

Leg. 5.

N.º 20

27
27
54

folias
1-155-32

7 1/2
7 +
7 +
7 +
7 +

El enfermo fugitivo.

37 1/2

3.º Apuntes.

[Signature]

[Signature]

[Signature]

de de

D.º Juan Ramos y

Sign I/6,5



Fig^a
Ca. Orozco
y Brinsli

da
Ysq

Ca. a
Gran. a
Guzm
Moxales

El Enfermo fugitivo

Exynete

Para la Comp.^a de Martinez



Cana Pobre

con alg.^o villos, y un bano.

Selen la S.^{ta} Granadina Morando; y la Guamaná
y Morales de Veiny con volando la today de Mujeres
de baraco en Cuzco.

Guern ~~Amiga~~, sonigate.

Gran... es imposible que ayá
una Mujer en el mundo
may Pobre, ni desgraciada
que yo.

Mor... Pero con honor
y maltratance que sacaf?

Gran... desahogan el corazón
un poco; y sino mirara
que aunq.^e sea peccadora,
al fin es una cristiana,
y que si mirara embiudo
y me maltrato la Casa
tendare ^{en su casa} en su casa;

toda la havia casado?

Ay cruce de mi

Mor. ... Muñes

no me parece que ay causa
para tan grande extremo

Guam. ... Tal cabo no vera nada

quiera el mal de tu marido

Guam. ... Ea es mi mayor desgracia

que un mal que estaba curado

quiera en dos dias de cama

y recodo, tenga el pobro

que saliere de ~~esta~~ casa

para irse al Santo hospital.

Mor. ... Muchos Perros honrados

van a él; y que tenemos?

Guam. ... Tuo parece tu alla marrey

te usaron al punto

los palotines?

Guam. ... Malaya

mi poca fortuna, amen:

que no venga ego de carta

de gente que va a usarse

al Hospital

Guam. ... No soy vano

Muñes, y gracias a dios

de que estava en la mapa

de la caridad, y adonde

siempre una persona cae

mortal, no ay q. ~~añ~~ dar curas,

que ay donde se va a manta

P. Manubio
y Poncha

Ant. p.
1

Gran... que diga la Verdad
en sabiendo, y mi hermana
que diga?

Surm... que no lo sepan
y decir que fue a Arabaca,
y otro Pueblo a ver si
alguna deuda atrasada

Mov... Die bien
Man... # Hoyes Catufa
Poncha... #

corr. g. ha parado con mala
noche en Probe Madrid

Poncha... Yeloama dia 7 g. Canas
Lleva el Probe al Hospital
mitago vera g. Tolosa

P. Abat... # Vaya Meger, que viniendo
carcas bebidas y alafad
conviene q. en Madrid
vaya al Hospital! que en
Eieng de Leon

Gran... Paciencia
g. veni bien informada g.
quien a ha dicho se emburre?

Mov... Si se ha ido esta mañana
a cumplir una promesa,

Surm... no fue sino a la cobranza
de una carta g. le dicen.

Gran... Ve aquí como se vean
en Madrid los testimonios
El que lo oyera, persuada
que es verdad

Juan^{la}... Pues no ha de verlo,
si ha parado por mi casa
con el tío Chilindarro,
viado allí en una copas
medio muerto.

P.º Nicolas

Poucho... yo pensé
que a mi muerte se quedaba

Juan^a... Sin duda q. En engañareis?

Ant^a... y quando ellos se engañaron,
no estoy yo aquí q. Cretable,
y ledi una poca de aguas.
y me conto el Probecillo
que todo de mal estaba
en el escogano, y los
vaides de la epaldoy

Juan^a... El tío dixo?

Ant^a... Claro

Juan^a... Pero no sabes así Charro
siro habla jarray en forma

Juan^{la}... Cuere narotay no pocas
amiga se diuimelo

Ant^a... Mas no sea parada
q. bonoio se va unese
a ti, ni a mi.

Juan^{la}... Meda gana
deponitar de que ni que
lay taya q. exteir con claudel

Juan^a... Si todo es falso: a Poucho
a ido a isbrar esta Parua
lo q. deben qual d'aver.

