

Leg. 7 ¹⁹⁷⁷ A-63 ¹⁰
 Angel Milagro
 y Muger ^{San} Martina
 De los Angeles

No Intrepida mente que en
 bebir eran suya clara.
 y alacrimiento y prono, tica
 lps. Zenteller y cuipara
 Moderapera da Intenter
 Serpabera de Sullama
 y No uolo Camto digno
 Serpabera de Sullama



1070
 952
 1078

3100 Verior Legajo. 4^o

Del Autor
 Ju^a de Fardena

1698

L 3

Tea 1-83-4



Ayuntamiento de Madrid

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side]

est

[Faint, illegible handwritten text]

0001
0002
0003
0004
0005

[Faint, illegible handwritten text]

Alfonso mío hazme gusto de sacar
Esta noche un cuadernillo de esta com^a,
para mañana ensayarla en la Casa
por favor y te avisas as de apun-
tarla en la Casa todos los dias que
se hiciera =

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Resm.

Madrid, 10 de Mayo de 1678

3

De la licencia para q se haga en forma
de Intitulada Angel Melgara y su
gen =

[Signature]



Ayuntamiento de Madrid

Jesus Maria y Joseph.

Comedia Nueva

Intitulada

Angel, Milagro, y Mujer

de Don Nicolas de Villarroel

Personas



Don Ramon folch y Cardona
Don Jaime de Moncada
Bernabe de axilla barba
Gustabo Storzen
el Infante Cardenal
el Remon
el Obispo
el Hermano Colondro

Sor, Martina delos Angeles
Doña Violante folch y Cardona
Celia Criada de Doña Violante
Aldonza Criada de S^a Martina
Dos Angeles
Un niño que aze a Christo
Músicos soldados y acompañamiento

Abxa yna mugia sobre
Un bufete, y salen
Don Ramon, y Obispo
de Vando leos emborados
y Bernabe como de tenerdolos

Ber, Hombres, o sombras de aqueste
Caduco, animado ielo,
que quereis de mi siacaso
Solicitan vros pechos,
egexcer en mi sanudos
mas tiranias que el tiempo
(pues en la selua del mundo,
soi la tronco el adoz iexto)
dad principio a vras iras;
que io empenando mies fuerza
aze que la ardiente oquera,
de sui siempre activo fuego,
asea etna borax pase,
alos soplos de mi aliento.
Ch. Oies señas? iate empieza
artecebir como suegro.

(aparte) Dñ Tam: No se como he llegado,
asaber que es sufrimiento.

Chi, ¿pues tienes amor, adbierte
que es niño; no le eches fiero,
que huira, deti como un galgo,
sitellega á togez miedo.

Bex, ¿que dizes?

Dñ Tam. ^{señor} que aunque ~~puerco~~
buscaxos con ese intento,
están contrario el que pudo
obligarme; á que rigüendo
os viniere avía a casa;
que voto a Dios; mallo est tiempo,
de quemilabio se balga,
detan poco vados medios;
puesto da esta admiración,
que la Confesión espero.

Desembozase Ven-
paña Bexnabe

Bex, ¿que mizo? como?

Dñ Tam. no así,
des Bexnabe poco atento,
á cañon á que mis iras,
atropellen mis intentos.

Chi, ¿que á dedax? si chicharon
del cendiente de esos zexos,
quinta esencia del tocino,
iel non plus de Pandolero,
biene contigo?

Bex; pues como?

(buelbo á decir) tan venulto,
Ayuntamiento de Madrid
quando contra ella Vo esta
toda Zaragoza ardiendo

enbenganzas, fomentadas
delos passados en cuentros
(Q^uamón) denzáis Casas,
Yla de moncada, Ciego
or entregais al pelipao,
Los dais amanos del Viego.

D^{na}. Yo os sacare de esa duda,
sin la nota de molesto.

Chi para que bamos al caso,
as de decix; bade quento.

D^{na}. Ya auéis (Yaun sabe el mun do
por narraciones de el tiempo)
que de mi vida, ô, mi saña
el oroscopo primero,
fue en Zaragoza; fundada
portubal, de Moenieto.
tambien sabéis que naci:
exedando, ô adquiriendo,
los embidia dos blasones
de Cardona, y folch, renuevos
por condes de Gaxzelona,
de el austriaco, tronco regio:
sibien, a questos es maltes,
lomas elebar pudieron
mi altibez; pues estan hisa
de mis locos pensamientos;
que vive Dios; no naciera
a saber nacia menor,

Ayuntamiqua aca por mi illustre sangre,
delos nobles el primero.

xieme, en fin, con un orden
tan extraño, que en mis fueros,
las benganzas; los a Vullor:

Y las inar los gozoros:

~~ante tiempo~~ ~~Yo padre~~ ~~que en las cosas~~ ~~quiere~~ ~~Vió~~

(~~quiere~~) ~~Es~~ ~~mintio~~ (el aliento

embarga el dolor) al mío
publicamente (aquí tiemblo
defuor) sin que pudiere
de opicar noble su azero,
este baldon; por allaxse

Vñ padre con sus deudos,
pero de el onor a instancias,
apelo airado el esfuerzo,
al tribunal de esos montes,
don de des pues de angrientos
repetidos lances; vñ,
parenteis de este tiempo,
dax vñ padre, y el mío,
el postez vital aliento.

mas como la subentud,
es como la zera al fuego
aplicada, en la qual queda
estampado qual quier sello;
siendo lo aplicado, ami
juvenil ardor, el fiero
vengatibo odio, quedo
tan radicalmente impresso,
en mi felice memoria;

Ayuntamiento de Madrid
que ante que en el papel terço
domi Vostro des caruene,

+ sus negras lineas el tiempo;
mebio el orbe en esse monte 6
(Verde atalaia de el cielo)
serbenoatino pizata
delas Pidas, contan nuevo
Ngor, que en contrando algunos
deudos de morcada, d, Pios
nosolo los daua muerte:
mas de su sangre sediento,
idropico, alguna vez
apixe su humoz; pues sien do
Veneno, se alimenta ua
mi benignanza conbeneno.
Y en fin de villa maior
Pia patria, Y donde diexon
de axilla los adquiridos,
celebrados timbres Pios,
lustre a infinitas familias,
os ice salir huyendo.
dixei me que eaa escusado,
acordax tales suzeos;
pues la faxia delas ixas
en el teatro sangriento
de el orbe, los representa;
mas nolo ari do sugetos,
que todo lo referido,
conduce, para mi intento:
No ai Ciudadano que ignore
en Zaragoza, que el Cielo
os di o por isa a Martina
de axilla; to da por tentos:
pues al bez la primez luz,

* en ella fue baticinio,
lo que en una madre fue aque-
pues murió de sobre parto,

+ Vagando el materno seno,
bien como quando soberbo
un arbol, mal fagonado
futo da, a leies del tiempo,
para bixir, no le quedan
vegetatibos alientos,
sea eficaz prueva, sea
que Crecio Martina siendo
de perfeccioner erario,
si de virtudes espeso;
dando las atoda's oi,
tan comun a plauso el pueblo,
que dice sea en Martina,
la hermosa lo demenor;
sien do esta tal, que pudieza,
dar embidia a un a los cielo,
esos motivos ansido,
tan eficaces, que anecho,
que abandonando miras,
yultrasando mi denuedo,
benga a pedir de Martina
lamanos; que si mexesco
esta dha, fuxo a quanto
brilla en ese a l'udqua deano;
que la co'uinda que en la ce,
n'xon dos amante cuellos,
ade en la zar n'ras dor,
familias, Contan estrecho
ruido; queniã de sacexle
Ayuntamiento barcelon, la embidia, y tro feo
siendo de amor, se colo q

+ en su sacro, altíbo ~~fuera~~ templo.
esto vendido o suplico,
esto como amante o viego,
para que logre Martina,
sex entan baxos extremos,
de esta tempestad, el ixi;
xiaca de, este veneno;
el norte en esta Vozarca;
Y de aqueste amor, el puerto.

Bea, Dadme Don Varnor los brazos,
que aunque arido tan eterno
el odio en nras familias,
cede amor tal el imperio,
que bence todo imposible,
Van desde agora o ofresco,
que atenez alguno; Vos
sereis de Martina el dueño.

Dña, Si quien algun beneficio
recibe, que queda escierto
sin libertad, desde oi
de xto esclauo me precio.
Chi Tome he que da do, esto unumple,
albez tales vendimientos
en mi amo; puer es beon
que el gran día blo de balermo.

sin duda, que lo co esta;
pero quien amando es cuerdo?

Alpans Aldonza que esta noche meberia
diso chi charron, biniendo
demdra, si quera acano,
tracate al donza algo bueno?

+ mas el con su amo, Felmeo;
todo loganado piendo.

(ap) *Do. Aunque Don Jaime morcada*
(*con quien D. Ramon opuesto*
tambien esta, por abea
sabido que intento fiero
dar le muerte) mea pedido
a Martina; Consi dexo
que no cumpla con quien por
ano remediax oi cuexdo
aqueitos bandos, y pues
en don Ramon interesso
el maiorazgo maior
de Zaragoza; Venueluo

~~Don~~
desengaña a Don Jaime;
por que en fin soi Yo primero.
Chi bor mas que la bista aguzo
no descubro a Aldonza.

Do La puestto
que arguair en dicha
alcore ufano y contento
con los que de escolta traigo,
bueluo al monte.

Chi a questo es cido..

Rea Yo me apartia par
con diligencia amideudo,
fo tratado.

Van se Fernabe y Do. Ramon
despues se ban
ablar a chicharron quierio)

Ayuntamiento de Madrid

Chi quien?

Ald. Aldonza 101.

Chi alabuelta nos vemos (Vase)

Ald. ay des berquenza como esta.

niniquiera vn recuerdo
melindae, delos que razon
con taba de cumplimiente;
le edebido, quando io
esperaua por lo menos.

pero ia vueluen aora
me hede enojar mui de Vicio.

Dentro Chii Camina reñor, que ia
bernaue la esquina abuelto,
Aldonza que da esperando.

Salen Don Lamego
chicharron

Don Lamego no caue amigo en el pecho
el regoriso, y martina
donde esta? Aldonza?

Ald. abuen tiempo.

Don Lamego que te agensado? Toma
esta ca dena y di presto.
adonde esta el sol que rigo?

Ald. el sol no se que sea eso
des de quenos deso arcuxa.

Chi lo entiende si la ablan-
mío?

Don Lamego Martina, es por quien pregunto?

Ald. aora en ruorato rio creo,
que estara vezando; que es
su estado, cabe y pareo.
mas si a blazta sollicita,
Retirate a ese aposento
que no tardara en salir.

Don Lamego publicar amor espero
que azer raues de infelices
felices. (Vase)

Ayuntamiento de Madrid

Chi ingenio apelo ~~Aldonza~~
alacadena; que es simple,
Y Caera sin duda presto.
es simple, Y Caerami presto
ores Aldonza? mi dueño?

Ald que dices?

Chi arxa unos dias que piono,
que este chidaxxon se esta,
de xitien do ~~actu~~ osuelos.

Ald Como os llaman?

Chi ~~chidaxxon~~ Mi.

Ald por lo quetenciis depueco?

Chi por blason puer demi causa,
no abido chixtianos mebos;

(cap) (mixelo queru fue un
estabonado desco.)

Y Vñe Dios.

Ald miñeña

biene Vtirate presto.

Chi no ainecia que no di curra

por Mi, Y mipadre aldonza?

Ponere al paño con

Don Ramon Y sale (vestida)

Martina Y mildementen

Ald, Czeo,

que aora asalido de causa.

por Mi, solo este breue con uelo

logra el alma; puer mipadre

todo entregado el afecto.

alo que in clina esta fragil

naturaleza.

Don Ray esta atento;

por Mi, Y aseberamente aixado,

Y atiernamente alagueno,

me pide, y manda, que de

lamano, a quien su precepto

ordene, sabien do que es

mi albedrio tan ageno,

Ayuntamiento de Madrid

Sale Da Violante
Y Celia Conmanto



que no es libre; pues para
didese.

yo, sitemexezco,

ermosa Martina, algun
desnudo, amigable afecto;
mis penas ontí allaran,

(Como no lo dudo) puerto.

Ma no es mi hermana obicharon?

chi se le parece al menos.

Ma, quetropel de confusiones
es este queto ^{co?} celos!

Ald que ad amiga Celia?

Celinsai,

Aldonza cosa de nuevo.

My, que pudo Vella Violante,

ocasionar el anelo,

con que venis a estas oras
ami Casa?

Dño oie el suceso.

Tra bras que preten dientes,

son de tu hermano suza aunt tempo,

mi hermano, y Don Jaime y que ambo

atu Padre tepidieron,

õ te ande pedir mañana

pues sabe amiga (no aciento

a explicar mi pena) que es

Don Jaime de aleno dueño,

pues al vez guerra la sombra

demis lesa, y queterno

(afabro) con ^{mi} suspiros

ampliaba la infexa al viento

entra da le di en mi Carr. a;
mas siempre con el Respeto,
am de coro de uido,
siendo el primor presupuesto,
que aña dexar mi esposo;
mas sabiendo de leonelo
Inxiado rui, que oi,
estaba (aidemi) Resuelto
apedixte por espora,
de mi onor amutancia bengo,
auplicarte, postriada
atupier; que el ias puesto
que sien sanze nos con pite
en acienda le ecce de mos
a Don Jaime) por esposo
a Don Ramon, aten diendo,
sino alo poco que ganar,
alo mucho quierio pñex de.
Dña aita Vestauzar mi onor
viiiza solo.
M de el suelo
lebanta Violante. Y pues
Refixiendo mitor mento
estaua, en el allazar
ese que dices con suelo.
dei de m i pñexa infanci
nos olo ofreci alo Cielo,
guar dar dela Castidad
el can don ne bado, y terro:
sino quetambien Iste,

con la grazia como a dueño
a chusto, en uno de tantos
es clareci' dos combentos, 10
desanto domingo; mira
Violante si certe puedo,
oí Competencia en tu amor?

Chi mui buena compra emos como

DR. El do lox sin m' metiene.

DR. Pues io Martina con ero.

Jocan instrumentos

Voi consolada; mas que digo?

Murica es a questaz caxo,
que es el traídox de Don Jaime,
quien sus Clavirulas da al bien^{to}
por que su cia do m'imo,
melo a Vio.

