------|
| 1920..... | 35.304.155  | 18.358.224  |
| 1921..... | 16.660.484  | 16.669.188  |
| 1922..... | 18.692.870  | 10.592.554  |
| 1923..... | 23.950.987  | 14.132.307  |
| 1924..... | 25.114.377  | 18.029.418  |
| 1925..... | 31.750.619  | 18.272.979  |

Cuadro demostrativo de las importaciones hechas al Perú; los países que importaron en los años 1913 y 1925 fueron los siguientes, en £ P.:

## Importaciones.

| Países de origen  | Año 1913  | Año 1925   |
|-------------------|-----------|------------|
| Estados Unidos.   | 1.755.252 | 7.068.593  |
| Gran Bretaña...   | 1.598.606 | 3.456.418  |
| Alemania.....     | 1.055.975 | 2.069.580  |
| Australia.....    | 127.395   | 817.773    |
| Italia.....       | 279.473   | 804.029    |
| Francia.....      | 280.492   | 667.529    |
| China.....        | 158.368   | 619.871    |
| Chile.....        | 213.077   | 557.338    |
| Países Bajos....  | 9.454     | 418.863    |
| Bélgica.....      | 384.139   | 413.959    |
| India.....        | 56.441    | 350.475    |
| España.....       | 73.147    | 191.490    |
| Japón.....        | 12.938    | 188.806    |
| Argentina.....    | 2.729     | 166.388    |
| Otros países..... | 90.290    | 541.867    |
| Total.....        | 6.097.776 | 18.272.979 |

## Países a que se exportó.

|                   |           |            |
|-------------------|-----------|------------|
| Estados Unidos.   | 3.033.259 | 7.568.991  |
| Gran Bretaña...   | 3.402.843 | 7.408.455  |
| Chile.....        | 1.203.115 | 1.819.877  |
| Argentina.....    | 1.568     | 1.819.877  |
| Canadá.....       |           | 1.499.683  |
| Alemania.....     | 610.204   | 562.030    |
| Francia.....      | 322.324   | 121.926    |
| Panamá.....       | 14.799    | 121.306    |
| Bélgica.....      | 249.497   | 102.253    |
| Ecuador.....      | 50.695    | 95.454     |
| Italia.....       | 1.555     | 66.639     |
| Japón.....        | 1.374     | 60.897     |
| Países Bajos....  | 2.622     | 58.605     |
| España.....       | 19.369    | 470        |
| Australia.....    | 30.278    |            |
| Otros países..... | 194.278   | 788.473    |
| Total.....        | 9.137.780 | 21.750.619 |

## PUERTO RICO

## LOS SALARIOS

Los datos que siguen pertenecen a la Memoria del Gobernador de Puerto Rico, correspondiente a 1924-925:

"La mano de obra la constituyen en Puerto Rico, principalmente, los obreros agrícolas, en número de 190.000, aproximadamente. Los salarios de los obreros no calificados de las plantaciones de azúcar fueron en 1925 un 26,5 por 100 más elevados que hace diez años. El coste medio de los artículos alimenticios ha aumentado en 48,6 por 100. En las plantaciones de café, los trabajadores disfrutaron de un aumento de salario de 32,3 por 100, mientras que el coste de la vida había encarecido en 36,9 por 100. Aunque en estas cifras no se tienen en cuenta ciertos elementos, como, por ejemplo, el suministro por el patrono, en ciertos casos, de casa, huerta, frutas, etc., el Gobierno ha podido observar que los salarios de los obreros agrícolas no han aumentado tan rápidamente como el coste de la vida. A título de remedio, se ha propuesto variar los trabajos agrícolas, desarrollar mucho el cultivo de los frutales, el del algodón, las industrias del bordado y de los trabajos manuales, la creación de nuevas industrias y procurar la emigración de una parte de la mano de obra excesiva.

En las poblaciones han aumentado sensiblemente los salarios, sobre todo en la industria de la edificación. En seis de las principales poblaciones a que alcanza la encuesta, los salarios de los albañiles han pasado de 1,84 pesos en 1916, a 3,10 en 1925, y los de los carpinteros, de 1,56 a 2,79. En San Juan, un maestro cobra un salario superior al sueldo de un director de colegio, y un buen al-



hañil o carpintero ganan más que un maestro de escuela. En algunos Municipios se han adoptado disposiciones que fijan los salarios mínimos en 3 y 3.50 pesos para los albañiles y los carpinteros que se ocupan en trabajos de utilidad pública, mientras que, según la ley de la isla, el salario mínimo de los peones es de un peso diario.

La industria del tabaco emplea a más de 16.000 hombres y mujeres. En 1915, los salarios medios diarios alcanzaban a 1,13 pesos para los hombres y 47 centavos para las mujeres. En la actualidad, estas cifras son, respectivamente, de 1,34 y 83, aunque muchos obreros calificados obtienen jornales superiores.

La industria del bordado y de la costura ha procurado trabajo a millares de mujeres, contribuye a la prosperidad económica de la isla y ha hecho posible la elevación del nivel de vida de las obreras. El jornal medio pagado en estas industrias, que en 1922 era de 39 centavos, pasó a 77,9 centavos en 1925."

#### FERROCARRILES

La Compañía de Ferrocarriles de Puerto Rico, explotada por la "American Railroad Company of Porto Rico", que explota también la línea de Ponce a Guayama, ingresó en el año 1925, por todos conceptos, 2.350.897 dólares, contra 1.996.921 en el año anterior, lo que representa un aumento de 353.976 dólares, distribuyéndose así: viajeros, 343.881 dólares, contra 435.555 en 1924; gran velocidad, 95.866 dólares, contra dólares 1.432.135; otros ingresos, dólares 54.670, contra 61.399. Los gastos sumaron en el ejercicio de que tratamos 2.191.227 dólares, 384.425 más que en 1924, repartidos así: movimiento y tracción, 794.586 dólares; conservación del material, 444.440; vía y obras,

574.825; otros gastos del tráfico, 8.444; gastos generales en Puerto Rico, 118.930; depreciación, dólares 250.000. La disminución de los ingresos por concepto viajeros se debe a la concurrencia de los coches automóviles en las carreteras públicas, y el aumento en los capítulos pequeña y gran velocidad, a la cosecha excepcional de caña de azúcar y a la demanda de frutas puertorriqueñas por parte del mercado norteamericano.

\* \* \*

#### ENSEÑANZA PROFESIONAL

Los programas de estudios de Puerto Rico conceden un importante lugar a la enseñanza profesional.

En todas las escuelas rurales disfrutaban los alumnos de una enseñanza agrícola teórica y práctica. Se enseña a los muchachos la horticultura, la práctica de las recolecciones, la cría de animales, la arboricultura, el abono de las tierras, etc. A las muchachas se les alecciona en horticultura, economía doméstica, higiene, arte culinario, corte y confección, pasamanería, instalación y cuidado de un hogar, etc.

En conjunto, se ha establecido la enseñanza agrícola en 2.476 escuelas rurales. En ellas se han dispuesto cerca de 2.000 huertas y 505 jardines, que cuidan los alumnos.

En las poblaciones también forma parte de los programas de estudio la enseñanza profesional.

El certificado de estudios de las escuelas elementales y superiores sólo se entrega después de dos y cuatro años, respectivamente, de enseñanza de los oficios manuales para los muchachos, y de la economía doméstica para las muchachas.

\* \* \*

## URUGUAY

### ANUARIO ESTADÍSTICO

Hemos recibido el tomo XXIII de este *Anuario*, que ha publicado la Dirección general de Estadística de la República Oriental del Uruguay en el año actual, correspondiente a 1924.

Comprende las siguientes partes:

Parte 1.<sup>a</sup> Territorio. Climatología. Población. Demografía. Migración. Instrucción primaria, secundaria, preparatoria y superior. Bibliotecas. Museos.

Parte 2.<sup>a</sup> Comercio interior. Mercados. Abastos y Tablada. Frigoríficos, saladeros y fábricas de carnes. Exposiciones-ferias ganaderas. Precios promedios de productos del país y cereales. Idem de artículos de primera necesidad. Bolsa de Comercio. Bancos. Traslaciones de dominio. Hipotecas. Estadística agrícola. Censo agropecuario. Usinas eléctricas. Faena de lobos. Minería.

Parte 3.<sup>a</sup> Comercio exterior. Importación. Exportación.

Parte 4.<sup>a</sup> Navegación exterior. Idem interior. Diques y Varaderos. Siniestros marítimos. Faros. Carga efectiva. Matrícula nacional de buques. Ferrocarriles. Correos. Telégrafos. Teléfonos. Tranvías. Empadronamiento de vehículos. Vialidad. Puerto de Montevideo.

Parte 5.<sup>a</sup> Hacienda. Deuda pública. Garantías de Ferrocarriles. Rentas públicas. Rentas departamentales. Sucesiones. Mar-

cas de fábrica y de comercio. Patentes de invención. Compañías de Seguros. Empadronamiento de la propiedad inmobiliaria. Concejos de Administración Departamentales.

Parte 6.<sup>a</sup> Trabajo. Accidentes. Huelgas. Demanda y oferta de trabajo. Costo de la vida. Asistencia pública nacional. Higiene. Jubilaciones y pensiones. Crédito prendario. Alojamiento de inmigrantes. Justicia. Cárceles. Policía.

De este *Anuario*, esmeradamente impreso y con abundantes datos estadísticos, se transcribirán algunos extractos en esta sección, que en la Biblioteca de la Unión Ibero-Americana podrá ampliarlos consultando aquél cuantas personas lo deseen.

\*\*\*

#### EXPORTACIÓN DE CARNE

Las exportaciones de carne del Uruguay en 1925 sumaron toneladas 849.267, contra 947.868 en el año anterior, correspondiendo 287.708 a la carne del bovino congelada, 385.984 al bovino enfriado, 91.322 a los bovinos congelados, 624 a los porcinos congelados, 70.155 a la carne conservada y 13.479 toneladas al tasajo y carne salada. La exportación total de carne bovina frigorificada alcanzó 673.687 toneladas, contra 756.920 en 1924, lo que significa una disminución del 10,91 por 100, disminución que, en su mayor parte, corresponde a los embarques para Bélgica, Gran Bretaña y Holanda.

#### VENEZUELA

##### LIQUIDACIÓN DEL PRESUPUESTO DE 1924.

En el año fiscal 1924-25 se ingresaron 120.165.139 bolívares, contra 102.249.051 en el período anterior, correspondiendo bolívares 70.164.603 a las rentas aduanera y consular; 9.240.375 a la de licores; 11.489.887 a la de cigarrillos; 8.950.692 a la de estampillas; 6.855.224 a la de salinas; 8.302.609 a la de minas; 1.140.558 a la de Telégrafos y cables; bolívares 3.821.107 a diversos ramos, y 200.000 a acuñación de monedas de níquel.

Los gastos fueron los siguientes: Relaciones interiores, bolívares 37.107.314; Relaciones exteriores, 2.812.324; Hacienda, bolívares 16.438.688; Guerra y Marina, 15.308.064; Fomento, bolívares 7.444.325; Obras públicas, 31.558.301, e Instrucción pública, 4.820.246, o sea en total bolívares 115.489.164, contra 86.744.504 en 1923-24.

##### PETRÓLEO

Según el inspector fiscal de las Minas de Hidrocarburos del estado Zulia, la explotación en el año 1925 produjo 2.884.486 toneladas métricas, contra 1.329.783 en 1924 y 639.257 en 1923, correspondiendo 964.162 toneladas a la Caribbean Petroleum Company; toneladas 670.391 a la Venezuelan Oil Concessions; 620.931 a la British Equatorial Oil Company; 359.779 a la British Controlled Oilfields; 269.205 a la Venezuela Gulf Oil

Company, y 3.015 a la Colon Development Company.

La exportación en los doce meses del año pasado alcanzó toneladas métricas 2.682.582, contra toneladas 1.211.555 en 1924 y toneladas 504.053 en 1923, ocupando el primer lugar la Caribbean Petroleum Company, con 842.730 toneladas y siguiendo después la Venezuelan Oil, con 653.341; la British Equatorial, con 575.489; la British Controlled, con 352.434, y la Venezuela Gulf, con 258.577 toneladas.

La producción de gasolina refinada llegó a 14.422.317 litros; la de kerosene refinado a 5.035.551 litros, y la de petróleo refinado, a 130.693.720 toneladas.

La importación de maquinaria y útiles para esta industria fué durante el año, de 720.565 bultos, con un peso de 71.994 toneladas y un valor en los puertos de embarque de 45.447.349 bolívares.

##### FERROCARRILES

El total de los ingresos realizados por los ferrocarriles venezolanos en los primeros tres meses del año actual, alcanzó 5.094.152 bolívares, y el total de gastos, bolívares 3.064.814, lo que significa un superávit de 2.030.338 bolívares. El número de pasajes vendidos llegó a 649.505, con un producto de 1.001.638 bolívares, y la carga transportada a toneladas 136.904. Las Compañías que tuvieron mayores ingresos fueron: Gran Ferrocarril de Venezuela, 1.333.727 bolívares; Ferrocarril de la Guayra a Caracas, 1.055.210; Ferrocarril Bolívar, 878.333; Gran Ferrocarril del Tacahira, 699.183; La Ceiba, 564.066, y Central de Venezuela, 401.520.





## INFORMACIÓN CULTURAL ESPAÑOLA E IBERO-AMERICANA

Por Lorenzo Luzuriaga

LA INSTITUCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA DE BUENOS AIRES DURANTE EL CURSO DE 1925-1926.

Hemos recibido la última Memoria de tan importante entidad, de la que nos complace dar amplia información, porque con ello contribuimos a difundir al resto de América la utilísima labor que la misma realiza en la Argentina, y para que sirva de modelo y estímulo a los españoles residentes en otras Repúblicas.

En Montevideo hace años, y en Mexico recientemente, ya se han establecido Sociedades con finalidad igual a la de la Cultural Española de Buenos Aires, a la que la Unión Ibero-Americana y su REVISTA DE LAS ESPAÑAS expresa una vez más su simpatía, ofrece su concurso y envía efusiva felicitación.

Para ocupar la cátedra de cultura española, que patrocina la Cultural en la Universidad de Buenos Aires, fué designado por la Junta para Ampliación de Estudios, de Madrid, el Dr. D. Pío del Río Hortega, ex alumno del Dr. D. Santiago Ramón y Cajal, muy joven aún, pero por sus descubrimientos y sus métodos, con personalidad propia y reputación internacional.

La serie de conferencias que

dictó en la Facultad de Ciencias Médicas fué escuchada por gran número de profesores y alumnos, que premiaron con nutridos aplausos los notables trabajos del sabio español, llenos de originalidad y expuestos con notable maestría.

Al mismo tiempo desarrolló, en trabajos prácticos de laboratorio, una actividad extraordinaria, enseñando a un núcleo importante de profesores y alumnos su técnica y sus métodos diversos, cuya excelencia fué calurosamente apreciada, a tal punto, que puede afirmarse con viva satisfacción que el paso del Dr. Del Río Hortega por la Facultad de Medicina de Buenos Aires ha dejado honda huella en el espíritu de los que han seguido sus enseñanzas.

El Dr. Del Río Hortega, aceptando invitación que al efecto se le dirigió una vez terminado el curso en Buenos Aires, se trasladó a Rosario, donde pronunció tres conferencias en la Facultad de Ciencias Médicas.

Más tarde pasó a Montevideo, donde dió otro ciclo de conferencias, bajo los auspicios de la Institución Cultural Española de aquella capital.

Como en años anteriores, la Cultural Española, procurando secundar la acción de los profesores españoles que van a la Argentina,

invitados por diversas Universidades, consiguió del Dr. Manuel de Montoliu, continuador este año de las tareas de los doctores Américo Castro y Agustín Millares, en la Facultad de Filosofía y Letras, que pronunciase cuatro conferencias en la misma Facultad, bajo el patrocinio de esta Institución.

Dichas conferencias, que señalaron un nuevo triunfo para el sabio profesor, versaron sobre los temas siguientes:

"El Diccionario del Castellano en América", "El lenguaje como fenómeno estético" (dos conferencias) "La Geografía lingüística".

Entre otros asuntos, todos interesantes de la vida de la Cultural en el último ejercicio, durante el cual han ingresado en ella 50 nuevos socios, cuyos aportes suman 32.500 pesos, mejorando sensiblemente su situación económica, trata la Memoria de la Cátedra de Ramón y Cajal, en España, para cuyo sostenimiento se han destinado cincuenta mil pesetas anuales, cátedra que funcionará en el Instituto fundado en honor del eminente histólogo, en algún otro similar, creado o que se creare, según sea la disciplina científica que se estudie.

A la Junta para Ampliación de Estudios ha encomendado la Cul-



tural su representación en España para encauzar la acción de ese nuevo organismo de cultura.

Al tratar del programa para 1926, anuncia que ocupará (ya está desempeñando brillantemente su cometido, según leemos en la Prensa) la cátedra de la Cultural la doctora María de Maeztu, graduada de Filosofía, en la Facultad de Madrid.

La labor desarrollada por la doctora Maeztu es, dice la Memoria, considerable, habiendo estudiado en diversos países la organización pedagógica y tomado parte en las deliberaciones de los más importantes Congresos sobre educación.

En 1915, la Junta para Ampliación de Estudios en España la designó directora de la sección de señoritas de la Residencia de Estudiantes, y en 1918 se le encomendó también la sección preparatoria del Instituto Escuela, creado en Madrid como ensayo pedagógico, para la reforma de la segunda enseñanza.

Ha publicado varios ensayos sobre educación en importantes revistas, y traducido del alemán dos obras del profesor Natorp: *Religión y Humanidad*, y del inglés, la *Historia de la Educación*, del profesor Monroe.

Ha dado conferencias en los principales Ateneos de España, y un curso completo en Colombia University, New York E. U. y en las Universidades de Smith, Wellesley, Bryn Maur, Vassar, John Hopkins y otras muchas en Chicago, San Francisco y Berkeley, Estados Unidos.

\*\*\*

Con gusto transcribimos de la Memoria que venimos examinando el resumen de las conferencias del Dr. Pío del Río Hortega, que fué publicado por el *Diario Español*, de Buenos Aires.

### *Constitución histológica de la epífisis. (6-VI-925.)*

La constitución histológica y actividades funcionales de la epífisis son problemas de perenne interés, en los que siempre se estrecharán las investigaciones de histólogos y fisiólogos.

Las ideas sobre su estructura y sobre su fisiología han variado frecuentemente.

La primera ha sido considerada como un órgano sensorial atrofico, correspondiente al tercer ojo de los lecerditos, como una glándula de secreción interna. Descartes hacía de ella la residencia del ama, mientras Majendie la atribuye un papel puramente mecánico.

El enorme interés de este órgano no se halla sólo en la dificultad de su estudio, que exige técnicas especialmente perfeccionadas, sino en la hipótesis glandular que se le atribuye y en la supuesta correlación armónica con otras glándulas endocrinas para presidir, regular y encauzar la aparición psíquica del sexo, el desarrollo de las formaciones románticas que le exteriorizan y los caracteres sexuales secundarios.

Esta tesis se apoya en observaciones clínicas, en las que el incremento anómalo y precoz de los órganos sexuales y el despertar psíquico del sexo se asociaban a la destrucción de las epífisis por tumores y otros procesos patológicos (síndrome de macrogenitosomía precoz de Pellizzi), y en experiencias de extirpación de dicha glándula en animales jóvenes seguidas de resultados semejantes.

Algunas observaciones, sin embargo, han puesto en duda o discutido la intervención de la epífisis como glándula de secreción interna y hoy continúa en pie el problema fisiológico, que no lleva camino de desentrañarse.

La constitución histológica de la epífisis, objeto principal de esta

conferencia, tampoco es bien conocida, y constan en la literatura las opiniones más contradictorias, que atribuyen a dicho órgano la significación de un ganglio nervioso o linfático o una naturaleza esencialmente neuróglia.

Los autores modernos han supuesto que en la epífisis se asocian células nerviosas, neuróglia y específicas, dando cada uno de ellos importancia mayor a unas u otras. Nuestras investigaciones, llevadas a cabo con técnicas originales sobre abundante material humano y de diferentes mamíferos y aves, nos han persuadido de que en la epífisis no existen las supuestas células nerviosas, y que se trata de un órgano esencialmente constituido por un tipo especial de elementos que designamos con el nombre de células parenquimatosas, que forman la mayor parte de la epífisis, al que se asocian elementos neuróglia intersticiales en cantidad mucho menor a la admitida por muchos autores.

Las células parenquimatosas o elementos principales tienen caracteres equidistantes de las nerviosas y de las neuróglia y poseen la particularidad, por ningún investigador conocida, de emitir abundantes expansiones, que se entrelazan en los lobrillitos y forman un pleco inextricable. La significación funcional de estas células es completamente ignorada.

Las células neuróglia tienen en parte los caracteres señalados por precedentes investigadores; pero entre ellas hay, además, una variedad importante, hasta ahora desconocida, caracterizada por presentar signos evidentes de actividad secretora.

En suma: las investigaciones de una pléyade de histólogos y neurólogos, efectuadas a favor de las más modernas técnicas, no han podido conducir a otro resultado que al discernimiento de los ca-



racteres de forma y estructura de los elementos parenquimatosos y de los corpúsculos intersticiales y a la presunción, que nosotros tenemos de que en la pineal existe una actividad secretora, vinculada a la neuroglia, y una función superior adscrita a los elementos nobles.