Juan^{la}... De que Ayuntamiento de Madrid

Poncho... de la Flamingo y ca. ad
caydo del Mayorazgo
de su Papa.

Lopez #. Dlo gracias.

Fran... tío Chilindron ya hablaremos

Lopez... No ay que asustarse muchacha
q. al punto q. le pusearon
los platicantes de guardia
dixeron que todo el mal
puedan ver enq. reuianq.
O un tabardillo pintado;
y yo espere en dia q. salga
del Banco Hospital con dia.

Fran... y a que viene esa embaxada?
sera lo que dia quisiere.

Lopez... lo perseguie me estimanq.
la noxia; y el haberle
llorado casi ala rastro
por esas calles

Fran... Tacao
serian quanto paraban
convidan?

Lopez... Mucho; y toda
la del barrio a la ventanq.
y la puertad, le venian
compasion, y le animaban.

Supongo que el Anonimo
lo mueren q. es alofa?

Fran... T que se dia en el barrio
de que un (llorando vaya)

al Hospital?

Ante^a... y quien tiene

la culpa si acaso hablan

Man^{la}... por que no vendy tu Vopas

y le susy en tu casa?

Poncha... Honta los Clavos vendiera

yo si encañ cosa me lablara

Euseb^a... Puy fuera una tonteria

gastar mucho, y pasar malay

noche la Probe, quando ay

donde de valde lo hagari.

Lopez... Eo tampoco en oxencia

y. E. quingay ley dava' falta

a otra Proby.

Poncha... Pero es fin

El camino de stravaica

es por la puerta de trochas?

Man^{la}... de fela dinger, no la hagat

tabian

Ante^a... Puy que no na vengas

avender aqui fanfarasia

que enna veingay mejor

se saben las telaxarias,

y buena que ay en las

ageng, que no en ny casa;

Euseb^a... Entre veingay, como

vassay de moradanga

divinay y acibadonad.

se evitars eay por ay que

Euseb^a... T que no enna ay a todo?

P^o Coron^o

Juan^a... No hablo conuigo. Malaysa
lavora en q. me mude
de la calle de la P^ol^omas
que today de arriba abajo
son gente de circunstancias;
pero esto... al fin lavapiq
que era tan characana

Ant^a... P^oey sebra visto que ~~era~~ ^{era} hasta ahora
en su vida muy honrada?

Man^{la}... Calla, que viene Varon
era sereno; muy barto
q. ella haya venido al baano
para que pierda su fama

Juan^a... Yo no soy ni un ser de puerta
de calle

Poncha... Meis como habla
que supo poco

Juan^a... yo menor

Lopez... Entre de ahi y honrada ^{en medio}
no es varon q. cuando hay una
hechando a perder la casa

Poncha... fue q. calle y reconense
con quadas tantas a tantas
fue son iguales la fuerza

Juan^a... Ah! si viviera mi hermano
ay ay, yo lo aseguro
que brevemente callaron
de miedo

Ant^a... tan fea es

Juan^a... q. a today me espantava?
fea! ni otra muy guapa
ay en Madrid

de magnificis; no expansion
que lo dice todo España

Aut^a... Puz el dolor q. no venga
para ver si traen a España

E. Lorenz^o

Catifa: aun estoy así?
vamos q. está aquí vultuosa
pone la baquinia, y ven
celebraremos la pascua
ay en la Canal con esas
libianas, y esa exhalada
que va la gente de groma
y de groma la gaitana
y luego bajara el mar
con su manducaria. despacha
tengan tres y un buena
tardes

pa
Raboso

Guerr^a... un poco acasado
han sido; pero por fin
ya viene la palabra
de Dios a tiempo

Gran^a... Ay colaj
de mi vida, y de mi alma
que me sucede un trabajo

Cor^o... otro tal auto vultuosa
q. por salir tarde a lluvia
ay se le como una para
pero para irse a palear
ya está mejor a día granij.

Aut^a... Rabiando estoy por ver esta
mujer de juicio.