DR. solo aquesto,
le faltava amis do di' das;
si saliz a m'pidiz quiero
la Murica; do i lugar,
aque mi hermana sabiendo
que la escuche, mis Vigores
h'ria. Inolo que mi azero,
bozax con su alebe sangze,
demi onox lunax tan feo.
ai hombre mas infolice?

Chi, pues aun no acuso el en xre^o
DR. no que pueda a don Jaime
obligarte a tal es zero.

(Cap.) [amante espozo diuino,
pues ves el preciso Vierge

Ayuntamiento en que Madrid vierte m'ionox
mira d por el como DR. no

Vayan dos Angeles
en dos apariciones

Canta dentro la murica
y los Angeles en el tablado
confundir dose y nas
vozes con otras

Eng^{te} el Altissimo seron
Ang² con supodex sacrocinmento,
Ang¹ no embia a Confundir,
Ang² con nros ecor, sus ecor.

Mus, no tibarís flores,

Mus, lucid arcos y bellos,

Mus, no canteis ayes,

Ang¹ hinda y a quien en numero sual

Mus, pues aun en tanta esquivos mi da

Ang² pues logra mi espota Venca con el seno,

Mus, i amantes peraxer,

Ang¹ y finis des derres,

Mus, ande rentir los las flores y lues.

Ang² y lgeros y arcos, es bien los zelexen

Ang¹ Ano ymaginarme in digna

detal dta; que los Cielos,

melisongaban creiera,

con angelicos acentos.

Do¹o, A Aleboro! afementido!

Do²o, Todo sei un mongiuelo.

que solo ala Calletenga

una Vesa este aposento!

Quena dentro tuida
de Cuobilladas

Ang¹ asi Don Ramon castiga,

orados atxenimientos.

Dentro²o, Iari castigo io a quien

es supacial.

Do¹o, que oigo Cielos!

Chijotramurica es aquesta,

bientus parciales complaxon

con la obligacion de amigos.

Do²o, Todo es nada; pueno bengo

mi alogarais.

Do¹o, de Maamor cor.

Ayuntamiento de Madrid

Ang^l 2, à ala bax le ~~.....~~

Слѣдствіе религо.

Desenho do seu Favor al Rei.

Don 2 requiridos pauto.

tomexce; mas que Vco!

del Rigor de la Justicia,

bengo Ius cando p[er]templo,
tu propria Calla.

O Dame; que no ~~es~~ entiendo -
 a violante esas finezas,

Quelqu'un Violante se ignore?

Vio^{to} alebe; mudable

amibalo to ca; quien

bençura apraiito, y zelo,

aciendo Plades la mano,

2 despues dando tefiexo

lamuete.

Da con traser mudas,

Nal. te respondera mi fuerza.

Das Don Jaime ambaxamitor

(Vida)

Olá, muxalla iexamipecho,
¡M! Como así en micalla.

Olá, quita,

Olá, apazta.

Hld La hallado medro,
con queto do seagatablas.

Chi Duenas noches cavalleros.

Olá, Donde estas traidor alebe;
mas aunquelalor an muesto;
nozte seza en mi benganza,
demir yzar el in cendio.

Olá, Lo iainfare de tubi da.

Olá, queno le allemidenuedo?

¡M! Señor, si desta tues clava,
mezecen mildes Viegos,
ocasionar tus piedades,
de tan peligrosos Viegos,
ato dos nos libra.

Olá, no huías
cobax de.

Olá, en sombras tropiezo.

Olá, eres Violante?

en cuentranse

Don Jaime y Violante

Vio, si.

celi y Celia.

Olá, pues benid ambas siguiendo
mi paros; (La puerta alle,
y he de escusar este empeño,
asta que que de Violante
a reguzada; que luego,
lo bus case ami enemigo.)

(ap)

(Van celos)

¡No, iate seguimos.

Ayuntamiento

Olá, no en cuenta ~~en cuenta~~
con nadie, Y así obediente

ligo del ado el precepto;
notelibraxas traído,
aun que terubas al cielo. (Vase)
Chi, Señor en mi con vniuersa,
que a queste parece perra.
espera que Chicarrón
atrote te bariguendo (Vase)
Ala la puerta alé por la luz bo (Vase)
M oraxo diuino dueño
dell alma; quan infinito,
son los fabores, que os de bo;
Y oser contramulas lucer,
de el sagrado firmamento,
todo quanto aqui aparado;
pero me dixis que en el to,
meo freceis vnderengano
de el mundo; Y quer en ompeño
de ser bitor, tantea Vez
mepurificai, Y os ofusico,
ser aspid soado, dell Munda
alos engano sos ecos:
d. la quanto obligan en losos,
amantes, exozos necios! (Vase)

Locan amaxosax Y
suenan ruido de tempe-
stad Y salen el infante
Cardenal con botas y
puelas y algunos soldados
Como asombrados

Infra, Terrible tempestad!
sol I sin duda el Cielo,
estrecho se pretende con el suelo
sol 2 la luz a mediatar de sea orandi
Y de orozos el aire sea bebidu.
Infra, que tempestad es esta?
palida sombra de orozos fune
quando por bator modos
los elementos se amobinan
sol I que orozos!
sol 2 que patmo

Basta en Vano aun
 el cotillon por donde
 subiza el demonio
 vestido de soldado

Imfa, Aquella densanube, ^{sube}
 en etna aboxta lo que en sumo
 Om, Del centro tenebroso,
 q^e el cielo destino ami ardor furioso,
 Salgo sembrando envidia y rencor,
 como el aspid girado entre las flores.
 este mentido brage,
 Les bistic amir cautelas mi corase;
 pues con el oipxo curo,
 desbanecer el alto, espiritu puro
 de Martina, entibiando lafe Curo a,
 de el Cardenal Infante.

Imfa, Yadespliega,
 sus luces, ese bello lunax Voto,
 delas sombras benciendo el pexo ^{enoto}
 mas quien sa bexpu diere,
 qual de estas quintas lograre este ^{2o}
 de Martina de axilla,
 en bixtudes espejo y maxauilla;
 pues aun que en el Camino.

(Cap) Om, q^a esto me obligue mi quel destino?

Imf, supe de un paragero,
 que daba de su Padre.

Dem, amasno espero.

Imfa, en la quinta; qual sea
 Ignoro.

Dem, si erro desea.

Imf, soldado,
 como Vos lo saberi?

Om, si me acordado

señor, en Zaragoza, no es de uida ^a
 q^e io quales la quinta aia sabido?

Ayuntamiento de Madrid

13
mfa, decu bñ, Xani intento,
de perfecciones beat est oportento.

Dem, antes señor quireza,
(a qui demis astucias) quemora,
Yt, ynotara que es fingido,
quanto en ecor la fama a refenda
de Martina (sui penso sea quedado,
siel beneno a supecho a vrallego
mfa, Decid, queia os eicu obo.

(ap) Con inmenridad dedudas ludo
Vol, que os parece el soldado In placen cia?
Sol 2, que la cara es de diablo en mianciono

Dem, Nacio Martina de axilla
en Villa maior, distante
tres leguas de Zaragoza,
dando tan bibas senales
de su rigoz, que al nacer,
vzo que el tiempo labrare,
ambida alegre Ana,
Yn faustapira anu madae.
crecio, inclinandola el rumbo,
denus auxas populares,
ala leccion de los libros
debotoz (de aqui el corase
refomentea demirana) (ap. e)
maubindo que sin labrare
con la aplicacion, el torco-
burik, o, bruto diamante,
de el entendimiento humano,
u imposible que barte,
ayuntamiento de Madrid
acomprenda el corase, ano
lograr sobrenaturales,
infusas inteligeras.

humil de p'dito culpa dre,
la ombiare a lo que de axilla,
sutio, que dela Imagen
(operia miixa) del Pueio
era Capellan, distante
de Zaragoza dos cortas
millas, (aspacio pezares)
para que los primitivos.
rudimentos la encensare.
dio la el permiro, y de edad
de quatro años no cauales,
de lo su Casa, mobida
de este de res, mas antes
dellegar ala del pueio,
en una exmita, quera ce
Cerca dela Villa, dozar
de Nota entro, Y tan afable,
fue a queste obrequio a Maria,
(onunca io lanombrare)
que des cociendo lucidos,
sacro, diuinos Zelafer.
sela apazeio (aqui el peodo) (af)
dilubios de fuego espaze)
Y asiendola dela mano,
contienno Caxiño amante,
la acompaño a la exmita,
abiendola dado antes
algunas lecciones; siendo
gran senor tan epicares;
que al tiempo le usurpa, quanto
tiene al mundo que contarle
Ayuntamiento de Madrid
Cumplio un luto, Y empezo
de suate amortificarse.

que otanamento diunaba, 114
E para que des Canale,

denos e el cuerpo, tenia
en vez de mullido Catre,
dos tablas; Letas sembradas
de tefas, y pedernales;

(ap.)

siendo la almiciada Inapiedra,
pero quien milabio exante

muebe? contan superior,
celestial impulso, que aze;
quero la conliga aplausos,
quando lapro-curo Ultrafes?

mintio; no arieta la flor,
ades diez mil peraces,
mas quando la luz del faltaron,
para sus artificias fraces?

Todo lo dicho; que auido
quantopudo imaginarse,
de perfeccion en Martina,
anido solo sagaces
ficciones, nacidas todas
de incultas puxilidades;

pues oi que es quando de Pena,
mas su virtud etebare,
siendo la humildad cabare,
inobediante (callaxle ~~quiere~~)

(ap.)

quiere el voto) a los preceptos,
Y suplicas de su padre,
no quiso de Don Ramon,
folco, y Cardona su Amante,
rex esposa, con reguendo

Ayuntamien

que humano; qui bozcare,
desus familias, lasiempres,
eternas enemidades.

¿Laua a quien diga.

Infan nomas

que oporcionen canchales,
en materias de virtud,

son indignas de escucharse;

Yo remui bien, Laua los mismo

abeis dicho los quilates

de perfeccion, que en Martina,

antoxos de la fe arden:

Laua e debe la

Don por ere ~~torcedor~~

tacho nado, azul diamante;

que an de aruinar el temuco,
mi arbutias infernales.

Solt, La azece bixos señor,

los de esta alqueria salen.

permitid, reñor, que os bese.

Vras plantas, que estrañe,

ladicha de que os mexezcan,

humildes, albezques tales.

M Iami Vros pica medad.

Inf lebantad; que el orro grande

de aquel batempertad, pudo

barbar, a que no passase

a Zaragoza (an intento.

de la virtud informarme)

Al, digame camano golondro?

pres tan dereados, sabe

de que con?

Gol, pues claro esta;

depe bugas de faires.

Al, queren farricos?

Jalen Bernabe S^r Mar Bⁿ
una aldonza, y el her^o
Golondro

Gol. Oye, si be agrages? 15
faisanes dyo.

Ald. Vaqueros,
quison?

Gol. Vnas ciertas Aves
de terna doada; puei nose allan
on figon chico ni grande.
Inf. Como os llamail?

Bez. Beana le
Caxilla.

Inf. Luego soi padre
de Martina; cui a exoica
Virtud, con la ron aplan de
lafama.

M. mi Padre es
senor, aunqueio me alle
indigna de exco higo
puei son los defectos tales
que ai en mi; que aun nomezgo,
por sea mis culpas tan grandes,
ollax la tierra.

Donqueixa!
que este ^{de proprio} ~~de proprio~~ que ace
si, la aña de mas grados
de perfeccion.

Inf. Al mirable
humil dad; no bien mi vida
en ermo su a tan grande,
onestidad tan peafector;
deripaze ce que es parze,
fragan cia de Virtud; esse
criado es Dio

Bez. de las madres,
de Santa fee es.

à Tolondro

H^a no parece.

M^a papagaio Conguantes,

Y con calzar o a cada.

G^ol, sin ponerle, ni quitarle.

Inf^a ra que a benido?

G^ol, adécir la

ami Martina, que acabe

de iare al combenito; que esta

mui^a, manida para ~~ya~~ madre;

y separa de madura.

H^a, que tiero se esta y que graue.

Inf^a, pues quiere ser Religiosa?

G^ol, de, de tamanita y antes.

Inf^a, Yo el dote os dare.

M^a Pinar

señor, eternas edades.

(Cap^e)

Alfonso

Ber, repa^d H^a intento.

que mi hija Martina cau,

con un cauallero, illustre,

por rubaloz y su sangre.

por que asi logro quellegue,

(Claro esta) aixe conitroixie;

~~el~~ ~~do~~ en m^az famitrag^o H^a

Inf^a, maino ta^d que marchitarse

puede en el rigo, una flor

de virtudes, tan fragante.

Balaque aderec sancia loes,

(Gran señor) en qual quier parte.

M^a, Todo quanto a blaxon se,

que el Culo mortificaz me

quier a contan. Pazo medio?

Inf^a, La habreis sabido q^e el Grande,

felipo quarto mi hermano;

(que r^o los Reine in mortales)

abiendo medado el cano,

E si vos quereis quierese
tambien is cada taze.

Ayuntamiento de Madrid

de Governador de Flandes,
or con la gente que esta

16

aprestada en Alicante,
Cadix, Barcelona, Dobros
puertos, me manda que parte,
aledutax sea pre idios,
con catbolicas, marciales

tropas, presumiendo intenta,
imba dixlos a Rogante

con britanicas esquadras,
bano el principe de Orange.

Yan a Dios pe dia te, que

Yo en su nombre el triunfo alcance.

Ya que dela Ygleña, atanto
pero, me destina adlante.

1^{ra} M para mas triunfo preserve,
Vno Valox siem pre grande.

Inf, qualre a ignora?

1^{ra} M, muipreito.

losa breii.

Dem, que a Creditaxre, ?

an logre cu Virtua

sin quemir rencores balen
a impedir los

Dentro Poes en esta quinta,
a entrado su alteza.

Sol, I a ablante, ~~haga~~

O llega señor incorneo.

Unfa, algun orden tiera.

Salen Vorneo dad me

Vnos pier, Ya que se pliego,

Ayuntam ~~los~~ in tentor orde Clare

deu Magertad.

Inf, an
dice.