*Reacciones anormales de las células nerviosas. (18-VI-925.)*

En la Facultad de Ciencias desarrolló ayer tarde sobre el tema que precede, su segunda conferencia el eminente histólogo español, quien comenzó recordando las ideas clásicas, según las cuales, el tejido nervioso está formado por células nerviosas y células neuróglías, afirmando que existe además un tercer género de corpúsculos, que el conferenciante ha descrito con el nombre de microglia. Cada uno de estos elementos—dice—se comporta diferentemente en los procesos patológicos que afectan al sistema nervioso, y en tanto que la neurona sufre alteraciones degenerativas o el asiento de reacciones preagónicas, la neuroglia acrecienta su vitalidad proliferando a veces, y la microglia trabaja activamente por recoger los productos degenerados. Pero acontece con frecuencia que la neuroglia y la microglia reaccionan intensamente, sin que en las células nerviosas existan alteraciones visibles, como se observa en los primeros períodos de la parálisis general y demencia precoz, donde la aparición de los fenómenos demenciales no está vinculada a graves lesiones románticas, sino más bien a disociaciones neuronales inasequibles a nuestros medios de observación.

Habla a continuación de los procesos degenerativos y regenerativos de las células nerviosas que han sido hallados en las enfermedades y en las lesiones experimen-

tales, señalando la dificultad de hallar lesiones específicas de cada enfermedad. Estudia las reacciones celulares, entendiendo por tales los cambios celulares progresivos, engendrados como protesta contra estímulos irritantes, como resistencia a la muerte o como persistencia de vitalidad de los órganos elementales.

Analiza los fenómenos reaccionales del miclo, recordando la duplicidad de este corpúsculo en algunas células, principalmente en la demencia juvenil; señala la resistencia del nucleolo a la muerte, y describe, con abundantes observaciones personales, los alargamientos del centro soma en la sensibilidad. Se ocupa con extensión de la hipertrofia neurofibrilar, características de la rabia y de la enfermedad de Alzheimer, insistiendo en el carácter reaccional de todas estas formaciones, y finalmente da a conocer sus estudios sobre la neoformación de dentritas en la senilidad, discuriendo sobre la significación e importancia teórica de esta reacción celular.

El conferenciante termina su disertación (ilustrada por abundantes proyecciones), diciendo que "todo corpúsculo nervioso en estado de sufrimiento experimenta cambios morfológicos y texturales de diversa naturaleza, que unas veces son degenerativos y conducen fatalmente a la muerte celular, otras veces son regenerativos, con tendencia a la restitución al estado normal, y otras veces, en fin, son reaccionales y producidos por estímulos ignorados. Los fenómenos degenerativos se traducen por desintegración molecular de la parte trófica del protoplasma; los intentos de regeneración son propios de cilindroejes, y sólo excepcionalmente de las expansiones protoplásticas, y las reacciones celulares asientan tanto en estas últimas como en los órganos elementales de la célula, que están

formados de partículas invisibles, dotadas de vida autónoma y capaces de proliferar. Aunque la célula muera, las neurobionas conservan cierto tiempo el privilegio de la multiplicación.

El numeroso y distinguido auditorio que acudió a escuchar la disertación del Dr. Del Río Hortega, la siguió con el más vivo interés, manifestándose visiblemente complacido por su claro y brillante desarrollo.

*Lo que hoy se sabe y se piensa de la neuroglia. (25-VI-925.)*

El Dr. Del Río Hortega dió ayer su tercera conferencia en la Facultad de Medicina, ante un auditorio numeroso y distinguido.

Empezó el conferenciante resumiendo las hipótesis emitidas hasta respecto a la función desempeñada por la neuroglia, recordando la opinión de Virchow, que la identificaba con el tejido conjuntivo; la de Golgi, que la atribuía una función trófica junto a las células nerviosas, y la de Cajal, que la consideraba como un aislador necesario para impedir desviaciones y pérdidas de corriente nerviosa. Pasa después a resumir la teoría de Lugaro, que hace de la neuroglia un filtro depurador del plasma sanguíneo y dotado de propiedades antitóxicas: la hipótesis de Nageotto, relativa a la categoría de glándulas intersticial de los centros nerviosos que ofrece la neuroglia, y la de Achúcarro, que atribuye una gran importancia a la secreción neuróglia para la producción de los fenómenos emocionales.

Hace después el Dr. Hortega un resumen de lo que las diversas técnicas usadas han dado a conocer en la neuroglia, indicando que el concepto de esta formación nerviosa ha variado a medida que se han ideado nuevos métodos de estudio.



Entrando en la descripción de los caracteres morfológicos de la neuroglia, comienza por analizar la de tipo protoplásmico, oponiéndose a las ideas sustentadas por la escuela neurológica de Munich, que están enfrente de las de la escuela de Cajal. Describe someramente el tipo de neuroglia fibrosa, por ser el más conocido, y pasa a ocuparse, con exhibición de abundantes dispositivos, de los tipos celulares nuevos, recientemente dados a conocer por él en diversas publicaciones. A éstos pertenecen las células neuróglícas perivasculares, cuyo conocimiento incompleto data de antiguo, pero cuya extensión e importancia son mayores de lo que se creía.

Habla a continuación de la neuroglia de escasas radiaciones, dadas a conocer por él, que por su abundancia y por sus relaciones con las células y fibras nerviosas, deben desempeñar un papel muy interesante.

En la última parte de su disertación, el Dr. Horteaga hace un recuerdo de los estudios realizados sobre la supuesta secreción neuróglíca, para exponer a continuación sus propias observaciones, demostrativas de que, efectivamente, la neuroglia elabora un producto especial, cuyo destino ulterior se desconoce.

Terminó el Dr. Del Río Horteaga su conferencia manifestando que no puede hablarse en general de la función neuróglíca, sino de las funciones, puesto que cada tipo morfológico debe poseerlas diferentes, estando especializado para la nutrición de los elementos nerviosos, para servir de sostén o para elaborar sustancias especiales de gran importancia para el ejercicio normal de las actividades nerviosas.

#### *Variaciones anormales de las células neuróglícas. (2-VII-925.)*

En la Facultad de Medicina, y

ante un numeroso auditorio de profesores y alumnos, dió ayer su cuarta conferencia el distinguido histólogo español.

Al comenzar su disertación dijo el conferenciante que las variaciones anormales de la neuroglia no son tantas ni tan complejas como podría deducirse leyendo las últimas publicaciones que se ocupan de ellas, en las que se mezclan y confunden bajo la denominación de corpúsculos neuróglícos elementos, que nada tienen de común con la neuroglia, y que son los verdaderamente encargados de desempeñar las funciones fagocitarias que a ellas se le han atribuido.

Describió después las modificaciones "progresivas" de la neuroglia, analizando los fenómenos de hipertrofia e hiperplasia que se manifiestan en diferentes enfermedades, cuales la parálisis general, y en la cicatrización de las lesiones producidas en los centros nerviosos. En éstas, la neuroglia prolifera con gran actividad para rellenar los vacíos resultantes de la destrucción nerviosa, formando una verdadera cicatriz. Dió a conocer a continuación sus recientes estudios sobre la reparación de las heridas cerebrales, afirmando que a los dos o tres días de la lesión experimental comienza a desarrollarse la neuroglia alrededor de la herida, mientras otros elementos recogen y eliminan los productos de la necrobiosis. Más tarde se forma una espesa zona neuróglíca en torno de la lesión, que si es pequeña, queda microscópicamente reparada al cabo de treinta a sesenta días.

Mencionó el Dr. Horteaga, ilustrando su exposición con la proyección de numerosos dispositivos, sus observaciones sobre las alteraciones neuróglícas en la parálisis general, rabia, epilepsia, enfermedad del sueño, esclerosis en placas, encefalitis letárgica, senilidad, etc., mostrando que a

veces existen fenómenos de hiperplasia neuróglíca tan acentuados, que por sí solos constituyen verdaderos procesos patológicos.

Analizó después las modificaciones que sufre la neuroglia *post mortem*, que han sido interpretadas por muchos autores que desconocían su propiedad autolítica como formaciones reaccionales encaminadas a desempeñar actos fagocitarios. Criticó a este respecto las ideas de Alzheimer sobre las llamadas amiboides neuróglícas, que tienen carácter netamente degenerativo y muchas veces cadavérico, según ha podido comprobar el mismo Dr. Horteaga.

En la última parte de su disertación, el conferenciante explanó sus ideas sobre la constitución de los elementos vivos de las células neuróglícas, en los que reconoce cierta autonomía vital que los capacita para crecer o conservarse cuando los elementos a que pertenecen están en completa degeneración.

#### *El tercer elemento de los centros nerviosos. (8-VII-925.)*

En la Facultad de Medicina, ante escogido y numeroso auditorio, desarrolló ayer su quinta conferencia el distinguido histólogo español.

Comenzó su disertación el doctor Del Río Horteaga recordando las opiniones antiguas referentes a la existencia en los centros nerviosos de células distintas de las nerviosas y neuróglícas, que constituyen su trama fundamental. Estas ideas no pudieron ser aceptadas por los neuróglícos, por no estar basadas en observaciones reales y bien demostradas y constituir verdaderas intuiciones.

Habló a continuación de los estudios realizados por su maestro Ramón y Cajal, quien, con su admirable método de coloración de la neuroglia, llegó a la conclusión



de que entre los elementos intersticiales de los centros nerviosos existía un grupo de células redondeadas y sin expansiones, a las que describió provisionalmente con el nombre de "Tercer elemento", ya que difería de las células nerviosas (elemento primordial) y de la neuroglia (elemento secundario), especialmente por carecer de expansiones ramificadas.

Hizo después una breve relación de cómo al proseguir los estudios de Cajal quedó sorprendido por dos hechos importantes: que en el tercer elemento de Cajal algunos corpúsculos poseían expansiones, y que entre ellos existían dos especies celulares, pertenecientes a dos estirpes distintas, y cuyos caracteres morfológicos, estructurales, fisiológicos e histogénicos, discrepaban fundamentalmente. La primera de ellas constituía una simple variedad neurógica, descrita por el conferencista bajo el nombre de "oligodendroglia". La segunda, hasta entonces desconocida, correspondía a un nuevo género de corpúsculos asociados a la trama nerviosa, denominado "microglia". Por su origen y significación morfológica y fisiológica, ésta constituye el verdadero tercer elemento de los centros nerviosos.

Describió a continuación las fuentes donde se origina la microglia, demostrando su origen mesodérmico; dijo que se presenta en los centros nerviosos en los días que siguen al nacimiento; que penetra entre las estructuras nerviosas, irradiando en todas las direcciones y diseminándose por todos los territorios; que siendo al principio redondeada, luego se hace tuberosa, pseudopódica y ramificada, a medida que se hace más estrecha y apretada la trama nerviosa, y que al fin adquiere forma permanente, que sólo habrá de modificarse en casos patológicos, al recuperar sus movimientos ami-

boides y entrar en actividad fagocitaria.

Resumió seguidamente la distribución regional de la microglia, y terminó afirmando que en los centros nerviosos existen siempre corpúsculos mesodérmicos inmigrantes, difusa y estratégicamente repartidos, prontos a intervenir en casos patológicos. Terminó su disertación el Dr. Horteiga manifestando que en la próxima conferencia describirá las actividades fisiológicas de la microglia, que se hallan estrechamente vinculadas al proceso de la fagocitosis de los centros nerviosos.

*La fagocitosis en los centros nerviosos. (11-VII-925.)*

En la Facultad de Medicina, y ante numerosa concurrencia de profesores y alumnos, desarrolló ayer tarde su sexta disertación el ilustre profesor español.

Al comenzar su conferencia hizo el Dr. Del Río Horteiga un resumen de las ideas actuales sobre la fagocitosis en general, para entrar en seguida en el estudio de los procesos fagocitarios que se realizan en los centros nerviosos. Acerca de este tema se ha investigado muchísimo en los últimos veinte años, sin que se llegase a conclusiones definitivas en ninguno de los problemas planteados, los cuales, lejos de esclarecerse, con cada nueva publicación se presentaban más confusos.

Acerca de la neuronofagia, estudiada por Marinesco, de los cuerpos gránulo-adiposos, con sus múltiples formas, y de las llamadas células en bastoncito, existe una literatura copiosísima, en la que no llega a puntualizarse el mecanismo de formación de los agentes neurófagos. Vacilante ya la doctrina de la neuronofagia, a la que hasta hace poco tiempo se dió importancia extraordinaria en histopatología nerviosa, las observa-

ciones del conferenciante las rechaza definitivamente por probar que las pretendidas células neurófagas carecen en absoluto de poder fagocitario.

Todos los procesos fagocíticos que se realizan en los centros nerviosos son obra de la microglia, descubierta por el Dr. Horteiga, la cual es susceptible de movimientos de traslación y de emisión de pseudópodos. Cuando la microglia entra en actividad fagocitaria sufre una completa metamorfosis, que puede seguirse paso a paso experimentalmente. El cambio morfológico es tan profundo, que sus formas finales en nada recuerdan a los tipos primitivos. La formación de los cuerpos gránulo-adiposos que aparecen en los focos de desintegración nerviosa ha sido asunto muy discutido por los neurólogos, que buscaron su origen en elementos leucocitarios o neurófagos, sin lograr demostrarle. De igual modo, las células en bastoncito, descubiertas por Nissl en la parálisis general, han motivado insistentes pesquisas y no pocas discusiones. Todos estos problemas hallábanse en pleno litigio cuando el descubrimiento de la microglia, con su evolución normal y patológica los resuelve decididamente, haciendo cambiar por completo un importante capítulo de la histopatología nerviosa, donde todo hasta entonces era confusión, y obligando a revisar otros capítulos, ya que muchas formaciones, atribuidas a la neuroglia, en supuestas funciones fagocitarias, pertenecen de lleno a la microglia.

Otro problema de fagocitosis que la microglia resuelve es el de la encefalitis congénita, estudiada por Virchow, y todavía en litigio, cuya existencia niega el conferenciante, quien asegura que las formas embrionarias de la microglia que llenan la sustancia blanca de los centros nerviosos, observadas

con técnicas nucleares, hicieron creer en una infiltración anormal de elementos inflamatorios. Resulta, por consiguiente, que la microglía es el único fagocito existente en los centros nerviosos, susceptible de sufrir profundas transformaciones cuando entra en actividad.

Experiencias realizadas para probar la rapidez con que la microglía se pone en movimiento en las heridas, demuestran que a las pocas horas de producida una lesión en el cerebro la microglía se halla ya en plena actividad macrofágica, recogiendo y elaborando los detritus nerviosos.

Al terminar el conferenciante emitió la hipótesis de que la microglía, huésped permanente de los centros nerviosos, estratégicamente repartida para entrar en juego con presteza (descartando el tejido nervioso de lo que puede ser obstáculo a la función de los elementos nobles), debe desempeñar también normalmente importantes funciones, que serán motivo de futuras pesquisas. El doctor Hortega ilustró su conferencia con abundantes dispositivos.

#### INSTITUTO HISPANO-MEXICANO DE INTERCAMBIO UNIVERSITARIO

Mantiene la Unión Ibero-Americana con este Centro las más cordiales relaciones desde su fundación.

La alta cultura y el prestigio de las eminentes personalidades que lo forman bajo la presidencia de don Alfonso Pruneda, actuando de Secretario general don Tomás G. Perrín, antiguo afiliado a nuestra entidad, dan positivo valor que nos honra y satisface a las siguientes frases que en comunicación dirigida a nuestro Delegado en México, señor Menéndez Acebal, ha dedicado dicho Instituto a la labor de la Unión Ibero-Americana:

"Este Instituto, que guarda profunda gratitud para la Unión Ibero-Americana de Madrid, y que ve con admiración la gran obra de confraternidad realizada por dicha entidad, agradece muy cordialmente el nuevo saludo con que por ella es honrado con la muy estimada mediación de usted, y a su vez le suplica presente a la Unión un homenaje de simpatía y nuestros fervientes votos para que—como hasta ahora—siga desarrollando con éxito creciente su admirable programa de compenetración espiritual entre todas las naciones de habla española.

\* \* \*

Don Blas Cabrera, eminente hombre de ciencia español, Vicepresidente de la Unión Ibero-Americana, embarcó en Gijón el 14 de Octubre, con rumbo a México, a donde va invitado por el Instituto Hispano-Mexicano de Intercambio Universitario, a dar una serie de conferencias sobre la especialidad de Física, que cultiva.

El señor Cabrera, a su regreso, en el mes de Febrero, honrará la tribuna de la Unión Ibero-Americana.

#### LA REFORMA DE LA SEGUNDA ENSEÑANZA EN ESPAÑA

Por la significación que tiene para la enseñanza española, re-producimos a continuación el decreto reformando los estudios de la segunda enseñanza.

Artículo 1.º Los estudios de la enseñanza secundaria comprenderán dos períodos: uno de cultura general, denominado Bachillerato elemental, que será conferido por los Institutos de segunda enseñanza, y otro, como preparación para los estudios de Facultad, que se denominará Bachillerato universitario, cuya colación corresponderá a la Universidad. El

Bachillerato universitario se dividirá en dos secciones: Ciencias y Letras.

Art. 2.º Para poder matricularse en el primer año de Bachillerato elemental, deberá acreditar el alumno haber cumplido la edad de diez años y haber sido aprobado en el examen de ingreso verificado en el Instituto ante un Tribunal compuesto por tres catedráticos del mismo, un maestro de escuela nacional y otro de enseñanza privada o con título de Facultad; si no pudiera concurrir este último, será sustituido por otro maestro nacional.

Art. 3.º El examen de ingreso consistirá en los siguientes ejercicios:

Escrito: Escritura al dictado de un paisaje del *Quijote*; análisis gramatical del mismo, dándose importancia a la ortografía.

Operaciones aritméticas de las cuatro reglas, con números enteros.

Oral: Lectura de un texto castellano, exigiéndose vocalización y entonación correctas; doctrina cristiana; Aritmética, con la extensión ya indicada; urbanidad y cortesía; breves nociones geográficas e históricas de España.

Práctico: Examen de un objeto sencillo, natural o artificial, y explicación de sus cualidades y aplicaciones; indicaciones geográficas sobre el mapa de España.

Art. 4.º Los estudios exigidos para el Bachillerato elemental y su distribución en cursos será el que determina el plan siguiente:

*Bachillerato elemental.* — Primer año.—Nociones generales de geografía e historia universal; elementos de aritmética; terminología científica, industrial y artística; religión (primer curso); francés (primer curso).

Segundo año.—Nociones de geografía e historia de América; elementos de geometría, nociones de física y química; historia de la



literatura española; religión (segundo curso); francés (segundo curso).

Tercer año.—Geografía e historia de España; historia natural; fisiología e higiene; deberes éticos y cívicos y rudimentos de derecho; francés (tercer curso).

*Trabajos prácticos.*—A) Lectura de prosa y verso de autores castellanos, con ejercicios fonéticos o de pronunciación.

B) Escritura al dictado, con ejercicios de ortografía y análisis gramatical.

C) Redacción y composición sobre temas propuestos, con manejo de diccionarios y obras de consulta, guías y anuarios, etc.

D) Interpretación de mapas y planos, aplicaciones de la escala gráfica, medición de distancias, formación de itinerarios, etc. Caligrafía, mecanografía o taquigrafía. Dibujo geométrico y representación gráfica de terrenos, edificios, situación de objetos, etc.

Durante todos los cursos se practicarán ejercicios de educación física, paseos y juegos deportivos.

La asignatura de Religión no será objeto de examen ni calificación; pero, salvo petición contraria y expresa de los padres, se hace obligatoria la asistencia a clase para todos los alumnos oficiales, y los no oficiales acreditarán la escolaridad a clases oficiales o privadas de dicha enseñanza.

Será obligatoria la práctica, en una al menos, de las enseñanzas de caligrafía, mecanografía o taquigrafía, a elección del alumno.

Art. 5.º En el Bachillerato elemental toda clase de alumnos, oficiales y no oficiales, verificarán, a su elección, o exámenes por grupos de asignaturas, o el examen final y de conjunto. Unos y otros exámenes se efectuarán en el Instituto, ante tres catedráticos del mismo.

Podrán también, los alumnos

que lo pidan, examinarse por asignaturas, abonando, en tal caso, un recargo sobre el importe de la matrícula.

Para los efectos de los exámenes por grupos, las asignaturas se entenderán agrupadas en la siguiente forma:

Primer grupo.—Geografía e historia (los tres cursos).

Segundo grupo.—Francés (los tres cursos).

Tercer grupo.—Aritmética y geometría.

Cuarto grupo.—Física y química.

Quinto grupo.—Terminología científica, industrial y artística.

Sexto grupo.—Historia natural, fisiología e higiene.

Séptimo grupo.—Historia de la literatura, deberes éticos y cívicos y rudimentos de derecho.

Art. 6.º Los alumnos que quieran efectuar los referidos exámenes por grupos, deberán tener la edad de doce años o de trece, cumplidos dentro del año en que el examen se verifique según que tenga lugar al final del segundo o del tercer curso, respectivamente, y la edad de trece años para el examen final. Si no fuesen aprobados en uno o dos grupos, podrán examinarse en la convocatoria de Septiembre, convalidando la matrícula mediante el pago de un 25 por 100 de su importe; y si no aprobasen tres o más grupos, deberán repetir el examen en la convocatoria de Junio siguiente, convalidando la matrícula con el 50 por 100 de su importe. Lo mismo se entenderá en el examen final, en el que para la calificación se puntuarán separadamente las distintas materias.