Mar^o... Yo papantamiento de Madrid

Cor
E. Lorenz
Cor
Gra
Pra
Cor
Rab
Cor
Gra
Cor
Cor
Cor
Rab
Gra
Rab
Gra
Rab

Coro... Puz q. Chua sido: por q. El Rey
Rabao... Valgame Dios q. Guada
Exgi, puz mi mandado
curado de su curada

Coro... Muef, si ya se lo he dicho
y no quiere

Gran... Ay Sabastianas... Libuarandola
de ori d'ola

Rab... Poco a poco
Muef no me afes la bata ^{caparand}

Coro... y que ~~no~~ impera

Rabao... no difero
elo si en la pagara.

Coro... to: si puz bota erel chio

Gran... Puz yo seguir la abundancia
que de eloy veo, curia
q. cantaren mi varata

Coro... No mucho: pero con todo
lay Muefay aplicados,
que saben lograr los lancey,
andan fazienda queyo.

Rab... Etuoy de ayer conque yo
por ven realy una Copa
q. valia en peroduro

Coro... Ay en Madrid muchas guerra
Rab... Pero q. viene muef?

Gran... Etuoy unu alonofada
Rab... por que varon

Gran... Antonieto: =

Rab... ya se que redammi mala
d'ola; ni tiene la culpa
que le ~~se~~
Ayuntamiento de Madrid

20

sabiendo q. Cay webunales
y puevillo en España ?
Juan^{ca}... El webunal, y el puevillo
q. bien dicen con la botas
chicoy

Ant^a... Mera q. e. gravosa
y Mueses despues calla

Rab^o... te caso, no?

Fran^a... no.

Rab^o... ¿pues que ha sido?

dilo; y vi en te acobardoy
aquí estoy q. conoro
aun spual de sala,
que es el Proceor de todoy
la Mueses y agraniaday.

Fran^a... Mi Ant^o me agraniame a mi?
que polo! que es nuestra alofa.

No ay muy vor, ni voluntad
que la mia en esta Casa,
y aunq. andubien p luego
buscandole con una hacha
de bostillay todo el mundo,
no hallare' oyo, ni el me folca.

Rab^o... Pero q. Cay?

Fran^a... que al Robreito
le dió un pio ayel mañana
y en calenturora despues
q. pensé q. se quedaba
en mi brara: esta noche,
por que yo no me acordaba
y me acordé la vida,

cuando se movia de ansias
~~me~~ me quisiera descansar
y parecia q. la rampa
lo hizo; q. me dormí
hacia oy aloy oncedadq,
q. me desperté el cuidado
de tu salud q. me acordada.
Te estaba entoncey venido
el hijo de mi encarnación,
y me dijo, a Dios Caray,
hijo q. soy muy q. lloraba
le pudiere detener:-

- Coxo... ~~ya~~ adonde copio la historia
fran... al hospital general
y no creio q. Salga,
ni volver a verle vivo
por q. soy muy degrañada. (llora)
Coxo... Allí bien esta.
Rab... Por eso
haz y rancos alharaca?
vamos ponte
y la mantilla de seda,
y ven a comer conmigo
una sopa de ensalada
que te refrague en sangre
Lopez... Parece q. rompo y Targa
Coxo... Mucho: todo lo hace ginas
quando se viene la rabia,
y diez pares de zapatos
le duran.

Franc^a... Pero Mujer que dixeran?
la veñay!

P. Y como Am.
naras
y otros

Rab^o... Si axrepang
En el que dixeran; ya puedo
meceste entre quatro topig
Thecharre a moris. cada una
viva como leda garra, y
ya que may y que meno
tendra por que callar.

Franc^a... vaya
que a garra haera en el pino

Man^{la}... Ya estoy yo medis morada
querer q. la provoquemos
~~Yeplicia palabras~~ si Yeplicia palabras
por principio de mencienda
le deves unay parady

Ponch... No sera malo.

Man^{la}... Pues bien
vexemos por donde salta

Cor^o... Vamos que se piende ep^o

Rab^o... Si no tienen ocupada
atoy señora la tarde ^{con agru}
que se den por convidada
y vengan a acompañarnos
se partira lo que haya.

Copez... Comerema may y meno
como dicen en la Mancha.