4
Ben, Confusion notable.

(Ap) Lee el infante) Abienido me participado el ^{Cesari} ~~cesari~~ gelixanodi
la Velutior Catholica, Gutabo Hoxen segunda
persona q subalor, Trangre, del Rei de Gotia, d
hecho dñezas imbariones en el imperio; Poi
conto dalagente betexana de aquel Reino; Inten
ta acerre Dueño dela tñezopa; Labiendome
pedido mis armas Auxiliares, ^{pa} elaredio q
emprende denozling; Plaza Capital & lauebra
meaparecido parei con las que estan apresta
das en esos puentos, para flandes; aempuela que
^{repara} ~~amenaza~~ tan grave Turna como amenaza a
la Yglesia De Dio; quien orguaze de dñados de
Yoelrey

Ben suspenso esta!

Dimia el todo,

semalograzon audaces
mis artes; mas apartado,
nose da no mi corasen.

Inf, que en fin bencera la Yglesia?
M^{te} Y, os doipalabra & allarme,

gran señor en la batalla,
inf, Polatomo; Yassi maxcen,
en orden los quemeriquen,
queluego que dela imagen,
milagrosa del Pilar

medespida, an de poblarse
de bandexas, Y Viridosos

Instrumentos militares,
los bñentos, Y Hede partia

condiligencia d'embararme
Nemolando dela dela Yglesia,
el siempre imbioto estandarte,

Ayuntamiento de Madrid

Puedan amar o san
Y banse al Infante
los soldados

para que el viento temonten,
las águilas imperiales,
que d'virtud tan peregrina,
que es experiencia tan notables.
17
Bea y asábes hisa mi intento,
Y pues te precias de amante
de Christo, notagga d'viente,
que es su gusto el de tu Padre (Pase)

Muchos contrarios señor,
ami espíritu combaten;
esta quinta que del mar es,
Recibe florido esmalte,
mea traido, que perax!
mi Padre (se bea France)
solo para perna d'arme,
aque con don Ramon Case,
(ignozando aun arto oí,
aquel impenco do lance)
a los mi puxa esta
Con sagrada, i asi antes
me quitad labida, que aun
el pensamiento la mande;
Tambien señor los aplausos,
ban lebantando Vhacones
de Vanidad, Y pues vos
ala Cumbreme helebasteis,
no permitais que los brios,
infeliz Yuina me la bren (Pase)
Ald, Laque emos que dado solos,
digame hermano? las madres
pleo cupan mucho?

Gol, si Aldonza,
peroto do en sepalar me,
por que son tantos los dulces
que como, que ia el gaste,

Sacala cadena

+ Empalagado se a cura,
por que suelo en barnizable
los mai dias, de pastillas
solo con quatro mil paxen
Ald, pues siere oficio me enrena,
tengo golondro que darbe,
una cadena, que es esta.
Gol suelta la aca, que me place
Ald, esono.
Gol quita.

Dem an axe,

Estazan los dos andos
de la cadena, y el de
monio se la quita
echando la en un escotillon
pado donde subira y na lla
maxada

que huan estos ignozantes.
Ald, que me abra so. (Vase)

Gol esta Cadena,
bien tictas infernales. (Vase)

Dem, La est tiempo, Vencor, La est tiempo,
de que entupido el aire
demir sus puros, la saña
que mi pecho alberga esale. ?
no es Martina un vil guano.
mi propto se no es de Angel.
pues como io (ni aun acento
en cuenta por que la me)
no so lo edipiar no puedo
sus glorias, pero (no es dable
repetir mi aogo) estoi
antebiendo e demirar me
suer Claro, no no es posible;
pero pues oi puedo emparte
des picar el concebi do
afrentoso vil Ultrage;
aque mi furor espera.
de Don Lamon, que a Don Jaime
bucado esta en re monte,

7 (de quien el rol estuabante)

18

me de balez para que este
desespera a do la a que
de nea a; mas el viene:
empezo a tomentarse
mi ardides; para esto
la forma equime di faze,
de un don fadrigue su amigo,
que apoco que muio enflandes.

Salé Dñ Ramon & Chibarron

Don Noai in futo Cielo un Pais?
no ai sañuda tierra yn aspid?
Yo ofendido yn obengado?

Chi lo que aque en alimentate
da, de Venegor, ciba dor
alla en casa del corage;
etas gozdo.

Don nome ixrites,
por que la muerte he de darte
Chi no la que xreis tomar,
aun que sea de azabache.

Don Don Ramon, amigo, adonde?
Chi quiere saberlo, aorcarre.

Don ¿adonde edeix al inferno.
Chi el diablo te debuen bñase.

Don que es esto? no cono cers,
la Don fadrigue de anagre,

Pro amigo?

Quien se ignora
an mismo, no os espante,
que anadie como ca; pero
como tan presto deflandes
Polbriteis?

Don pide mar tiempo,

Ayuntami en ami amor no xretan des,
que tan gran parte le toa,
la ocasion de tus penares.

Don solo se de mi que estoi;
Celoso, ofendido, amante,
Y despreciado.

Chi aison quatro
exida, todas mortales.

Dem, no es esta quinta de Anilla?
benis a caso abui carle?

Don, solo aber benço a Martina,
por quien mi pecho, emboza ze
llamas reabrara.

Dem sienti,
el parraño de congarde,
como no la robas?

Don no es,
Don fadrique de mis anore,
on xoro a quere despique.

Dem a todo amor catic face.

Don, bien decas; pero no a medio,
quelo facilite

Dem parte
decior; que io opondre,
a los don Ramon en parte,
don de celo ore el intento.

Don, pues Don fadrique abengarme,
empiecen la tixanica,
ia que robran la Crueldades.

Dem, repuidme,
de todos logro,
a el tu unfo a reguarme,
tema Martina mis iras,

(Vase) a que el mismo Dios la ampare)

Don, fortuna entifio; pues
telo lo gran temeridad de (Vase)

Chi, digo que de amor arguerra;
pues que de amor a pillage (Vase)

Bez, ia que en la quadra poizera,
deste alberque estoi (notable

Jalen Fernabe Y
Sr Martina

adversidad de afortunado,
de mi corazón la esfera. 19

no admitas (aídemí) jenganos,
que a tu anciano padre, pira
la bien; pues si bien semiza,
adlante eres de mi amor,
La desaz me, mi omicida
será rinduda, de suerte,
que esta Martina mi muerte,
oi entumano, omi pida.
no pretendo ya que des,
laman a Don Ramon fero
arduo dolor) solo quiero,
que en Casa Martina este.
acaso falta en mi amor,
as a vestido Lamas?
puerino; por que aida
ocasion aerto dolor?

(Llorar)

Suplente, necida, gatenta
señor a ser acaído el alma
Vnas Dotes, ya un que en mi,
temeridad, arrogancia
paxer ca, que rex loxas,
en vna lidad tan extraña,
mas huiño que el de pñe me,
como del pofo a tu plantas:
sin faltas aerto; oi aimpulso
de obrenatural causa,
ede respondero; por que
Lamas me acauerei de ingrata.
no ignora ii, que boto tengo
echo a Dios desde mi infancia

deser mespora, y guaxda
pureza; luego rafalta
emmiel albedia: guesto,
que a Dios miser le contragra.
queron las pompas del riglo?
globos del vino que coala
la Vanidad, que albeixe
mas exguadas, de la paxca
vno plo las desbanece,
bolbiendo las asunada.
y por que aquerra Verdad,
aperax de sombras paxda
Verplandesca; las coronas,
son otra cosa que as quas,
aixer Brillantes, y Vellas,
delas manos Verbetadas,
(oi quemiserra) carbonos
dene oxidor, y manana,
lebes, obis curas Tenizas,
depro seos pie piradas?

quier como, tenox, aulta
deten arduo emgen ~~de esta de engañon?~~

Bex, baita:

que pues el duro diamante
de tu Corazon, no labra
millanto, no arde alin
del limite de era quadra
aita que obediente ripas
miprecto, aqui Terrada
que das, con iulta contrigo,
lo que acex de uer tirane,
qui a si lo gaxa el Vigon

(Pase cerrando la puerta) lo que mi piedad no alcanza,
1.^a Ma^{re}, escucha; mas que dig^o e^o
si arido tan de re^o da^o
esta oracion, ~~que por averte~~
aun queda la du^o bla el alma.



por vos espere divino,
orado mi pe^o copara,
amenos precia^o paternos
preceptos, sed que empeñada
esta via omnipotencia,
en defienda esta causa;
Y pues por mi soi maligna,
meritos mil tanto aga.

(Voz 2.^a basan dos Ang^{les}
cantando endos apartun^{os})

Ang^o nollor^oes martina, nollor^oes:

pues siempre lauxora,
mas nie quelloza,

al bez que amanece,
el sol que felice^o anuncia ofrec^o;
nollor^oes Martina:

pues averte dala el sol de su tiora

Celestes sagrados nuncios
adventid que aquesta es olana
de el señor; no amerecido
adquirir gloria tan altas:

Ang^o Tan el altisimo premio
lo fino de tu constancia.

1.^a Ma^{re} que camoro soi para nifos.

Ang^o 2.^a rian^o gezar quias raras,
aplaudei contanto afecto,
que reza tu amante anio,
liberai al cria dor?

Ang^o 3.^a quien con los ofos del alma,

~~que por averte~~

le biera mas ~~de lo que~~ que armonia,
suabizala region bago.

Pocancibimur **n**ño, Martina?
y bafa el nño q' **A**ñel el cazi do es.
hace achristo en **S**ñ^a Vien mi Coxa zon el xaña,
una apaxencia tales dichas.
nño ofendido

Sñ^a Confiero sontantur
miscalpar;

nño no que son zelos
por los que de semial carar.

Sñ^a **q**uien reñor los o cariona.
nño humartina; puer ingrata

empleas todo el afecto,
en cosas por mi criados.

Sñ^a puer reñor pue de ofender
mi amor; ontan so berana,
angelicas criaturas?

nño **n** que tu afecto me falta,
quando le empleas en ellos;
mas oi de laxepzemiada
tu amante fè; to ma a que te
aville, que en el rellada
nñas Voluntas quedan;
pide mex cede, amada
lipora mia.

Sñ^a **q**uien lo p'ra dichas tan ^{sempas}
que pue de de reax? pero
Ayuntamiento de Madrid
oi de vos; Len vos fiado,
os p'ra faci l'itei;

alos And el nino

+ que os cump la el voto.
nino ~~La La la~~

Min; Litancias

~~D el aire con migo mil ami espere quantos foy;
que luego quetti esperar y que sea tu esperanza
facilite iñe ami chora; Magaña aye este alite; bluelba aquea,~~

Sube la apariencia
del uno tocando
chimica

Ma oidenos, querimbos
en sombras se engañó el alma.
A la obediencia el precepto,
del altísimo monarca,
bamos al punto.

bamos al punto
 Mañana de Felicidad. Mi pecho
 en diuino amor se abraza.

Dem, Yacomo os diſe cumplida,
 beuſe Damon miſa la bra;
 pues eſta la perſa de miſa

es de Martina la estancia;
llegad; que du dais? aora
timida esta Praxlanta?

Q mal cono ceri Confadixgu,
miosa diatemaxid;
pueri al abismo re fuera,
aun al abismo bajara.

Dem. error.

ON, pero que luzes,
son estas, que con tirana
violencia, todo el imperio
de entendor abasallan?

sem quemixo; Laterebbero,
obscuro abismo, furtada,

Y anrubien do los ang^{les}
en las apaxien cias q
baxaron lleuandose en
medio a los Maxtina
Y salen D Ramon el de
monio y di baxaron

Arg. = No. 100000 Machine etc.

sebe mi segunda empresa.
Chi esto es quemarse la cara,
calen temonos a ella.
D^{te}, para actividad apaga,
era multitud de Varios;
mas Martina en esta quadra
no esta.

+
Dem pues no asbisto (ari
dirimulo) que una esquadra
de Angeles, a esse Comento
de santa fe, por la bapa
Region de Viento (Alleua?

(ape) (para iktar mas miraña)

+
D^{te}, que decís? o pereamó!
Yo per di la vida, galma:
Y pues el alma es perdido,
desespero de la raza,
omnipotencia de Dios.

(ape) Dem (la blasfema, y Lalograda
su tuina des) ribos,
que asi Don Ramon sacala
del comento, yo os ofresco
facilitaros la entrada,
pero vedaxa d amigo
en que es ra exilegio.

+
D^{te} La enada
vedaxo, quando aritoco
fustza des mi esperanzas.

Dem, pues Venid (Contra Martina;
por su pugo de Distan amado,
ala alma se quaze mios,
tenebroso abismo, ala alma.

Or mia Martina adere, n
aun que el cielo lo reborbara.
Chi Hombre, que al cielo responde,
sin duda la ora Texrada.
fin

esta Sornada tiene 1030 Versos
26
1044

Alcaldes de la Villa de Madrid
10 de Mayo de 1794
444

Ayuntamiento de Madrid

Jesus. Maria. & Joseph. =

Tornada Segunda de la Comedia intitulada
Angel, Milagro, & Muler.

Salen D. Violante &
Celia con Mantos

Cel En Zaragoza, es locura
(señora) entrax desta puerta,
La esta ora
Dño Celia adbierte,
que aunque mi hermano procura
ser mi tirano omicida,
en nada reparo; pues
la vida que vivo ves
que aien es mas muerte que vida;
dígalo lex (que dolor)
de esos montes cortisana
en poder de la tirana
oradia de un Amor,
que ocasiono mis desvelos;
aun ^{así} ~~así~~ mi alibey bela,
demonio por centinela,
aun ratifechos mis celos;
¿an; pues quería herabido,
que en santa fe está Martina,
la piedad imagina
que de virtud arido
digno premio áber loxado
tomar el abito; pues
no á quien ignora que es
su Padre quien lo impugnaba
& tanto; que no queriendo
dada el dote; para esto
toma Celia por pretexto;

decir (pero inadvertido)
que muy limitada es
su acienda (loca passion
comi, di? atal sinrazon
onestara el interes!)
benço apedizla quemedic,
para que admita mi Hermano,
que a D. Jaime dela mano
de espasa, Y asi Remedie
los bandos, Y enemistades
logrando el triumpho mayor,
dandole el premio amittor,
Y cesando las crueldades.
Celi bendices; mas D. Ramon
primero seira ala China,
quedese el monte atadas
satisfaccion muy cumplida,
alquel imagina agratis.
Oyo pues solo la facilita
este medio; pero aqui
biene Polondro.