Art. 7.º Aprobados todos los grupos, o el examen final de conjunto, podrán obtener el título de Bachiller elemental.

Art. 8.º Los que posean dicho título podrán matricularse en el Bachillerato universitario, cuyos

estudios se verificarán en su totalidad en los Institutos de segunda enseñanza.

Art. 9.º El Bachillerato universitario constará de tres cursos, el primero de los cuales será común a ambas secciones. Terminado ese año de estudios, optarán los alumnos por la sección de Ciencias o de Letras.

*Bachillerato universitario. Año común a las dos secciones de Ciencias y Letras.*—Lengua latina, nociones de álgebra y trigonometría, geografía política y económica, historia de la civilización española en sus relaciones con la universal, agricultura

*Sección de Letras.*—Primer año: Lengua latina (segundo curso), literatura española comparada con la extranjera, psicología y lógica, inglés, alemán o italiano, a elegir.

Segundo año: Literatura latina, ética.

Segundo curso de inglés, alemán o italiano, completando el que se hubiese elegido el año anterior.

*Sección de Ciencias.*—Primer año: Aritmética y álgebra, física, geología, inglés, alemán o italiano, a elegir.

Segundo año: Geometría y trigonometría, química, biología.

Segundo curso de inglés, alemán o italiano, completando el que se hubiese elegido el año anterior.

*Trabajos prácticos.*—Se realizarán los de Laboratorio o Seminario adecuados a la índole de cada asignatura en las horas de la tarde, en las permanencias que establece el art. 15.

Durante todos los cursos se practicarán ejercicios de educación física, paseo y juegos deportivos.

Art. 10. En el Bachillerato universitario, de Ciencias o de Letras, tendrán que efectuar toda clase de alumnos, oficiales y no

oficiales, el examen final o de conjunto de los tres cursos. Este examen tendrá lugar en la Universidad, ante un Tribunal compuesto de tres catedráticos de las Facultades respectivas, uno del Instituto de la capital en que radique la Universidad y un doctor o licenciado en alguna de dichas Facultades ajeno al profesorado oficial.

Art. 11. Además de este examen final obligatorio, es potestativo en los alumnos el examinarse por grupos de asignaturas.

Para los efectos de esta prueba voluntaria, se considerarán las materias agrupadas en la forma siguiente:

*Sección de Letras.* — Primer grupo: Lengua latina (dos cursos). Segundo grupo: Geografía política y económica e historia de la civilización española, etc. Tercer grupo: Psicología, lógica y ética. Cuarto grupo: Literatura española y literatura latina. Quinto grupo: Dos cursos del idioma elegido (inglés, alemán o italiano).

*Sección de Ciencias.* — Primer grupo: Aritmética y álgebra, geometría y trigonometría. Segundo grupo: Agricultura. Tercer grupo: Física y química. Cuarto grupo: Geología y biología. Quinto grupo: Dos cursos del idioma elegido (inglés, alemán o italiano).

Art. 12. Aprobado el examen final o de conjunto, se podrá obtener el título de bachiller en la sección respectiva.

Sólo podrán matricularse en la Universidad los que hayan obtenido uno de dichos títulos y acrediten haber cumplido la edad de diez y seis años, habilitando el de Ciencias para las Facultades de Medicina, Ciencias y Farmacia, y el de Letras para las de Derecho y Filosofía y Letras en sus varias secciones.

Art. 13. A los alumnos que hubieran obtenido la calificación de sobresaliente en el examen final del Bachillerato elemental, se les

podrá autorizar a que se matriculen simultáneamente en los dos años de la sección de Ciencias o de Letras y verifiquen el examen final del Bachillerato universitario respectivo a la edad de quince años, cumplidos dentro del año en que se realice el examen.

Art. 14. Regulado en esta forma el ingreso en las Universidades, los cursos preparatorios de las distintas Facultades quedarán suprimidos desde 1.º de Octubre del próximo año 1927.

Art. 15. Se establecerán en todos los Institutos del Reino permanencias de estudiantes, en las que, durante las horas de la tarde, se realizarán trabajos prácticos y de seminario, dirigidos por el profesorado auxiliar, bajo la inmediata inspección de los profesores numerarios.

Art. 16. Las Juntas de profesores podrán organizar en las permanencias servicios docentes de repición y repaso con matrícula voluntaria, cuyo importe se distribuirá entre el personal docente.

Art. 17. El Ministro de Instrucción pública y Bellas Artes queda facultado para dictar cuantas disposiciones estime necesarias para la ejecución de este decreto, así como las que regulen el régimen de transición y la fijación del horario.

Art. 18. Quedan derogadas cuantas disposiciones se opongan al presente decreto, que comenzará a regir, salvo lo que se establezca al regular el régimen transitorio, el 1.º de Octubre del corriente año.

Dado en Santander, a 25 de Agosto, etc.

#### LA CONFERENCIA NACIONAL ESPAÑOLA DEL LIBRO

La *Gaceta* ha publicado una Real orden de la Presidencia del Consejo de Ministros disponiendo que el Ministerio de Trabajo,

por conducto del Comité oficial del Libro, y con la cooperación del Ministerio de Instrucción pública y del Consejo de la Economía Nacional, organice y convoque para el día 2 de Febrero de 1927 la "Conferencia Nacional del Libro", en la que se examinarán y acordarán las conclusiones que han de elevarse a la consideración y resolución del Gobierno sobre cuantas cuestiones se relacionen con este importante aspecto de la producción nacional y de la cultura patria.

Dirigirá la Conferencia, como Delegado del Gobierno, el Ministro de Trabajo, y, por delegación de éste, el jefe superior de Comercio, asistido por representantes del Ministerio de Instrucción pública, Consejo de la Economía Nacional y Comité Oficial del Libro. Este último, con los elementos anteriores, constituirá la Comisión organizadora de la Conferencia.

En un plazo de treinta días, el Comité presentará el Cuestionario de los temas que se han de tratar y las normas de las deliberaciones.

Hasta el 15 de Noviembre próximo se recibirán informaciones escritas acerca de los puntos del Cuestionario.

Antes del 15 de Diciembre, la Comisión formulará ponencia sobre los escritos, y la imprimirá y repartirá a los asambleístas. que, hasta el 15 de Enero, podrán formular enmiendas, las cuales serán examinadas y clasificadas por la comisión organizadora, para su discusión por la asamblea.

#### INAUGURACIÓN DE LA BIBLIOTECA AMÉRICA EN LA UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

Con gran solemnidad tuvo lugar recientemente la inauguración de la Biblioteca América, establecida en la Universidad de Santiago de Compos-



tela, merced a la iniciativa feliz y a la constancia verdaderamente extraordinaria de D. Gumersindo Busto, santiagués hace muchos años residente en Argentina.

En acto tan significativo de cultura y de hispano-americanismo, la Unión Ibero-Americana estuvo dignísimamente representada por su ilustre Presidente honorario, Excmo. Sr. Marqués de Figueroa.

Al anunciarle al señor Rector tal designación, como la más expresiva de las adhesiones, le transmitimos votos por la prosperidad creciente de la nueva Biblioteca, felicitando con efusión al iniciador y organizador de ella, que ve coronada por el éxito una labor intensa de veintiún años, reiteradamente recordada y recomendada por nuestra Revista, siempre propicia a favorecer los anhelos de los que así prácticamente trabajan por el ideal de que los galaicos son partidarios fervorosos.

Don Gumersindo Busto hace donación a la Universidad de Santiago de Compostela de esta importante Biblioteca, que, sancionada oficialmente por S. M. el Rey Don Alfonso XIII en Real orden de 11 de Noviembre de 1909, tiene por objeto difundir el conocimiento de lo que representa América, de lo mucho que vale su cultura y del asombroso progreso que en los países americanos se operó, después de su emancipación política, por la natural evolución del germen intelectual y moral que España dejó en ellos.

Por esta razón—como dijo muy bien el Sr. López de Gomara en un informe que envió acerca de ella al Ministerio español de Instrucción pública—“no es posible negar bondad y patriotismo a esta excelente fundación de la Biblioteca América, que será una vinculación de los espíritus, una compenetración de las inteligencias, tan eficaz como las de otro orden, que deben procurarse en tratados comerciales”.

Una Comisión protectora de la Biblioteca América, incansable, ha propugnado con el iniciador por su fomento y enriquecimiento.

Para la Biblioteca América ha sido

preparada en la Universidad compostelana amplia sala, donde se hallan clasificados más de diez mil volúmenes, mil doscientas medallas y monedas, doscientos planos y mapas, colecciones fotográficas, de piezas musicales, etnográficas e históricas, figurando también en el salón los bustos de ilustres hispanoamericanos, álbumes artísticos, plaquetas de plata con cariñosas dedicatorias para España, bajorrelieves en bronce, documentos, etc., además de una cantidad considerable de periódicos y revistas que son enviados periódicamente de todos los pueblos americanos.

Para terminar, hemos de dar cuenta de que la Junta de Instrucción pública ha aprobado un dictamen, del que fué ponente D. Francisco Rodríguez Marín, Director de la Biblioteca Nacional de Madrid, por el cual se informa favorablemente la solicitud de una subvención para el *Boletín Bibliográfico*, que viene publicando la Comisión protectora de la Biblioteca América, y aboga porque méritos tan relevantes como los del Sr. Busto obtengan del Gobierno de S. M. el debido galardón. Para premiar iniciativas y servicios de esta naturaleza se creó la Orden civil de Alfonso XII, y teniendo en cuenta las disposiciones de su Reglamento, propone a D. Gumersindo Busto para la gran cruz de Alfonso XII.

La Unión Ibero-Americana aplaude y se asocia a tal solicitud.

\* \* \*

Escritas estas líneas nos informamos con verdadera complacencia del acuerdo de la Universidad de Santiago de Compostela de solicitar del Gobierno español autorización para conceder el título de Doctor *honoris causa* a don Gumersindo Bustos.

#### EL CURSO DE VACACIONES PARA EXTRANJEROS DEL CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS

Con gran solemnidad tuvo lugar, bajo la presidencia del señor ministro

de Instrucción pública, en la Residencia de Estudiantes, la inauguración del curso de vacaciones para extranjeros, que, como otros años, ha organizado el presidente del Centro de Estudios Históricos.

El salón de actos se llenó de alumnos extranjeros de ambos sexos, que concurrieron este año en número superior a los anteriores.

El Presidente del Centro de Estudios Históricos, Sr. Menéndez Pidal, inició el acto, dando la bienvenida a los congregados, y dijo que el creciente interés que despierta en el extranjero la cultura española obliga también a un creciente esfuerzo, y que el Centro de Estudios, en vista de la eficacia que tienen los cursos de verano, procura mejorarlos y ampliarlos cada año.

Añadió que la circunstancia de que sean en gran parte profesores extranjeros de español y alumnos de estos profesores los que constituyen la matrícula del curso que ayer se inauguraba, es garantía de que la información respecto a España ha de ser en sus países veraz y exacta.

Habló después el profesor norteamericano Mr. Coester, refiriéndose en breves y elocuentes términos al sentimiento hispanista en los Estados Unidos y a la lucha que hay que sostener contra la inclinación general hacia los estudios utilitarios.

Saludó a los reunidos, encomió la labor del Centro de Estudios y terminó con unas frases corteses agradeciendo el saludo del Sr. Menéndez Pidal.

En nombre de la Universidad habló el Sr. Carracido, haciendo grandes elogios de la labor del Centro de Estudios y dando la bienvenida a los alumnos extranjeros.

Finalmente los saludó también, en nombre del Gobierno, el ministro de Instrucción pública.

Todos fueron muy aplaudidos.

Terminado el acto, en la terraza de la Residencia de Estudiantes fué servido un espléndido “lunch”.

Tomaron parte en este curso, entre

otros, y sobre los temas que se indican, los Sres. Díez-Canedo, "La lírica moderna en España". Entre otros temas, tiene relieve especial en los programas la literatura española contemporánea: Unamuno, Valle-Inclán, Benavente, Blasco Ibáñez, los Quintero, Ortega Gasset, Baroja, "Azorín" y Martínez Sierra. Fueron comentados en distintas conferencias por el profesor D. Amadeo Alonso, quien habló también de la generación posterior y de algunos jóvenes poetas recién revelados. D. Tomás Navarro Tomás, Director del Laboratorio de Fonética del Centro de Estudios, tuvo a su cargo cuanto concierne a su especialidad. El Sr. Ovejero, "Resumen crítico de literatura española". D. Dámaso Alonso trató la parte gramatical e histórica del idioma castellano; el Sr. Menéndez Pidal, "Romancero español"; D. Américo Castro, "Lugar que ocupa Cervantes en la literatura española"; "Andrenio", "El ensayo y la prosa periodística"; el Sr. Giménez Caballero, "Exposición de retratos literarios contemporáneos"; D. Elías Tormo, sobre arte español; el Sr. Gómez Moreno, sobre arquitectura; el Sr. Orueta, sobre escultura; el Sr. Sánchez Albornoz, sobre "Historia del desarrollo de la civilización española"; Rafael Benedito, música popular; Andrés Ovejero, tema de literatura española.

Los extranjeros concurrentes a estos cursos fueron agasajados en Madrid por autoridades y Centros, dándoles todo género de facilidades para que, con guías expertos, visitaron cuanto de notable encierra la capital.

## II CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE AMÉRICA EN ASUNCIÓN (PARAGUAY)

El primer Congreso de Historia y Geografía de América, que se celebró en Buenos Aires el año 1924, acordó que el segundo se verificara en Asunción, capital del Paraguay, el 12 de Octubre del año actual, y en cumplimiento de tal acuerdo, se ha designado por el Poder ejecutivo de aquella nación la Comisión organiza-

dora, integrada por importantes personalidades, bajo el alto patrocinio del Presidente de la República y del Gobierno.

La Unión Ibero-Americana, especialmente invitada, se adhirió oportunamente con gran complacencia al referido Congreso, designando como sus representantes en él a su Delegado en Paraguay, Excmo. Sr. D. Cecilio Báez, ex presidente de la República y personalidad de gran relieve en la vida cultural paraguaya, y a D. Viriato Díaz Pérez, Director de aquel Archivo Nacional, muy conocido en España, de donde es oriundo y en la que cursó sus estudios, y en toda América por sus escritos y por haber representado en muchas ocasiones al Paraguay en Asambleas y Congresos.

La Unión Ibero-Americana, insistiendo en la amplia propaganda que ha realizado en la Prensa, ofreciéndose para informar sobre este Congreso a cuantas de sus oficinas lo solicitaran, publica hoy en su Revista las bases a que se ajustó la celebración y programa del mismo, como dará cuenta de su realización y conclusiones en cuanto reciba la información correspondiente.

### BASES

Artículo 1.º Serán miembros del Congreso: a) Los señores Delegados oficiales de las naciones adherentes. b) Los señores Delegados de las Sociedades y Centros científicos, tanto nacionales como de los demás países invitados. c) Los señores adherentes al Congreso del país o del extranjero.

Art. 2.º Las adhesiones deberán ser dirigidas a la Secretaría de la Comisión organizadora (Archivo Nacional. Asunción-Paraguay).

Art. 3.º Los trabajos que hayan de ser presentados al Congreso deberán ser inéditos, escritos a máquina y, a ser posible, no deberán exceder de 150 páginas. Podrán presentarse asimismo en forma de folleto impreso, siempre que no haya sido puesto en circulación.

Art. 4.º Debiendo primar sobre

cualquier otro interés en un Congreso de investigadores pertenecientes a pueblos hermanados por nobles ideales de una gran comunión espiritual los más elevados anhelos de paz y confraternidad continentales, no será considerado ningún trabajo que se refiera a las contiendas políticas o armadas entre naciones americanas; ninguna biografía o paralelo biográfico escrito con carácter polémico; ningún alegato referente a demarcación de fronteras.

Art. 5.º De entre los trabajos presentados serán premiados los veinte más importantes, a juicio de la Comisión organizadora. Asimismo serán premiados con Medalla de plata diez trabajos más, si la Comisión lo estimare conveniente.

Art. 6.º Tendrán derecho a recibir las publicaciones del Congreso los señores miembros que contribuyan a la impresión de los trabajos mediante una cuota de tres pesos oro.

Art. 7.º Los trabajos (que deberán ser remitidos a la Secretaría de la Comisión organizadora del Congreso) se recibirán hasta el 1.º de Octubre del corriente año.

### PROGRAMA

#### I

1.º Prehistoria americana. Etnografía y etnología. Historia de las razas aborígenes de América. Las Mitologías americanas.

2.º Las civilizaciones del Perú y de México: organización política y social, instituciones, lingüística, artes, literatura, arqueología, religión. Otras civilizaciones precolombinas.

#### II

1.º Los estudios geográficos sobre América. La geografía física: la geología, la botánica, la zoología. La climatología. La antropología y etnografía americanas. La geografía histórica.

2.º Historia de los descubrimientos geográficos. Los grandes viajes.



Misiones científicas: exploraciones. La literatura geográfica. La bibliografía geográfica. Cartografía. La geografía y la sociología.

3.º Estado de los descubrimientos geográficos en el Nuevo Mundo.

### III

1.º Cristóbal Colón. Viajes, descubrimientos. Revisión geográfica crítica. Ideas del Mundo Antiguo referentes a tierras atlánticas.

2.º Conquistadores, gobernantes y colonizadores de los distintos estados americanos. Las corrientes colonizadoras. Fundación de los diversos estados.

3.º La documentación histórica del período de la Conquista. Fuentes informativas.

### IV

1.º Organización de las colonias americanas. La vida aborigen. El elemento étnico ibérico. El elemento étnico de otros pueblos europeos. La evolución de los pueblos peninsulares y de otros pueblos europeos como antecedente para el estudio de la historia americana.

2.º La vida colonial. Régimen político, económico y social. Historia comparada de las diversas colonizaciones. La ciudad colonial.

3.º Historia de la cultura colonial. El arte colonial. La bibliografía histórica, científica, filológica y literaria de la época.

### V

1.º Antecedentes históricos que prepararon el movimiento de la emancipación en cada estado americano.

2.º Ideas y acontecimientos, ya americanos, ya europeos, que influyeron en el movimiento emancipador.

3.º Características históricas, filosóficas y sociales de las distintas etapas de la revolución americana. Designios principales de los promotores. Idearium general de la época de la independencia y características en los diversos estados.

4.º Hechos que influyeron sobre el afianzamiento de la independencia en los distintos pueblos americanos.

### VI

1.º Los primeros Gobiernos independientes en los pueblos americanos. Sus distintas formas.

2.º Historia (biografía, bibliografía y crítica) de los próceres de la emancipación americana.

3.º Las luchas civiles: causas y efectos.

4.º La organización constitucional definitiva de cada estado. Características constitucionales.

5.º La historia contemporánea americana.

### VII

1.º Historia del desarrollo social y económico-financiero de las naciones americanas. El comercio, las industrias, la navegación, la vialidad a través de las épocas.

2.º Historia del desarrollo de la población en América. Contingentes aborígenes. Inmigración. Estadísticas.

3.º Historia de las instituciones militares en América.

### VIII

1.º Los estudios históricos en América. La enseñanza de la historia en las naciones americanas. Las nuevas ideas sobre la historia de España en sus relaciones con América. Los nuevos conceptos referentes a la historia de la raza iberoamericana.

2.º Historia de la iglesia en América. Las misiones religiosas. Las fundaciones jesuíticas y franciscanas en el Nuevo Mundo. Los jesuitas en el Paraguay. La reforma en América.

3.º Historia de las ideas filosóficas en América. Historia (biografía, crítica) de los pensadores americanos.

4.º Historia de las lenguas americanas. La bibliografía lingüística americana. Léxicos, gramáticas y vocabularios. Estudios filológicos modernos.

5.º Historia de los idiomas europeos en el Nuevo Mundo. Historia del idioma español en América. La evolución de los estudios gramaticales y de la filosofía. La bibliografía lingüística hispanoamericana. Los grandes gramáticos hispanoamericanos en la historia del idioma español. Aborígenismos. Americanismos.

6.º Historia del arte, de la literatura y la instrucción pública en los pueblos americanos. Historia de la escuela en América. Historia de la música. La indumentaria americana.

### IX

1.º Historia de las ciencias en los pueblos americanos. Los conocimientos científicos en los pueblos aborígenes. La bibliografía científica de la época colonial. Los estudios científicos en América.

### X

1.º Historia de la legislación y de las instituciones jurídicas en las naciones americanas.

2.º Historia de la diplomacia, de los Congresos, conferencias y tratados americanos.

### XI

1.º Los conocimientos históricos. El carácter científico de la historia. Las leyes de la historia. Las finalidades de la investigación histórica.

2.º La historia científica. La historia patriótica. La literatura histórica. La crítica histórica. La filosofía de la historia. La historia y la sociología.

3.º Fuentes y elementos de la historia. El hecho histórico. Las razas humanas. Las idiosincrasias nacionales. La tradición. La documentación. La biografía. La bibliografía. La crítica científica.

4.º Las ciencias auxiliares de la historia. La etnología y la antropología. La prehistoria. La paleología. La numismática, la iconografía, la paleografía, etc.

5.º Los estudios de historia comparada. Conexiones entre las civilizaciones precolombinas y las del Mundo Antiguo. La mitología: la leyenda, la tradición, el folk-lore.