Franc^a... Estuvamos la atenuon

Man^{la}... Muxa que aung. no es unni blanca,
toda ^{de untañento de Madrid} buena mora,

Poncha... y el corrole q. e gaita
C... conteria

M...
dize D.^a Sabatiana
vni bier; y con afleginte
tu llorando no adelanta
nada y tu te demuestras

Ant...
Rab... Muxa, Muger, q. e a ~~P~~ Chicho
el tornese dela Plaza
tu consudo

Cor...
oy extrema
una chupa
de melancia
y una calaboz de tripe
con charreteras de plata,
que ya se le pueden ver

Ex...
y de que color?

Cor...
Morada
y la calaboz azul.

Ex...
ledixan bien ala cara
q. e el corrole de alabastro

Rab...
de deterning?

Ex...
no me bagas
reix: ay Antonio uno
que ya erras con la lanta
vni con quira.

Cor...
h no viene
vamos de aqui Sabatiana

Ex...
Yarra, q. e todaj vienen
tan solo por q. e un vagen.

Ram...
Antomets

Cor...
nuevora

Alf.º. Anonimato
Gran... no esta en casa

Salen Rama, y Amb.º Navaj y otra de capa, como
S.º. Amb.º Puy q. es esto gente de oficio con guita

Cor.º que se ha ido
por q. le ha dado lagarras
al hospital; y por eso
no quiere salir de casa
cotufa

Navaj. Puy es un necio
que quando ella estubo mala
el se dirigió a la Ley

Gran. No lo creo

Ram.º si de gracia
pue q. Usted no se acuerde
q. ya venia acostada
otra mejor

Amb.º mejorando
lo presente una muchacha
bra, y es, como un trinquete

Navaj. y goza como una vaca
malacoo

Gran.º de veras!

Surm.º si asi por toda
crei q. vaide se mata
por vaide, y vama al campo
por q. con eso se esparray

Gran.º Eso no es raro. Ahora
si fuera a presentá copada
aqui oximar un fandanguito
yo me j. en casa de casa.

Ram^v... Bien dice: así como así
era la tarde nublada

Rab^o... ¿quienes lloras?

Ram^v... y bien

Rab^o... ay mi copa de mi alma!
no soy yo la q. era tarde
va a la canal.

P^o Garrido

Lopez... Puse q. traigan
la merienda

Cor^o... y enue tanto
sagun era lo q. querian
y ande tu bullo.

Span^a... Es verdad
pero a encargo de muchachos
q. esto no lo vea nadie

Mor^v... No es posible: q. en tal
esquina como no viene
a la calle lo verang

Cor^o... ¿el iloro de la merienda?

Amb^o... ay a la esquina quedaba

Cor^o... Hoy abramosle, y entrarlo
todo por la puerta falsa.

Lopez... vaya usted q. yo abriere.

Rab^o... Muchacha, púera lo q. capad
y alegrias la gente triste

Ram^v... Por navidad era armada
vulbe la fiesta

Rab^o... templad

Ram^v... ya está remplado q. n. bayla.

Suar.^a... Vaya ley veines y mig,
despues sequina la tanda.

Poncha. Por no hacernos de rogar:-

Ram.^o... estan lista?

Rab.^o... vamos tanta.

Poncha a baxar. Iquidillo de a quatro los
quieran y al acabar, sale Sarrido en chupa
de laca a tombrado, y como huyendo

Sarr.^o ~~///~~ Mirenicaordia, no ay q.
a un deidiada le volga!

toda... que es eso?

Sarr.^o... Ay causa mia!
que me cogien, q. me agarran.

Gran.^a... Ero es q. con el delirio
se ha escapado de la Cama

Lopez -- No tal, que viene calzado
peruido como estaba.

Cor.^o... Fue eso Antonio?

Sarr.^o... Cerrad
la puerta con la tranca.

Suar.^a... Ay de mi!

Suar.^a... Mavido mo!

Sarr.^o... Poro parece q. estaba
vredy de bronca; siga
que un mal a paravata

Gran.^a... Muna Hombre!

Rab.^o... de modo que
Naida sabiamos nada,
y como estaba Catuja

tan triste: -

Sarr^{do}... por alegrarla
se armo aqui el fandango mientras
ami alla me amarraban.

Ran^a... Si solo arabe diciendo

Sarr^{do}... Ya me hago cargo: ni humana
tendria la culpa, q. ni
has sido spie. una santa.

Rab^o... Cabal, yo anime' la gente
que tiene q. deca?