Sale Polondro - molida

traigo la aradura; digo
seniores que escosa fida,
que asta el andar mucho cansa
pero que ~~co~~ico? lampina
sotana; mira que a entrato
porti de Amor la polilla.
que digo? el Torario saca
por el diablo semea zima
Ayuntamiento de Madrid
Celia llega
Pol Benedicite hermanitas.

haca un Torario
muy por do

Oñio adonde Golondro ba? 2

Golo asepuz las Golondrinas.

Celi mire lo que dice hermano.

Gol pues nome agarrar los corquillas,

¿callarse como un muerto;

mas tanto saltar, ¿trincan,

que a tres o duelo terdanzan,

paloteado miicorillas.

Celi que es lo que a dicho Golondro?

Gol ai es una nineta.

Celi Veja decras oraciones?

Gol mi birtud es conocida

por todo el mundo, ¿Lo que

milagros, que es maravilla.

Celi diga alguno?

Gol En Corcobada

me pidio, que con fei pia

le alibiase aquella carga,

le le que a toda prisa

retendiere boca abado,

¿echando desde las tripas

sobre aquel monte de carne

seis u ocho arrobas de encina,

quedo tal, quemar no a dicho

aquesta cortoba es mia.

Oñio de esas necias locuras

¿diga me? en que Martina

se emplea?

Gol Como supadre

moladio el dote, se aplica

amonda dela oburbancia,

¿oi si en la enfermeria

tan aruicidado; que

si alguna enferma; la aplica
do; guartor de oración ^{una} ~~se~~
las curas tan repetidas,
que no tienen ia Salario
el doctor ni la botica.

Oño en virtud oi mi onor
toda desesperanza cifra.

Oña mal D. Fadrique Cumplir
la palabra.

Dem esta Corrida

mi amistad de que presumas,
que en dilacion tan piolita,
con menor peligro el lojio
de tu Amor no facilita.

(a p^e)
(aunque una mala que tiene
Conducido ala porfia
de su loco amante intento
para que sea omicida
de su hermana por aqui
mi rencor sus plantas quia,
que cari a los mortales io.
les entozo las desdichas)

Chi somos acaso de aquellos,
que esperan benga el Meriad,
o erusted de ueloz trampo
que toda rupaga cifra
en esperanzas; pues siempre
nos cita para otro dia.

Oño al punto aolicitar
Vamos Celica de Martina
el favor aque oi aspiro.

Solo aunque las madres merin
hede acompañar.

Valen D. Ramon Chica-
rron y el Demorio
quedarse al panto

Celi repa
 Golondro, queno autillo
 quien por rotana trae loba,
 se puntlo queda pabila.

Y así bairo a los Vecados
 Gol es mi Chocolate amiger.
 que den se a Dios (Pase)

Dem O Vamon

sinos ficcion de la bita
 las dos son Violante & Celio
 ap (que tanto en Martina fia
 di pa que la ampare)

Chi este hombre
 be mar que beinte.

O Va mi iras

asi de mi onor la fca
 mancha Con su angre mima
 a ora bozara.

Celi Tu Hermano

O Vio Martina ampara mi vida.

O Va. asi vil.

S. Ma suspende el fiero
 sanudo Vigor que irrita
 tan barbaro impulso.

Dem todo

el abismo en mi se cifra.

Celi huic senora

O Vio a un inocuo

tan normaginada dicha (Cante)

O Va Mula o idea animada

de mi propia fantasia

no bastar que enti son

victima de Amor mentida

las finezas de mi pecho

sin que le misra oprimas,

Va a dar la Conta
 daga & balabon
 Martina testida,
 & Monda de mima
 en un pescante & du
 este que le & tenga
 el brazo

mi furor quando naufraga
el Vatel demis desdichas?

Dem mi embidrosos furores
demipropio rencor idraas
me atormentan ciegos atanto

(Pase) prodigio huir de súbita
Ma ignorar que aquesta humana
fabrica del viento cifra

pende de cillebe caduco
estambre de nuestra Vida?

¿Qué a este de el canotempo
la airada cruel Cuchilla,
eternamente amenaza,

¿esta una vez exprimida,
espada en quien resellan
mill escarmientos suyas?

pues como asi despenado
en vuestra propia oradid
suelta la tienda al viento,
irritar mas diuinas?

bed que estas son como el rayo,
pues contra quien resfulminan,
tanto mas su aña echan,
quanto estan mas reprimidas

Violante no os a ofendido:

pues por que asi bengatiba
con vuestra sangre a pagar
esa saria sollicita

de vuestro onor la bistoria,
llama, quemar que el libel brilla
aced que le de a D. Jaime

lamanos, y en las familias
asi cesaran los odios,
y vos esas concebidas
locas ideas borradas;
porque os labran triste Ruina.
Y pues La permitio el Cielo,
quero amparase la Vida
de Violante, ami Clavura
buelbo al punto; mas no omitta
Nuestra passion los acuerdos,
que mi Voz os intimas.

Puella en el pescante

Ma oie, escucha, espesa, aguarda;
Chi Ciento que estien peregrina
la libereza atenera
io, me fuera a Filipinas.

Ma que esto ami fuor suceda?
Chi esta Muler vino en rilla
bolante sinduda; pues
diola buelta tan deprisa.

Ma no basta fixaros Cielo,
que remalopren las olicias
de mi amor, y que me ofenda
mi Cruel Hermana (que isa)
publicamente; pues no ai
quien ignore (puede esquivar)
que esta en poder de V. Padre
(de mi onor fiero omicida)
sin que (opere asil) quando
un acaso facilita,
mi benganza os opongan
aque el valor la Conruga?
podra Cruel (aunque todas

us airadas tiranias
en milafortuna emple?
es labonar mas desdichas.

Chi mas tiene por das que adado,
Y asi senor note aflijas.

Ma puede aber otro infortunio?

Chi solo es por ober siginta

Ma Amigo, a sepuzemo,

con un muerte nuestras vidas.

Bar. decibin. muera

Ma Cobardes

ala sana que Respira

mi pecho se xeri del viento

poblacion echos cenizas.

Chi mira fitando encumpliste

la senora fortunilla

el desco.

Ma D fadigue

adonde estas?

Chi las de olras

Y Pul. dangante tomo.

Ma a Cobardes villano!

Ma Cobardia

nuestra es que aun bta

Ma el acero

me falta (aidemi!) Martina

de este infeliz en defensa,

turbintudes aze carta

Todo. muere Alebe.

Ang! no es posible

que el Ciel ampaza subida.

Chikero si Cuerpo de Dios

Ma Superior impulso todia

por este Joben

Albano D. Lainez
B. Bandoleas

Alcometente
Vanien

Vanatizarle Vale
Un Angel besido &
Soldado & balo me
pendo

Ayuntamiento

Acabanto, d. Metes

Can't Huramos,
pues no aipoder que ⁵ ~~pena~~
deuacero los Vigores.

Maí o que malograda dicha!

Ang. esperad notor repar.

Chi pues sitanpiesto no a bía
echo un letor albearmado
letiro la zambullida.

ap. Ma pues al esfuerso (que pena!)
de vuestras piadoras iras
el vital aliento d'bo;

quien lois? ~~permitiéndose la bella impia?~~
~~repa a quien bixara d'bo~~
~~la vida?~~

Ang. en bano imedinas

saberlo; pues son tus culpas
nepra a sombra entupicida,

conque a los d'os de el alma,
seles niega tantas dichas,

abrelos pues; y desata

esos lazo que oprimida
tantizanamamente fijos

la tienen; poracer liga,

contuspaciones los bicios;

y adbierto tu tirania,

(Vuela) que es quienta libro del Viejo
la invocacion de Martina.

Ma aguarda; pero en el viento
desaparecio. en unisma

pura luz

Chi Tomando buelo

Ayuntamiento de Madrid

Ma es esto Cielos piedad,

¿Vipor? mas venenosa
espiedad que del Vipor
tráidos umbrales pira;
pues aunque ampare esta nunca
deseada infeliz vida;
que importa; si así el morir
cibilmente me duplica.

No publicamente no esta
minoble fama ofendida,
de Violante, y laime; pues
puede aber lei aunque impia,
que supue en mi Crueldad
tambien fomentada iras?
quando padece mi onor
afrentas tan repetidas,
quedira el orbe de mi
ribique el balor sentibia?

Alcañador proditorio;
Alcañuriones mentidas;
atodo el onor prefiero,
impaciente mi oradia
esta Lai; y pues Madrigue
Cobarde desacredita
con la fuga a aquella noble
fee, que del mi afecto acio;
tambien lehe el das la muerte
aber si atodo lo libra
el Cielo quando contra ellos
mi furor se amotina con

Ayuntamiento de Chi
(Vase) lo mismo echasle a mi Am-
milagrito, que ami guindas

Salen ^{la} Martina
y Aldonza de donada

6
Ma que esta loca considers.
Ald Cierito Madre que el aueno
es algo mas que importuno
despues de Dios el quichero.

Ma nobre que es un desafuero
de incontinencia nacido?

Ald mande que se de apartado
el estomago y asi
me conformo, que formo,
y lo da por comido.

Ma subocura estrana es;
digame que mereciera
el hombre, si entodo diera
a su cuerpo gusto; pues
son en el clinteros
la malicia, y la ambicion
^{que es la sinrazon}
Dios; a quienes impio
a instancias de su albedrio
les tributa adoracion.
Y en fin aquel que obedece
a su cuerpo (y ingue a ombro)
pierde el primer sea el hombre
y a los brutos se parece
supuesto, que asi embilece
el aguerdo.

Ald esto i encoz,
y aunque tambien suposieras
comer poco en ocasiones,
si con pocas razones
Ayuntamiento de Madrid
Ma quales son.
Ald que es omittida?

la gratitud) dime. ¿acaso
un biber que estanesca
le podremos llamar Vida?
pues si tu mas adberstida
^{contupada}
~~contupada~~ te estubieras
si dichosa no tubieras
su Vigueras, ¿asi el gozo
no se caiera en el pozo
¿quisto que mas feliz fueras?

Ma no prosigas, Cera, Cera
que ano adberstia que onlocas
necias ideas a quienes
tu poco discurso informa.
nunca te ablaras, ¿porque
ese ciego error conozcas,
no es idolo la Vigueras,
a quien ciepa mente adora,
quien solcito la busca,
¿el que ambicioso la paja?
pues que feliz sera quien
tan doli las copas de esta?

Ald ¿aque porai me concluias
porque el abito de monda
de la obrexbancia tomaste?
quando abia en Zaragoza
muchos que el dote te daban,
¿quiza fueras piora
¿mas feliz que el mandar
no as denegar que es porancora.
Ma aunde es bñ soi indigna
alas Madres, ¿aunque todas,

las preiopatibas grandes
atal dignidad forjoras
enmi Concurrieran; nunca
la acetara; pues senota
ser los humanos onoria
timidas bastas das sombras,
que Continuamente pasan,
Launposuapibidad pronta
en desbancarse tior
transiuntos son & las das
de el mar; pues nobien las pinto
quando intrépido las bozia.

Y en fin son prolijo peso
guernecesantemente apobia;
pues con anelo se adquieren,
Y con embidias se gozan.

mas de tu necio discurso
confieso no es esto, avolar
un trabe Vato medefa.

(ap) (adado en que adesea monda,
y por ser simple la de san
mea compane)

Ald a Dios senora.

(ap) (desnudar porque otro bista,
Y aiunar porque otro come,
cierto que no la rina tina
obra demicard cordia) (Pase)

M. La reñor que me apecio de
ser humilde fundadora
de ese laprado Conbento
de Benabarré (dichaga
Villa; pues & ti merece
senalarse para forã,

que de engaste suba atanta
candida azucena camora,
como en el *Iti* ilustrada,
antebiendo estoi aora,
no permitas dulce espora
semalopre tan eroica,
y solicitada empresa;
puesta a aderes la gloria.

si por mi.

Martina.

Ocbado & el Tablado

Ma pero

quien confunesta? y Ponca
minombre articulo

Sube por un escotillon
Una Mujer toda bestida
& Color & fuego

Muger 2a.

Ma quien eres palida sombra?

(que parmo) quien eres di?

que orozosamente aombra
quando exalas tanto incendio

y fulminas tanta copia
de volcanes, que sin duda,
de monibelo te informan

Mula Inbafatriz sei & aquellas
almas que en las tenebrosas
cabernas de el purgatorio
lacen, & en nombre de todos

apedixte benos de
alibio a nuestras penas
sobrenaturales penas
pidiendo a Dios por nosotros.

Ma si humildes debotos ruegos
de tan grande peccadora
merecen queta Justicia
& Dios en mi misericordia

Ayuntamiento de Madrid

secontiesta, penetrando &
aguas azules das
crabadas & Artos Ylucos
Exei agozar dichas
delas Viquezas, que enesa
monarquía seateroran.

Mude pues io fiada en afecto
de caridad tan piadosa,
Exeadar felices nuebas,
aquél Veino delas sombras.

Flundese

Ma es engaño; fantasia
ó ilusion esta que tocan
mis sentidos; si; pues no ai
meritos que correspondan,
atanzabe empresa en mi.
mas Como mi fei zopbra
detales desconfianza e
en las inconstantes olas.
quando en los meritos sumos
demiesposo; no te lo pra
mi Amor; pero que & lices
impensadamente adornan
aguesta estanciera?

Va al clunio queace
a Christo en una apa
riencia Con dos Vais
de luz en tamano

Doña Martina

oi quemienolo probocan
los mortales, hedeacea
fulminando bengadoras
estas encendidas rierpes,
que buelba a ser caos toda
esa maquina del Orbe
disuelta en humo supongas
pues señor quando intentaba
pedirle q'edella Vaga

candida de vuestra gracia
fictiseis a quantas moran
en el pavoroso centro
de el purgatorio, & queto das
en vuestro imperio o poraren;
(pues idas benditas logran
ser, señor, de vuestra gracia)
asi irritar. Vigurosa
vuestra diestra?

Minio tina el mundo

Santo, bicio es la bona,
queno ai entodo el mill furto
como mis misericordias,
sus penderan mi Justicia?

S. Ma pues soi quien mas ocasiona
conmuculpas vuestro enojo
Esola por alebora
y ingrata pisar merces
las tinieblas orozoran
de el abismo; aniquilada
abuestras iras; mas obra
di vino dueño que arido
abuestro Amor tan costosa
no a de sacarse quando
sola soi io quien proboca
era amenazada vuna.