## XII

1.º Historia de los Archivos americanos. Organización de los Archivos. Paleografía americana. Códices, manuscritos, documentos. Los Archivos españoles como fuentes de investigación hispanoamericana. Cartografía americana. Los Archivos como instituciones de primordial importancia para el estudio científico de la historia. Catalogación.

2.º Historia de las Bibliotecas en América. El libro en América. Las Bibliotecas americanas. Las grandes colecciones particulares en los pueblos de América. Bibliografía y bibliófilos americanos.

3.º Historia de la imprenta en América. La imprenta en las Misiones jesuíticas del Paraguay. Las artes gráficas en los pueblos americanos.

4.º Historia de la bibliografía en los pueblos americanos. Historia de las publicaciones periódicas en América. Especial importancia de la bibliografía periodística en América.

5.º Los estudios bibliográficos americanos. Las colecciones científicas en los diversos pueblos de América. Los Museos históricos. Los Museos de arte. Estado actual de las Pinacotecas americanas.

## REPÚBLICA ARGENTINA

### TRANSMISIÓN DEL RECTORADO EN LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Ante una extraordinaria concurrencia de consejeros, profesores y alumnos, y con la presencia de numerosos funcionarios públicos, se llevó a efecto recientemente la entrega del Rectorado de la Universidad, por parte del Dr. José Arce, cuyo mandato expiraba ese día, al Dr. Ricardo Rojas, elegi-

do para el cargo por la asamblea universitaria el 16 de Diciembre de 1925.

El Dr. Arce, de quien tan grato recuerdo guarda la Unión Ibero-Americana, que le rindió homenaje en su domicilio cuando vino a Madrid con motivo del Congreso Internacional de Medicina el año 1924, pronunció con ese motivo el discurso que transcribimos, el que fué contestado por el Dr. Rojas en los términos que al final se publican.

#### DISCURSO DEL DR. JOSÉ ARCE

Doctor Rojas: Os dejo en posesión del Rectorado. Llegáis a él en circunstancias excepcionalmente favorables para el más completo éxito de vuestra gestión.

Conocido y respetado dentro y fuera de la Universidad, por méritos de maestro y hombre de letras, que nadie discute; demostrada vuestra capacidad directiva en un alto cargo cuyo reciente y brillante desempeño no hemos olvidado; difundido y estimado en los distintos centros de actividad electoral en que se polarizan las tendencias universitarias, cuando de elegir autoridades se trata, la asamblea que os ha ungido Rector de la primera Universidad de la República no ha trepidado en interrumpir vuestro descanso transitorio para confiaros la más eminente de las jerarquías en el gobierno de la enseñanza.

Al proceder así, ha obrado en virtud de una sana orientación ideológica que tiende a afirmarse en nuestra Universidad y con la cual me solidarizo públicamente y sin restricciones.

Os encontráis, pues, en las mejores condiciones para sumar en torno vuestro los concursos indispensables para una acción intensa, eficaz y progresista, que en el momento actual es absolutamente necesaria.

Miembro que habéis sido del

Consejo Superior durante algunos años, conocéis tan bien como yo la tarea que os espera. La terminación del edificio de la Facultad de Derecho; la iniciación de los destinados a las Facultades de Ciencias y de Letras, cuyos planos han sido aprobados, y para los que se cuenta con fondos que deben ser invertidos de inmediato; la modificación de la ley del Policlínico; la incorporación al patrimonio de la Universidad de los terrenos y edificios fiscales que ocupa; la autonomía económica de todas las Universidades del país; el mejoramiento del sueldo de los profesores, y la intensificación de la enseñanza práctica, que trae como consecuencia el fomento de la investigación, son problemas que reclaman todo vuestro esfuerzo, y estamos seguros que se los habréis de consagrar.

Algunos de ellos, la mayor parte, tienen solución conocida y buena, que está a punto de ejecutarse, o cuya ejecución ha sido iniciada ya, pero todos exigen un cuidado constante y ser seguidos de cerca para vencer los diferentes obstáculos que se les oponen.

He dicho que vuestra elección consagra una sana orientación ideológica que tiende a afirmarse en esta casa, y no deseo que mis palabras sean interpretadas; conviene, por eso, que precise el concepto que envuelven.

La Universidad de Buenos Aires puede y quiere gobernarse a sí misma, tal como lo ordenan la ley y el estatuto, sin intervención de otras influencias o fuerzas que no sean las legítimamente emanadas de su propia organización interna.

El fenómeno es tan evidente que, en el gobierno de la Universidad, se repite lo ya ocurrido en el de algunas facultades. De las últimamente fundadas, la de Filosofía y Letras y la de Agronomía y Veterinaria, que en un principio



tuvieron al frente diplomados ajenos a sus propias actividades técnicas o culturales, son presididas hoy por hombres de la casa, mejor capacitados, sin duda, que los abogados, médicos e ingenieros para dirigirlos por el buen camino del progreso.

En la de Ciencias económicas, incorporada hace tan sólo doce años a la Universidad, la evolución no se ha cumplido aún, y, sin embargo, en distintas ocasiones se ha dejado sentir el anhelo, muy justo por cierto, de que la elección de Decano recaiga en un egresado de sus aulas.

La última elección, la que os ha consagrado Rector, constituye un ejemplo muy interesante del hecho que comento y de cómo la mayoría de los profesores de la Universidad, conscientes de su deber, que en ellos debe ser más fuerte que su derecho, saben resistir a todas las presiones: a las pequeñas, de adentro, que habrían de llevarlos por el camino por donde soplan las pasiones, y a las grandes, de afuera, que pretenden avasallarlos, para avasallar la autonomía legal de que disfruta la Universidad y que es indispensable para su progreso y buen funcionamiento.

Por eso, y porque sois profesor en actividad, título el más eminente que pueda presentar quien aspire a ocupar el alto cargo, vuestra designación implica un sonado triunfo del buen sentido y del carácter universitario de vuestros electores.

En la Memoria correspondiente al año 1925, que oportunamente he de poner en vuestras manos para que la hagáis llegar al señor Ministro de Instrucción pública, me propongo analizar los hechos más salientes del ejercicio respectivo y la obra realizada en los cuatro años que me ha tocado la honrosa tarea de presidir la Universidad.

Desde la Cátedra, a la que en adelante habré de consagrar todas mis actividades universitarias, os ofrezco el concurso que os debo como profesor y como amigo, y hago votos por el acierto de vuestras decisiones.

#### DISCURSO DEL DR. RICARDO ROJAS

Señores: Acabo de escuchar emocionado las generosas palabras del Rector saliente al entregarme el cargo que él supo desempeñar con tanta eficacia, y que yo procuraré desempeñar según los ideales que siempre guiaron mi vida, incluso los mismos invocados hoy por él como principal motivo de mi elección.

La posición oratoria del doctor Arce en esta solemnidad es más cómoda que la mía: él ha concluido noblemente una difícil jornada, y puede confiar en que sus obras habrán ya por él, mientras yo soy aquí el orador de las promesas, y temo que cuanto yo diga sobre mis obras futuras pueda parecer tan sólo enfática vanidad.

La retórica antigua aconsejaría-me para trances como éste un fingimiento de modestia en el exordio, a fin de ganar los corazones, siempre bienquistos con las virtudes inofensivas, y luego, en el cuerpo del discurso, las vaguedades de algún programa grato a todos en su propia perfección de hazaña teórica. El consejo es fácil, como veis, pero me abstendré de seguirlo, porque no me gusta fingir virtudes que no poseo, ni es de buen gusto buscar la vena de la elocuencia en las ceremonias administrativas. Como algo sé de mis dos oficios—el de hablar y el de conducir—, prefiero, desde ahora, dar la sensación de que no tomo la función rectoral por un género literario.

Acaso la pompa verbal de las viejas escuelas obedecía al mismo ritmo íntimo que creaba la orna-

mentación de los pórticos barrocos, la talla de las sillerías, la colgadura de los estrados, junto con el silogismo, el hipérbaton y los símbolos del ceremonial, tal como lo prescribían las constituciones universitarias de los antiguos tiempos. Hoy, en cambio, al mirar los seres que aquí me rodean, creo descubrir un ritmo nuevo en la blanca limpidez de estos muros, en la sencillez de nuestro vestido jornalero y hasta en los penates de mármol que decoran la sala de nuestro Consejo Superior—este Sarmiento y aquel Mitre—, que no fueron graduados, aunque sí doctores de la civilización argentina, pues “doctor” viene de la misma raíz que “docente” y que “conductor”... ¡Cuán diverso todo esto de aquella imagen ya secular de nuestro primer Rector, doctor *in utroque*, es decir, no en uno, sino en los dos derechos, cuyo retrato suelo contemplar con veneración en un despacho contiguo, tal como allí se nos presenta ensimismado bajo la esclavina de raso de su hopalanda clerical!... He de hablaros, pues, según el ritmo libre y natural que aquí mismo descubro en los seres que me rodean.

El Dr. Arce, en su discurso, interpretando el sentido de mi elección, ha dicho que los profesores de la asamblea universitaria, al traerme al Rectorado, han querido afirmar el derecho de la Universidad para gobernarse por sí misma. Así lo he entendido yo también al aceptar este cargo difícil; pero creo, además, que mi presencia aquí significa el deseo de que la Universidad de Buenos Aires sea el templo de la ciencia desinteresada, el taller de la grandeza argentina y el hogar de una concordia civil realizada por la inteligencia. En una Universidad puede haber elecciones, pero no partidos, porque a éstos ha de fundirlos la identidad del ideal, como

los colores separados por el prisma refúndense en el misterio unánime de la luz.

El mejor programa de gobierno es siempre el que nos impone la realidad, tal como ésta se refleja a la doble luz de la experiencia y de los ideales de un gobernante; pero la acción universitaria no depende sólo de la fantasía de un Rector, ni es obra exclusiva de su voluntad al realizarla. Un programa rectoral hállase limitado en nuestro país por la función técnica de las diversas facultades y por los recursos económicos dependientes de la subvención que asigna el Estado. Poco vale, pues, como posibilidad de Gobierno el cuadro que yo podría esbozar a guisa de programa, y que en gran parte no sería sino una reedición abreviada de lo mucho que tengo escrito sobre educación en mis libros, ya sea por haber estudiado en ellos algunas instituciones europeas o por haber historiado en ellos nuestra propia cultura nacional. No faltarán después más pertinentes ocasiones para disertar sobre mejoras necesarias y aun para proyectarlas en el seno del honorable Consejo Superior. Lo útil en tales casos no es tener la ambición de algo vagamente presentido, como en los delirios de la doncella soñadora, sino poder decir varonilmente: "Tal caso se hace con estos medios", y después hacerlo.

Para ello cuento con la tradición gloriosa de esta casa, con el conocimiento que tengo de sus realidades actuales y con la colaboración que mis colegas me han ofrecido, sin distinción de bandos electorales.

Desde varios lustros he frecuentado estas oficinas; sus funcionarios me son familiares, desde el más elevado hasta el más modesto, y ninguno de ellos me ha saludado hoy como a un recién venido. Consejero de la Universi-

dad, me he sentado en este Consejo varios años, y me ha tocado intervenir con mi dictamen en delicados asuntos, habiendo sido yo uno de los redactores de nuestro actual Estatuto. Decano de mi Facultad, que tiene su local en este mismo edificio, me he identificado aun más con esta casa, y durante un trienio he colaborado en las tareas rectorales del Dr. Arce, de tal modo, que conozco bien las realidades actuales de nuestra institución: sus hombres, sus cosas, sus intereses, sus pasiones, sus posibilidades. Y digo que los conozco, no para jactarme de ello, sino para sugerir que no vengo a cernirme en las nubes de ninguna ilusión profética y que, además, aspiro a poseer aquel sentido de adecuación realista tan necesario a las artes del gobierno.

Hay en las tradiciones de esta casa un legado magnífico de iniciativas, no siempre logradas, pero que podemos aprovechar como precedentes aleccionadores. ¿Quién recuerda hoy que el viejo edificio de la Facultad de Derecho se levantó en un terreno municipal, costeada la obra por una donación del antiguo Colegio de Abogados y un millón de pesos obtenidos por préstamo bancario? ¿Quién recuerda hoy que por aquellos mismos años el Rector D. Vicente Fidel López proyectó la donación de tierras fiscales y la adjudicación de una parte de las ganancias del Banco de la provincia, a fin de crearle rentas propias a la Universidad? Y si de las cosas financieras pasamos a las sugerencias de orden moral, bastarían decir que la ley constitutiva de nuestra Universidad sustrajo la elección de los Rectores a la ingerencia del poder político, lo cual no sucede ni en el nombramiento de los jueces, y tal cosa fué obra del Rector Avelaneda, después de haber sido Presidente de la nación. Lección

nes como estas hay muchas en la historia de nuestra Universidad, y digo que ellas han de servirme de fuente inspiradora.

Grandes Rectores han tenido siempre la Universidad de Buenos Aires, desde aquellos del primer tiempo, que sacaron de la nada sus escuelas iniciales, hasta los más recientes, como el doctor Uballes, a quien alcancé en sus funciones dentro de este Consejo; y pues yo no pertenezco a esa triste especie de funcionarios que para llamar la atención sobre sí mismos necesitan negar la obra de sus antecesores; me es grato reconocer lo mucho bueno que el rector saliente ha realizado en su fecundo período, muchas de cuyas iniciativas prácticas no deben quedar interrumpidas.

La Universidad de Buenos Aires necesita revisar su sistema económico, crear su autonomía financiera, aumentar sus recursos para mejorar las instalaciones, los instrumentos de trabajo y el sueldo misérrimo de sus maestros; necesita igualmente fomentar el espíritu de la ciencia pura, a la vez que completar su organización técnica, para servir mejor a su moderna misión social. Hacia estos fines orientaré mi acción, convencido de que tal es nuestro perentorio deber en esta hora de prueba para la cultura nacional.

Muchos problemas del momento laten en nuestra Universidad, pero el más grave es el que llamaré "la crisis psicológica", o sea la perturbación reinante en muchas conciencias por estados de exaltación personal que falsean la visión de las cosas, induciendo a errores en el planteamiento de los verdaderos problemas institucionales, económicos y docentes, que esperan de la concordia universitaria su definitiva solución. Quiere esto decir que estoy al respecto donde me encontraba en 1923, cuando redacté el informe



presentado al Consejo Superior sobre el Estatuto vigente, y mi opinión se fortalece hoy en los considerandos del decreto expedido por el señor Presidente Alvear cuando aprobó dicho Estatuto. Los informes enviados ya por varias Facultades afirman esa misma actitud, como si se deseara buscar más bien la previa pacificación de los espíritus, anhelada hoy por todos en la Universidad, aunque buscada por diversos caminos, a causa del propio apasionamiento, que enturbia los ánimos y divide las voluntades.

En las experiencias de mi ya larga vida universitaria he conocido todas las alternativas, sin excluir ni la befa callejera, ni el sacrificio de posiciones honradamente conquistadas, ni el dolor de rectos propósitos desconocidos por el frenesí tumultuario; pero, a través de triunfos y adversidades, he aprendido que nunca resulta estéril una inmolación valerosa, que siempre hay una justicia del siguiente día y que una fuerte serenidad es la actitud que cuadra a un Director de estudios cuando ciertos instintos se desencadenan en los demás. Jamás he fomentado ni fomentaré la indisciplina; tengo el sentido innato de las jerarquías; sé que el respeto a los maestros es fundamento de la cultura; pero, a fuer de maestro, siento el amor de la juventud, cuyos errores comprendo, cuyas debilidades nunca exploté y cuyos sueños de ascensión vital fomenté yo mismo, confiando en que sus energías, hoy dispersas, podrán encauzarse en obra útil para la civilización americana.

Doctor Arce: Habéis llenado con eficacia la parte de tarea que hace cuatro años se os confió en la difícil empresa. Nosotros dos no teníamos amistad personal en aquel entonces, y nuestra amistad se ha formado en el trabajo de este taller, en el cual vengo a

reemplazarlos. Os vi empezar la jornada en horas de duelo para vuestra alma, y os he visto concluir en horas de injusticia para vuestra acción, sin que el dolor quebrara vuestra energía. Primero estimé vuestra infatigable actividad; después, vuestra inteligencia rápidamente asimiladora; y, por fin, vuestra cordialidad sin envidias. Podéis volver a vuestro hogar con aquella canción de alegría que al concluir la tarea pone en los labios del buen obrero la dicha misma de las obras realizadas.

Señores: Llegar al Rectorado de nuestra ilustre Universidad nunca entró en los propósitos de mi ambición, pero confieso que sí entró alguna vez en las previsiones de mi destino. Con mi obra literaria llegué a la Cátedra; con mi obra docente llegué a un decanato; con mi obra al frente de mi Facultad llego hoy, sin pretenderlo, al más alto puesto de nuestras jerarquías universitarias. Jamás luché en el mundo por poderes, riquezas ni honores, y los que tuve me parecieron siempre muy superiores a mis méritos, como don con que la amistad premiaba el dolor de mi vida, consagrada a mi ideal. En las vigiliadas de ese ideal quebranté mis fuerzas, y estaba yo en mi soledad cuando mis camaradas de la asamblea universitaria fueron a ofrecerme esta gloriosa carga que ya está en mis hombros. Después de haber trabajado un cuarto de siglo por la cultura de nuestra Patria, tenía derecho a un día de descanso; me resigné, como otras veces, a la dura jornada, porque entendía que mi nombre era, por de pronto, la solución de un conflicto difícil, cuyos pormenores no necesito recordar. Y aquí estoy, señores, dispuesto a cumplir con mi deber mientras la luz del sol quiera alumbrarme.

Profesores y alumnos: Yo soy

aquí una voz que ha venido a clamar por la concordia, rota en el tumulto de antagonismos estériles, y es bien que en nuestra Patria, amenazada de caer en un sensualismo de factoría africana, sea la Universidad de Buenos Aires la que pueda ofrecer a la República un reconocimiento de aquel generoso amor intelectual en que fundaron sus períodos de esplendor las más ilustres Universidades de la tierra.

#### VII CONGRESO MÉDICO LATINO-AMERICANO.—CONVOCATORIA

Se convoca a los médicos cirujanos, dentistas, farmacéuticos, químicos, veterinarios, ingenieros y abogados al VII Congreso Médico Latino-Americano.

#### I.—Lugar y fecha de la reunión.

Artículo 1.º El VII Congreso Médico Latino-Americano, de acuerdo con la resolución del VI Congreso, celebrado en la ciudad de la Habana, Cuba, del 19 al 26 de Noviembre de 1922, se reunirá en México, bajo los auspicios del Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos.

Art. 2.º La apertura del Congreso se efectuará el día 15 de Marzo de 1927.

#### III.—De los congresistas.

Art. 5.º Formarán parte del Congreso:

a) Los delegados oficiales de los Gobiernos de las naciones latino-americanas que acepten la invitación del Gobierno mexicano.

b) Los representantes de las Corporaciones científicas invitadas por la Comisión organizadora, por las Comisiones locales o por las Subcomisiones.

c) Médicos cirujanos, dentistas, farmacéuticos, químicos, veterinarios, ingenieros y abogados

de todos los países latino-americanos.

Para ser congresista se requiere:

I.—Firmar la boleta de adhesión respectiva.

II.—Pagar la cuota de inscripción (pesos 20 en oro nacional, o su equivalente).

III.—Ser aceptado por la Comisión organizadora o por las Comisiones locales.

Art. 6.º Los congresistas tienen derecho de concurrir a todos los actos del Congreso, tomar parte en los debates y recibir un ejemplar de las publicaciones oficiales de aquél.

#### IV.—De las Secciones.

Art. 7.º Las Secciones en que se distribuirá el personal del Congreso son las siguientes:

I.—Biología general, Anatomía y Fisiología normales y patológicas, Histología y Embriología.

II.—Microbiología y Parasitología.

III.—Higiene y Demografía.

IV.—Patología, Clínica y Terapéutica médicas.

V.—Medicina tropical.

VI.—Neuropatología y Psiquiatría.

VII.—Pediatria, Puericultura y Eugenesia.

VIII.—Dermatología y Sifilografía.

IX.—Patología, Clínica y Terapéutica quirúrgicas.

X.—Oftalmología y Otorinolaringología.

XI.—Andrología y Urología.

XII.—Obstetricia y Ginecología.

XIII.—Fisioterapia, Electrología médica y Radiumterapia.

XIV.—Medicina legal y Deontología.

XV.—Odontología.

XVI.—Medicina veterinaria.

XVII.—Farmacia.

XVIII.—Historia de la Medi-

cina en América latina y Pedagogía médica.

La Comisión organizadora, en atención al número de trabajos que se reciben, podrá aumentar el de las Secciones, subdividiendo las indicadas y creando nuevas.

#### V. De los trabajos.

Art. 8.º Los trabajos destinados al Congreso deberán ser originales e inéditos, estarán redactados en español, en portugués o en francés, escritos en máquina o impresos, y su lectura no excederá de veinte minutos, con excepción de la de los encomendados a los ponentes, que podrá durar hasta cuarenta.

Art. 9.º La Comisión organizadora ha elegido como temas de interés internacional, los siguientes:

Biología y sistemática de los animales ponzoñosos de América latina.

La Uncinariasis. Epidemiología, distribución geográfica en América latina y tratamiento.

Organización de servicios de inmunización contra la difteria, la escarlatina y el sarampión.

Purificación de las aguas potables en campaña.

Higienización de las minas.