Sarr^{do}... Nada
deca q. era muy bien hecho
y dar al red. muchos Drajaj.

Rarr^o... Pero por q. deca valido
sin cargo?

Am^o... de quien entraba
leyendo

Sarr^{do}... Quien sabe lo

todo... mucho

Sarr^{do}... pue' escuchan

todo... vaya.

Sarr^{do}... Pue' sabed senores mis
que ni se me oia buena o mala
me condujo al hospital:
y apenas entre en my sala
apenas iba observando
aquellas difuntas cosas
conociendo por las quejas
la diferencia de causal:
apenas pue', palpitando
el coraron, embargada
la respiracion en un momento de Madrid

confusa, torpe la planta
iba veniendo lo propio
que yo allí solcaba Di
quando por una escalera:-
aguita vida me falta.
Veo venir: o que avombro!
Un Chirion en forma humana,
Un Praxicante de vino.
Valgame santa Teresa,
con ^{don} vicentillo blanco,
pardo chupetin in mangal,
Un mandil por delante
deferronís de la bragal;
Lapata baxo de euilla,
Y medij alagorcadg.
traia en la mano ueda
Un:- el alieno demayo.
Un:- el diuano tropiezo
Un:- valgame santa Olaya.
Un:- Valgame el Kalendano.
Un:- Un:- Un arma vedada,
Un arma de punta en oyo,
Un roquial, una guadaria
Una Ayuda; q. ella es sola
de si misma semefara.
Una gaxinga traia
con una punta tamarica,
con una ^{car} media queso

11
y capaces, q. venian
en un toquete torcido
con que afucan y ~~q.~~ y afianza
la mano derecha toda
era de aquina irhumana.
Yo al mirar esta fienda,
haciendo mis brava a la
que venian de algun modo
del enemigo los entrados,
I pegado ala pared
por q. diava de muralla
del indefenso porallo,
le dije alla tela hayas,
grande yo el mio y de pny
por el que ^{quiera} ~~era~~ ^{era} y de la qd.

Micome, paio de lo que,
I se encaminó a una cama
adonde estaba un Pbroete
y diciendole q. Chagas
aca de contradicion,
con revolucion extrana
para decumbirle el buelo
corre las cortinas blancas.
Alli que le tubo a tiro,
con codiciosa asechancia,
paso a punto la espeta,
/ y afe' que iba bien cargada /
saca este pie me eire otro.

el oyo en la misma cala,
El puerco el puero al roquete
dio el roquete su batallas
y sin decir agua va
le pedis toda la descarga,
que venia por lo menos
da arumbrey de succancia.
Canta cantando su triunfo, en un canto
de su victoria rixana.

yo como dios al fin
en semejante batallas
salga huyendo de alli dentro,
temiendo que me alcanzara
de aquella pesilleria
alguna perdigonada.

bueno es mi casa el arilo
detar derecha berrasca
y en un trozo con mi ^{veunay} ~~veunay~~
mi ~~veunay~~ y mi ^{veunay} ~~veunay~~
que son otroy muy agudoy
de costa: con que opucada
la imaginacion nose
si me quide, si me voya;
ni qual sera la ^{veunay} ~~veunay~~
menor sensible entre tanta.

Coxo... Y ahora que tal se viene?
Saxo... tan mejorado a Dios grania,
por no pasar otro rato,

que ya no mediate nada.

tod... sea enbroubuenos

Ex... Puy hombre

pierra quando erubomala
Caturfa lo q. en hacia,
7 que haney quedado patas

Ex... Yo. puy no sabej que soy
el hombre de mesor patas
que pare triop en Castilla.

Ex... Hejo q. me hai buelos el alma
al uerpo

Ex... dia re lo pague

Ex... Puy poriga la algarava
mieren q. se emienda

Ex... lo como buena curada
te parecendo diversis
con tra nueva curada.

Ex... lo tambien te ayudose,
por diversarme, a cantarla.

Ex... con lo sera la perra
may diversida, y may varia.

Ex... como tambien may diversa
si perdonan mi error y falto

y digan todos unido consonancia
en aleppes



1070

Ayuntamiento de Madrid

(olim 1-183-65)

Se
S. J.
Lle

Para