Minio mas te quiero io a ti espora
que a todo el orbe & porque
lobeas & a por ti logre
eximirse & este incendio

S. Ma pues señor vuestra voz rompa
del purgatorio las duras
diamantinas puertas broncas.

Niño no es cosa que amor tienege,
¿pues mi Justicia a todas,
no contiene que perdona,
o las que pidieres lo gran
absolucion de la pena.

Ma pues cinquenta mill peccados,
ã alabazos senor suban.

Niño o trasantas mas te otorga
mi Amor, ¿pues bes lo mucho
que me debes; paga agora
en fineza eternizando
mi memoria en tu memoria.

Subela a la céntrica

Ma esperad no es sonadas
agora tan distintas ploriar
con vuestra ausencia, mas
que se aclama la victoria
por vuestras piedades; lo pre
mi ciega fèe benizora;
bestan deseada empresa
cumplida tan ala eroica
clemencia del senor; esa
palida estancia orozora
desad espiritus, ¿ufanos
en aladas bellas tropas,
apozar eternas dichas,
y penetrando esas zonas
pero quemizo del viento
la Region, La preciosa
multitud ocupa; Vela
maquina enrellada apobra
mas estenos el prodigio
a quien el oroz dio forma
poco antes?

Una rueda bann
biendo pintadas al
guna almas de uoste
que parezca suben m.

Basubiendo en 12^a aparición
la misma mujer que antes
foda vestida de blanco

Mud Losi quien fino
en basatiz benturora
de las almas que ocupaban
el purgatorio, Ya ora
por mi, Y en nombre de quantos
or al impio se escollan
por tu amante piedad; ben
atributarte afectuosa
finos reconocimientos
condignos a tanta gloria
por ti adquirida.

S. Ma que fue quen
al señor en quien se pojan
por mi; le pedid; pues or
tan alebe peccadora.

Muler el Cielo el debido premio
dara a tu virtud eroica.

S. Ma quien señor por tan inmenos
faboros, como epilogar
esta ^{buil} ~~infeliz~~ ^{gracia} ~~erótica~~
pudiera darte tan propias
oracias; que el labio espacare;
lo que aun el discurso ignora.
mas puesto que es toda nuestra
humana expresion tan corta
por mi en repetidos ignos
oracias or de benturoras
quanto serafin alado
en aque se alcaza a mora (Lar)

Dem Ya de ese espuido Monte
de uno y otro orizonte
ber de a tal aya aun de el mismo Cielo
ocupamos la falda; Y el de los

Acabado Subir

Salen Plamon el
Demonio y Chicharon

que apresura tu planta Cuidadosa
la palidez de el Votro, & la furia a
Ira que portus olo;
en cenos el furor d'apoc despolos
micollipan D. Ramon aque admirado
solicite saber quien airitado
buena saña (asi espero
dimular mi astuto Vencor fiero)

Chi Talobera por Dios quando colgado
Caballero le apamos estirado.

Ota falso Amigo villano,
aunque a mi furor mas quernumano
pudiera aberte echo
abortando benganzas d'mi pecho
paso bil delas abes que un cobarde,
de este empleo pudiera acer alarde
aqui en renante quier
Como enprecios lances el acero;
seade exprimir airado;
pues el turo villano loaignorado.

Demio Demibato la causa esta estrañada,
Zaunque en el Campo estamos ^{en la ad} ^{en la ad}
la mano puesta tienes; si primero
acerte D. Ramon el cargo quier
de presuncion tan loca; quando antio
solicito afanado & quidadoso
ando riquiendo d'ruonor las puellas,
para que asdan birtosas sus centellas.

Ota faltando ^{me} en un empeno en que la sueste
me brindaba sañuda con la muerte,
tardada con siempre en auias villana.
Chi no es sino mui prudente & mui Christiano
Dem sirote he asegurado
D. Ramon la benganza, di el colgado

no quedo?

Oya si atar iras & el destino,
imposible fadrigue la imadino;
biendo que condesbeto,
impedirla procura todo el Cielo;
como podra mi labio,
imaginar & espigue & mi apatío?

Demo Como segui adbeutido
a Violante tu Hermana, & Herabido,
que & fona & descuidado;
ap.^e (solo en Martina amispera fiada)
dtras & aquele Monte Hermoso Atlante,
de esebitio globo & Diamante
esta, & si Conpreteja
tebales dlla alada lipereja
& bno & los Cavallos.

Oya no propiagar
que iaque fino amibator oblipar
siguie ser variado tu omicida
ia atusplantas fadrigue esta mi bida.

Demo al punto, pues, procura
el triunfo que el bolar oitea espura
que io vindilacion me siguiendo
tus quellas.

ap.^e Oya (quando empuendo
mi benparga tiedizolo que arifera
solo el & espigue & bese ami aprio)
que te quedas fadrigue te suplica

Dem pues es ley tu precepto no te plico.

Oya si adese el triunfo & mi sana
belchichazon benoiedo es amontaña,
& labisa amis pasciades dlo bito.

Chi pero adbierte senor por desuacito
que es & Conciencia Carpo

¿Va que?

Chi no imbrax al Demonio a queste Diab^{lo}

¿Va adquiriendo mi esfuerzo a questa palma
la vida odiosa.

ap. Dem (Emadine que el alma)

ser deseo (E al cielo ago testigo)
eternamente O Ramon tu Amigo.

¿Va Luis siempre he des (Case)

Dem as Loceas

pues quera d tus brios eres Leo.

Mas iaque arolas (si puede
estarlo, a quien no le desan
sus desdichas) me alio; quiero
Recopilar de mi idea
este troquel de confusiones;
a queste abismo dgenar;
que barbaramente impio,
ditan de mi me enadenan.

Lo del abismo dde

Las tenebrosas Cabanas,
aplazando mis Vencores;
a questa umana palestra,
para triunfar d Martinaz;
tanta el Ciel se empeña
en ampararla; que aun siendo
d tan vil naturaleza,
no solo el laurel me usurpa
d tan combatida empresa;
pero ami perax el buelo
Remonta ta altanera
Velo panza d virtudes,
esmoraz dizando esferas;
qued aquel sol d Justicia,
idropicamente anela

por encolfarse en las luces,
Pero aquí milabio de esta
la voz articula) pues
oí tan amante remuestra
de su esposo, que armitarle,
(aidemi!) de uerte empieza,
que una Corona de ~~leño~~
de aceradas punta fieras
adornada es el lucido
penacho de su Cabeza.
El peto que biste quando
conmigo a la lid se apresta
con el metal unos Vallos,
Y por adbestiz discreta,
que no triunfara de nadie,
quien de si a triumphar no ^{za} empre.
Su Cucapolipa con una
pesada Cruel Cadena.
Y en fin milita su agesto
remolando la bandera
de una Chayen quien costiere,
Suspenda tres oras Veja
el Vaxio (de non brax le,
toda mi arropanza riembla)
Y en fin por mas que io intendo
Consultando mis Cautelas
arruinar este edificio;
Dipante de espaldas de piedra
por lo insensille a los duros
Combates de mi fiereja
eternamente semiran
frustradas mis experiencias.

oipues el último medio 12
mi Vencor Sanudo intenta,
Todo el Combento adearda
en boraces llamas Anas;
publicando mis Seguaes
Commentidos, ecor, que ella
es quien el incendio Causa;
que asi espazoso que piedad
sustituya el aplauso;
Y el Triunfo mi diestra adquiere
pues atodo asiente el Hombre
Con demostracion tan Ciega,
quien el birta, loido
alps el Tribunal sentencio
el discurso lo Con firma,
Y la voluntad lo aprueba
pero la que las distancias
mido. Contal hipocresia
quelo Pefor de el deseo
estorpe en mi Competencia.
decutar cotrajado
intento; mas quemereya
No Paraque aun siendo inmortal,
demienbidia à mano muera
tal dicha; pues en su aplauso
Metricos, raiando alternan
eros para en infos; Todo
mipecho; estibiente flepra.

Ay ai que en ondas de fuego
Siendelas belas el bato del alma
ai que bate la sapa
del Corazon el viento de las alas
ai ai ai que reabrara
ai ai ai que pilota el Amor i edifica

Corre la Cortina
Y bese el Mariona
de Vadiilas. Ay ay
en estagio
a mi lado Cantando

Cant. Ang^l. Surque, Surque felice
por Vambos que el Amor o la senala,
nabe queri remuebe,
aruspinos denicbe,
logia tranquilidad es entallama

Cant. Ang^l. bucle, bucle dichosa
ringue es collar o iustes inhumanas,
inpidan logre bella,
de el puesto sea estrella,
p. su norte as puxa a en la espua ang^l.

Cant. Ang^l. ai que en ondas de fuego

Dentro Voces fuego, fuego.

Una quemecabraso

o. No. Martina es quien Causa ficia
este incendio

L. Ma. que es lo que oigo mas que es esto?
no o. le p. baxame intentar
esas voces de las dichas
que poseo quando alternan

Dentro Voces fuego fuego.

L. Ma. ringue meagan

Complice ami en la sedienta
boracidad & las llamas
diciendo.

Dentro Vno Martina que ma
el Convento.

Ang^l. no se altere

tu sonie, nada temas,
que quien intenta eclipsar,
con este ardor de las prandias
del señor; es ese Monstruo,
de una faga que el su fieses a
de la tues clabo gueria
el mentido fuego cesa.

Ayuntamiento

Las presagiosas grandes 13
ata dignidad fox por
en mi Concuencia nuna

Dem no podra pues en la fupa
medio

Ma Dragon espera;
que con la Cerbizami ruga
a dponer

: Dem Lucta, Lucta,
sin quier es que ami lana
desplomada los estrellas
atanta luz arda antorcha,
el ambito de la tierra.

Ma no ad balarte infernal
indomable boraz fiera,
aguesa bana arrogancia,
humo en fin de tu soberbia;
pues si para que tu ultraje,
duplicadamente sienta
en esta bodega preso
as destar de la obediencia,
solo oprimida tu lana
Con la mística Cadena,
Y puer impulso divino
osadamente me alienta
Contra, todo el aizado
denuedo de tu fiero,
no ad saliz de se estrecho
limite sin que Conceda
Lo el permiso

Dem Como di?

Ayuntamiento de Madrid
Cabra en el abo entan estrecha,
limitada estancia, quien
no Cuyo entoda una es fena?

Descubrese una
Bodega

Entrase en la
Bodega

Ma no proigas Monstro orrible,
Y obediente al punto entra
a tu destinada alberca.

Dem Como impio me violentas
tirano Cielo aquecasi
a una muger obedesca.

Si pereami to pre que esa
celestial Jerusalem
(torpe se muebe la lengua)
se a motinase al temblar
su aspidos mi sobestia;

si a trebidamente ~~lo que mas es~~ puede
entre facciones opuestas
imaginar que bastaba,
a adios competencia
Como a una Muger mi bano
or pullo he de abati?

Ma Cesa

Varibico, que el señor
por que mas el penas sientas
meace el instrumento ami
detu bit Castigo Jena
que por azarias publicas,
solo infelice te acuerda
tu Ruina.

Dem pues ia que enti,
mi ana emplear no queda,
en O. Ramon, y Violante
relojara.

Angl por que beas
de desapeguena estancora
malograda quando intentas
la atencion aplica a cienda
Realidad lo que es ida.

Ayuntamiento de Madrid

Dentro D. Ramon Endomito fiero bruto 14
situada ligereza,

pretende Cracan enado,
Vojarse con las estrallas,
teme ser factonte; pero
Martina piadosa sea,
quien tudenue do Vojene.

Vuena a la Vuido Grande
en el bestuasio

Angel que arbitro

Dem queaunque ala Vienda;
inobediente el Cavallo
de D. Ramon (fuerse fiera)
precipitada de un risco,
parecio alado Cometa;
libre D. Ramon suboco
despecho papp la fiera.

marque in porta; y el segundo
triumfo sera dmi diestra.

Angel es inutil ese amago,
iporque tambien lo adbiertes,
al suceso atiende.

Salen D. Volante y
Celia haciendo D.
Ramon tras ellas con
la daga en la mano

Celi huie

señora, presto que llega.

Olio La Celia ni lo frondeo
de aquesta inculta maleza
es bastante a defendernos,
mas Como mi fie Vella
Martina

D. Pa alebe Villana

Atus traidores a fientas
asi mi acero; mas donde
te ocultas fiera fiera?

no no es posible aunque el viento
alas Contra mite diera

Acense inbiribles

Ayuntamiento de Madrid

Celia Sinduda no nos be; huíamos
Demo inbisible seijo (apenas
aquelarme acierta)

O. Vol. si que
acelerada mir guellas
que puestant amescrido
mi jee Con Martina intenta
acer que al Orbe publique
la fama (toda ccha lenpues)
subitudo; Itan dichora,
Repetida, feliz deuda. (Caso)

Celi appia pues, nome d
ami por ieris & cuenta (Caso)

Ota nada descubro Sinduda
contra mitam bien la tierra
seconduza; pues acentrambas,
ensusienor las ospeda.
siera a caso pro dicio
de Martina? ma que sea
o no, quedudo? si aun
permanecen mis ofensas.

Si que no solo del Amor
que tube a Martina, sias
no en quentre en mi pecho; pero
Si dem. Vida en las tormentas
que el imbocaz sus piedadades,
en mi baste amerece las?

¶ Mas que in porta que a Marti
esta infeliz Vida de ba
segunda vez si la llama
Ayuntamiento que en blemente fomenta
mi Venganza no se entibia

15
Con beneficios pues fueza
aniquilar mi honor siendo
bil precio de mis afrentas,
Y así a temer vuelban quando
Complices anrido en ellas
mi Lanza, & si me ofendiere
(Vase) el Cielo, & tambien la Dema.
S. Ma infernal idra no asbisto
malogrado quanto intentas,
Demos ligue a soberano impulso,
La amiserax lo Confiesa
el labio; pero de el triunfo,
mi Cora de aun porte espera.
S. Ma no aleberramente presumas,
que el alma D. Vamon picada
Demos Como no? Sitantos bicios
La por pestina; & niegan
el Cielo; & ni Dios podra
quengue arrepentido
S. Ma setta
el bil labio, que a Dios
estal la suma Clemencia;
que Como pastor amante
buscala perdida obela.
Y porque a denos peligrosos,
Dixano emprendera no puedas
ese Centro te repulte
Dem monidelo aze su esfera.
S. Ma que fino es mi cuerpo; pues
Contan soberanas muestras
Ayuntamiento de Madrid
engrandece mi humildad.
Angel pues a un tu feboz esperan
de Malta las siempre troicas

Cierrase la bobedo

Cristianísimas galeras,
en el proceloso Mar
adriático; a un tiempo espuesta
ad un pequeño riesgo.