La tuberculosis y su profilaxis desde el punto de vista social. Estado actual de la inmunización antituberculosa y resultados del pneumotorax artificial aplicado al tratamiento de la tuberculosis.

Importancia del criterio estadístico en asuntos médicos, quirúrgicos e higiénicos.

La protozooparasitología intestinal en América latina.

Distribución geográfica en América latina y tratamiento del granuloma venéreo.

Formas clínicas y distribución geográfica de las micosis en América latina.

Distribución geográfica del tracoma en América latina.

Formas clínicas y distribución geográfica de las Leishmaniasis y Tripanosomiasis en América latina.

Diagnóstico diferencial clínico, microbiológico y anatomopatológico entre la fiebre amarilla y la espiroquetosis ictero-hemorrágica.

Lucha contra el cáncer.

Estado actual de la lucha contra la lepra en América latina.

Patogénesis y profilaxis de los accidentes agudos salvársánicos.

Medidas que deban adoptarse para luchar contra el comercio y la utilización indebidos de las drogas enervantes.

¿Qué medidas deben dictarse para proteger a la mujer seducida y que pretenda hacerse abortar?

Profilaxis de la tuberculosis en los animales domésticos.

Necesidad de la existencia de convenios internacionales sobre sanidad pecuaria, entre los países de América, con especial referentes a las piroplasmosis y anaplasmosis.

Medidas para fomentar el cultivo de las plantas medicinales americanas.

Unificación de los métodos analíticos en la determinación del valor farmacodinámico de los medicamentos.

Enseñanza de la medicina en América latina.

La Comisión organizadora nombrará, con la anticipación debida, personas que, con el carácter de ponentes, traten cada uno de dichos temas.

Art. 10. Las Comisiones locales elegirán temas de interés internacional o particular del país respectivo y nombrarán los ponentes para esos temas.

Art. 11. Cada trabajo llevará anexo un resumen que no exceda de trescientas palabras, en el que figuren las conclusiones, si las hubiere.

Todos los trabajos deberán estar en poder de la Secretaría del Congreso dos meses antes de la



celebración de éste. Quedan prohibidas las comunicaciones verbales.

Mexico, D. F., Enero de 1926.

Por la Comisión organizadora del VII Congreso Médico Latino-Americano, el Presidente, *M. Cea González*.—El Secretario, *A. B. Vasconcelos*.—El pro-Secretario, *E. Ramírez*.

## BOLIVIA

### CURSOS DE EDUCACIÓN FÍSICA

Ante la necesidad de reorganizar los cursos de educación física en los Centros docentes de la República se ha establecido en La Paz un curso especial para preparar a los maestros en este ramo de la enseñanza. Comprenderá dos años de estudios y se dividirá en dos secciones una para estudiantes varones y otra para mujeres.

## COLOMBIA

### CONTRA EL ANALFABETISMO

La Oficina de Instrucción pública del departamento de Cundinamarca ha emprendido una loable y activa campaña contra el analfabetismo. Varias damas residentes en Bogotá están demostrando un gran interés en dicha campaña, y como medio mejor de cooperar con la citada Oficina de Instrucción pública han nombrado varias Comisiones de señoras, cada una de las cuales tendrá a su cargo un distrito en la ciudad y enseñará a leer y a escribir a los analfabetos de aquel distrito. El doctor Guzmán, Director de Instrucción pública, expresó su deseo de que, como una parte de la celebración del Día de Colón, el 12 de Octubre de 1926, cada señora del departamento de Cundinamarca presente a dos personas a quienes les haya enseñado a leer y escribir.

El doctor Guzmán cree que si este plan se lleva a cabo, para el 12 de Octubre próximo habrá, aproximadamente, 40.000 personas más en Cundinamarca que habrán aprendido a leer y escribir.

## CUBA

### SALDO PEDAGÓGICO DE UN AÑO

La labor realizada por la Secretaría de Instrucción pública y Bellas Artes durante el primer año de gobierno de nuestro glorioso Presidente Machado, ha sido extraordinariamente fecunda. Desde 1793, en que la benemérita Sociedad Económica de Amigos del País, de la Habana, acometió el empeño de reorganizar nuestra enseñanza primaria, antes huérfana de toda protección oficial, la historia de Cuba no recuerda un período de renovación pedagógica tan activo y brillante como el transcurrido entre el 20 de Mayo de 1925 a igual fecha de 1926. Tan solo en el breve plazo de tiempo que media entre 1899 y 1900 y en los años de 1900 a 1902, ha presenciado el país otra mayor y más notable sucesión de mejoras e innovaciones escolares, de esos que llenan de entusiasmo y orgullo patriótico y ponen en la mente fe en el porvenir; pero este período comprendió un cuatrienio.

Las mejoras realizadas por el Secretario de Instrucción pública y Bellas Artes abarcan todos los grados o jerarquías de la enseñanza, desde el Kindergarten hasta la Universidad, y en ellas el doctor Fernández Mascaró ha tenido la cooperación leal y sincera del Subsecretario, doctor Llamadrid, los demás funcionarios del Departamento y profesorado de la República, el cual ha demostrado no haber perdido el ideal de educación popular intensa y eficiente que tanto brillo diera al Gobierno de la ocupación americana.

Las reformas principales que se han llevado a cabo bajo la inspiración del doctor Fernández Mascaró, son las siguientes:

### *El Kindergarten.*

Primera. Se han creado veinticinco aulas de Kindergarten en los lugares donde eran más necesarias, agotando la cifra de las autorizadas en el presupuesto.

Segunda. Se ha mejorado notablemente la Escuela Normal de dicha especialidad, trasladándola del local enteramente impropio donde estaba situada en el Vedado, a un edificio amplio y adecuado en el Cerro.

Tercera. La Secretaría ha prometido la aprobación de una ley reorganizando la Escuela, ampliando sus enseñanzas y mejorando el haber de sus profesoras. Dicha ley ha sido aprobada por el Senado y también lo ha sido en su totalidad por la Cámara, que se halla discutiendo el articulado.

Cuarta. La Secretaría ha prometido también la aprobación de otra ley creando: Departamentos de Kindergarten en las Escuelas Normales de las provincias, a fin de formar en éstas las maestras de Kindergarten necesarias. La creación de estos Departamentos ya ha sido aprobada por el Senado y está pendiente de discusión en la Cámara.

### *Las escuelas primarias.*

Quinta. Durante el año se han creado doscientas cincuenta aulas de enseñanza primaria, o sean las doscientas autorizadas en el presupuesto, más cincuenta servicios de maestros ambulantes, que han sido destinados también a aulas fijas. La distribución de las aulas en el territorio nacional se ha hecho con arreglo a un plan sometido por el doctor Fernández Mascaró a la aprobación del honorable

señor Presidente y del Consejo de Secretarios, a fin de que, prescindiendo de influencias individuales o políticas, los nuevos centros de instrucción se estableciesen donde resultasen más necesarios.

Sexta. Se ha prestado cuidadosa atención a la matrícula escolar, habiéndose logrado que, según consta en Mensaje presidencial del pasado mes de Abril, el aumento de la matrícula en las escuelas públicas durante el mes de Noviembre último fuese superior, en más de cuarenta mil niños, a la del mismo mes del año precedente.

Séptima. La asistencia a las escuelas ha estado vigilada estrechamente por la Secretaría, los Superintendentes de Escuelas y los Inspectores escolares, lográndose un aumento de más de cuarenta y cuatro mil niños en el promedio de asistencia diario, comparado con el del año anterior. La Sección de Estadística de la Secretaría revisa mensualmente los informes de los maestros, y siempre que se nota una baja en la asistencia se llama la atención al Superintendente respectivo. La asistencia ha aumentado en cerca de cinco niños más por aula, lo cual significa que con el mismo costo se instruyen miles de niños más.

Octava. Durante el año se ha hecho más frecuente e intensa la inspección pedagógica de las escuelas, a fin de asegurar una instrucción más eficaz y un mejor cumplimiento de sus deberes por parte de los maestros.

Novena. En toda la República se han organizado cursillos de perfeccionamiento para los maestros. Prácticamente todos los maestros de la nación han recibido este año alguna enseñanza para mejorar sus condiciones profesionales, trabajo de conjunto que no se realiza desde hace doce o quince años.

Décima. En la Estación Agronómica de Santiago de las Vegas se ha realizado un cursillo de instrucción agrícola para los maestros de la provincia de la Habana, al cual han asistido más de trescientos maestros durante varios meses.

Undécima. En la Secretaría se ha organizado un taller para la reparación de pupitres, habiéndose reconstruido, con un costo mínimo para el Estado, cerca de veinte mil pupitres que estaban inservibles, mejorándose el mobiliario de multitud de escuelas. Aún se continúa esta labor con gran intensidad.

Duodécima. Se ha dictado un decreto presidencial regulando la adquisición de libros de texto para las escuelas, a fin de suprimir de raíz todo lucro ilegítimo en un servicio de tanta importancia. En la actualidad, la Secretaría cuenta con varias excelentes obras de texto ofrecidas gratuitamente por sus autores.

Décimotercera. Se ha establecido la Inspección de la enseñanza primaria privada, medida importantísima reclamada por la opinión pública desde hace varios años. Ya están en vigor las reglas para dicha Inspección; se han aumentado diez plazas de Inspectores para atender a este nuevo trabajo, y se ha comprobado que existían en la República más de mil escuelas privadas que funcionaban sin autorización y sin enviar informes a la Secretaría del ramo. En la Habana enviaban informes a la Secretaría setenta y seis escuelas privadas, y se ha comprobado que existen más de mil de toda clase y categoría.

Décimocuarta. Se ha restablecido la Superintendencia general de Escuelas, medida reclamada también por la opinión pedagógica del país, dándole una dirección técnica central a la enseñanza primaria.

Décimoquinta. Se ha prestado cuidadosa atención a la educación patriótica, publicándose boletines para conmemorar el centenario de la muerte de los primeros mártires de la Independencia y el del nacimiento del primer Presidente de Cuba revolucionaria, Carlos Manuel de Céspedes, organizándose fiestas y actos cívicos muy lucidos en toda la República, en los cuales han tomado parte centenares de miles de niños de las escuelas públicas y privadas.

Décimosexta. Se ha iniciado una labor de educación y de propaganda sobre asuntos económicos de interés general, habiéndose publicado por el doctor Lucas Lamadrid, Subsecretario del Departamento, un boletín muy bien recibido por la opinión pública. Se ha creado un Comité mixto, de hacendados, industriales y funcionarios del Departamento, para llevar adelante esos trabajos, y se ha acordado la celebración de un Concurso de lecciones prácticas entre los maestros y de ejercicios de composición entre los alumnos, para inculcar la idea de que deben consumirse artículos de producción nacional con preferencia a los extranjeros, habiéndose reunido la suma de cuatro mil cuatrocientos pesos para premios.

Décimoséptima. Se ha reanudado la publicación de la "Revista de Instrucción Pública", poniendo a su frente al doctor Alfredo M. Aguayo, con redactores competentísimos en materia pedagógica. Los trabajos de esta revista son de mucho provecho para los maestros, y han sido muy celebrados en el extranjero, donde contribuyen al buen crédito científico de la nación.

Décimooctava. La Secretaría ha promovido la aprobación de una ley en el Congreso creando mil nuevas aulas de enseñanza primaria e introduciendo otras mejoras importantísimas en la edu-



cación nacional. Trescientas treinta y tres de dichas aulas se han incluido en el anteproyecto de Presupuesto del año próximo, y se establecerán a partir del mes de Septiembre venidero.

Décimonovena. Se han creado por vía de ensayo las primeras veinte escuelas primarias superiores, en poblaciones importantes de las seis provincias de la República. La nueva institución ha sido acogida con gran entusiasmo por los maestros, los escolares y los padres de familia, pudiéndose augurar un gran éxito para las mismas al quedar organizadas de manera definitiva en el curso próximo. Dichas escuelas tendrán un carácter prevocacional, y contribuirán a mejorar la situación económica y la preparación para el trabajo de miles de adolescentes y de jóvenes cubanos de uno y otro sexo.

Vigésima. Se han destinado doscientos mil pesos para la reparación de casa-escuelas, con cargo al fondo general de Obras públicas, teniendo ya terminados los planos y proyectos la Secretaría de Instrucción pública y estando próxima la celebración de la subasta.

Vigésimoprimer. La Secretaría tiene preparados ya por el arquitecto consultor del Departamento los planos y proyectos conforme a los adelantos de la higiene y de la pedagogía para los edificios escolares que habrán de construirse con arreglo al plan de Obras públicas.

Vigésimosegunda. Se ha iniciado la práctica de celebrar las sesiones de la Junta de Superintendencia en las provincias, habiéndose efectuado ya reuniones en Santiago de Cuba y en Matanzas, con positivas ventajas para el conocimiento directo de las necesidades de la enseñanza.

Vigésimotercera. Se han dictado otras disposiciones importan-

tes relativas a mejoras en los escalafones de maestros y a establecer garantías en el estudio de los expedientes de retiro.

Vigésimocuarta. El Secretario del ramo, doctor Mascaró, ha inspeccionado personalmente numerosas escuelas en las provincias de Santiago de Cuba, Pinar del Río, Habana y Matanzas, estudiando sobre el terreno las necesidades de la enseñanza y estimulando a Superintendentes, Inspectores y maestros con la actividad y el celo que ha desplegado en el cumplimiento de sus deberes.

#### *La enseñanza secundaria.*

Vigésimoquinta. Se ha creado la Inspección general de la Enseñanza secundaria, medida muy importante y llamada a producir muy ventajosos resultados para el adelanto de la segunda enseñanza.

Vigésimosexta. Se ha dictado un Reglamento general de la segunda enseñanza en sustitución del muy anticuado que existía y que databa del siglo pasado.

Vigésimoséptima. Se han dictado disposiciones encaminadas a hacer cumplir la ley estrictamente en los Institutos, suprimiendo las exenciones de edad, los traslados inmotivados de matrícula y los anticipos de examen, así como las Comisiones de los catedráticos para trasladarse a efectuar exámenes en colegios incorporados.

Vigésimooctava. Se ha dictado un decreto prohibiendo a los catedráticos, de conformidad con lo que establecen las leyes, dar clases privadas de las mismas materias que tienen a su cargo en los Institutos, medida moralizadora reclamada insistentemente por toda la opinión ilustrada del país. Recientemente se han dictado otras disposiciones complementarias para hacerla más efectiva.

Vigésimonovena. En relación

con la prohibición anterior, se ha promovido el aumento de sueldo del profesorado de los Institutos, aprobado ya por el Congreso y que se halla en vigor.

Trigésima. Se han cubierto varias Direcciones de Institutos, eligiendo para las mismas a profesores de la más alta reputación profesional, moral y científica.

Trigésimoprimer. La Secretaría ha gestionado y obtenido la apropiación del crédito correspondiente para la construcción del edificio modelo del Instituto de Santiago de Cuba.

#### *La Escuela de Pintura y Escultura de San Alejandro.*

Trigésimosegunda. Se han hecho reparaciones muy importantes en el edificio que ocupa la Escuela de Pintura y Escultura.

Trigésimotercera. Se ha promovido la aprobación de una ley reorganizando y ampliando los estudios de la Escuela. Dicha ley se halla en vigor, habiéndose dictado el Reglamento para su ejecución.

Trigésimocuarta. Se ha creado una Comisión de personas de reconocida autoridad moral y artística para estudiar los expedientes de las personas que aspiren a los cargos de profesor en la citada Escuela y proponerlos por orden de méritos al Ejecutivo. A partir de Septiembre próximo, cuando comience a funcionar la Escuela con su nuevo plan y profesorado completo, la enseñanza artística se hallará en camino de progresar rápidamente en la República.

Trigésimoquinta. Se ha promovido en el Congreso la aprobación de una ley autorizando la creación de Escuelas de Artes y Oficios en todas las provincias de la República, con arreglo al tipo de la existente en la Habana. Dicha ley ya está en vigor, esperan-



do el Departamento contar con recursos económicos suficientes para comenzar el establecimiento de dichas Escuelas en el curso próximo, medida que representará un gran beneficio para las clases trabajadoras del país.

### *La Universidad de la Habana.*

Trigésimosexta. Se han dictado las disposiciones y se han adoptado las medidas necesarias para la aplicación de la ley reorganizando la Escuela de Ingenieros y Arquitectos, llamada a prestar importantísimos servicios a la nación. Esta Escuela, que era una de las más pobremente dotadas y de las de más reducido profesorado, se ha ampliado y modernizado de acuerdo con las exigencias del progreso material e industrial de la República. Hoy es una de las más completas de la Universidad.

Trigésimoséptima. Se han resuelto los expedientes incoados a varios catedráticos de la Universidad, de acuerdo con el dictamen de una Comisión de personas muy autorizadas por su preparación, su independencia de carácter y su reconocida rectitud.

Trigésimooctava. Se ha restablecido la disciplina universitaria y la marcha normal de la Universidad, sin usar procedimientos de violencia ni atropellar los derechos de profesores ni de alumnos. En la actualidad, la Universidad realiza sus altas funciones docentes en excelente forma, como en los mejores tiempos de la institución.

Trigésimonovena. Se ha reorganizado la Junta de Inspectores de la Universidad, convirtiéndola, de un Cuerpo anodino y sin influencia efectiva, en una Corporación autorizada y restable, con poderes bastantes para ejercer una fiscalización y dirección fir-

mes y prudentes en la marcha del más alto centro de cultura del país.

Cuatrigésima. La Secretaría ha dictado las disposiciones necesarias para dar fin a las interinaturas de los catedráticos, convocando las oposiciones para dichas cátedras y ultimando los estudios indispensables para convocar en breve plazo las restantes.

### *Asuntos varios.*

Cuatrigésimoprimera. Se ha efectuado el traslado de la Secretaría del edificio de propiedad particular donde se hallaba impropia y pagando una subida de renta a un edificio propiedad del Estado, decentemente acondicionado por el arquitecto consultor del Departamento a un costo muy reducido. Hoy se halla el Departamento en casa propia y decente.

Cuatrigésimosegunda. Las sueldos del Departamento se han realizado con sujeción a los más estrictos principios de probidad y de eficiencia administrativa, habiéndose obtenido precios muy ventajosos en todos los actos de licitación.

Cuatrigésimotercera. A pesar de diversos gastos de carácter extraordinario a que ha sido indispensable atender, puede adelantarse que el presupuesto del Departamento se liquidará al fin del año económico con un superávit de más de un cuarto de millón de pesos.

Cuatrigésimocuarta. La Secretaría ha prestado atención a la representación de Cuba en la Exposición de Filadelfia, que se celebrará este verano. Los trabajos reunidos para dicha Exposición constituyen una garantía de que nuestros principales establecimientos de enseñanza harán un papel lucido y honroso, que enaltecerá al país; y

Cuatrigésimoquinta. De conformidad con su criterio de suprimir las interinaturas, la Secretaría ha convocado a oposiciones para cubrir numerosas cátedras que se hallaban vacantes y a cargo de profesores interinos desde hace varios años en las Escuelas Normales.

### **COSTA RICA**

#### **REGLAMENTO DE INSPECCIÓN MÉDICA ESCOLAR**

Tiene la inspección por objeto: la protección de los escolares contra toda enfermedad proveniente del medio y del trabajo escolar, edificio, aula, mobiliario, etc.; la observación de los escolares física o intelectualmente anormales; el diagnóstico de enfermedades agudas, especialmente la tuberculosis; el tratamiento en las clínicas escolares de los alumnos pobres.

La inspección es atendida por un director, médicos escolares, asistentes sanitarios escolares y el personal docente de las escuelas. El médico escolar debe practicar un *mínimum* de dos visitas a cada escuela de su jurisdicción; practicar semanalmente en cada escuela una inspección colectiva y observar si hay escolares atacados o sospechosos de enfermedades transmisibles, etc., etc.

### **CHILE**

#### **INAUGURACIÓN DE LA ACADEMIA DE CIENCIAS NATURALES**

La "Academia Chilena de Ciencias Naturales" se ha fundado en la Universidad Católica de Chile, con acuerdo y bajo los auspicios de ésta.

Tiene por objeto: a) cooperar al progreso de las ciencias naturales en los ramos de Antropología, Zoología, Botánica, Fisiología ani-



mal y vegetal y Geología y las aplicaciones de cualquiera de estas ciencias; b) divulgar estas ciencias por medio de investigaciones, excursiones, trabajos leídos en sesiones generales, conferencias y publicaciones.

Consta de seis clases de socios: numerarios, honorarios, correspondientes, agregados, beneméritos y protectores.

Los de número son 25, compuestos por el Rector de la Universidad Católica, los Profesores de ésta en los ramos de ciencias naturales y otros electos. Podrá elevarse el número a 30, cuando los candidatos obtengan los dos tercios en votación secreta.

Los socios honorarios serán 10, pudiendo ser cinco del extranjero. Para ser elegido, se requiere unanimidad. Por nota comunicada por el Profesor Dr. Carlos E. Porter, Director vitalicio de la Academia, sabemos que se han nombrado ya los cinco honorarios del extranjero, y son: D. Santiago Ramón y Cajal, de Madrid; P. Longinos Navás, S. J., de Zaragoza; M. Luis Bouvier, de París; Presidente de la Academia de Ciencias, señor Aurivillius, de Estocolmo, y D. Angel Gallardo, de Buenos Aires.