Angel Zagueras Vozes funestas
cuyo repetido ceor
en este espacio venenar;
miseramente publicuan
el uno.

Después amaina las velas.

1. ^{ma} ~~ma~~ Chafaldete

2. Larga
mesana

3. Cielor. Clemencia.

Ma Como señor asi el mar

Con intrepida soberbia,
de cana argentada espuma,
monte sobre monte edeba,
contra los rientos el estrago,
pues infelizmente alteran
buenos rios

Unos acribion,

Otros a babor,

Uno 2.º

Otro las velas

amina

1. quenos per deman,

2. al esguise.

3. que se aledia

Ma marques lo quemiro? el duce

Con una armada tan gruesa,
que bamente compite
en badeles las estrellas.

Siento en pos d'ando caza
biene alas tristes de echas

Encase Martina de Adilla
Eubriendo en una debacion
recorre Ma Cortina de es
cubre un anabe Com fluit
uando

Alto le los suenan Cadas
y Clarines

Velas de Malta; lindada, 16
disposiciones son estas
deletemigo Comun;
Como Señor as de las
en manos del Besgo tanta,
firme basa de la iglesia.
Lo en nombre vuestra leman^{do}
amar y Orients; suspendan
las ras

1. Ya el aguilon,
menor airado remuestra,
- 2 Ya descubrimos el norte,
- 3 Y Ya la borrasca cesa.
- 4 pro dilio es; puesto guerra
abordando el Turcallopa
el Triunfo Amoriz bizarros.
Todos arma arma guerra guerra.

Con Canas y Clarines
à ambos lados y desgu
reseotranabe & Turcos
Danrelabata alla Paron Turco
dore endiciendo los
primeros besos los Chri
tianos ala Galea &
los Turcos

Con Canas y Clarines

Con Clarin y Cana

Christi Vra Otomana arrogancia,
que banamente se eleva
en suria eclipsadas lunas
Jimixade Malta opresa.
Turcos Viva el Gran Soliman
Christi Christo
Viva, Yel Gran Turco muera.
Ma Por tan Catholico afecto,
o la palma sea vuestra.
Christi Vitoria por Malta; Viva
el Gran Maestre.
Christi suspenda

buen tro labio mis aplausos
que adulacion en mi suenan
pues à Dios solo se deben:
Y así à alternar todo vuelva.

Con Cada 2 Clarines

Todos Victoria por Malta viva
la sacra Romana iglesia.

Para la celebracion 2
Correse la Cortina

Angel. Mucho tea debido Malta
Angel 2 Notables pelipros eran.

S. Mar pues sola es Dios quien Dios
azu Catolica Ciega ^{Amor} Triunfo
fèe, demian ^{Amor} portan unos
adquiridas finas deudas
à Vendirle gracias bamos,

Angel 4 Y puesto que nos ordena,
que eternamente reamos,
custodios de figura.

Los dos Angeles delos Angeles Martina
jugelij Venombre sea.

fin

Esta Jornada tiene 952 Benios
58
894

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Jornada Tercera de la Comedia in
titulada Angel, Milagro, & Muger

Salen D. Jaime Tal
gunos bandoleros &
D. Violante, & Celia
de Monte



Vanse los
Bandoleros

Mis Vaque el Visto de mi Jente
agueste frondoso espacio
asegura; por saber
de un espia; que tu Hermano
Eni enemigos resuelve
delas Sombras amparado
dela noche acometanos
Resguardad el fuerte en tanto
que algun movimiento ore.

Van pronto a esbirte estamos.

Mis Tu Violante; aun Amor
tan infeliz como idalgos,
que se quele le permit
no deti si de los ador.

Olio Aunque mi alitibz D. Jaime
siempre nego a buestrolatio
el oida desde aquel
miserio infeliz acaro
por el qual con Celia faiturid
seguí al monte buestrospar
que aunque pareciese esguar
ademan el no escuchasos,
solo fue prudente aguesdo;
pues no abra quien temerario
o solo quando presume
de mi onor e llustre abando

demionon lograse el lauro ~~que quando anegue tomenos~~
~~aperturó al amanecer~~
si, pues, que a instancias del no
ardiente brío crecía ^{ble}

demis maiores, Venuelto
Palas Montaraz al campo
salta siguiendo tus quellas,
La lapistola enlamanas;
Día el acero blandido
para castigar (bibrando
mi Corazon desmesera
en cada latido un Vicio)
las biles sospechas que os
mis deudos demis anformas
Como podra à Questia Voy
reparar mi pecho ingratos?

Celi estome parece bien
baia latijona allado
que es peligroso el andar
itemato, y notemato;
pues llegar puede a fondo
un pocotar de el milagro.

Mas Desde que tebi; no ignoras,
que salamandra, en gofudo
en las lucas de tus ~~de~~
pielago: Surque el Varos
mi Amor te di en suspiros;
le oite; no oite Caso;
suspiro fino tus desprecios,
obligote Cortesano;
Tropara tomar benganza
en tuonor Como Juegason
Cobardes traidores pechos,
que el noble quando apra bade

semiza, para el desquite
no el de medios villanos;
Solo pretendi que Amor
bolbiere à estrechar el lazo,
que edunio la Discordia
logre esperanzas Vano
Tan breues Como mis dichas;
que Vnos Celos

O Vio Cesa Ingrato;
pues alacaidas mi ofensa;
mi afectos batallando
allazar solo desprecio,
quando procuras alago.
mas que digo sierta es ida,
La la Curo el desengaño.

Oai si es asi tirano; dime!

Teramenos soberano
Amor por acer dichosos,
que por acer desdichados?
Fica Ceren los Vigosos,
no proprio el Ceno airado,
que no es bien que lo ditino
pensiones pague de humana

Oio si te sequi laime al monte
fue por destino tirano
de mi estrella; que amibida,
tristes la infuturi prera dios.
mas puesto que en mi seace
precision lo que es aciao
fui a hedese; pero no
mientras durare el estrago
que formento la discordia,
y pues la me he de clarado
por tirano contra mi deudo,

mi noble aliento bigarro,
sera escandalo del orbe
Celi. La agreste per bapicando
en el anquelo queno aia,
quien mediga amio otanto
Dai las esperanzas sin premio
son un querso inanimado
Dai.

Fizan Algunos pistole
tagos en el bestuario
salen los bandolezcos
que antes

Oio La onhedicho; pero
que humor normalinado
Conduce el viento al oido.

Bant. Senor el monte abanzaron
D. Ramon, y sus parciales;
Dai quedate en el fuerte otanto
queno ble aqui en los acudo.

Oio es no que io atulado,
hedemorin; pues ia cruna,
Daimela fortuna de ambo.

Dai Nobes que arriesgo. en tu vida
lo que en tu hermorura agoano
Dai atuspies te suplico
te quedes.

Oio precepto extraño
mas porturo le obedezco.

(ap) (Solo que se baia a guaso
para le quisle)

Dai Vostros
en el fuerte por resguarda
d'Violante os quedareis

Bant. mas violentos; pues es llano,
que le quitais lucimientos
al valor.

Dai en que quedamos?

Oíento dicho
Dai pues mi Amor

3

(Vase)
Dio. Guardete el Cielo: Vosotros
me seguid

Ban^{to}. a dondebamos
por aquí.

Chi no medias
señor nosotros borrachos?
pues connoche tan oscura
nos damos paso entre paso;
alguartel de tu enemigo?

Oíate si sabes que lo borrado
Vn soldado de Plame
me dió (en ben ganza ardo!)
que en este lugar que elijo
le allaria a su vida
¿Ami Hermana; que preguntas
sabiendo que me dió fago,
para no ir Conocido;
¿de ese humor me balgo
para que el valor seguro
alle ami ben ganza paro?

Oíate Venid: quien va?

Chi no lo quele.

Celia que dice;

Chi que os a brandado

el soplo La mio Calzones.

Oíate Solo saber ¿deamos
quien lo pregunta?

Ayuntamiento de Madrid

Oíate quien pide
deben las armas y el algar

estaxan Abando
Lalen O Ramon
Chicharron de fago

Ma para que desis las bidas,
Ma bien pedis mar idlegando.
Celi aqui es ella.

Todo muera pues

o por loco, o, temerario

Chi Cite Dios que estan oes
la dama que he Concurado.

Ma Cobardes aunque soi muchos
para dazo muerte barto

Lo solo; mas tropeje.

Bart. Ya el defenderte en bano

Mont loco * fiza de muera Soldados,

que D. Jaime es.

Oro mar que escucho?

pues este impensado acas.

impide que sepa quien

es Hombre tan extraño

Valor; Cubiertos los rostros

atadlos aun tronco, entant

guenible a buestro Caudillo

en empeno tal ampar p. Cas

Bart. a estos solos dize muera.

Cel atarlos aun talle es barto (Cas)

Chi Zaque canido parece;

Añor dime no estamos

para guerra, o, soi sacas

echos un buen par de blancos?

Ma ero dices quando el Cielo

lanudamente tiran,

su furor al tibo doma,

Con baldones duplicados;

gueno Tompar, aunque fiera

de diamante a gueto, tazo.

Propieja en la Capa Cae
Y echance sobre el Qui
tan le la espada a Chi
charron

Buel bematiaz a tu
nos pinto letazos

Luchando

* Namo aunque el accome falk

Con los dientes, con la man

asodo, o daxe muerte

A tan los ados arboles
Y banse los Bandoleros

Ayuntamiento de Madrid

Chi decisto sin Vazon te quebras 4
Ma Como necio?

Chi Como estllano

quenos Conociexon; puesto
que por locos nos ataron.
pero si vuelben, que aremos

Ma morir

Chi Cocidos, o, asados?

por que tal ganate tienen,
que ande aca de ti mas platon;
que aien un festin de italia.

Ma nome basta esquivos ados

apes perdido mi onor;
Y un amigo, aguen incauto
fie todas mis desdichas;
sin que ari?

Chi Nudo he escuchado.

Ma Cielo, o, tened piedad
o sed de una vez rixanos.

Talen D Violante y
Celia

Oio pues perezosa la Aurora
Alsombras de prana pisa;
disimulando su Vira,
el guadado humor que llova.
Ya D. Jaime no he podido
ber en el Combate pero
al fuerte bolber me quiero,
por que ignozele he seguido.

Celi pues en que lo repa, dr?
que se a mi rrepa?

Oio Celia nada.

mas si a be que llebada
de mi Ayudo tras el fue
que a crehiera que a adquirido
dominio entras en mis amor,

Incertien, que tal error
presuma desbanecido
pero dime? no es aqui
adonde quedaron presos
aquellos hombres?

Chi los presos
semeacen astillos

Celi si.

Ya son aquellos son.

Mio sin duda

es hombre & Valor, quien
asi se espuso a un bai ben
de la muerte, Y una duda,
que en mi a causado un desbelo
asi desbanecere.

Celi lo mismo conerte aze.

Mio quemizo? Valgame el Cielo!
si, quando

Celi Santa Lucia.

Ma que bes? es ilusion,
sombra, o, imaginacion;
mas no; pues desdicha es mia.

Chi Cierzo que por varios modos,
entre pasmos, Y desbelos,
un buen Retablo & Duelo,
Componemos a quitodos.

Ma quedudas? Venga a trefida;
Y templea en mita Vigor;
que pues La muerio mirona
delito estenex Lo Vida.

(ag.) Mio (Conque & demores luchos?)
Ayuntamiento de ^{capitales} ~~capitales~~ atuspies
antes ~~antes~~ tepido atencion meter
Ma prorigue que via resucho.

Desdubre Violante a
D. Vamon & Celia a
Chichazzon & Estanice

ap. (Si dadasla muerte aqui
pudiera mi brazo arado,
Con un puñal que heo cultivado.)
Celi & Jemora estoi sin mi.
O Vio Monico (ai demi!) que diceson,
O Carion (que mal me animo!)
alos Cuidados del pecho,
demi osor los descuidos.
elegi por Dueño a Jaime;
que en aquesto no exeres filo;
pues bien puede ser mi esposo,
el que tu llamaste Amigo.
rupite mi Amor; & siendo
le imaginabas delito,
le seguia al monte (con memoria
prenda Comunal de Afflictos)
pero si de mi D. Jaime,
en el monte amezcado,
mas que por Caricias cenos;
& por frejas destios;
sanguiento puñal me mata;
O despaado aquel Vicio,
siendo en mi sepulcro la
eternice mi Castigo.
No acreditedan mis Verdades,
tan repetidos proditiones?
que importa que della embidia
vapores entupcidos
demi onor todas pretendan
la luz si solo acentibio,
que Vioplandea mas quando
se mueren los banecidos.
& que importa que mi onor
tote el esplendor antiguo

La acción mas eroica, no es
bencere el ombre a si mismo
pues, señor, Hermano ¿Duen
si don Jaime te a ofendido,
¿a son dos daños no tomos
lo que toco, escusa inbicto
el maior; bencete pues
de ti mismo Compasibo;
cése el odio, ¿demionoz
luzcan los Cambiantes sin
riende D. Jaime mios por e
quete Juggazan los Riptos,
ritus ofensas desprecias,
entan elebado olimpo;
quenollegan à el agrabio,
ollegan desbancados.
¿questo que se mira
enteros cristales limpios

In furioso el Cénio templa
mirate en el Ciuitatino
humor d'mi dor La
guadado Conmí suspiros.
esta, en fin, es mi fortuna,
esta la estrella que rigo,
esta la Culpa que tengo,
Y esto lo quete suplico;

mas si desnudas verdades,
si afectos de Amor bestidos
piudades de tinolozan;
con este acero que Cénio
meda la muate, que para
el quello daxe a sus filos,

que pues el bix es muate
por bida el morir elido.
para lo qual eson lazo
te quitare; pues La mizo
en mi de Amor, Y Constancia,
los dos extremos anidos;
de Amor por querir Dame
al fuerate buebe; es preciso
te bea in defenso, Y acie
enti el sediento apetito;
que alabenganza le incita;
Y mi Afecto enternecido;
ati el pelipzo te escusa
acosta d'mi pelipzo,
constante; por que quienes
de la virtud patrocinio
po mas que en Rispa fluctua
animo goza tranquila

Sanlo, & datando

Y así mi Causa elaguerdo
Consulte labio Contigo,
decretando, en fin, mirados,
ia adberso, o, & propicio
Chi Induda de aquesta vez
nos metemo, Capuchinos.

(ap.) Ma aunque Confieso que casi
mi pecho sea enternecido,
& que sin culpa, scalla
Violante; el mundo ia abita
que esta en poder de D. Jaime,
& dar la muerte es preciso
por que publicas ofensas
publicos piden Castigos.

Chi Gracias a Dios que la li
de el estado de Aullido.

Ovi. Y alibre estos.

Celi & D. Jaime.

Ma aguese acerca
pues limpio
antes que lleque mi non
quedara

Ovi Cielo, quemino?

Chi que acer señor

Ma necio aparta.

Celi oie.

Ma clarido
Ma azunido

acero, suspende & da se

aspid de metal actibo

Vendizar la Vida: Por

Vidante al querteos suplico
que Con Celia os Vitisen.

**Laca el Puñal qui
ere intrasbiolante
& sale D. Jaime &
alberle Laca una
pietola**

Celi Yo por mi el partido admito,
bamo, pues

Ois Cobrando apenas
boi el aliento perdido.
quienbio tal Vigor, sin duda
pados de Algun barilico.

Vase Violante y Celis

Ora Laquedemionor el nombre

* pues me alio indefenso, an

Vase adax Con el puñal

Vasele D. Jaime & Tamano

borrola fama ensulbro,
* ~~indefenso me alio~~, an
triumfare is demimimo.

Ora espera.

Ora no lo pscures.

Chi iten mas otro delirio.

Ora oieme.

Ora enbano lo intentas.

Omo que es esto?

Ora per. quemizo?

Ora notable impulso; mas este,
no es D. Jadrigue su Amigo?

Chi que sera que siempre llega
al portre de la peligros.

~~Omo no voy a decir que os admira~~
las de billadiego tomo,

(Vase) antes que la armen conmigo.

Oem no respondier. que os admira?

Ora Veaos; no abiendo tenido
debois ni aun noticia en tantos
dias para mi ia riptos.

Ora Lo solo el acaso extraño

Oem despues O Vamon abio

de todo os dare, Ya ora;

quien orno lo motivo,

que teneri para este empeño

solo saber sollicito

Tale el Demonio
quita el puñal
y quedan admirados

Ayuntamiento de Madrid

Siendo noble, que intentais
D. Jaime Contra quien miso
indefenso?

¿Dai lo que debe
mi pundo noz ofendido.
ipuesto que en nuestro duelo
abiendo de ser padrino
por no poder dar la espada
a D. Ramon; determino
buscarle acero.

¿Dm esperad,
que os atrae a mi oblijo
de unia difunto soldado
que a cortos pasos hebriso.

(af.) (Pues para que ande a libre
Martin a medio pcamis;
beraque aunque los ampare,
bando peyando en simismo)

Llega al bestuario y
ma una espada y de
sela a D. Ramon

¿Va el ser ami onoz ledai.

¿Dmo pero lidiad adbertido
de querida i muerte a Jaime
aberi de ~~Va~~ Conmigo.

¿Va simi onoz Cobro azeluego
a la de de ~~de~~ peligrosos.

¿Dai pues porque iguales en todo
lidi en el tuio i mi brio
desbanca el biento a questo
parto de el oroz nocibos.

¿Dm bien mis intentos se lozan.

¿Dai que balor!

¿Va no table brio!

¿Dai que no leara d'ado muerte,

¿Va que si quiera no le he errido.

¿Dipasa alaize las
Pistolas y vinien.

Cae Herido & muere

Buelben à Orizaba
Dentro & dicen

Wai ari.

Wam Muerto soi.

Demo Jeneos.

Dentro & fixadlos mueron Amigos

que Abiolantelleban presa.

Wai que escucho Cielos, ditirio?

Volante flecha esta &

meoio & pues & a hecunplido

conmifama, acudir debo

(Vare) de Amor atangrangeligra

Dem ore; opera.

O Va o pere ami!

Demo La demuerte el pecho esdo

tiene; mas por que antes torpe

mueria al oroz & dimirno;

Como aquien arido buestro,

Combatille propior bicios

Ma pasando à la fundacion

de Benabarre heratido

por inspiracion ditirio,

de este infeliz el pelipzo.

Ald querproxeio dondebamos

saltando & Vico en Vico?

O Va mas quenuelco oroz; que pasmo

es este que acaatrecido,

que huiadmi sinmi intente;

O Jadrque, Amigo Amigo

Vabian domuezo Sepulcro

mede ensucentro el abirno

Demo si dara; pues quera es

presa & el coralemis.

Ma no loes aspid enganor;

pues aunquede arrependido
pedirperdon de lusculpas.

For Martina & Aldo
nza Alpano conbauclos

Ayuntamiento de Madrid

Dem Como estaria prescrito?

Si Ma Como es sangradero Dios
que da la mano al Caido.

Demo el hombre por el pecado
perdiendo el Carácter limpio
de la gracia; no me da

Ciego en el alma dominio?

Luego en Dios falta Justicia;
o a questo es esclavo mio.

Si Ma Simonarca Humano; a M Vea
por Capataces & Elitos

sentenciase amuestr; Este

despues padecer & lizo

al Cometerlos probare;

el Principe mas benigno,

sin faltar a la Justicia,

no le escusara al suplicio?

pues si el hombre quando peca
que entonces delira es fido

Como extraños que allean De
el perdón; si arrepentido
le busca?

Demo Como io ase

que de el & respere infio.

Si Ma no podras, que tu poder

siempre es bano; hombre & alio

despenando ala Vagon,

iaces sepultado en bicio,

pi de perdón de tus culpas.

O Va quien Ciclos amos sentidos

los saca & un tan obscuro

intrincado laberinto,

dondelas que empiezan por

acaban siendo semidos.

Dem que esto es sueño, ¿que esto muer? 9
Ma a errores tan infinitos
no puede aber, no peardon.

Dem Ya mi temor es mas tibio.

Si Ma mira que en Dios las piedades
aun son mas querus & llos.

Ma Un aragon escada acentos,
Cada Uo un Vaso arido.

Si Ma que Respondes?

Ma que al asacra
luz de roberano auxilio,
iluminado mi pecho,
Ya mi Corazon Contrito
se destila en el llanto,
se exalta en los suspiros.

Dem Ya el humo de mi Arrogancia
se mezcla desbarbado.

Si Ma no solo de tu alma Ya
pedir adios sollicito
la Salud; sino tambien
la de el Cuerpo; ¿pues Ya arbitrio
a el Demonio lo que puedes a tu Casa el
buelbe Como crelabo mis.

Dem puestodoio Luna debil
mulet, triunfar nose alabo
en Sepulcros de mi Vania

Ma Ya del a erida aun me menos
el fiero dolor protido.

Entre Polondro a Madre Martina espere,
que hedado en ser un perdido.

Ve bandare Y llega Comp
a bilitado a S. Martina

Alto Este espolondro, Ya llega
Ma pues que las plantas animo
ad que abuestras pias de

Salto Golondras
acelerada

Salta la Carta

(ap)

a Golondra

(Vanie)

mil labio si quisiera indicios
El que os debe.

Ma adios solo

así estaré reconocido.

Aldo de combida de es el paso.

Ma adonde va

Golo en el camino

agüesta Carta medieron

para vos, Caribebenido

echando por esos cerros

Laquen por esos trípods.

(ap) Ma (leerla escuro pues que solo
medice su contenido,

que a mi padre murio,
enbano el llanto (eximo)

Yd Con D. Vamon a aquel

Rustico albaque becano,

que en el que veo bre espas

la salud, Vair adbertido,

de que aunque Cruel erraba

la escuela de los peligros?

Ma Ya en ella amigorta tantos

desengaños he aprendido;

que seran mi escarmientos

noble embidia de los siglos.

Golo mas miedo llebo; que tienen

ala faras calor niños.

Aldo Madre Ya los fundadoras,

quenos esperan Celso,

Ma Vamon ignora que aquellos

soberanos para ninfas

supliendo estan nuestra ausencia

Ayuntamiento que

que gozo tan peregrino,

que gozo tan peregrino
espera el alma el da que se

fundacion; pues guerra misa, y
que aunque indigna he de cabar
el tan agrado edificio. (Vase)

Alfon de Calas
Clarines y Aron
Saln Gustabo
Y soldados todos
Y uno Conuna
bandero en que
estara pintada
n. a. de la Concecion

Centablos El Gran Gustabo biba,

Y sus echos enbronce el tiempo enriba.
Gusta Di Capitanes Cuiro balor fuerte
delos lielos albeve rinsegundo,
es sangrienta Cuchilla de lamueare,
Y Vario que amenaza Ruina althun de
la Gran Norling sitiada de aadbiere,
Y entanta Fuente sus socorro fundo
queno extraño me toman a porfia.

Deixa esta noche, y Alendro el dia.

Vuestras rieras de el noble permitibo
laurel que de la tierra inculta, usan o
aliento Vecibio de detatibo;
queremizancenidas caso en llano;
pues al Gothico oxiden siempre atibo,
de usurparle el obido estan uibano;
por que es mas que de uibre en su corron
dilatados espacios; no uo oriente.

Y qual la duracion tambien arido,
de el ardiente balor que no anima;
puerto que a nuestro acerole temido
el mar temoto, y ignorado clima.
a Dubio Cesar le oblipe a trebido
a que en olo ruimperio se comprona,
Y con el Alendro entid alguna
lamar puro por duy ala fortuna.

Acordaron lo dicho, solo arido
buena sana incitar; por que hen o tado
que del balor por nobles adquirido,
es estimulo eroico el eridado.
Y los Gustabo. Porren nunc abencido

Ayuntamiento de Madrid

Del Peria al Español siempre enbidiado
Y por mi indito esfuerzo (cinque aros mas)
si de azote de Dios tengo Venombre.
Dígame Vengue a Charito mi oradía
tanto perrique, que al Cora de mío
la Católica sangre Cadadío,
de Coral, o, granates forma un Rio.
mas de mill templo Conboraz ponga,
por mi azuino de el fuego el tenaz brio,
Y aun segundo Nembrot pirono arrogante,
a saltar esos muros de diamante.

Adel Norling el vitio acelerado;
ni acarme dueño del Imperio asido
por lo que alisto tanto fremo errado,
Y aliento buertos pechos atrevido;
si Contra Cristo el odio en mi orez dado;
pues berquisiera a un quello Vedueido
todo supueblo; porque desta suerte
En Corbofio a todo dicra muerte.
Y pues el Cardenal infante fiero
si aburcarme sale ala campana
bereri, que con ruxpura mi acero
aunque al Cielo topese el Campo bano
sola mi diestra es Dios a quien benere;
Y esta ara Conproditio de miraña;
que le supue en piadero notizano
al Apostata Augusto al Gran Juliano.
Lega que azota tremula bandera
el bago biento; ima dena de Maria,
Ayuntamiento de la Mota mi Sana fiera
Y repitiendo el estrago Conporfia.

Mas pues semienemigo labenera
tanto que en ella suspea angustia
biendo que es dmi Campo mi falda,
mi batoz al empenio le precisa.

Solt Alarde d' duc fucazo acion d' bano
le on sangriento escada luterano.

Gus es puesto eminente,
que ocupa el enemigo Conuente,
a tomarle mi Campo en o r d n m a x h e ,
riendo el bronco Panimando el p a r e .

Vuenanaloletos
Cadas Clarines

Solt Sinomiente el oido
el Catholico Campo a V e g a n d o .
Gust pues ^{pues ampuzan} ~~panimando~~ la lid mita r i u m p e n o
arma Soldados mis para
Todos Guerra Guerra.

Entrame con
las Cactas y
Clarines y la
len lo cando
al otro lado el
Infante Cardinal
y Soldados Cristianos

En. Oíed el felice dia,
nobles Capitanes fuertes,
en quella fortuna triumpho
inmortales os prebiene.
aque se exotico orgullo;
Montruo de barrias especies,
que realimenta d' insultos,
sacrilegamente infelices;
pues no oca los sagrados
Templos, superfidia al be
profana, mas los altares
los ace inmundos peres tres
à Dios ofende, Lo fencia
que es de Dios deben los ficles
bengarla; sacrificando
las Vidas; pues el quemuese
por la f e d e . Lo zioso alcanza
el laurel mas prehe minende.
El gran Dios d' las batallas,

Y uen los exercito muebe,
 es el queda las bitoiras,
 inolas armadas puestas.
 Dios estambien bençador
 Y siendole; es ebidente
 que el aumar que nuestro
 sus propias ofensas benque.
 fiad en el que el primero
 sercio que es Rebelde
 orgullo, Vario de aça,
 incendio arruine; mas este
 estuendo quiente ocasiona
 Chii. El enenigo que tiene
 abanjando ala Colina
 con lo tercio mas balientes
 de u campo.

Vocan Calas y Clines

Y nfa pues al punto
 la infanteria aça frente
 quero con el Puerto de
 leine atacando de uate,
 que malo prado quintente
 de uoto, o, de echo queda.

Entranse el Sembar
 nando y sonando
 de batalla a ambos
 la los salendandore
 la batalla; y quedare
 el en el en el
 blado

Todos Viva
 la Gloria Triunfante siempr
 Voces Arma Guerra.
 Y nfa Jamas mate
 Golfo mirotanperenes
 de Coral encada amago
 cifra da se be la muerte;
 Todo es Confusion; y al dia
 el polbo inuaprendan
 en lutas
 Ayuda al amigo del Madrid
 al no ala eminencia
 Dent Otro ala Colina

Don Gusta Valientes

12

Godos atomar la Cumbre
que el País en lo alto se
Enfa este es Gustabo al empeno
mi balor acudir debe
mas quemiro mis Lincheras
Gustabo Pompe impaciente,
yueren doban mis Soldados
Los Camotan bilmente
la gloria de tantos Siglos
en un instante legicad?
mas quemucho. Sila tierra
armadas Puertes, parece,
que aborta Contra nosotros,
Hea Martina suspende
contu oraciones, este
fiere amago de la muerte;

Aparecense en el aire
Sobre Dos Caballos un
Angel de S.ª Martina
Con una lanza

sean elizi, que tanta
marcial tempestad se rene.
Ma Enbicto fernando nuestro
Catholico brio aliente.