La Junta Directiva se compone de Presidente honorario, que lo es por derecho propio el Rector de la Universidad Católica de Chile; Director vitalicio, Presidente, Vicepresidente, Secretario y Tesorero-Archivero.

#### ENSEÑANZA

En la República de Chile, según informes oficiales, el año 1924 funcionaron en el país 384 escuelas superiores, 170 masculinas y 214 femeninas; 2.973 elementales, 536 masculinas, 564 femeninas y 1.873 mixtas, o sea un total de 3.357 escuelas, contra 3.225 en 1923, 3.170 en 1922 y

3.152 en 1921, correspondiendo 256 al departamento de Santiago, 115 al de San Fernando, 106 al de Castro, 103 al de Caupolicán, 98 al de Valparaíso, 77 al de la Victoria, 76 al de Ovalle, 66 al de Talca, 65 al de La Laja, 65 al de Valdivia, etc. El personal docente de las escuelas superiores y elementales en servicio el 31 de Diciembre de 1924 lo formaban 9.414 profesores, o sea 310 más que el año anterior, y la matrícula en las mismas alcanzaba alumnos 438.781, contra 414.703 en el año anterior, ocupando los primeros lugares el departamento de Santiago, con 62.147 alumnos; el de Valparaíso, con 23.796, y el de Antofagasta, con 12.828.

#### MÉJICO

##### GRAN CICLO DE TEATRO ESPAÑOL ORGANIZADO POR EL DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DE MÉJICO

Nos causa viva satisfacción el ver el empeño especial con que la Universidad Nacional de México está mirando los asuntos referentes a España.

Don Luis Rubio Siliceo, Jefe del Departamento de Extensión Universitaria, que funciona en aquella Universidad, amable, como siempre, con la Unión Ibero-Americana, nos ha informado del éxito extraordinario con que se había desarrollado durante los meses de Abril y Mayo el ciclo del Teatro Español, que tuvo lugar en el teatro Principal de aquella capital, donde actuaba la compañía del notable actor español D. Ricardo Calvo.

He aquí el programa del gran ciclo, obras que se representaron, precedida cada función de una importante conferencia, sustentadas por muy distinguidos intelectuales mexicanos:

Martes 6 de Abril.—“Las Escuelas Literarias de Clasicismo al Modernismo”. Conferencia por el señor don Santiago Argüello.—“Reinar después de morir”, Vélez de Guevara.

Viernes 9 de Abril.—Conferencia por el señor licenciado don Francisco de Paula Herrasti.—“Castigo sin venganza”, Lope de Vega.

Martes 13 de Abril.—“Tirso de Molina”, conferencia por el señor don Carlos González Peña.—“Marta la piadosa”, Tirso de Molina.

Viernes 16 de Abril.—“Calderón de la Barca”. Un breve estudio sobre su obra y su persona. Conferencia por el señor don Federico Gamboa.—“La vida es sueño”, Calderón de la Barca.

Martes 20 de Abril.—“El romanticismo en el Teatro Español”. Conferencia por el señor licenciado D. Julio Jiménez Rueda.—“Don Alvaro o la fuerza del sino”, Duque de Rivas.

Viernes 23 de Abril.—“La tendencia del teatro actual”. Conferencia por el señor don Francisco Monterde García de Icazbalceta.—“Los amantes de Teruel”, Hartzenbusch.

Martes 27 de Abril.—Conferencia por el señor licenciado don Julio Torri.—“El zapatero y el Rey”, Zorrilla.

Viernes 30 de Abril.—“Los tres vértices del genio”. (I. El Analista. II. El Generalizador. III. El Taumaturgo.) Conferencia por el señor profesor don Horacio Zúñiga.—“El gran galeoto”, Echegaray.

Martes 4 de Mayo.—Conferencia por el señor licenciado don Balbino Dávalos.—“Los intereses creados”, Benavente.

#### CONGRESO DE ESTUDIANTES

El III Congreso Nacional de los Estudiantes, presidido por los



Rectores de las Universidades nacionales mejicanas, se reunió en Méjico a fines de Marzo de 1926; a este acto acudió gran número de delegados de todas las Facultades universitarias. La Asamblea votó, entre otras, varias resoluciones pidiendo la creación de Universidades populares y obreras; la difusión de las Ciencias económicas, políticas y sociales entre la población; la creación de un organismo oficial para la lucha contra el paro, y el estudio de las doctrinas socialistas, consideradas como solución posible de los problemas económicos.

## PANAMÁ

### HIGIENE ESCOLAR

Existe en la Secretaría Nacional de Sanidad pública desde el pasado año una importante sección de Puericultura e Higiene escolar que tiene a su cargo lo siguiente: a), la inspección médica y dental de los niños de escuela; b), la inspección sanitaria de los edificios de escuela; c), la cooperación con la Secretaría o Departamento de Instrucción pública en cuanto se refiere a la redacción de libros de texto y los programas para la enseñanza de la higiene, tanto en las escuelas públicas como en las particulares; d), la dirección y dominio de las enfermedades de los niños y la estadística de mortalidad infantil, así como las medidas profilácticas; e), el servicio de obstetricia, y f), el servicio de enfermeras de Sanidad pública.

## EL SALVADOR

### EXPOSICIÓN ESCOLAR

En conexión con la IV Exposición Nacional y I Feria Oficial Internacional de Muestras que se verificará en San Salvador del 25 de Diciembre de este año al 5 de Enero de 1927, tendrá lugar en aquella capital la I Exposición

Nacional Escolar. En ella se procurará dar una sensación práctica del desarrollo y progreso de la educación, exhibiéndose modelo en yeso de los palacios escolares contruidos por el Gobierno actual y copias exactas, reducidas, de las antiguas casas escolares para poder apreciar la evolución de la edificación escolar salvadoreña. Asimismo se expondrá material escolar, antiguo y moderno, colecciones de dibujos, grabados, fotografías, herbarios, etc., confeccionados en las escuelas del país, y artículos escolares de industria nacional y extranjera. Esta Exposición Escolar se organizará bajo los auspicios de los Ministerios de Educación y Fomento y con la intervención de la Dirección general de Exposiciones y Ferias, y participarán en ella todas las escuelas oficiales y privadas de El Salvador.

### CONTRA EL ANALFABETISMO

Ha sido establecido el premio de 10 colones para cada persona que, por su propia cuenta, enseñe a leer y a escribir a un grupo de educandos de doce a quince años de edad por cada cinco alumnos que presente al examen.

Para dicho gasto destínanse 20.000 colones en el presupuesto.

## URUGUAY

### PRESUPUESTO ESCOLAR

El presentado por la Comisión especial a la Cámara de Diputados fija el total en 6.989.830 pesos, o sea 2.831.068 pesos más que en el presupuesto vigente, asignándose: 3.711.656 a establecimientos de enseñanza, 1.638.950 a gastos generales, 600.000 a refuerzo y mantenimiento de la Caja Escolar de Jubilaciones, 312.768 para creación de Dirección y Ayudantías, 101.880 para profesores especiales, 98.100 para cursos noc-

turnos para adultos de ambos sexos, 83.760 para Oficinas de las Comisiones e Inspecciones de campaña, 79.620 para el Cuerpo Médico Escolar, 56.770 para gastos de locomoción, 36.096 para el Consejo, 15.660 para las Oficinas de la Comisión de Inspección de Montevideo, 15.120 para Contaduría, 12.300 para el impuesto urbano de Instrucción primaria, 10.308 para compra, depósitos y suministros, etc.

## VENEZUELA

### CONGRESO MÉDICO NACIONAL

El próximo Diciembre tendrá lugar en Caracas el V Congreso venezolano de Medicina, que se dividirá en tres secciones: Medicina y Cirugía, Farmacología e Historia Natural y Odontología.

Entre los temas de la sección primera se cuentan los siguientes: Geografía médica de Venezuela. Extensión y profilaxia de la bilharziosis en Venezuela. Idem de la anquilostomiasis, etc.

En la sección segunda discuten los temas sobre las óleo-resinas y gomas de Venezuela, y sobre la evolución de la ciencia farmacológica en aquel país.

Este Congreso ha sido organizado con un fin práctico, para orientar a las autoridades sanitarias en la lucha contra las endemias que dominan en el país.

## ERRATA

En la página 200 de este número se ha deslizado una errata que, aunque la habrá salvado el buen juicio de nuestros lectores, no queremos dejar de rectificarla aquí. El pasaje que dice *Mitad Arcángel Gabriel matando al dragón...*, debe decir, naturalmente: *Mitad Arcángel Miguel matando al dragón...*





# CONCURSOS

## PORTADAS PARA LA REVISTA "BLANCO Y NEGRO"

1.<sup>a</sup> La revista *Blanco y Negro* abre con esta fecha un concurso de portadas en color, que habrán de ser, precisamente, paisajes que representen con toda fidelidad y exactitud una de las estaciones del año: Primavera, Verano, Otoño o Invierno. Todo dibujo que no se ajuste a esta condición quedará excluido del concurso.

2.<sup>a</sup> No se establece limitación alguna en el número de colores empleados ni en el procedimiento pictórico, que podrá ser el óleo, la acuarela, el pastel o cualquier otro conocido.

3.<sup>a</sup> La superficie pintada deberá tener necesariamente el tamaño exacto de 35 centímetros de altura por 26 de ancho, y no ostentará ningún letrero o inscripción.

No se admitirán los originales apaisados ni los que vengan provistos de marco, bastidor o cristal.

4.<sup>a</sup> Los dibujos deberán ser entregados en las oficinas de *Blanco y Negro*, Serrano, 55, en días laborables, de tres a seis de la tarde, o se enviarán por correo, en paquete certificado, hasta el día 15 de Noviembre próximo, en que quedará cerrado el concurso, a las siete de su tarde. La citada fecha es improrrogable.

5.<sup>a</sup> Los autores conservarán su incógnito, absteniéndose de firmar los originales y designándolos con su título correspondiente, que servirá de lema. En sobre cerrado, que ostente la misma leyenda o epígrafe, deberá ser contenido el nombre y apellido del autor, y punto de su residencia.

6.<sup>a</sup> Un Jurado de admisión rechazará las obras que, a su juicio, no puedan figurar en este certamen.

7.<sup>a</sup> Se entregarán dos premios, de mil pesetas cada uno, a los dos originales que, en opinión del Jurado dictaminador, reúnan los méritos suficientes, y la Empresa de *Blanco y Negro* elegirá entre las demás obras presentadas todas aquellas que le convengan, haciendo a sus correspondientes autores ofertas de adquisición, que éstos podrán aceptar o no con absoluta libertad.

8.<sup>a</sup> El Jurado que ha de calificar los trabajos admitidos no podrá declarar desierto este concurso ni dejar de aplicar los premios en la forma indicada, y se pondrá de eminentes críticos y artistas, cuyo prestigio será garantía de la imparcialidad de su juicio.

9.<sup>a</sup> Tan luego como sea conocido el fallo, que los concursantes se obligan a acatar, la Empresa tendrá a disposición de cada autor premiado las cantidades indicadas.

10. La propiedad de los trabajos premiados, con el consiguiente derecho de reproducción, quedará a favor de la Empresa de *Blanco y Negro*.

11. Las obras no premiadas serán devueltas a sus respectivos autores, siempre que acrediten éstos su pertenencia, durante un plazo de tres meses, a contar desde la fecha en que se haga público el fallo. Transcurrido dicho plazo, las obras que no hubieren recogido sus dueños serán destruidas, por sobreentenderse que éstos renuncian a su posesión.

En Madrid, a 1.<sup>o</sup> de Octubre de 1926.—*Torcuato Luca de Tena*,  
Director de *Blanco y Negro*.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.—FUNDACIÓN ESPINOSA Y CORTINA

Se adjudicará un premio de 4.000 pesetas a la mejor obra dramática original, de cualquier género, escrita en prosa o verso y en lengua castellana, que se haya estrenado en los teatros de los dominios españoles durante el quinquenio que empezó en 1.<sup>o</sup> de Enero de este año y terminará en 31 de Diciembre de 1930, siempre que, aventajando en méritos a las demás, lo tenga suficiente, a juicio de esta Corporación, para lograr la recompensa.

Será condición precisa que los autores que aspiren al premio lo



soliciten de la Academia remitiendo cinco ejemplares de la obra dramática. También podrá cualquier otra persona hacer la petición, respondiendo de que el autor aceptará el premio en caso de que le fuese otorgado.

Dichas obras, con las solicitudes correspondientes, se recibirán en la Secretaría de la Academia hasta las cuatro de la tarde del día 16 de Enero de 1931.

#### REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

En cumplimiento de lo que dispone la Institución del Premio Hispanoamericano, creado por acuerdo de la Real Academia de la Historia en 10 de Octubre de 1919 para solemnizar la Fiesta de la Raza, abre un concurso para premiar el próximo año de 1927 la mejor obra que a él se presente sobre Historia o Geografía, en el más amplio concepto de estas ciencias, de países de la América española o Filipinas en el período comprendido entre el descubrimiento y la independencia de la América continental española, bajo las siguientes condiciones:

El premio estará limitado a los autores de nacionalidad hispanoamericana, y consistirá en una medalla de oro y título de correspondiente de la Academia.

Las obras que opten a él habrán de ser originales, estar escritas en lengua castellana y que hayan visto la luz pública en los años 1922 a 1926, ambos inclusive, debiendo enviar de ellas sus autores tres ejemplares a la Secretaría de la Academia, calle del León, número 21, Madrid.

El plazo de admisión terminará el 31 de Marzo de 1927, a las cinco de la tarde.

\*\*\*

En cumplimiento de lo que se dispone en la escritura en que se instituye la Fundación del Excmo. Sr. Duque de Berwick y de Alba, Conde de Lemos, en memoria de la excelentísi-

ma señora D.<sup>a</sup> Rosario Falcó y Ossorio, Duquesa de Berwick y de Alba, Condesa de Lemos y Siruela, instituída en 1915 para conmemorar el tercer centenario de la publicación del *Quijote*, la Real Academia de la Historia abre un concurso para premiar una obra de carácter histórico, bajo las siguientes condiciones:

1.<sup>a</sup> El tema será de libre elección de los autores, y sus manuscritos deberán estar en correcto castellano y letra clara, siendo condición indispensable para su admisión que a ellos acompañe, como apéndice, un índice alfabético de todos los nombres propios de personas y localidades que en la obra se citen.

2.<sup>a</sup> El premio consistirá en 12.000 pesetas en metálico, descontados los gastos de Administración.

3.<sup>a</sup> El término para la presentación de obras quedará cerrado el 31 de Enero de 1929, a las doce de la noche, recibíendose las obras en la Secretaría de la Academia de la Historia, calle del León, núm. 21, Madrid.

4.<sup>a</sup> El premio, si se presentase obra digna de él, a juicio de la Academia, será adjudicado en Mayo de 1929, siempre que la extensión o índole de la obra u obras presentadas hagan posible su examen en el plazo de Enero a Mayo, pues de no ser así, se entenderá éste prorrogado hasta el fin del año, haciéndose la entrega al autor en cualquier solemnidad pública que la Academia celebre.

5.<sup>a</sup> La impresión de la obra premiada correrá a cargo y beneficio del autor, al que no se le entregará la totalidad del premio hasta después de impresa la obra, reteniendo entretanto la Academia la parte de metálico que estimare suficiente para la impresión.

6.<sup>a</sup> Los manuscritos no premiados se devolverán a sus respectivos dueños, quedando propiedad de la Academia el manuscrito de la obra premiada.

7.<sup>a</sup> Los originales presentados al concurso no podrán ser suscritos por el autor, el cual conservará en la obra el anónimo, distinguiéndola con un

lema igual a otro que, en sobre cerrado, lacrado y sellado, firmará el autor, declarando su nombre y apellidos, y haciendo constar su residencia y el primer renglón de la obra.

8.<sup>a</sup> Podrán las obras ser escritas por uno o varios autores, pero en ningún caso se dividirá el premio entre dos o más obras.

9.<sup>a</sup> Sólo se admitirán al concurso las obras inéditas no premiadas en otros anteriores y escritas por españoles y en este idioma, quedando excluidos los que sean individuos de esta Corporación.

10. La Secretaría admitirá las obras que se le entreguen con los anteriores requisitos, y dará de cada una de ellas recibo en que se exprese su título, lema y primer renglón. El autor que remita su obra por el correo designará, sin nombrarse, la persona a quien se haya de dar el recibo.

11. Si antes de haberse dictado fallo acerca de las obras presentadas quisiera alguno de los autores retirar la suya, se le devolverá exhibiendo dicho recibo y acreditando, a satisfacción del Secretario, ser autor de la que reclame o persona autorizada para pedirla.

12. Si por no encontrar mérito bastante en las obras presentadas a concurso éste fuese declarado desierto, la Academia lo anunciará oportunamente y abrirá otro nuevo por otros tres años, sin perjuicio del que anuncie en su trienio respectivo.

\*\*\*

Cumpliendo lo dispuesto en la Fundación de su nombre por el excelentísimo Sr. D. Antonio Aguilar y Correa, Marqués de la Vega de Armijo, Director que fué de la Real Academia de la Historia, concederá ésta en el año 1928 un premio de 3.000 pesetas al autor de la mejor Memoria que se presente, optando al mismo acerca del tema *Transformaciones que origina la legislación general de León y Castilla en los Fueros municipales hasta los Reyes Católicos*, haciendo en ella in-



dicación precisa de los documentos en que la narración se apoye y bajo las siguientes condiciones:

Los manuscritos que se presenten optando a este premio deberán estar en correcto castellano y letra clara, siendo condición indispensable para su admisión que a ellos acompañe, como apéndice, un índice alfabético de todos los nombres propios de personas y localidades que en la obra se citen, para mayor utilidad de la misma.

Los trabajos se presentarán en la Secretaría de la Academia, Madrid, calle del León, 21, acompañados de pliego cerrado que, bajo el mismo lema puesto al principio del texto, contenga el nombre y lugar de residencia del autor.

El plazo de admisión terminará el día 31 de Diciembre de 1927, a las cinco de la tarde.

Podrá acordarse un *accesit* si se estimaran méritos para ello.

Será propiedad de la Academia la primera edición de la obra u obras presentadas, conforme a lo dispuesto de un modo general en el art. 13 del Reglamento de la misma.

Si ninguna de las obras presentadas fuese acreedora al premio, pero digna alguna de ellas de publicarse, se reserva la Academia la facultad de costear la edición, previo consentimiento del autor. En el caso de publicarse, se darán al dicho autor 200 ejemplares.

Todos los otros manuscritos presentados se guardarán en el Archivo de la Academia y quedarán de propiedad de ella si los autores no los retiran dentro de un plazo de tres meses desde la resolución del concurso.

Declarados los premios, se abrirán solamente los pliegos correspondientes a las obras premiadas, inutilizán-

dose los que no se hallen en este caso en la Junta pública en que se haga la adjudicación.

#### ¿CUÁL ES LA VERDADERA NACIONALIDAD DE CRISTÓBAL COLÓN?

Cree el diario madrileño *A B C*—de acuerdo con lo afirmado por ilustres escritores nacionales y extranjeros—que el insigne navegante descubridor del Nuevo Mundo, Cristóbal Colón, era español y gallego.

Para que pueda ser demostrado, ha abierto un concurso con patriótica finalidad.

Es de desear que coadyuven a este concurso nacionales y extranjeros, cuantos puedan aportar pruebas sobre la verdadera nacionalidad de Cristóbal Colón.

#### Bases del concurso.

Primera. El diario español *A B C* premiará con 50.000 pesetas (cincuenta mil pesetas) el escrito que, a juicio de un *Tribunal arbitral internacional*, demuestre la nacionalidad española de Cristóbal Colón, descubridor del Nuevo Mundo.

Segunda. Este Tribunal será elegido entre eminentes personalidades españolas y extranjeras, bajo los auspicios del Gobierno español.

Tercera. Los trabajos deberán presentarse en cuartillas escritas a máquina por una sola cara, firmados por el autor, con su nombre y apellidos e indicación de su residencia, acompañando al ejemplar en español, uno en italiano y otro en inglés.

Cuarta. Sin derecho a premio—pues éste queda reservado para recompensar el trabajo que demuestre la nacionalidad española de Colón—, se admitirán y entregarán al *Tribunal arbitral* los escritos que impugnen la citada nacionalidad, siempre que su autor cumpla lo que queda establecido en la base tercera.

Quinta. El *Tribunal arbitral internacional* podrá ejercer todos los derechos que estime pertinentes para esclarecer y fallar sobre los dos únicos temas que se someterán a su estudio, y que son:

a) ¿Puede afirmarse que Cristóbal Colón, el descubridor del Nuevo Mundo, era español?

b) ¿Puede afirmarse que Cristófforus Columbo, nacido en Génova, e hijo de Dominicus, fué descubridor del Nuevo Mundo?

Sexta. Los escritos serán recibidos, hasta el día 1.º de Abril de 1927, en la casa social de *A B C*, Serrano, 55, Madrid.

Séptima. El autor del trabajo premiado disfrutará, respecto al mismo, de todos los derechos de propiedad literaria, pero se entenderá que cede a favor de *A B C* la facultad de editarlo o publicarlo, si lo considera oportuno, total o parcialmente, o en extracto, en cualquiera de los idiomas citados. En inglés, por ser, con el español, los que se hablan en América. En italiano, por el interés que para Italia tiene la nacionalidad de Colón.—En Madrid, a 1.º de Agosto de 1926.—Torcuato Luca de Tena, director de *A B C*.





# VIDA SOCIAL

## FIESTA DE LA RAZA

La Unión Ibero-Americana de Madrid, como iniciadora y gestora de la Fiesta de la Raza, organizó y realizó actos conmemorativos del día aniversario del descubrimiento de América, hasta el año 1917, en que, por primera vez, el Municipio madrileño actuó en dicha fiesta. A partir de entonces, nuestra Sociedad, sin cejar en su propaganda, creyó discreto limitar su actuación, en Madrid, en la fecha 12 de Octubre, a coadyuvar en la obra municipal, siempre que para ello fué requerida, sin perjuicio de actos aconsejados por circunstancias especiales, como el organizado en 1924 en honor de los delegados hispano-americanos a los Congresos Médico y de Geodesia, que tuvieron lugar en España dicho año.

No es momento el presente para formular nuestra opinión respecto a si todos los actos organizados para el 12 de Octubre interpretan el espíritu y finalidad que alentó a la Unión Ibero-Americana, en la intensa labor de varios lustros, para difundir la Fiesta de la Raza por el mundo de habla castellana; sobre ello habría mucho que decir; nos limitamos a lo expuesto como explicación debida a cuantos, de Madrid y de fuera, nos interrogaron acerca del particular.

Como la Unión Ibero-Americana estima timbre honroso de su

historia la Fiesta de la Raza, viene procurando que no se desvíe la opinión, ni se dé margen a confusiones, respecto al punto concreto de que a ella fué debida la Fiesta de la Raza y su difusión extraordinaria; además de las campañas para que no se mixtifique con la intromisión de pueblos, amigos y admirados, pero que nada tienen que ver con la familia de naciones del tronco hispano, como tal familia.

Responde al mismo propósito la siguiente carta dirigida por el señor Secretario general de la Unión Ibero-Americana al señor Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Madrid:

“Señor D. Emilio Antón.—Alcalde-Presidente accidental del Ayuntamiento de Madrid.

Muy señor mío y de mi distinguida consideración: Tengo el gusto de dirigirme a usted, como Secretario general de la Unión Ibero-Americana, para formularle un ruego que confío ver atendido.

En el bien escrito discurso, leído por usted en el teatro de la Zarzuela, de esta corte, en el acto celebrado el 12 de Octubre en curso, para solemnizar la Fiesta de la Raza, me pareció oír afirmaba que la implantación de dicha Fiesta se debía al Ayuntamiento de Madrid.

Hace algún tiempo, en forma más o menos explícita, se vienen

atribuyendo ese mismo honor diferentes personas; pero el caso de ahora es muy distinto; la afirmación de usted al respecto con el carácter con que intervenía en acto tan significativo, hecha ante Sus Majestades, el Gobierno español y la representación diplomática hispano-americana, puede tener otro alcance, y, desde luego, dar motivo a confusión para lo porvenir.

Por ello, a mi juicio, no debe persistir en su actitud de indiferencia la Unión Ibero-Americana, única promotora y exclusiva gestora para la implantación y difusión de la Fiesta de la Raza en América y en España.

Nuestras Memorias anuales (impresas) a partir de la correspondiente al año 1912; nuestra *Revista*, con sus números extraordinarios exclusivos para la Fiesta de la Raza, y nuestros Archivos, prueban, de modo irrefutable, la afirmación que dejo consignada.

También las actas del Ayuntamiento de Madrid confirmarán que éste actuó por primera vez en la Fiesta de la Raza, el año 1917, dedicándola solemne sesión, en la que habló el Excmo. Señor D. Faustino Rodríguez San Pedro, Presidente entonces de la Unión Ibero-Americana, Sociedad que (prescindiendo de actos de anterior fecha), el año 1916 había celebrado en su domicilio la Fies-



ta de la Raza, con asistencia del Gobierno español, autoridades (incluso el Alcalde de Madrid) y representantes de los pueblos hispano-americanos, a cuyos Jefes de Estado se mandaron sendos cables de felicitación (correspondidos inmediata y efusivamente), muchos de los cuales, a excitaciones de esta Sociedad, habían ya declarado día de fiesta nacional el 12 de Octubre, con el nombre, que también ideó y propuso la Unión Ibero-Americana, de Fiesta de la Raza, con el feliz acierto que comprueba el haber prevalecido, a pesar de lo muy discutido que fué.

La declaración de día de fiesta nacional en España, del 12 de Octubre, la instaron reiteradamente Corporaciones y Centros españoles, por conducto de la Unión Ibero-Americana, que dió a las peticiones el curso correspondiente, aun a sabiendas del propósito abrigado por el Gobierno español de que, ya que se trataba de una consagración de España como Madre Patria de la Raza, demorar tal paso hasta que la mayoría de los Estados hispano-americanos la hubieran decretado.

Ruégole, pues, que, si como en años anteriores se imprimen por el Ayuntamiento los discursos pronunciados en el teatro de la Zarzuela, de Madrid, en la noche del 12 de Octubre del año actual, en el de usted, donde decía que la Fiesta de la Raza era debida a la iniciativa del Municipio madrileño, consigne que fué de la Unión Ibero-Americana.

Estimo que es tributo de justicia que me creo con más título a solicitar, por ser entonces yo ajeno a los trabajos de la Unión Ibero-Americana, realizados en aquellas fechas por hombres que trabajaron infatigable y exclusivamente por el ideal, y por la satisfacción patriótica consiguiente a éxitos como el de la Fiesta de la Raza; por ello, resulta aún más

doloroso el que, sin fundamento alguno y contra pruebas indubitables, se quiera privar a la Unión Ibero-Americana del honor de haber sido la engendradora de la Fiesta de la Raza, símbolo de sus aspiraciones y síntesis de su programa, felizmente reflejado en el discurso que pronunció en el mismo acto de que queda hecha mención, D. José María Yanguas, socio de la Unión Ibero-Americana y actualmente Presidente de honor de ella, como Ministro de Estado en el Gobierno español.

Expresándole el profundo agrado y sincera simpatía con que por esta entidad se ve el patriótico entusiasmo con que esa Corporación municipal contribuye al esplendor de la Fiesta de la Raza, sin desconocer, ni dejar de aquilatar en todo su valor la entusiasta intervención de determinadas personalidades, me es grato suscribirme de usted muy atento seguro servidor, q. b. s. m., El Secretario general de la Unión Ibero-Americana, *José Antonio de Sangroniz*. Madrid, 15 de Octubre de 1926."

El señor Antón correspondió a la anterior carta con la que sigue, que a su vez fué contestada por nuestro Secretario general, agradeciéndole cumplidamente sus manifestaciones.

"Muy señor mío y de mi distinguida consideración: Contesto con mucho gusto a su atenta carta relacionada con mi discurso en la Fiesta de la Raza y las iniciativas de esta solemnidad.

Cúmpleme manifestarle, desde luego, que mis manifestaciones sobre este asunto no tienen la aspiración de definir iniciativas, y mucho menos, de dejar de reconocer los méritos y la importancia de la labor patriótica realizada por la Unión Ibero-Americana en punto a la celebración de la Fiesta de la Raza, como de toda solemnidad que enaltece a nuestra Patria; y en este sentido no es preciso más,

para que yo siempre lo reconozca, rindiendo como español el tributo de aplauso y de justicia a tan benemérita Corporación, y patentes son para todos, como usted recuerda, los actos llevados a cabo por la Unión relativos a la finalidad expresada con anterioridad a toda otra intervención.

Mi referencia de pasada, sin hacer sobre ello punto de declaración de otro alcance, se refería a la actuación del Ayuntamiento de Madrid en este asunto, en el que tampoco puede dejarse de reconocer que esta Corporación se dirigió al Gobierno de S. M. pidiendo la declaración de fiesta nacional para el día 12 de Octubre, único extremo a que he podido referirme, y que tuvo, por cierto, el éxito de obtener del Gobierno el asentimiento y la concesión que se demandaba, con gran satisfacción de todos los españoles.

Espero que estas manifestaciones han de satisfacer a usted y a esa dignísima Sociedad, a la cual rindo, desde luego, todos mis respetos, y a usted muy particularmente, la consideración y afecto de su atento s. s., q. b. m., *Emilio Antón*.—Rubricado.—Octubre 25-1926."

\* \* \*

En la manifestación escolar celebrada en Madrid, la Unión Ibero-Americana estuvo representada por los miembros de su Junta directiva, señores Marqués de la Fuensanta de Palma y D. Enrique Traumann.

También asistió representación nutrida de la Sociedad a la función de gala del teatro de la Zarzuela.

Nuestras Delegaciones en provincias y América han contribuido al esplendor de la Fiesta de la Raza, siendo en varias de ellas afortunados organizadores de muy solemnes actos.

\* \* \*



De provincias y de América fueron muchos los testimonios de adhesión y felicitación recibidos en nuestra casa en la fecha del 12 de Octubre.

## GRATAS VISITAS

Hemos tenido ocasión de saludar en la Unión Ibero-Americana a nuestros queridos consocios el Delegado de esta Sociedad en Córdoba (Argentina), D. R. del Franco; a D. Rafael Vehils, ya de regreso en Montevideo; a D. Carlos Martí, Secretario general de la Asociación de Dependientes de Comercio de la Habana; al Hermano de la Doctrina Cristiana, señor Tomás, repatriado después de permanecer casi un cuarto de siglo en América del Sur.

Con todos ellos hemos conversado ampliamente respecto a la marcha de los asuntos a que se extiende nuestra acción social en los respectivos países y a los medios más convenientes para ampliarla con fruto.

## BIENVENIDA

Ha regresado de su viaje de divulgación científica por la República Argentina, nuestro ilustre consocio de la Junta directiva de la Unión Ibero-Americana, don Gustavo Pittaluga; de las impresiones recogidas dará amplias, y no hay que consignar que interesantes, noticias en esta REVISTA y desde la tribuna social el prestigioso Profesor, que ha conseguido realzar el nombre de la Ciencia española en la gran República del Plata.

\* \* \*

Don Florestán Aguilar, muy distinguido miembro de la Junta directiva de la Unión Ibero-Americana, ha regresado de su viaje a Filadelfia, donde asistió a la celebración del VI Congreso Internacional de Odontología.

El triunfo de España en tal Asamblea, a la que concurrieron 20.000 odontólogos de 44 distintas nacionalidades, es indiscutible, pues el éxito de los trabajos expuestos por la representación española, principalmente por los doctores Aguilar, Subirana, Landete y Mañes, fué coronado por la elección de D. Florestán Aguilar para Presidente de la Federación Dental Internacional, por el voto unánime de los 20.000 electores. Otro honor recibió también España en la persona del ilustre Catedrático de la Facultad de Medicina y Director de la Escuela de Odontología de Madrid, señor Aguilar, el de que aquella Universidad, a propuesta de su Escuela de Odontología, le nombrara Doctor *honoris causa*.

Efusiva felicitación a nuestro querido y admirado consocio.

## A MEXICO

Don Blas Cabrera, ilustre hombre de ciencia, honra de España, querido Vicepresidente de la Unión Ibero-Americana, embarcó el 18 de Octubre en Gijón, rumbo a Mexico, con el fin de dar un ciclo de conferencias, relativas a la especialidad de Física, que cultiva, por llamamiento del Instituto Hispano-Americano de Intercambio Universitario.

El señor Cabrera ha honrado una vez más a la Unión Ibero-Americana aceptando delegación especial de la misma para, de acuerdo con D. Baldomero Menéndez Acebal, Delegado allí de nuestra Sociedad, tratar varios aspectos importantes de la actuación de la misma en aquella República.

## MISIÓN COMERCIAL MEXICANA EN MADRID

Por su Delegación en Mexico y por la Cámara Oficial Española de Comercio de aquella capital, se

informó oportunamente la Unión Ibero-Americana de que numerosa Comisión de personalidades, comerciales y profesionales, bajo los auspicios de la Confederación de Cámaras de Comercio de la República mexicana, realizaría una excursión que recorrerá varias naciones de Europa, entre ellas España, como así se efectuó.

La Junta directiva de esta Sociedad acordó coadyuvar a que, de la estancia en Madrid y demás poblaciones españolas que visitarán dichos excursionistas mexicanos, llevasen la más grata impresión y se reportaran las mayores ventajas posibles, en orden a las relaciones de toda índole entre ambas naciones.

Se dió cuenta de tal acuerdo al señor Ministro de Estado y al señor Ministro de Mexico en Madrid, que agradecieron el concurso que a los indicados efectos les brindaba la Unión Ibero-Americana, la cual hizo saber a los señores que integran la Comisión de referencia, que en nuestra casa, para todos los efectos, tendrían la consideración de socios de la misma.

## REVISTA DE LAS ESPAÑAS

Damos las gracias a la Compañía Transatlántica Española, tan amable siempre con nosotros, por lo atentamente que ha acogido nuestro ruego dándonos todo género de facilidades para que la REVISTA DE LAS ESPAÑAS figure en los salones de lectura de todos sus barcos, lo cual, sobre eficaz medio de propaganda para los ideales de la Unión Ibero-Americana, es positivo resultado para las entidades que con sus anuncios en nuestra publicación contribuyen a propugnar por el desinteresado ideal que perseguimos con exclusiva finalidad.

\* \* \*



Accediendo a nuestro ruego, hasta ahora han aceptado gustosas admitir suscripciones y anuncios para la REVISTA DE LAS ESPAÑAS las siguientes librerías y casas editoriales:

*Madrid:*

Espasa-Calpe, S. A., Avenida Pi y Margall, 7.—Librería General "Parnaso", Preciados, 46.—Librería Fernando Fe, Puerta del Sol, 15.—Hernando, S. A., Quintana, 31.—Librería Internacional Romo, Alcalá, 5.—San Martín, Puerta del Sol, 6.—Francisco Beltrán, Príncipe, 16.—José Prat, Plaza del Angel, 11.—Antonio Rubiños, Preciados, 23.—Luis Santos, Carretas, 9.—Librería Gutenberg, Plaza de Santa Ana, 13.—Editorial Páez (S. L.), Ecija, 6.—Editorial Reus, Preciados, 1.—Editorial Pueyo, Arenal, 6.

*Provincias:*

La Papelera Murciana, Platería, 71, Murcia.—Celestino Collado, Uría, 26, Oviedo.—Julio Antúnez, Oliva, 8, Pontevedra.—Benigno Díez, Amós de Escalante, 10, Santander.—Federico Pustet, Trinitarios, 4, Valencia.

*Portugal:*

Sociedade Comercial Portuguesa de Publicacoes e Telegrafia, Largo de S. Domingos, Lisboa.

Estamos pendientes de las gestiones que con el mismo fin tenemos iniciadas con entidades de igual índole e importancia de las provincias españolas y en América.

EL ESTILO ARQUITECTÓNICO ESPAÑOL EN NORTE-AMÉRICA

Varios arquitectos españoles se dirigieron a la Unión Ibero-Americana para que sirviera de media-

dora, cerca de los que pretenden dar carácter netamente español a la naciente ciudad de Coral Gables (Estado de Florida, Estados Unidos), para hacerles saber existen en España oficinas a cargo de arquitectos perfectamente capacitados para redactar cuantos proyectos sean necesarios.

Nuestra Sociedad se prestó gustosa a tal mediación y se dirigió a Mr. George R. Morricks, iniciador del mencionado proyecto, ofreciéndole el concurso de personal técnico no solamente en la construcción de edificios de tipo español, sino, asimismo, en la de decoración, muebles, aparatos de luz, cerámicas, vidrieras, etc., etc.

Se acompañaron fotografías de obras ya realizadas.

CONFERENCIAS

Con la conferencia pronunciada por el ilustre americanista don Rafael de Altamira, el jueves, 28 de Octubre, en nuestro domicilio social, y que publicamos en el presente número de REVISTA DE LAS ESPAÑAS, dió comienzo el ciclo de conferencias organizado por la Unión Ibero-Americana para el curso de 1926-1927, que promete ser interesantísimo, pues han aceptado la invitación que se les ha dirigido para ocupar nuestra tribuna los siguientes señores:

Araujo Costa (D. Luis), Barcia (D. Augusto y D. Camilo), Cabrera (D. Blas), Casares Gil (D. José), Goicoechea (D. Antonio), Herrera (D. Angel), Luzuriaga (D. L.), Méndez Bejarano (Don Mario), Menéndez Pidal (D. Ramón), Olariaga (D. Luis), Ors (D. Eugenio d'), Ortega Gasset (D. José), Pittaluga (D. Gustavo), Rodríguez Marín (D. Francisco), Rodríguez de Viguri (D. Luis), Sangróniz (D. José Antonio de), Valdeiglesias (Marqués de), Yanguas (D. José M.<sup>a</sup>) y Zancada (D. Práxedes).

En lo que queda del año 1926, las conferencias serán las siguientes:

4 de Noviembre, D. Ramiro de Maeztu, sobre "El espíritu de la economía ibero-americana".

11 de Noviembre, D. Américo Castro tratará "Martín Fierro: El poema nacional de los argentinos".

18 de Noviembre, D. Eduardo Gómez de Baquero hablará acerca de "Nacionalismo e hispanismo".

25 de Noviembre, D. José M.<sup>a</sup> Salaverría, acerca del tema "El espejismo de las Indias".

2 de Diciembre, D. Alberto Insúa, su disertación será sobre "España y los viajeros hispano-americanos".

9 de Diciembre, D. Antonio Fabra Ribas, tema: "Concepto del Ibero-americanismo".

Y 16 de Diciembre, D. Andrés Revesz, que se ocupará de "La situación diplomática de las Repúblicas ibero-americanas".

A estas conferencias podrán concurrir los suscriptores de la REVISTA DE LAS ESPAÑAS.

SOBRE UN HOMENAJE AL JEFE DEL GOBIERNO ESPAÑOL

La Unión Ibero-Americana, al margen de toda política interior de España, como de todas las naciones a que su acción se extiende, ha mantenido siempre su domicilio, reflejo de su personalidad y actuación, como terreno absolutamente neutral, acatando los Gobiernos que actúan, sean del matiz que fueren, manteniendo con ellos las naturales debidas relaciones y coadyuvando a su obra cuando para ello fué requerida o cuando espontáneamente creyó oportuno ofrecerse; tampoco se retrajo llegado el momento de exponer su opinión contraria a proyectos que estimara perjudiciales; siempre, por supuesto, dentro del cauce de su finalidad social.



Varios españoles que residieron en América, y que actualmente están domiciliados en España, iniciaron un homenaje al jefe actual del Gobierno español, General Primo de Rivera, por la gestión del Gobierno en cuatro puntos concretos, los cuatro de índole ibero-americanista, en los cuales ha coadyuvado, en lo que le fué dable, nuestra Sociedad, y que, en general, merecieron unánime aplauso del pueblo español y de la Unión Ibero-Americana. Tales hechos son: la actuación en Marruecos, intensa y eficaz, y en la que nuestro valeroso Ejército ha colocado tan alto el pabellón de la Patria; el vuelo Palos-Buenos Aires en alas del "Plus Ultra"; el de la escuadrilla Elcano a Manila y la solución dada a la batallona cuestión del servicio militar con relación a los reclutas que residen en América y Filipinas.

Visto así el homenaje al señor Marqués de Estella, la Unión Ibero-Americana creyó que debía acceder y accedió a la petición formulada por dicho núcleo de antiguos residentes en América para reunirse en nuestro domicilio social a los efectos de organización del homenaje de referencia.

#### UNIVERSIDADES HISPANO-AMERICANAS

Con el propósito de disponer en nuestro archivo de los elementos de información más autorizados y numerosos, con respecto a la Instrucción pública en las naciones ibero-americanas y hacer algunos trabajos acerca de la misma para la REVISTA DE LAS ESPAÑAS, la Unión Ibero-Americana se ha dirigido a las Universidades todas de aquella República solicitando el envío de los respectivos: Plan de estudios, Número de alumnos matriculados en las distintas Facultades en el último quinquenio, Número y nacionalidad de alumnos

extranjeros que cursan en la Universidad, Becas establecidas para nacionales y para extranjeros, Número de volúmenes de que consta la Biblioteca de ese Centro, ¿Tiene manuscritos incunables?, Si existen laboratorios, Si existe gabinete de Ciencias Naturales y Físicas, Si existen Seminarios, Cualquiera otras noticias que se juzgue conveniente.

Al dar las gracias a los Centros universitarios que nos han favorecido ya con su respuesta y envío de los datos solicitados, reiteramos el ruego a los demás, haciéndolo extensivo a todos los Centros de enseñanza y a cuantos particulares deseen coadyuvar en este trabajo.

#### NUEVOS SOCIOS

Han sido presentados últimamente como socios de la Unión Ibero-Americana, que acordó complacida su admisión, los señores D. Buenaventura Caro y del Arroyo, señor Marqués de Guerra, don Antonio Fabra Ribas, señor Vizconde de Güell, señor Conde de los Andes, D. José de Uciebe y Tarronandia, D. Alfonso Falcó de la Gándara, Príncipe Pío; D. Enrique Inchausti, D. Cecilio Utrilla Ruiz, D. José María Martínez de Pons, D. Luis Araújo Costa, don Narciso Ullastres y El Círculo de la Unión, de Burgos, y el Centro Artístico Literario y Científico, de Granada.

#### LA CATÁSTROFE DE CUBA

Extraordinarias proporciones ha revestido la catástrofe que asoló la Isla de Cuba el 19 de Octubre último. España entera se asoció al intenso dolor que en la querida nación hermana produjo, más que la extraordinaria cuantía de las pérdidas materiales, las numerosas vidas víctimas del ciclón, y, en ambos aspectos alcanza el duelo a

gran cantidad de familias españolas.

Los testimonios de pésame enviados directamente al Presidente, Gobierno, Embajador en Madrid de la República de Cuba, fueron tan numerosos, como elocuente expresión del sentimiento de todas las clases sociales.

Para reparar en lo posible los daños ocasionados, se han iniciado suscripciones, se han celebrado espectáculos benéficos, etc.

El Gobierno español acordó contribuir con 250.000 pesetas; Su Majestad el Rey entregó el uno por ciento de su consignación mensual en Presupuestos, siendo secundado por todos los servidores del Palacio Real; los funcionarios públicos, en general, a excitación del Gobierno, contribuyen también con igual proporción de sus haberes; ha sido, en fin, un movimiento de verdadera fraternidad.

Tan pronto se recibieron las primeras noticias de la catástrofe que asoló a la querida nación hermana, cursó la Unión Ibero-Americana el siguiente despacho por el cable al Presidente de su Centro correspondiente de la Habana:

"Julio Morales Coello, Presidente Unión Ibero-Americana.—Habana. — Ruégole transmita a Presidente y Gobierno esa República y, por conducto Prensa, a pueblo cubano, profundo pésame Unión Ibero-Americana, por catástrofe.—Duque de Alba, Presidente."

La respuesta, inmediata, de nuestro querido amigo señor Morales Coello, nos hizo saber había cumplido la misión que se le encomendó y transmitía el reconocimiento de Presidente, Gobierno y pueblo, por el pésame de la Unión Ibero-Americana.

También al Excmo. Sr. D. Mario García Koly transmitimos expresión del profundo duelo experimentado por nuestra Sociedad con tan luctuoso motivo.



La Unión Ibero-Americana y su Presidente, el Excmo. Señor Duque de Alba, han hecho figurar sus nombres en la lista abierta por el Ministerio de Estado para la suscripción antes mencionada.

#### CONGRESO IBERO-AMERICANO DE AERONÁUTICA

La Unión Ibero-Americana ha concurrido al Congreso Ibero-Americano de Aeronáutica, en el que estuvo representada por su Vicepresidente, D. Ignacio de Noriega, y el Secretario general, don José Antonio de Sangróniz.

Al banquete celebrado en el Ministerio de Estado en honor de los congresistas, por ausencia del señor Duque de Alba, Presidente de nuestra Sociedad, asistió D. Antonio de Goicoechea, Vicepresidente primero de la misma.

En otro lugar de este número se habla de dicho Congreso, al que transmitimos la siguiente moción del Centro correspondiente de Valencia:

"La Comisión de la Unión Ibero-Americana de Valencia envía a la Unión Ibero-Americana (Central) la siguiente comunicación:

"Excmo. Sr.: Esta Comisión provincial, haciéndose cargo de la capital importancia que, para el logro de nuestros ideales, entraña cuanto se relaciona con las comunicaciones entre países ibero-americanos, teniendo en cuenta la concesión, recientemente hecha por el Gobierno de España, de la línea aérea "Sevilla-Buenos Aires", que a no dudar, significa una próxima inauguración de dicha línea, la que si bien llenará un vacío por lo que a las comunicaciones con Brasil, Uruguay y Argentina se refiere, no resuelve gran cosa con respecto a las demás Repúblicas ibero-americanas si su establecimiento no va seguido de la instalación de una completa red de líneas aéreas que partiendo en for-

ma radial del punto del Continente americano en que la aeronave haga su primera escala, puedan transportar rápidamente pasaje y correspondencia a todos aquellos pueblos hermanos y recíprocamente coincidan en dicho punto llevando del mismo modo pasaje y correspondencia al hacer nuevamente escala de regreso a España, ha acordado dirigir la presente a V. E. para que si esa Comisión Central de su digna presidencia entiende, cual ésta, que la idea esbozada debe llevarse a la práctica con la rapidez que asunto tan importante y transcendental requiere y que ha de evitarse que país alguno extraño a la comunidad ibero-americana se apropie la idea y la realice, se digne someterlo a la consideración del Gobierno de S. M. y aprovechando la oportunidad de estarse celebrando actualmente el Congreso Ibero-Americano de Aeronáutica, recabar que no se dé por clausurado sin acordarse la forma en que tal empresa ha de quedar constituida, que, a nuestro juicio, debiera ser de carácter oficial, aportando cada Estado ibero-americano los medios que se consideren proporcionados a los beneficios que su instalación le reporte.

Considera esta Comisión innecesario aducir razones en apoyo de su moción, ya que está en el ánimo de cuantos sostenemos el ideal de la Unión Ibero-Americana, que sin solucionar de una manera eficaz todo lo referente a comunicaciones entre España y aquellas Repúblicas, no es posible tratar de otras cuestiones que lógicamente han de estar supeditadas a aquélla, tanto en su aspecto ideológico cuanto en el material.

Dios guarde a V. E. muchos años.—Valencia, 26 de Octubre de 1926.—El Delegado, Presidente, *Eduardo Salinas*.—El Vicesecretario, *Manuel Pizarro Cenjor*.—Rubricados."—Cumplido acuerdo de

la Unión Ibero-Americana de Madrid de hacerse solidaria con la exposición que queda transcrita de su Delegado en Valencia.—Dios guarde a V. E. muchos años.—Madrid, 27 de Octubre de 1926. El Secretario general, *José Antonio de Sangróniz*.—Excmo. Señor Presidente de la Comisión organizadora del Congreso Ibero-Americano de Aeronáutica."

#### CONFERENCIA NACIONAL DEL LIBRO

Siempre ha considerado la Unión Ibero-Americana base fundamental del ibero-americanismo la conservación de la pureza del idioma castellano en los pueblos de estirpe hispana, y por ello, desde su fundación, ha propugnado por tan interesante aspecto de su finalidad con todos los medios de que dispuso; multitud de pruebas ofrece nuestra publicación periódica y lo atestiguan conferencias pronunciadas en esta casa, la co-operación prestada siempre a cuantas entidades propenden a tal fin y nuestras excitaciones a los Poderes públicos.

En tal empeño es elemento primordial la difusión del libro español, impreso en España, como la de los periódicos y revistas por América y el intercambio de libros y periódicos de toda índole entre las naciones de habla española.

\* \* \*

Perseverante en tal propósito la Unión Ibero-Americana se dispone a tomar parte muy activa en la próxima Conferencia Nacional Española del Libro, y así se lo ha manifestado oficialmente a la Comisión organizadora de la misma.

Tendremos al corriente a nuestros lectores acerca del plan y desarrollo de dicha Conferencia, agradeciendo por anticipado cuantas indicaciones, ponencias, iniciativas y proyectos se nos envíen para su estudio y propuesta.



Librerías que hasta la fecha aceptaron se las consigne en la REVISTA DE LAS ESPAÑAS como punto para la venta, anuncios y suscripciones de la misma:

## MADRID

Espasa-Calpe, S. A.—Avenida Pi y Margall, 7.  
 Librería General Parnaso.—Preciados, 46.  
 Librería Fernando Fe.—Puerta del Sol, 15.  
 Hernando, S. A.—Quintana, 31.  
 Librería Internacional Romo.—Alcalá, 5.  
 San Martín.—Puerta del Sol, 6.  
 Francisco Beltrán.—Príncipe, 16.  
 José Prat.—Plaza del Angel, 11.  
 Antonio Rubiños.—Preciados, 23.  
 Luis Santos.—Carretas, 9.  
 Librería Gutenberg.—Plaza de Santa Ana, 13.  
 Editorial Páez (S. L.).—Ecija, 6.  
 Editorial Reus.—Preciados, 1.  
 Editorial Pueyo.—Arenal, 6.

## PROVINCIAS

Reboredo.—C. de San Marcos, 19, Lugo.  
 La Papelera Murciana.—Platería, 71, Murcia.  
 Celestino Collado.—Uria, 26, Oviedo.  
 Julio Antúnez.—Oliva, 8, Pontevedra.  
 Librería Donostiarra.—Calle de Fermín Calbetón, 3, San Sebastián.  
 Benigno Díez.—Amós de Escalante, 10, Santander.  
 Itálica.—Francos, 28, Sevilla.  
 Librería Tarraconense.—Plaza de la Fuente, 53, Tarragona.  
 Federico Pustet.—Trinitarios, 4, Valencia.

## PORTUGAL

Sociedade Comercial Portuguesa de Publicacoes e Telegrafia.—Largo de S. Domingos, Lisboa.

**BANCO URQUIJO**

CAPITAL:

100.000.000 DE PESETAS

Domicilio social: MADRID :: CALLE DE ALCALÁ, 52

## AGENCIAS:

— PUENTE DE VALLECAS Y ALCALÁ DE HENARES —

Este Banco realiza toda clase de operaciones bancarias, y especialmente se ocupa de la compra y venta de valores en las Bolsas de España y del extranjero.

Abre cuentas corrientes en pesetas, abonando intereses según la escala siguiente: 2 por 100 al año en las cuentas a la vista.—2 1/2 por 100, a tres meses.—3 por 100, a seis meses.—3 1/2 por 100, a un año.

También abre cuentas corrientes en moneda extranjera, abonando intereses de 2 a 4 por 100, según clases y condiciones.

Dirección telegráfica y telefónica: URQUIJO :: Correos: Apartado 49  
 Gabinete telegráfico particular ———— Teléfonos M. 3-58 y M. 3-89



# Servicios de la Compañía Trasatlántica

**LÍNEA DE CUBA-MÉJICO.**—Saliendo de Bilbao, de Santander, de Gijón y de Coruña, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y de Habana para Coruña, Gijón y Santander.

**LÍNEA DE BUENOS AIRES.**—Saliendo de Barcelona, de Málaga y de Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y Montevideo.

**LÍNEA DE NEW-YORK, CUBA, MÉJICO.**—Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz y de Habana, con escala en New-York.

**LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA.**—Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Málaga y de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

**LÍNEA DE FERNANDO PÓO.**—Saliendo de Barcelona, de Valencia, de Alicante, de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África.

Regreso de Fernando Póo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

**LÍNEA BRASIL-PLATA.**—Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo, para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires, para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos cantábricos a New-York y la línea de Barcelona-Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Las fechas de salida se anunciarán con la debida oportunidad.

## IBARRA Y COMPAÑÍA = SEVILLA =

Servicio regular de vapores de escala fija de Bilbao a Sevilla y de Sevilla a Marsella  
VAPORES DE LA COMPAÑÍA

|                      | Tonela-<br>das regis-<br>tradas |                     | Tonela-<br>das regis-<br>tradas |                      | Tonela-<br>das regis-<br>tradas |
|----------------------|---------------------------------|---------------------|---------------------------------|----------------------|---------------------------------|
| Cabo Roca.....       | 1.582                           | Cabo Quejo.....     | 1.691                           | Itálica.....         | 1.070                           |
| Cabo San Sebastián.. | 1.583                           | Cabo Peñas.....     | 1.691                           | La Cartuja.....      | 808                             |
| Cabo de la Nao.....  | 1.558                           | Cabo Palos.....     | 1.696                           | Triana.....          | 748                             |
| Cabo Tortosa.....    | 1.496                           | Cabo Trafalgar..... | 1.518                           | Vizcaya.....         | 831                             |
| Cabo San Martín..... | 1.861                           | Cabo Ortega.....    | 1.453                           | Ibaizábal.....       | 742                             |
| Cabo Espartel.....   | 1.249                           | Cabo Creus.....     | 1.421                           | Luchana.....         | 395                             |
| Cabo San Vicente.... | 1.817                           | Cabo Prior.....     | 1.026                           | Cabo Sta. María..... | 156                             |
| Cabo San Antonio.... | 1.991                           | Cabo Silleiro.....  | 1.026                           |                      |                                 |

Dos salidas semanales de los puertos comprendidos entre Bilbao y Marsella.  
Servicio semanal entre Pasajes, Gijón y Sevilla.—Tres salidas semanales de todos los demás puertos hasta Sevilla.  
Servicio quincenal entre Bayona y Burdeos.—Se admite carga a flete corrido para Rotterdam y puertos del norte de Francia.  
Para más informes, oficinas de la Dirección y D. Joaquín Haro, consignatario.



# REVISTA DE PEDAGOGIA

Publicación mensual, fundada en 1922.

Director,

LORENZO LUZURIAGA

Redactores:

CASTRO (AMÉRICO), DANTIN CERECEDA (J.), LA FORA (G. R.), MARTÍ ALPERA (F.) MIRA (E.), MORENTE (M. G.), NAVARRO (M.<sup>a</sup> L.<sup>a</sup>), SANTULLANO (L. A.), XANDRI (J.), XIRAU (J.), ZULUETA (L.).

Colaboradores:

J. ADAMS, Londres; P. BOVET, Ginebra; E. CLAPAREDE, Ginebra; R. COUSINET, Sedan; L. CREDARO, Roma; O. DECROLY, Bruselas; A. FERRIERE, Ginebra; G. KERSCHENSTEINER, Munich; E. KRIECK, Mannheim; O. LIPMANN, Berlin; J. LOMBARDO-RADICE, Roma; A. MESSER, Giessen; M.<sup>a</sup> MONTESSORI, Roma; P. OESTREICH, Berlin; P. PETERSEN, Jena; M. E. SADLER, Oxford; TH. SIMON, Paris; A. SLUYS, Bruselas; J. TEWS, Berlin; J. VASCONCELOS, México; F. VASCONCELLOS, Lisboa; F. WATSON, Gales; G. WYNEKEN, Turingia.

La REVISTA DE PEDAGOGIA aspira a reflejar el movimiento pedagógico contemporáneo y, en la medida de sus fuerzas, a contribuir a su desarrollo. Dotada de la amplitud de espíritu que requiere el estudio científico, está alejada de toda parcialidad y exclusivismo. De los trabajos firmados responden directamente sus autores.

La REVISTA DE PEDAGOGIA se publica mensualmente en cuadernos, que forman al año un volumen de cerca de 600 páginas.

Precios de suscripción: España: un semestre, 7 pesetas; un año, 12; número suelto, 1,25.

Repúblicas hispanoamericanas: un año, 14 pesetas; número suelto, 1,50.

Extranjero: un año, 20 pesetas; número suelto, 2.

Los suscriptores tienen derecho a un 25 por 100 de descuento en las publicaciones de la Revista.

Redacción y Administración: Miguel Angel, 31, Apartado 6.002.—Madrid—6.

## EDITORIAL REUS

SOCIEDAD ANÓNIMA TIPOGRÁFICO-EDITORIAL-LIBRERA — Casa fundada en 1852

Las obras más importantes de Derecho español y extranjero han sido editadas por esta casa. Edita también la COLECCIÓN LEGISLATIVA DE ESPAÑA y dos importantísimas Revistas que figuran a la cabeza de las de su clase: la REVISTA GENERAL DE LEGISLACIÓN Y JURISPRUDENCIA desde 1852, y dirigida en la actualidad por el Excmo. Sr. D. Angel Ossorio y Gallardo, y la REVISTA GENERAL DE MEDICINA Y CIRUGÍA, que dirige el sabio catedrático de la Universidad

Central D. Hipólito Rodríguez Pinilla

Pídanse prospectos, números de muestra de las Revistas, Catálogos y, en general, cuantos informes se deseen

### IMPORTANTE

TRABAJOS TIPOGRÁFICOS.—Esta casa se encarga de cuantos trabajos se le quieran confiar para la edición de toda clase de obras. El abundante y moderno material tipográfico de que dispone la colocan en inmejorables condiciones para servir a sus clientes. Pídanse presupuestos, indicando tipo de letra que se desea, extensión aproximada del libro y, en general, todos los datos relativos a la edición

Domicilio social: PRECIADOS, 1 — MADRID



# REVISTA DE FILOLOGÍA ESPAÑOLA

Se publica en cuadernos trimestrales, formando cada año un tomo de unas 450 páginas. Comprende estudios de bibliografía, historia de la civilización, lengua, literatura y folklore, y da información bibliográfica de cuanto aparece en revistas y libros, españoles y extranjeros, referente a la filología española.

*Director:* R. MENÉNDEZ PIDAL

*Redactores:* A. ALONSO, A. CASTRO, V. GARCÍA DE DIEGO, T. NAVARRO TOMÁS,  
F. DE ONÍS, A. G. SOLALINDE.

*Secretario de redacción:* H. SERIS.

## PRECIO DE SUSCRIPCIÓN:

España, 20 pesetas año. Extranjero, 22 pesetas año.—Suscripción a la tirada aparte de la *Bibliografía*: 4 pesetas año.—Número suelto: España, 5 pesetas. Extranjero, 5,50 pesetas. Colecciones completas y tomos sueltos: se venden al mismo precio de suscripción.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS

ALMAGRO, 26, MADRID

# EDITORIAL VOLUNTAD

Apartado núm. 8.037

Oficinas: Alcalá, 28

Exposición de material escolar, de

Oficina y de Escritorio

Serrano, 48

MADRID

VOLUNTAD  
S. A.  
Capital 6.000.000 de pesetas.

## LIBRERÍAS:

Madrid.—Alcalá, 28, y Marqués  
de Urquijo, 32 y 34.

Barcelona.—Bruch, 35.

Valencia.—Mar, 17.

Buenos Aires.—Moreno, 2.857

LA EXPERIENCIA DEMUESTRA QUE LOS CHOCOLATES  
Y DULCES

— MATIAS LOPEZ —

Son los mejores del mundo

PEDIDLOS EN TODOS LOS ULTRAMARINOS Y CONFITERÍAS

— Dirigir los pedidos Palma Alta, 8.—Madrid. —

(ESPAÑA)

# UNION IBERO-AMERICANA



Sociedad fundada en 1885 declarada de fomento y de utilidad pública por el Gobierno de S. M. en 18 de Junio de 1890

## Objeto de la Asociación.

LA UNIÓN IBERO-AMERICANA es una Asociación internacional que tiene por objeto estrechar las relaciones de afectos sociales, económicas, científicas, artísticas y políticas de España, Portugal y las Naciones americanas, procurando que exista la más cordial inteligencia entre estos pueblos hermanos.

## De su constitución y organización.

LA UNIÓN IBERO-AMERICANA se compondrá de un Centro general, establecido en Madrid, y los correspondientes que están constituidos o se constituyan para cooperar a los fines de la Asociación en los demás pueblos que comprendan los Estados a que se refiere el artículo anterior, pudiendo constituirse también Comisiones delegadas de dichos Centros en las poblaciones más importantes de los respectivos Estados.

A fin de que se armonicen los Centros entre sí, después de aprobar sus miembros los respectivos Reglamentos, los remitirán a la Junta directiva del de Madrid, para que la misma pueda hacer las observaciones que conduzcan a dicho propósito.

Será obligación de todos los Centros:

Estudiar cuantos asuntos se relacionen con los fines de la Asociación.

Redactar los oportunos proyectos, presentarlos y gestionar cerca de los Gobiernos respectivos su éxito.

Procurar la habilitación recíproca de los títulos alcanzados en los establecimientos oficiales de enseñanza para el libre ejercicio de las profesiones en los países de la Unión.

Evacuar los informes que por los Gobiernos pudieran reclamarse, y elevar a los mismos, siempre que se crea oportuno, exposiciones y Memorias acerca de cualquier punto que pueda afectar a los intereses generales.

Procurar facilidades en el servicio de Telégrafos y Correos.

Celebrar conferencias, lecturas y veladas sobre temas que interesan a la Asociación.

Organizar Congresos en los mismos países para conseguir conclusiones prácticas acerca de los asuntos de más vital importancia para aquéllos.

## Socios.

Serán *Socios de Honor* aquellos a quienes la Asociación acuerde designar con tan honroso título.

*Fundadores*: los que figuran como tales en la lista de la Asociación.

*Protectores*: las personas individuales o jurídicas que reúnan condiciones para ser Socios de número y paguen una cuota mensual de 5 pesetas o superior a esta cantidad.

*De Número*: los que habiendo sido admitidos como tales por la Junta directiva, satisfagan la cuota mensual de dos pesetas y cumplan los deberes que los Estatutos y Reglamento exigen.

Las personas jurídicas sólo podrán pertenecer a la Asociación a título de Socios Protectores.

*Vitalicios*: las personas individuales que paguen en una sola vez la cantidad de 300 pesetas, o las personas jurídicas que abonen en la misma forma la cantidad de 1.000 pesetas.

Los Socios Protectores y los Vitalicios individuales y los Socios de Número gozarán de idénticos derechos.

*Corresponsales*: los que designe la Junta directiva, con este nombre, fuera de Madrid.

## Insignias de la Asociación.

Los socios podrán usar en los actos públicos, como distintivos, los que tienen acordados la Sociedad y están autorizados por el Gobierno, debiendo satisfacer los interesados la cuota correspondiente a los mismos.

## Revista de la Asociación.

La Sociedad publica un Boletín o Revista, titulada REVISTA DE LAS ESPAÑAS, en que da a conocer los trabajos por ella realizados y aquellos que tiendan a facilitar los propósitos a que la Sociedad aspira. Los socios reciben gratuitamente la Revista.

## Biblioteca de la Asociación.

En el domicilio social hay instalada una Biblioteca, pública de hecho, en la que pueden consultarse varios centenares de periódicos y revistas de América y España, y gran número de libros, preferentemente de autores y sobre temas iberoamericanos.

Oficinas: Calle de Recoletos, 10.--MADRID