Enfa Cielos que bocas son estas?
que nuevo volcan encienden
en mi pecho; Conmisan que
he de bozzarlas aieber
quellas que de la sufuja (Pare)
Denta Voces huriamos; que rianopued
nuestro balor defendere
Sale Gustabo sin oxden la espada buelben
Los Christianos; Hea Godos
Triunfe de una vez Valiente
bueno orgullo.

Valen los crederes Peti
quando a los Christianos
En guerra constante
Con Gustabo quedando solos

Ayuntamiento de Madrid
Hercules a ellos
Hercules a ellos
Gus ninguno queda

Vivien

Con Vida seguidlos todos
Infante en mi buestrana se cumplie
Gust Cardenal date aprision.
Infante primero medareis muerte.

Ang. Martina a ese atribido
Monstruo exesiarca a lebe
muerte lede aquesa lanza.

M. Ma Como simio se pierde
el alma de este infelice,
Iguzia Conocca puede
sus errores algun dia.

Ang. ellos negado le tienen
ala berdad; Y asi muera.

Gust Infante aun que lo impidien
Vuestro Dios a questo triunfo
mio aderen.

M. Ma San Vebelde
barbaro arrollo Castigue
de esta lanza el dia otomple.

Gust bencierte Muder bencierte.

M. Ma Dios es infeliz quien benice.

Inf Cielos no es quien Cruz el vien
Martina? notable muerte.

Gustabo murio Soldador,
Y los buestro brio alienke.

Venta Vnos huramos puer sin Caudillo
Triunfar el valor no puede.

Venta otros a ellos pues en su alcance

Con la dar y Clericos todos
Con la fuga el triunfo ofrecen
España Triunfante Viva
por fernado Kaustriacotteroc

Salen los soldados Chais
tianos Y uno Con la ban
dra que sacaron lo credes
Abiendo senior seguido
el alcance fue de muerte
la & Vota que les dimoz
que quedandlos credes

muestras gran señor en el
mas & nuebe mill, Lo a queste 13
estandarte fane ora de
entrepi cas, & mo, quetes.

Infe Digno premio tendra inbio
soldado acciontan balient,
Imas sienda el estandarte
& Maria, a quien vedbe
Vendix las Gracías del triunfo
Con otros cinquenta a queste
inbiare amiesmano; & por que
el triunfo el bator celebre.
Todos al humo del porche,
el metal & bronze alternen.

Con Cadas Clarines & Hornos

Valen Aldonza; & Polondro
Cargado con alguna lena
Tal salir tropiezo & cae

Vivala igleria, & el guardo
filigo inbencible siempre

Golo vive dios que es mas pesada
la lena que un presumido
sipreciado de entendido
ablamicho, & dice nada.

Ald digame hermano que fue

Golo a queste es sin interbato,
quemecargaron de palo,
& con la carga me eche

maria que entrar hepo dide
con la lena en el Conbento
berami Martina intento.

Ald nadie donde esta a abito
todo oi.

Golo para entre los dos
de Aldonza & bien crecra,
que es muher que se perdiera
Martina estara con Dios.

Ayuntamiento de Madrid
Ald esto es filo en conclusion.

Golo barnos abuscato, & que
para decula guia es
Jaime Amigo & Ramon.

mas digame de esta nueva
fundacion; que a sucedido
Comolerapaxecido
alas Madres?

Ald se Venueba
en ellas juranto celo
todas estan muigustosas
teniendo sepordichoras
de abitar casaquees Cielo.

Golo esto procuro el maldito
la fundacion estorbar,
mas conrequislo no pudo
su artucia fiera.

Sale el Demonio. es verdad.
bien amipesar lo digo
pues esta Casa sera
nuevo esmuro paxariso,
adonde floxecean;
puras aquecinas.

Golo digo

Aldona Martina; seaumaaca
Congebete de paduelas?

Ald por que lo dices?

Gol es que esta
oliendo aqui a un caumexio
que es del mismo barrabas.
mas via Martina alla como

Ald bamorta pues abuscar Vase

Dem. no le basta ami Soberbia
(pese ami!) tanto pecar
no le basta ami Cruel
airrada furia infernal.
aberrito que Martina
la muerte dio (que perax!)
a Gustavo el mi airrada
sana instrumento fatal.

14
sino quetizano el Cielo
paciencia amibañados
aquebeca, que Martina
en una Cruz puesta esta
dando gracias por el Triumfo
Catolico; pero ai!
que oies vicines tentado
tres oras en Cruz esta
mas Salamiro huire della.

Quiere Vire Vire
Un Angel y le tiene

Ang. a guisa de monstruo infernal
que para quemar padeceras
a desver o tu boraz
fiera embidia quien publique
como testigo legal
desubida; que Martina
asido en carne mortal
Angel, Milagro, y Muler.

Como Salazar aunque amigeras
pero de lame huira a ora

Ang. pintas loas de publicas.

Dem. que a este tormento me obligas
ladibinapote ad?

Ang. mirala en la Cruz.

Dem. que ira

Vablando estoi de pesar.

Ma Dulce señor amante

si en esta cruz se clarecida

ara, diste la vida,

por salvarme con tanta

muerto por amor mi fe o benera

permítid q' el Amor tambien me muera

Muera en Cruz la que os ama vera

dulce esposo de muerte,

que a ce suabe su muerte,

el Amor la ardientella ama

muera de Amor, y el labio entre carnes

Correrela Cortina
y Ver a la Martina
elebada en la Cruz
Launlado un Angel
el otro responde al
otro

pronuncie Amor por ultimo temida
Abierta o mudo el pecho,
Guia sagrada puerta
a la piedad abierta
be el Amor satisfecho.

pues otro arpon señas para que muer
de Amor mi Corazon amante ^{de} ~~de~~

Cant. Los Angeles Cruzando la esfera ^{divino} amante garzon
Amante el Amor;
al arco prebiene
dorada flecha que el Amor daña

Ma inteligencia divina
que es este?

Ang. Oie ilos abras

Canta Ang. ^{que} el Amor divino
batien dolas alas albiento La de
Causa para arder,
de amor aun el viento enulacio

Canta Ang. ^{bibrando} el arpon
Guion Vigores doros la piedad
biene a conseguir,
que muera de Amor ^{logra asu} ~~logra asu~~ ^{ma}

Los 2 Cruzando la esfera ^{de} ~~de~~

Mientras Cantan los
Angeles balalañino
que ace acrito en una
apasionada Con Arco
flechas Galas Como
pintan al Amor

Niño Martina?

Ma pero que mudo?

dulce espore; que disfrac
es este

Niño mimimo afecto
me allegado a transformar
con las señas de el Amor;
pero de Amor Celestial;
Y pues de esas moris
de Amor; Y allegado La
el tiempo en que el premio
tu pecho penetrara
este arpon Guia dorada
punta de conpura,
el Vigor ^{que} ~~que~~ ^{aspiras;}

Or para la flecha

porque para acrisolar
el orode una flecha
se a de sentir & penas
que quien sabe padecer
es solo quien sabe sufrir.

Ma gracias mi silencio orde
por abortar singular
mas aidiemi que al diuino
dardo el Corazon esta
desuete esido que muero
mas felizmente; Contal
ania, que en el padecer
mimior alivio esta.

Omo Imitormento maior
Indignacion
Niño queda en paz
Martina.

Ma pues quando muera
ari señor, me desair?
Niño Iamas le falte io a quien
pormi padeciendo esta.

~~Porotior Conduces ignos~~
vudolor la subijad.

Subela Aparicion de
el Niño Galan Martina
de la elebacion Loculas
de la Corina la Cruz en
entras Cantando Ang.

Cant. Ang. o que dulce pena,
o que tierno mal,
pues se a ce el sentir;
pues toio penas,
y muere de Amor quien lo pra.

Ma ia la Custodios se anima
torpe el aliento vital.

Angl atre humilde lecho ber;
queria talamo se a
donde Contu amado es poro
las bodas. Celebrasen.

Angl diuino anel; monstro obedce,
lo que mandado te esta.

Ma Iamos
Angl Regitiendotu

Deban la los angel en Cantando
Los brazos Cantando ellos
Y Representando S. Martina

de muestra los alcompar.
o que dulce pena
o que tierno mal!
pues seace el sentir,
puroso penas.

y muere el Amor gloria si ama
Dem que queda una abieñcia
contal imperio acerg. mi impaciencia
para acci. Ental gloria
de esta mulex tras la de alam.
etodoj sus hitudes. para el temple
et perfeccion; mas como ariado ten
mi furia al Refexiala?
mas que he de aceri. i. fuerza. La
Angel, Milagro, y Mulex,
es ese humano portento
de Martina; que ane. arlo
o no acierto ra; o no puede
que impona. raio. Padre
de la mentira; sien. Cierito
que ai. berdades que negar
no puede el Demonio mismo
Angel en purga. ari. do
pues subixen. casto. pecho
intacto. se be. a. el. le be
doxe. injusto. pen. samiento
Angel; en que. acompaña. do
de Angeles. todo. lab. exon;
siendo. sus. sacro. Custodios
en. Curo. trato. al. aguiño
si. minto. de. ellos. purezas
ellos. tambien. aprend. dicion
a. el. cerca. la. Caridad;
pues. aunque. oficio. sea. en. esto
nec. lo. mismo. e. ser. cit. ar. la.
como. birtud. de. el. afecto
pues. se. ace. merito. propio;

En el Angel enprecepto 16
Milagro fue; pues obra
por ellapiadoso el Cielo
tanto, que sinumerarlos
quisiera con sus Reflejos
el Sol, lucer sefaltaran
conque aicea Compuso dellon.
Diganlo (aidemi!) Violante
Y Jaime; puesta debieron;
que Canto Amor entajare
aunacorunda dos quellas.
pero O Vamon melon
deiralopuede; pues riendo
mi infeliz esclabo ella;
le libro de el Cautiverio;
desfuerse quedo Domingo,
(Sol de la rejería) esta aciendo
diligencia; paraque
leden el abito esclavo.
Muder fue; pero parece
que es demas este epitecto
siendo humana criatura
de fconenil frail sexo.
Mas aidemi! que es aquella;
que buscaba en sus proverbios
Talomon; pues muder fue se
en; quien atantos asedio,
Y tanto a salto como
di alfuerte de sus afectos;
siempre incontrastable; fue
escollo de mis esfuerzos.
Eaun mi ultrade; pues armada
de el inpenetrable peto
de la fee puso suplanta;
sobremi indomito Cuello.

A imitacion (de rra Fabio)
de aquella (al nombrar la terna)
que hi bio en su apocalypse
Coronada de luceros,
en fin milagro publica
que es (apesar de mi mismo)
Angel, milagro, y Muler,
Martina; pero ia el pueblo
con fina oradia rompe
la Clausura de el Convento
Y aunque lo impiden las Madres

celosamente amedidos

Talen O Ramon Chicharson
O Jaime; O Volante Celia
Y bandoleron; Y Aldonza
Y Golondro Comedien
A los

abierta espirar (Yo muero!)
* todos llegan Y entre ellos
O Ramon. Volante. Y Jaime
Con diernas anrias diciend
nos adonde esta nuestra madre
nos para queberla lo premo
antes que muera.

Ald renones

Salpan fuera
Gol que es aquesto
pues an redes comalgan
contbiolar es el convento?

[Chi ero ablara Con fadar que.
Dem que supais este desprecio?

Ora Golondro

Golico O Ramon

O Jaime Y Volante.

O Vio amuerto

nuestra madre?

Gol no; maria

aciendo esta tentamento.

Wai de que?

Gol dlo que la deben

por los milagros que atcho.

Wai adonde esta?

Alá nolaben
ensupenidense lecho
& Vódrillas.

Oho Vlas madres
como no aristen al duelo

Alá Comolaspidio que fueren
aorar por ella

Ova que esto
madre amada?

M esto es pagar
aquel tan precioso feudo
que binuelado abnaca
cobra de todos el tiempo.

Estolber al Criador
el alma no Como el mismo
no ladio; sino biciada
con los errores del Cuespo.

Y en fin esto es desplomarse
Humanafabrica al suelo
siendo polbo; tierra, Y nada,
humo, Vanidad, Y Viento.

Olio que en fin no idela?

M a espresivos!

Oai que pena!

Ova que desconsuelo!

Olio que pesar!

Celi quedolor!

Alá que ansia.

M O amor no perdez tiempo

que la ~~Vela~~ Non sagrada
de Domingos, Ya adiquento
darle el abito; Y así

bará alo praxus deos

Ova siase Madre

M Ma ~~de~~ los Oarme

a Zaragoza bolbetor

Con buestra espóra poder

Correr la Cortina
Y bese & Vódrillas a
la Martina Y los
Angeles a sus lados

Jesus. Maria, y Joseph.

Comedia Nueva.

Titulo

Angel, Milagro, y Musen

De D. Nicolas de Villanovell.

Md 29 de n.^{ra} de 1628

El Autor lleva esta Comedia al Sr.
D.^{no} Ag.^{to} Gallo Guerrero, y Castellane
algo contrala santa fe Juana con su
bro.^{to} y con lo q.^{do} se le da por paga =

Des ay nada en esta Comedia, que se ponga
a la vista de los Señores conde de. D.^{no} y D.^{na} 3 de 1628.
D.^{no} D. Ag.^{to} Gallo Guerrero.

Ayuntamiento de Madrid

Ms. 2. 4. 1628

Francisco de la Cruz y fíca
y fíca en la orden de fíca
y fíca de fíca fíca fíca =

M. J. J.

Por mandado de V. S. he visto esta comedia
Angel, Milagro y mujer varita Martina, y en na
se opone una buena política y costumbres, ante
esta escueta con toda decencia, Crudeción y a
V. S. mandara lo que mas fuere serbido. Madrid
8 de ^{re} 1658. Pedro fíca
Lanin Sagredo

M. J. J.

Quedando el mandado de V. S. he visto el
Comedia Angel, milagro, y mujer y no halla
en su contenido reparo alguno, que desdiga de Na
Política, y buenas costumbres mereciendamente la
Licencia de V. S. para el teatro Madrid de ^{re} 1658
Ayuntamiento de Madrid Juan de Pienzo

ca
ud
ra
ac
re
ac
du
el
car
ra
la
16

5

112

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid